عتويظ من الحريث عنوسة المرمني نقام الميران المراق عيدا على على المنظم کا طرافیٹراٹیلاح طرافیٹراٹیلار ٠٠- نا بهدرود ، يُرافى أماركلي لابيو فون: ٣٥٢٢٨٣ ـ

حضرت مولانااشرف على تصانون المحالفة طرليفة إطبيلاح طرافية إطبيلاح

حضرت مولانا انترف على تضانوي المالية المراقة المراقة المراقة المراقية المر

مؤلف ڈاکٹرسستیدابرا رعلی صاحب ایم اے . پی ۔ایج ۔ ڈی ،اب ایک مجر

تقد يظ سينخ الحَديث حضرت ذاكثر مغتى نظام الدِّين شامز فَى شهيدٌ

ببيث الغلوم

میڈآفس: ۲۰ ما بھہ روڈ چوکب پرانی انار کی ۔ لا بور بن: 7352483 برائج: دکان منبر۱۴ انحد مارکیٹ غزنی شریث ۲۰ اُردو بازار لائو بن: 7235996 www.baitululoom.com



جمله حقوق تجق ناشر محفوظ ہیں

مولا محكزنات اشرف

بينة أش ١٠٠ تاب روز بيوك بالأناء كل وحوري وجود من 1550000 روز الأن فيراه المماركية المركزة بيرا الموزارة والمراس

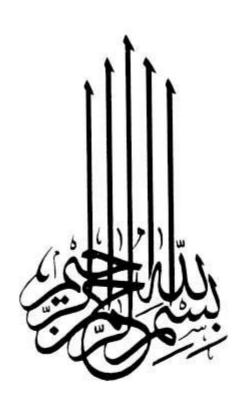
www.baitululoom.com

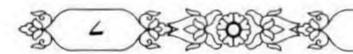
انتساب

والدمحترم سیدحافظ مشتاق علی میسیسے نام

جن کی شفقتِ خاص کی بناء پر میں اس قابل ہوا کہ کہ مذکورہ مقالہ پیش کرنے کی سعادت نصیب ہوئی۔اللہ تعالیٰ ان کی قبر کونور سے منور فرمائے آمین۔







فهرست موضوعات

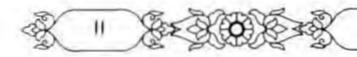
حضرت مولا نااشرف على تفانويٌّ كاطريقه اصلاح

۵	۔انشاب
11	ـرف آ غاز
لُ خان صاحب مِيليد	١_ دعائية كلمات: حضرت قبله پروفيسر ڈاکٹر غلام مصطفح
الدين شامزي شهيد بياللة ١٦	٣_تقريظ شخ الحديث حضرت مولانا دُاكٹرمفتی نظام
19	٩_پيش لفظ
r•	۵ _مسلمانوں کا نئی راہیں تلاش کرنا
	٧ ـ مقاصد قيام ديوبند
rı	ے۔صلحین کی تحریکیں
rr	۸ _مولا نا تھانویؓ کی علمی کوششوں کا آغاز
ت كا فروغ	ہ۔انگریزوں کی سر پرتی سے عیسائیت اور ہندی ثقاف
r9	١-مولا نا تقانويٌّ اورنظريه پاکستان
rı(ا مقدمه (مجد دملت توخیر مجد دمعاشرت ضرور ہول
ro	۱۱_مجدد
۴	۱۳ صدی کانعین
	۱۳ مجدد کی تعداد
ra	۱۵_مجد د کا دعویٰ
٣٧	۱۶ برصغیر پاک و ہند کا تجدیدی کارناموں میں حصہ .
۵۹	ےا۔مولا نا تھانو کی خودا پی نظر میں

باب اول: حیات اشرف
۱۸ فصل اول: حضرت مولا نا اشرف علی تھا نوی میشد کی مخضر سوانح
١٩ ـ ولا دت اور دعائے مجذوب
۲۰ تعلیم وتربیت
۲۱_ درس و تدریس
۲۲ ـ روحانی تربیت وخلافت
٢٣ ـ خانقاه المداديكا قيام
۲۲ ـ مريدين ومعتقدين
٢٥۔اختام حيات
٢٦ فصل دوم: مولا نا تھا نوگ کے حالات زندگی ایک نظر میں
باب دوم: معاشرتی اصلاح کے بنیادی اُصول
٢٧_ فصل اول جحقيق محبت طبعي اورمحبت عقلي
۲۸ فصل دوم: اختیاری وغیراختیاری امور
۲۹_فصل سوم: وسوسے غیرا ختیاری ہیں
٣٠ فصل چهارم: خوف ورجاء کی کیفیت
باب سوم:خصوصی انداز تعلیم وتربیت
الافصل اول: اصلاح حال کے لئے بیعت ضروری یا شرطنہیں ہے
٣٢_فصل دوم: بيعت كے شرائط
باب چهارم: آ دابِ معاشرت
ب ب پا ۱۳۳ مرس ۳۳ فصل اول: ادب وتعظیم کی حقیقت

\$ 1 PESK BOX 248	فهرست موضوعات	,
1/4	ہم فصل دوم جلس کے آ داب .	
ہے حاصل ہوسکتا ہے	۳۵ فصل سوم فیض مناسبت ہی ۔	
نے کے لئے صحبت ضروری ہے	٣٦ فصل جهارم: مناسبت پيدا كر	
	ے اصول پنجم: مكاتبت كے اصول	
	باب پنجم: فيضانِ تصانيف	
بعض تصانیف خود اُن کی نظر میں	٣٨_فصل اول: مولانا تقانويٌ كي	
ضانف کی تفصیل	٣٩_فصل دوم: مولا نا تفانويٌّ کي آ	
rma		
rrı		
rrr		
rrr		
rry		
rra	هم منطق	
rrq		
ra+	يهم_اصلاحيات	
rar	۴۸ _سیرت وسوانح	
ئف	وهم ـ دُعا ـ اذ كار عمليات ـ وظا	
roy	۵۰ متفرقات	
ran	۵۱ فصل سوم: ملفوظات	
ryr	۵۲ فصل جهارم: مكتوبات	
ryr	۵۳ فصل پنجم: خطبات ومواعد	

\$ 1. \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	﴿ فَهِرِسَتْ مُوضُوعات ﴾	
مواغط سے منتخب مضامین کے مجموعے	۴۵ فصل ششم: مولانا تقانویٌ کی تصانیف اور ·	
raa	باعتبار حروف هجی	
	باب ششم: مولا نا تھانویؓ اور نفسیات	
rrr(I	۵۳ه مآخذ ومراجع (BIBLIOGRAPHY	
₩₩₩		



حرف آغاز

الله رب العزت کے حضور لامتناہی سپاس وتشکر جس نے اس احقر کو بیتو فیق بخشی کہ وہ ایک تحقیقی مقالہ الی جس کے جارے میں ترتیب دے جو اپنے وقت کے مجموعہ کمالات اور جامع انواع فضائل ہتھے۔ عالم عافظ قاری مدرس مفسر محدث فقیہہ ' واعظ عارف باللہ محقق معالج امراض نفسانی ' مجد دعصر اور عظیم المرتبت روحانی پیشوا حکیم الامت مجد دالملت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی پیشیہ جو خانقاہ نشین شیخ اور سید الطا کفہ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکی علیہ الرحمتہ کے خلیفہ تھے۔

بحمد الله بي تحقيق مقاله شعبه تقابل اديان و ثقافت اسلاميه جامعه سنده جام شورو كے اصول وضوابط كے تمام مراحل سے گزرنے كے بعد (پي انتج ڈى) كے ليے منظور كيا گيا اور احقر كو ڈاكٹریٹ كى ڈگرى سے نوازا گيا۔ بي تحض الله تعالى كى توفيق اور تائيد كا بتيجہ ہے۔ حقيقت بي ہے كه الله تعالى كى تائيداور مشيت كے بغير كوئى كچھ بھى نہيں كرسكتا۔ ڈگرى ملنے كے بعد كچھ احباب اصحاب علم اور اسا تذہ كرام كا اصرار ہوا كه اس مقاله كو افادت عامه اور عام قارئين كے ليے زيور طباعت سے مزين كيا جائے۔ اس تجويز پرغور كرنے كے بعد راقم ناچيز نے مقاله پر نظر ثانی شروع كی اور بعض اہم مضامین اور بجھ عنوانات كو از سرنو ترتیب دیا تا كہ عام قارئين بھى مستفيد ہوئيس۔

پیش نظر مقالہ حضرت مولانا اشرف علی تقانوی بیٹیا کے مختلف النوع اور ہمہ جہت تجدیدی کارناموں میں سے صرف ان کے طریقہ اصلاح کے تحقیقی جائزہ پر مشتمل ہے جو بالخصوص ان کی تصانیف کی تحریوں سے مستفاد ہے۔

مولانا اشرف علی تھانوی ہو کے علمی و فکری اور تجدیدی کارناموں پر آپ کے خلفاء کہار ڈاکٹر عبد آئی عارفی ہو ہو مولانا ظفر احمد عثانی ہو اور مفتی محمد شفیع ہو ہو ہو ہو ہو اللہ علم واہل قلم نے قابل قدر تصانیف کا بڑا ذخیرہ مرتب فرمایا ہے مگر مولانا تھانوگ کی تصانیف اور تحریوں پر مبنی خصوصی طور پر طریقۂ اصلاح کے مباحث پر علیحدہ سے تحقیق کام نہیں ہوا تھا اس اور تحریروں پر مبنی خصوصی طور پر طریقۂ اصلاح کے مباحث پر علیحدہ سے تحقیق کام نہیں ہوا تھا اس مقالہ میں اس ضرورت کو پورا کرنے کی کوشش کی گئی ہے نیز اس مقالہ میں یہ بتایا گیا ہے کہ مولانا تھانوگ ہر طبقہ کے افراد کے طبائع اور نفیات سے کس قدر باخیر متھے اور اُن کا علاج کس حکمت اور مبارت کے ساتھ کرتے تھے جس کی وجہ سے نفیات کے ماہرین نے مولانا کی ان

ہی خدمات کواپنی توجہ کا مرکز بنایا اور اپنے تحقیقی کام پر جدید جامعات ہے Ph.D کی ڈگریاں حاصل کیں۔

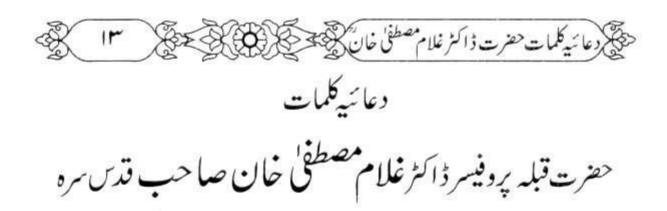
بفحوانے من لم یشکو الناس لم یشکو الله (جوانیانوں کاشکرادانہیں کرتاوہ الله (جوانیانوں کاشکرادانہیں کرتاوہ الله تعالی کاشکر گزار نہیں ہوسکتا) میں ان تمام اصحاب علم و دائش کاشکر گزار ہوں جن کے تعاون ہے یہ مقالہ بھیل کے مراحل طے کر کا اس سلسلہ میں استاذمحتر م پروفیسر ڈاکٹر احمد اقبال قائل مصاحب (فرین سوشل سائنسز فیکلٹی وصدر شعبہ معاشیات جامعہ سندھ) کا خاص طور پرشکر گزار ہوں جن کی رہنمائی اور شفقت مجھے قدم قدم پر حاصل رہی۔ اس موقع پر میں اپنے استادمحتر م ہوں جن کی رہنمائی اور شفقت مجھے قدم قدم پر حاصل رہی۔ اس موقع پر میں اپنے استادمحتر م اسلامی کا ذکر خیر کرتا ہوں جن کی تشویق و ترغیب سے میں اس تحقیق کام کے لیے راغب مواد نیز حضرت مولانا ڈاکٹر فیل احمد تھائوی صاحب مظامئ صاحبزادہ مفتی جمیل احمد تھائوی صاحب نظام ما صاحبزادہ مفتی جمیل احمد تھائوی صاحب نظام مواد کی ترجمہ میں میری بڑی مد فرمائی۔ کاشف اقبال (مجموعبدالرحیم ناشرو تا جرکتب صاحبزادہ مفتی جمیل احمد تھائوی الاہور) کا شکریہ اوا کرنا بھی ضروری ہے کہ انہوں نے اپنے گرال فدرمشوروں سے نوازا۔ باخصوص محتر مالمقام حضرت مولانا محمد مناظم اشرف صاحب دامت عنایتکم (مالک بیت العلوم الاہور) کا بے حد ممنون ہوں جنہوں نے اس مقالہ کوزیور طبع سے آراستہ فرمایا۔ اللہ تعالی ان باہور) کا بے حد ممنون ہوں جنہوں نے اس مقالہ کوزیور طبع سے آراستہ فرمایا۔ اللہ تعالی ان باہور) کا بے حد ممنون ہوں جنہوں نے اس مقالہ کوزیور طبع سے آراستہ فرمایا۔ اللہ تعالی ان باہور) کا بے حد ممنون ہوں جنہوں نے اس مقالہ کوزیور طبع سے آراستہ فرمایا۔ اللہ تعالی ان بہورا کا جائے حد ممنون ہوں جنہوں نے اس مقالہ کوزیور طبع سے آراستہ فرمایا۔ اللہ تعالی ان باہور) کا جو حد ممنون ہوں جنہوں نے اس مقالہ کوزیور طبع سے آراستہ فرمایا۔ اللہ تعاوم سے حضرات کوزیور طبع سے آراستہ فرمایا۔ اللہ تعاوم سے حضرات کوزیاد کا بیاں۔

مقالہ میں اگر کوئی خوبی اور وجہ تحسین ہے تو وہ اللہ تعالیٰ کا انعام واحسان ہے اور مولانا تھانوی ہے ہے کا فیض ہے اور وہ درحقیقت تعریف وتحسین کے مستحق ہیں' خامی و کوتا ہی کا تعلق اس ناکارہ ہے ہے جو بہر حال محتاج وُعا واصلاح ہے۔

آ خر میں میری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ میری اس کاوش کوحسن قبولیت عطا فرمائے اور اس کے نفع کو عام و تام فرمائے۔ آمین۔

سیدابرارعلی جمعة المبارک ۲۰محرم الحرام ۴۲۸اه حیدرآ بادسنده





Professor Dr. Ghulam Mustafa Rham MA, LLB, Ph.O. D. Litt.

2, OLD UNIVERSITY CAMPUS. HYDERABAD, SINDH

Duto 2

هِ لِنَوْ يِفَا ^{حض}رت مفتى نظام الدين شامر كَي اللهِ مِن ساءِ مِن اللهِ مِن ساءِ كَي ساءِ مِن ساءِ مِن

تقريظ

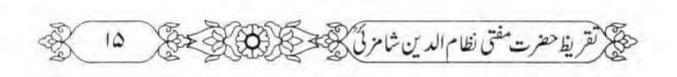
شيخ الحديث حضرت مولانا ڈاکٹرمفتی نظام الدین شامز کی شہیدؓ

DR. M. NIZAMUDDIN SHAMZAI

Professor of Hadees:
JAMIAT-UL-ULOOM-UL-ISLAMIA
Altama Barteri Town, Karachi, Frt. 4918314

Ret

لدو لمت حكيم الاحت الاسام وبكير هنراز بولسنا وخرف على البشيا بزى دهده مثاني كر اله نالين دين كيهومتكي موضعي ترفيق عداد زياي مي معادين مستوع اوربهمامسان بي در مراك الحالم المراك بي بع يسيعا در وراك و المرك و المرك بي يستغير هديث فقر الد معرف ادر در مراك بي جوفومت آيس البغيس لغير مارك في با آيت كا تربيت يا فد علماء دو فلما ، خرسا المحدوث مثال متقدم من بان را الدم وال e broke welling المادة وميور من فرونا والراميدالاريل في فراهنان مريدها في استان الم مريع دولا ما معرالمون فرالنون فراح والموسون المعال فرالا م در المعلى المرازي المعنوروك متعدر تقالم الديان و تقافت مر العبيه الم علی نیازی کی اصلی " بعد و متری می است العلاق مناع حدیث رساعی معدارات معاری در در در العامی معدارات معاری در در المعاند المعادر المعادر والما المعادر والما المعادر والمحالية المعدد والمحالية ويوسندي فارمي اورجد عام توالي المالي المالي المالي الميور عين درك وتدوي ويواد في المعادية الما الموادة المعادية عابى مادى دوران الدكاورود المادرود الاردور المادرود المردود المردود المودود ال له ذرواد المرادرام المان والمنازة المنازة المرادر المنازة المن على المراد المرا المعار المعارية المعاد المعارد عرفه المراد الرق الرق الراف المراف المراف و



DR. M. NIZAMUDDIN SHAMZAI

Professor of Haoses

JAMIAT-UL-ULDDM-UL-ISLAMIA

Aliana Banor, That: Karodh, Pl. 4918314

ۋر كىئىرمىغىتى زىغام ئەلىرىمۇمۇمۇنى ئۇرنىيە ئىمىيات دولىئات ئامىغىتادلەلدى ئادىرىيە

Ret كالرجة اور فلوق من أب كالتولية والمت موص كا وادبت من المال ماد علید ای معقوله م اید مالی بند سے دی زید ی و و استوں میں دارا محت دال الاماق و وشا فراس عا فرائل ملان أ بم المون علما والما اور عام ملانون الاروع سروع بوااوريوأ بت سار يستنه كاذبع تزكيرواح فادر قلوب ك ومله ويساده و المعدار فلور فل الفتيار كي صلى ما تجوعاتم بي فريد أيدى سلطرمارى رايامى بهاراب تكرفاخ بسى دررانا ورك الدنوير عصافن زر نظرمنالين دالوسيديورورة بعداد ما العمام فريون いんかとこいうかいはははんといいけんだっているから ي جريف الله عالى فدر اور فا مي عنظ خديث و كيونو أيدي فابون لونداد かんからいからいといいとうないとうないかららいから مشكر دينا رغينا ديك محنية للبعث لم العصرة زمالا) مّا ود كد مالا د د اروريد ا برورع العرب يريف أن كاسادت در رنيك بخي كادميل به سدورع كرام الك تمالى دى كالمعلى كولى دربار دى مولار در الماكاد ميان و ماكالا ميا يولاد در الما اورد من الماون بيادا من رساد العنو ساد و رس PHO CHILL O

بسم اللدالرحمن الرحيم

پېش لفظ

تحکیم الامت مجد دملت حضرت مولا نا انٹرف علی تھانوی قدس میر ڈکوالٹد تعالیٰ نے خاص فضیلت عطا فر مائی تھی آپ نے تبلیغ واصلاح کا جوتجد بدی کارنامہ انجام دیا اور ہمہ گیرموضوعات پر تحقیقی تصانیف مواعظ ملفوظات اور مکتوبات کا جو نا در الوجود ذخیرہ آپ نے جبوڑا اس کا پس منظر کیا ہے۔ آپ کے سامنے کیا مسائل تھے آپ نے ان کا کیا حل پیش فر مایا۔

آپ کے عہد میں جوہلمی' فکری' تہذیبی اور سیاسی تحریکیں اٹھیں' جوانقلابات آئے آپ کے معاصرین نے ان کاکس طرح مقابلہ کیا۔آپ کا ان کے بارے میں کیار دعمل رہا۔ آپ کی مجدّ دانہ مساعی اور طریقے کو بہتر طور پر سمجھنے کے لئے ان احوال کا ایک مختصر جائزہ پیش کیا جاتا ہے۔

مسلمانوں کی صلاح وفلاح کی فکر مولانا تھانوی گا اہم ترین مضغلہ تھا ہے جسن اتفاق ہے کہ تھیک چود ہویں صدی ہجری کے آغاز یعنی اسلاھ ہے آپ کا اصلاحی دور شروع ہوتا ہے آپ کو دارالعلوم دیو ہند سے وقت کے مقدس ترین اسا تذہ کرام ومشاگ مولانا محمد قاسم نانونوی بانی دار العلوم دیو ہند، مولانا رشید احمد گنگوہی، صدر المدرسین اول دار العلوم مولانا محمد دہلوی وشخ دار العلوم مولانا محمد دہلوی وشخ اللہ در العلوم مولانا محمد دہلوی وشخ اللہ در العلوم مولانا محمد دہلوی وشخ میں اللہ در العلوم مولانا محمد دہلوی کے علاوہ مدرس اول ملامحود اور مولانا عبد العلی مجھم اللہ شعور تھا تح یک مجابدین اور حضرت شاہ ولی اللہ اور ان کے خانواوں کی فکری وسیای کوشوں سے بہت متاثر تھے۔ کہ الماد کی جنگ آزادی میں آپ کے شیوخ نے عملا ویا در حضرت مولانا محمد قاسم نانوتو گی، مولانا رشید احمد گنگوہی ، مولانا فیض آلحن مہار نیورگ، مولانا رحمت اللہ کیرانوگ، مولانا رشید احمد گنگوہی ، مولانا فیض آلحن سہار نیورگ، مولانا رحمت اللہ کیرانوگ، مولانا محمد یعقوب نانوتوگ سب شریک شھے۔

شاملی تھانہ بھون بھی ایک اہم مرکز تھا یہ مرکز حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکی اور ان کے رفقاء نے قائم کیا تھا۔ حاجی صاحب امام عبدالعزیز کی اصلاحی اور انقلابی تحریک کے آخری امام تھے لے

اس جنگ میں ابتداءً مجاہدین کو بڑی کامیابی ہوئی اور انہوں نے اسلامی حکومت کا اعلان کر دیا اس معتمد سے شہید کا اعلان کر دیا اس معتمد سے شہید ہوگئے۔ سقوط دہلی کے بعد شاملی تھانہ بھون پر بھی انگریز قابض ہو گئے جماعت مجاہدین انتشار کا شکار ہوگئی۔ امیر المجاہدین حضرت حاجی امداد اللہ مہاج مکن اور کچھ رفقاء ہجرت کر کے ۱۸۵۹ء میں مکہ معظمہ جلے گئے۔ ت

مسلمانوں کا نئی راہیں تلاش کرنا

اس وقت ہندوستان کے مسلمان عام مایوی اور پستی سے ہمکنار تھے،کسی سیای شظیم کا قیام وَمل ممکنات میں سے نہ تھا پھر بھی علاء خاموش نہ بیٹھے جھزت شاہ عبدالعزیز ً کے جانشیں اور نواسے شاہ محمد اسحاق کے شاگر دوں نے اصلاح حال کی فکر کی جن میں شاہ عبدالغنی مجددی ،مفتی عنایت احد ٌ اور مولا نا احمد علی سہار نپوری ٌ خاص طور پر قابل ذکر ہیں جنہوں نے مسلمانوں کی نہ بھی علمی تہذیبی اور معاشرتی اصلاح کا ایک جامع منصوبہ بنایا تا کہ علم کی روشنی سے جہالت کو دور کیا جا سکے اور پس ماندگی کو شعور اور بیداری میں تبدیل کیا جاسکے چنانچہ شاہ عبدالغنی کے شاگر دوں میں مولا نا محمد قاسم نا نوتوی ؓ، مولا نا محمد مظہر نا نوتوی ؓ اور ان کے رفقاء دارالعلوم دیو بندکی تعمیر میں مشغول ہو گئے ہے۔ "

لے ان کی بی خان: برصغیر پاک و ہندگی سیاست میں علاء کا کردار،ص ۷ (قومی ادارہ برائے تحقیق تاریخ وثقافت اسلام آیاد ۱۹۸۵ء بحواله نقش حیات ٔ ۲۶)

عبدالرشيدارشد بين بزے مسلمان، ص٩٥ كتبهرشيديه٢٥ لور مال لا مور

ے سید محمد میاں علماء ہند کا شاندر ماضی ، جلد پنجم ص ۶۲ ، مطبوعہ کتب خانہ فخرید امر وہیہ گیٹ مراد آباد یوپی

مقاصد قيام ديوبند

اس درس گاہ کا مقصد ایک طرف علم حدیث کی اشاعت اور مسلمانوں کو دین اقدار پر قائم رکھنا تھا مدرسہ ہے جس قدر علماء تیار ہوں وہ مساجد اور مدارس کے نظام کو وسعت دیں چنانچہ بہت جلداس کی شاخیس سہار نپور اور مراد آباد میں قائم ہو گئیں۔اس ادارے کا نمایاں کارنامہ علمی تح یک کی توسیع اور مرکزی فکر کا تحفظ تھا۔ دوسری طرف عیسائی مبلغین اور ہندوؤں سے مناظروں اور مقابلوں کا دلائل و براہین کے ساتھ جواب دینا تھا۔ ا

شاہ عبدالغنی نے دہلی میں درس وقدریس اور نشرواشاعت کا کام شروع کیا ان کے شاگردمفتی عنایت احمد کا کوروی نے کانپور میں مدرسہ فیض عام قائم کیا ان کا ایک بہت ہی اہم کارنامہ یہ ہے گہانہوں نے اردوزبان کو مذہبی اور اصلاح تبلیغ کا ذریعہ بنایا اور ان کے رفیق مولانا احمد علی سہار نپوری نے دہلی میں مطبع احمدی قائم کیا تا کہ مذہبی اور اصلاحی ادب کی عام نشر واشاعت ہو سکے ہے۔

مصلحین کی تحریکیں

مفتی عنایت احمد کا گوروی اور ان کے رفقا نواب قطب الدین احمد علی سہار نپوری
کا سب سے بڑا کام بیہ ہے کہ انہوں نے مسلمانوں کی ایک نیم سیاسی اوراصلاحی انجمن
کی داغ بیل ڈالی جس کا مقصد مسلمانوں کی معاشرتی اصلاح اور ان میں بیداری پیدا
کرنا تھا۔ بیا نجمن مسلمان ہندگی سب سے پہلی با قاعدہ تنظیم تھی جس نے اجماعی طور پر
نظم واصلاح کا کام شروع کیا ہے۔

ا و اکثر معین الدین عقیل : مسلمانوں کی جدوجہد آزادی، ص ۸۹۔ ۸۸، مطبوعہ مکتبہ تغییر انسانیت اردو بازار لاہور سنہ طباعت ۱۹۸۲ء

ع ایشاً: مسلمانوں کی جدوجہد آزادی، ص ۸۷

سے ایضاً: (بعنوان علماء کی مذہبی وسیائ تحریکوں کا پس منظر) ص ۷

ای عہد میں مسلمانوں میں علمی اور عملی اصلاح اور شعور پیدا کرنے کے لئے متعدد تحریکیں اٹھیں۔

اس کا بنگال میں نواب عبداللطیف نے ۱۸۲۳ء میں محمد ن لٹریری سوسائی قائم کی اس کا مقصد او نچے اور متوسط طبقے کے مسلمانوں کو مغربی علوم اور انگریزی زبان کے مطابعہ پر آمادہ کرنا تھا تا کہ وہ خود اعتمادی کے ساتھ نئے ماحول میں زندہ رہ سکیس حکومت نے ملازمتوں کے لئے انگریزی تعلیم ضروری قرار دے دی تھی ل

کلتہ ہی میں سید امیر علی نے بھی مسلمانوں کی فلاح وبہبود کے خیال ہے ایک تنظیم سنٹرل نیشنل محدُن ایسوی ایشن قائم کی تھی یہ انجمن مسلمانوں کے سیاس ومعاشی حقوق کے تحفظ کے لئے سرگرم رہی ہے۔

سرسید احمد خان نے ۱۸۸۱ء میں ایک تعلیمی اصلاحی و تعمیری انجمن مسلم ایجیکشنل کانفرنس کے نام سے قائم کی تھی جس نے مسلمانوں میں اتحاد و تنظیم کے ایک موثر مرکزی ادارے کی حیثیت اختیار کر لی اس سے پہلے ۱۸۷۵ء میں سرسید نے جدید تعلیم کے لئے ایک درس گاہ قائم کی تھی جو بہت جلد کالج کے درج تک بہتے گئی تھی۔ سرسید مسلمانوں کو انگریزوں اور ہندوؤں کے خلاف مغربی تعلیم کے بہتھیاروں سے مسلح کرنے کے لئے کوشاں رہے وہ پہلے مسلم مفکر تھے جنہوں نے ہندوؤں کے عزائم کو سمجھا اور اپنی تحریوں سے دوقو می نظر سے کی آبیاری کی اور ہندوؤں کے کائریس پر کھل کر تنقید کی ۔ ت

سرسید کی تعلیمی سرگرمیاں اخلاص پر بمنی تھیں خود سرسید کی تعلیم وتربیت مدرسہ شاہ عبدالعزیز سے ہوئی جو حضرت مظہر جان جاناںؓ سے مستفیض تھے وہ مسلمانوں کو جدید

اے ڈاکٹرمعین الدین عقیل: مسلمانوں کی جدوجہد آزادی (بعنوان مسلمان مصلحین کی تحریکیں ۱۸۵۷ء کے بعد)ص۵۳

ع ایضا: مسلمانون کی جدجهدآ زادی،ص۵۳

س ان في خان: برصغير كي سياست مين علماء كا كروار ، ص ٥٩

علوم میں بھی آ گے دیکھنا جا ہتے تھے۔ گرمغربی فکرنظرے سمجھوتہ کرنے میں متوارث اسلام سے دوری لازی تھی اس طرح تہذیبی انتشار کے نتیجے میں مسلمانوں میں دو طبقے پیدا ہو گئے تھے۔ قدیم وجدید رجحانات نے ایک کو دوسرے سے دور کر دیا تھا بالغ نظر قائدین دونوں رجحانات کے فاصلے کم کرنے کی کوشش میں رہے۔

مولا نا تھانویؓ کی عملی کوششوں کا آغاز

مولانا اشرف علی تھانویؒ اسام میں دیوبند سے فراغت کے بعد مشاکُخ کے منصوبے اور ہدایت کے تحت کانپور آگئے تھے اور اولو العزم مجاہر جنگ آ زادی مفتی عنایت احمد کا کوروی کے قائم کردہ مدرسہ فیض عام میں صدر مدرس کی حیثیت سے مشغول ہو گئے تھے ہے۔

۱۸۹۳ءمطابق ۱۳۱۰ھ میں مدرسہ فیض عام کے جلسہ دستار بندی کے موقع پر علاء کی مجلس مشاورت نے علماء کی ایک مستقل انجمن قائم کرنے کا فیصلہ کیا مفتی عنایت احمہ کا وجود سامی اس تحریک کا بانی تھائے

اس انجمن کا نام "ندوة العلماء" تجویز ہوا اور مولانا محمعلی مونگری کواس کا ناظم اعلی مقرر کیا گیا اس جلسه میں حضرت شیخ الہند محمود حسن "مولانا اشرف علی تھانوی"، مولانا خلیل احمرسہار نیوری"، مولانا لطف الله علی گڑئی ""، مولانا شبلی اور دوسرے متاز اہل علم شریک تھے۔مقصد یہی تھا کہ علوم قدیم وجدید کی تعلیم بیک وقت مہیا کی جائے اور دین اقدار کی یوری طرح حفاظت کی جائے۔ "

مولا نا سيد محم على مؤمّريٌ اور علامه بلي نعماني "في دارالعلوم ندوة العلماء كي ليه جو

ا ﷺ بی خان برصغیر کی سیاست میں ملماء کا کردارص ۳۵

ع دُاكْمُ عبدالحيُّ عار في: ما ترْحكيم الامت، التي ايم سعيد مكيني ياكسّان چوك كرا چي ص ٣٨

سے مولانا سعید احمد اکبر آبادی: علماء ہند کا ساس موقف، مرتب ڈاکٹر ابوسلمان شاججہانبوری ناشرمجلس یادگار شیخ الاسلام یا کتان س ۳۵

سم برصغيرياك وبندكى سياست من علاء كاكردار ص ٢٨

خاکہ پیش کیا تھا۔ اس کا مسودہ بڑی تعداد میں ملک کے اہم اہل علم کو بھیجا گیا ،مولانا تھانویؓ نے مفصل طور برا بنی رائے دی اور لکھا کہ:

'' مسودہ تعلیم کی تجاویز کا ملائشیخ اور مناسب ہیں ایسے عظیم الشان اور جلیل القدر دار العلوم کا وجود ذہنی ہے وجود خارجی میں آنا موجد الموجودات کی قدرت کا ملہ کے سامنے کوئی مستبعدام نہیں۔''

مولانا تھانویؓ نے اس بیان میں مسلمانوں کو اس کی تائید اور اعانت کی طرف توجہ بھی دلائی ۔ ا

انگریزوں کی سرپرتی سے عیسائیت اور ہندی ثقافت کا فروغ

د بلی کا ایک کوتوال گنگا دھرم نہر و جوموتی لال نہر و کا والد تھا اس نے ۱۸۷۰ء میں د بلی میں انگلوشنگرت کالج قائم کیا جس کا ذریعہ تعلیم ہندی تھا اس کے بعد ہے ہی اردو ہندی بخت چل پڑی اس سے پہلے مدارس میں ذریعہ تعلیم اردوتھا اس تحریک میں انگریزوں کا خفیہ ہاتھ تھا ہی اس سے دونوں طبقات میں بداعتا دی پھیلی اور یہی انگریزوں کی پالیسی تھی کہ لڑاؤ اور حکومت کرو۔۱۸۸۵ء میں جمبئی میں لارڈ ڈفرن واکسرائے ہند کے ایما سے انڈین پیشنل کا نگرس کا قیام عمل میں آیا کا نگرس نے سیکولرزم ، متحدہ قومیت اور حب الوطنی پرزور دیا۔ سرسید مسلمانوں کو ایک علیحدہ قوم قرار دیتے تھے اور انتخابات میں مسلمانوں کے لئے جداگانہ نیابت کے حامی تھے اس طرح متحدہ قومیت کے کا نگر لیک نظریہ کے مخالف تھے اور کا نگریس میں مسلمانوں کی شرکت کو نافع قرار نہیں دیتے تھے نظریہ کے مخالف تھے اور کا نگریس کی تائید میں تھی۔

الم ۱۸۸۶ء میں علاء لدھیانہ نے کانگریس میں مسلمانوں کی شرکت کے لئے ہندوستان کے مختلف صوبوں میں پھیلے ہوئے علاء سے فتوے حاصل کے مولانا رشید احمد

ا محمد الحسنی ندوی: پیام ندوة العلمها مجلس نشریات اسلام ٔ ص ا ۷ ناظم آبادی مینشن کراچی

ان کی خان: علماء دیوبنداور ہندوستانی سیاست ، ص۲۵۳ قومی ادارہ برائے تحقیق و ثقافت اسلام آباد

گنگوہیؓ سر پرست دارالعلوم دیو بند اور مولا نامحمود حسنؓ نے بھی کانگریس میں مسلمانوں کی شرکت کو جائز قرار دیا تھا۔

مرسئلہ کی پیچیدگی بیتھی کہ مغربی پارٹی سسٹم جو کانگریس کا معمول تھا اس کے مطابق ہندوستان میں ہندواکٹریت کو زیادہ سیاسی حقوق کا مستحق قرار دیا جا رہا تھا اور برطانوی انتظامیہ ہندوؤں گوائی بناء بر زیادہ سیاسی حقوق دینا چاہتی تھی۔ دوسری طرف مسلمانوں کو مشتعل کرنے والی تحریکیوں کی سر پرستی بھی جاری رکھی ہوئی تھی۔ ہندوؤں میں دیا نند سرسوتی نے آریہ ساج اور تحفظ گاؤ کشی کی مہم شروع کی شرھا نند اور ڈاکٹر موجے شدہی اور شکھٹن اور راشٹر یہ سیوک سنگھ جیسی تحریکییں وجود میں آئیں۔

تفرقہ کا ایک اور محاذ عیسائی مبلغین کا تھا جو با قاعدہ اسکیم کے تحت کلیسا قائم کر رہے تھے سرکاری اسکولوں میں انجیل کی تعلیم لازی کی گئی، فوجیوں میں عیسائیت کی حوصلہ افزائی کی گئی اخباروں اور رسالوں میں اسلام اور پیغیبر اسلام پر حملے شروع ہوئے اس وقت مسلم قائدین اور علماء نے بردی جرائت سے عیسائیوں کا مقابلہ کیا سرسید نے دیسا سام بعناوت ہند' میں مشینریوں کو بغاوت کا ذمہ دار قرار دیا مولانا چراغ علی مولانا رحمت اللہ کیرانوی نے ردعیسائیت پر کتابیں کھیں۔

دیو بند کے اکابرین شروع ہی ہے مناظروں اور جلسوں کے ذریعہ ردعیہ ائیت کے لئے جہاد کر رہے تھے اس عہد میں مولانا تھانوگ ، مولانا ثناء اللہ امر تسری ، مولانا عثان فارقلیط یے تجے اس عہد میں مولانا تھانوی ، مولانا ثناء اللہ امرتسری ، مولانا عثان فارقلیط نے تح یک ردعیہ ائیت کی پرجوش قیادت کی اس مقصد کے لئے ایک انجمن اصلاح اسلمین کی تنظیم عمل میں آئی جس کے تحت باضابطہ مناظرے اور جلمے ہوتے اس طرح مسلمانوں میں عموی بیداری بیدا ہوئی اور وہ مذہبی وثقافتی تحفظ کے ساتھ اپنے سیاسی حقوق کی طرف بھی توجہ دینے گئے ل

برطانوی پارلیمنٹ نے ۱۸۹۲ء میں ہندوستانی کونسلروں کے لئے ایک آئین کی منظوری دی جس کے تحت ۱۸۹۳ء میں انتخابات ہوئے انتخابی حلقے مخلوط ہتے اس میں مسلمانوں کو ناکامی کا سامنا کرنا پڑا اس وقت سرسید نے مسلمانوں کے لئے جداگانہ انتخابی حلقوں کی تجویز دی اور کا گریس سے دور رہنے کی تلقین کی۔سرسید کی یہی کوششیں نظریہ سلم قومیت اور مسلم لیگ کے وجود میں آنے کا ذریعہ بی ہے۔

یہ وہ تاریخی پس منظر ہے جس نے مولانا تھانویؓ کو سیاست بے معاد کی سوچ وفکر سے علیحدہ رکھا اور اپنی بڑی توجہ مسلمانوں کی معاشرتی اور اخلاقی اصلاح کی طرف مبذول رکھی۔

اساھ سے پندرہ سال تک کانپور میں دری و تدریس، تبلیغ وارشاد اور تھنیف وتالیف میں مصروف رہے اس کے بعد بمقصائے جاذبہ الہید خالص اصلاح وارشاد کا داعیہ غالب آیا اور ۱۳۱۵ھ سے آپ کانپور کی ملازمت ترک کر کے تھانہ بھون تشریف داعیہ غالب آیا اور ۱۳۱۵ھ سے آپ کانپور کی ملازمت ترک کر کے تھانہ بھون تشریف لے آئے اور مندرشد و ہدایت پر جلوہ افروز جو کر ایک عالم کومستفیض فر مایا اور مجددانہ جذب سے اصلاح معاشرے کے جتنے شعبے جو سکتے ہیں ہر ہر شعبہ کے لئے اپنے مخصوص انداز سے خدمت انجام دی اس مقصد کے لئے پندرہ سال تک ملک کے تمام اہم شہوں کے دور سے فرمائے اور اپنے مواعظ حسنہ سے مسلمانوں میں دین سے آگی اور مجبت پیدا کرنے کے لئے جہاد فر مایا اور سالکین کی تربیت فر مائی ۱۳۳۰ھ سے آپ ضعف وامراض اور بعض دوسرے اسباب کی وجہ سے تبلیغی اسفار کا سلسہ ختم فرماتے ہیں اور یکسوئی کے ساتھ افاضہ باطنی' تربیت سالکین' خدمت خلق اور تصنیف وتالیف میں مشغول ہوجاتے ہیں۔ یہ

ے مسلمانوں کی جدوجہد آزادی مسسمانوں کی جدوجہد آزادی مسلمین مسلم

TO SEE STOOKS AND

اصلاح امت کی ہرضرورت کے لئے سیجے ترین تدبیریں حق تعالیٰ نے آپ پرالقا فرمائیں آپ کے مواعظ جو اس جلدوں میں ادارہ تالیفات اشر فیہ ملتان نے شائع کیں ہیں علوم ومعارف کا ایساعظیم و خیرہ ہمیں کسی اور شخصیت کے پاس نہیں ملتا ۔ قرآن اُ حديث عقائد تصوف اصول فقه فلفه و حكمت منطق علم الكلام اصلاحيات سیاسیات'معاملات' معاشرت' اخلاقیات' غرض دین کے ہر شعبہ میں آپ نے تحریری و تقریری کام سرانجام دیا۔ آپ کی تصنیفات کا شارایک ہزار ہے متجاوز ہے آپ کو اللہ تعالیٰ نے جوطویل مہلت عمل دی تھی اس کے ایک ایک کھے کو آپ نے عزیز ترین خدمت میںمصروف رکھا۔

خلافت کی تحریک کی نا کامیابی کے بعد ہندوستان کے مسلمان بڑے انتشار اور اضطراب میں مبتلا ہو گئے تھے علماء دیو بند وفرنگی محل نے 1919ء میں جمیعۃ علماء ہند قائم کر لی تھی جس کا پہلا اجلاس ۲۸ دیمبر ۱۹۱۹ء زیرصدارت مولا نا عبدالباری امرت سرمیں ہوا جس میں مولا ناحسین احمہ مد تی ،مولا نا عبیداللہ سندھی اور مولا نا کفایت اللّٰہ شریک تھے۔ یہ حضرات متحدہ قومیت اور کا نگریس کے ذریعہ حصول آ زادی کے حامی تھے۔ ا

مگر دوسری طرف بیسویں صدی کے اوائل میں ہی ایسے حالات پیدا ہو گئے تھے جس ہے مسلم مفکرین کی خاصی بڑی تعداد' دمسلم قومیت' کے نظریہ کی طرف دار ہوگئی تھی اس نظریے کی اشاعت میں علامہ اقبالؓ ،مولا نامفتی محد شفیع صاحبؓ اور پھرمولا نا تھانویؓ کے رفقاءمولا ناشبیر احمد عثانی "اورمولا نا ظفر احمد عثانی " نے بہت نمایاں خدمات انجام دیں۔ ت

ہندوستان میں علیحد ہ مسلم جمہوریہ کا فکرسب ہے پہلے جمال الدین افغانی پیش کر کے تھے اس کے بعد عبدالحلیم شرر خیری برادران اور عبدالقادر بلگرامی اس فکر کی آبیاری

سيدمحد ميان :علماء ہند كا شاندار ماضيُ جمعيت علماء ہند كا قيامُ جلد پنجمُ حصه اولُ ص ١٨٨ مسلمانوں کی جدوجہد آ زادی ہص ۱۲۴

كرتےرے

۱۹۲۸ ء میں مولانا تھانویؓ نے مسلم اکثریت والے صوبوں کو علیحدہ ریاست کا درجہ دلانے کے لئے مسلم مفکرین کی رہنمائی فرمائی ہے

۱۹۳۰ء میں ای فکر کو علامہ اقبال نے مسلم لیگ کے سالانہ اجلاس میں پیش فرمایا جس کے بعد چودھری رحمت علی نے ۱۹۳۳ء میں ای نظریے کو پاکستان کے نام سے پیش کیا۔ ع

اس عہد میں مولانا تھانوی مسلمانوں کے عالمی سطح پر انحطاط اور زوال کی وجہ سے بہت مضمحل رہتے تھے ۱۹۱۳ء کی جنگ عظیم کے بعد سلطنت عثانیہ کے کمزور ہوجانے سے مغرب، روس، برطانیہ، فرانس، جرمنی، اٹلی، یونان اور آسٹریلیا سب دنیاء اسلام پرٹوٹ پڑے اور اپنی اپنی کوششوں کے مطابق انہیں ہضم کرنے لگے ج

ہندوستان میں بھی مسلمان رہنماؤں کو اپنامستقبل مایوں کن اور بے کیف نظر آرہا تھا آزادی ہے کچھ پہلے مسلمان مالی تعلیمی اقتصادی تنظیمی غرض ہرائتبارے دیگر قوموں کے مقابلے میں پسماندہ تھے۔ ان حالات نے مولانا تھانوی کو بہت مضطرب کر رکھا تھا شب وروز یہ فکر رہتی تھی کہ اس کا علاج کیا ہواور کس طرح ہو۔ بالآخر رحمت خداوندی نے دعیری فرمائی ۲۰ جمادی الاول ۱۳۴۲ھ کی نماز ضبح میں قلب مبارک پر وارد ہوا کہ بعض اعمال خاصہ ایسے ہیں جن کا التزام کرنے سے امت مسلمہ کے یہ مصائب دورہو کتے ہیں۔ ھ

اس طرح مولانا کی روح کوسکون ہوا اور آپ ای وقت بیعزم فرماتے ہیں کہ

لے مسلمانوں کی جدجہدآ زادی ہیں۔

ع عبدالماجد دریا آبادی: نقوش و تاثرات (حکیم الامتٌ) ص ۳۳ ۲۳ مطبوعه مکتبه علوم شرعیه لا مور تا بین بڑے مسلمان ص ۲۰

ج مسلمانوں کی جدوجہدآ زادی:ص ۱۳۰

سے مسلمانوں کی جدوجہد آزادی (بعنوان عالم اسلام بیسیوں صدی) ص ۹

ه مفتی محم^شفیع دیوبندی مقدمه حیات اسلمین ص ۸

ان اعمال خاصد کو مرتب کیا جائے اور ان کی اشاعت کا خاص اہتمام کیا جائے مولانا تھانویؓ نے انہیں اپنے مخصوص طریقے پر مرتب فرمایا اور اس پورے مجموعہ کو'' حیات اسلمین'' کے عنوان سے شائع فرمایا۔ اس تصنیف کے بارے میں مولانا تھانویؓ خود فرماتے ہیں کہ اس کو میں اپنی عمر کی کمائی اور تمام عمر کا سرمایہ مجھتا ہوں کے

حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا نورالله مرفدهٔ نے اپی آپ بیتی میں اپی ولی تمنا ظاہر فرمائی ہے کہ'' حیات المسلمین'' کی وسیع پیانے پراشاعت وتقسیم کا اہتمام کیا جائے۔'

مولانا تفانويُّ اورنظريه پاکستان

مولانا تقانوی مسلم قو میت کی انفرادیت اور تہذیب وتدن کی حفاظت کے بڑے حامی تھے اور متحدہ قو میت کے انظریہ کو مسلمانوں کے لیے نقصان کا باعث قرار دیتے تھے ہیں بحث آپ کے اساتذہ دیو بند سے اختلاف کا سبب بنی اور آپ نے دارالعلوم دیو بند کے دارالعلوم دیو بند کی سر برستی سے استعفیٰ دے دیا۔ تی

مولانا تھانویؒ اور ان کے رفقاء نہ صرف کانگریس کی تندنی اور تعلیمی اسکیموں کے خلاف تھے بلکہ کانگریس کے ساتھ مسلمانوں کے اشتراک اور اشحاد کے ہی بکسر خلاف تھے۔اس سلسلہ میں مولانا نے جمعیة علماء ہند کے پاس ایک وفد بھیجا تھامفتی کفایت اللہ صاحب نے اس بات کا اعتراف کیا تھا کہ کانگریس کی عوامی رابط مہم اصولا اسلامی قومیت اور قیادت کی تحلیل ہے ج

آل انڈیامسلم لیگ کے ۱۹۳۷ء کے اجلاس منعقدہ پٹند کے موقع پرمولا نا تھانوگ نے قائد اعظم محمر علی جناح کو اپنا حمایتی پیغام ارسال کیا تھا ۱۹۳۸ء اور ۱۹۳۹ء میں مولا نا

ل ما شرعيم الامت يص٣٠٣

ع مولانا محمد زكريامها جريد في آپ بيتي مصه چهارم ص ۵ مطبوعه مكتبه مدنيدلا مور

س و اکثر اشتیاق حسین قریش: علاءان پالینکس،معارف کمینید کراچی،ص ۲۵۹

م بندگی سیاست میں علاء کا کردار، ص ۳۵۳

تھانوگ نے مسٹر جناح کے پاس دینی امور پر بحث کے لئے اپنے معتمدین کو بھیجا تھا۔ ا ۱۹۴۰ء میں مسلم لیگ ور کنگ کمیٹی صوبہ سندھ نے تحریک پاکستان کی قرار دادیں پاس کی پھر یہی قرار داد پاکستان مسٹراے کے فضل الحق نے مسٹر جناح کی صدارت میں ۱۲۴ مارچ ۱۹۴۰ء کے اجلاس منعقدہ لا ہور میں با تفاق منظور ہوئی کے

۱۹۴۰ء کی اس قرارداد ہے متعلق مولانا تھانوی کے اظہار فرمایا کہ

''انثاءاللہ فتح ہوگی اگر میں مزید زندہ رہتا تو تحریک پاکتان کے لئے خود کام کرتا۔''
اپریل ۱۹۴۳ء میں دہلی میں آل انڈیامسلم لیگ کے اجلاس میں مولا تا تھا نویؒ کو شرکت کی دعوت دی گئی جوایا آپ نے اپنی صحت کی دجہ سے شرکت سے معذرت کی مگر آپ نے اپنی صحت کی دجہ سے شرکت سے معذرت کی مگر آپ نے اپنے دورسالے حیات المسلمین اور صیانت المسلمین دونوں کو ارسال فرمایا اور انہیں خطوط پر انہیں مسلم لیگ کے دستور کی حیثیت سے اختیار کرنے کی تلقین فرمائی تا کہ انہیں خطوط پر یاکستان میں مسلم معاشرہ کی تشکیل واصلاح کی جائے۔ ﷺ

احقرنے اپنے پی ای ڈی کے مقالے کے لئے '' حضرت مولانا اشرف علی تھا نوگ کا طریقہ اصلاح'' کو ہی اپنا موضوع بنایا آپ نے جس حکیمانہ اسلوب سے اپنے تجدیدی افکار اور اصلاحی نظریات کو پھیلایا اور عام کیا اس کی تمام شقیس صبط تحریر میں آپکی ہیں احقر کی کوشش بیر رہی ہے کہ اس موضوع سے متعلق بنیادی اُصولوں کو مخضراً پیش کر دیا جائے' دوسری طرف مولانا تھا نوگ کی تمام تصانیف' ملفوظات' مکتوبات اور خطبات و مواعظ کے سارے مطبوعہ ذخیرہ کی تفصیلی فہرست کو یکجا پیش کر دیا جائے تا کہ اس مواعظ کے سارے مطبوعہ ذخیرہ کی تفصیلی فہرست کو یکجا پیش کر دیا جائے تا کہ اس گرانقدر اصلاحی' علمی' تعلیمات و تحقیقات سے استفادہ کرنا آ سان ہو جائے احتر اپنی کوشش میں کس حد تک کامیاب رہا ہے آنے والے صفحات کے مطالعہ سے اس کا جائزہ کوشش میں کس حد تک کامیاب رہا ہے آنے والے صفحات کے مطالعہ سے اس کا جائزہ کوشش میں کس حد تک کامیاب رہا ہے آنے والے صفحات کے مطالعہ سے اس کا جائزہ کی خوالے کے گا۔و ما تو فیقی الا باللّٰہ

ل بند کی سیاست مین علماء کا کردار اص ۳۷۵

ع الفنا:ص ٢٥

ع مفتی ویل احد شیروانی مختصر تعارف مجلس صیانت اسلمین مطبوع مجلس صیانت اسلمین ٔ جامعداشر فیدلا مور ، ساا



مجد دملت توخير ،مجد دمعاشر ت ضرور ہول

بسم اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم نَحْمَدُةً وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكُريْمَ اما بعد!

اسلام کی اصطلاحی زبان کے جوالفاظ کثرت سے زبان پرآتے ہیں اُن میں سے ایک لفظ''مجد د'' ہے،اس لفظ کا ایک مجمل مفہوم تو قریب قریب ہر محض سمجھتا ہے بعنی پیے کہ جو شخص دین کواز سرنو زنده اور تازه کرے وہ مجد دے کہین اس کے تفصیلی مفہوم کی طرف بہت کم ذہن منتقل ہوتا ہے۔ کم لوگ جانتے ہیں کہ تجدید کی حقیقت کیا ہے۔ کس نوعیت کے کام کو تجدید ہے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔اس کام کے کتنے شعبے ہیں کممل تجدید کا اطلاق کس کارنا ہے پر ہوسکتا ہےاور جزوی تجدید کیا ہوتی ہے۔

لیکن اس سے بھی پہلے بیسوال پیدا ہوتا ہے کہ جب رسول اللہ مٹائیڈ کم بعد کوئی نبی آنے والانہیں ہے اور دین مکمل ہو گیا ہے تو پھرمجد دی ضرورت کیوں ہے اور اسلامی تاریخ میں کچھ حضرات کومجد دکیوں کہا گیا یا بعضوں نے خود دعویٰ کیا کہ وہ مجد دوقت ہیں ہے یا بعضوں نے محید و ہونے کا دعویٰ تونہیں کیالیکن ان کی تحریروں ہے اس بات کا اشارہ

ضرورملتا ہے۔ سے

ٱلۡيَوۡمَ ٱكۡمَلۡتُ لَكُمۡ دِيۡنَكُمۡ وَٱتَّمَمۡتُ عَلَيْكُمۡ نِعْمَتِيۡ وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيۡنًا (المائده: آيت)

محد منظور نعماني: تذكره مجد دالف ثاني " إص ٣٧٨م مطبوعه دارالا شاعت كراچي ١٩٧٧ء

شاه ولى الله: القبيمات الالهيه، تعليم ١٢٥-١٨٥، اكاديمة الشاه ولى الله، حيد آباد (سنده) ١٩٧٨ م/ ١٣٨٧ هـ؛ فيوض الحرمين عن ١١٣-١١١٨ محد سعيدا ينذ سنز ،قر آن كل كرا جي (ت ط ن)

Dr. Fazal Muhammad A study of Shah Waliullah P.17. Maktaba Rashidia, Shah Alam Market, Lahore, 1972.

لا نبى بعدى (محمد بن عيسى الترمذي: سنن الترمذي، كتاب الرؤيا، باب ذهاب النبوة، مطبعة البابي الحلبي، القاهره، ١٣٦٥هـ)

بی نوع انسان پر اللہ تعالی نے جواحسانات فرمائے ہیں ان ہیں سب سے بڑا احسان یہ ہے کہ ان کی ہدایت کے لیے نبوت اور رسالت کا سلسلہ جاری فرمایا ، انسانی وُنیا کے آغاز سے لے کر حضرت محمصطفیٰ مَالیَّیْمُ کی بعثت تک بیسلسلہ جاری رہا۔ جب اور جس خط وُ مین میں انسانوں پر گمرائی کا غلبہ ہوا اور انہیں آسانی ہدایت کی ضرورت ہوئی تو اللہ تعالیٰ نے اپنا کوئی نبی ان میں بھیج کران کی رہنمائی اور دیمیس کی بکل قوم ھادیا

اب ہے کوئی پندرہ سوسال پہلے جب نوع انسانی بہ حیثیت عمومی بلوغیت کے مقام کو پہنچے گئی تو حکمت الہی کے فیصلہ کے مطابق ایک کامل ہدایت اور ایسامکمل دین پوری انسانی وُنیا کو عطا کیا گیا جوسب قوموں کے حسب حال ہواور جس میں آئندہ کسی ترمیم و تنسیخ کی ضرورت نہ ہواور اس خدائی فیصلہ کے مطابق محرمصطفیٰ ہنا ٹیٹے کا اس عہدہ جلیلہ پر فائز کرنا ہے اور آپ ساٹھ ٹے کے در بعیہ بیغام الہی میں ختم نبوت اور شحیل دین کا اعلان کردیا گیا۔ ی

چونکہ دین اسلام قیامت تک کے لئے اور دُنیا کی ساری قوموں کے لئے تھا اور مختلف انقلابات سے اس کو گذرنا اور دُنیا کی ساری قوموں 'ملتوں اوران کی تہذیبوں سے اس کا واسطہ پڑنانا گزیرتھا، ہر مزاج کے لوگوں کواس میں آنا تھا اس لئے قدرتی طور پر بیہ بھی ناگزیرتھا کہ جس طرح گزشتہ نبیوں کے ذریعہ لائی ہوئی آسانی ہدایات میں طرح طرح کی تحریفیں اور آمیزش ہوئیں اور عقا کدوا عمال کی بدعتوں نے ان میں جگہ پائی 'اسی طرح اللہ تعالیٰ کی نازل کردہ اس آخری ہدایت و تعلیم میں بھی تحریف و تبدیلی کی کوششیں کی جا ئیں گ اور فاسد مزاج عناصراس کواپنے غلط خیالات اور اپنی نفسانی خواہشات کے مطابق ڈھالئے اور فاسد مزاج عناصراس کواپنے غلط خیالات اور اپنی نفسانی خواہشات کے مطابق ڈھالئے اس طرح یہ تھا بُق کی غلط تا ویلیں کریں گے اور سادہ لوح عوام ان کو قبول کرلیں گے اور اس طرح یہ اُمت بھی عقا کہ واعمال کی بدعات میں مبتلا ہوجائے گی اس امر کے پیش نظر اس کی حفاظت کا ذمہ خود اللہ تعالیٰ نے لیا۔

ل سوره الرعد: آيت 4

لا نبى بعدى (سنن الترندئ كتاب الرؤيا باب ذهاب اللهوة) اليَوْمَ الْحَمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَ اتّمَمْتُ عَلَيْكُمْ وَ اتّمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِيْ وَ رَضِيْتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِيْنَا (المائده ٣)

﴿ مجددوملت تو نيز مجدومعا شرت ضرور يمول ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ مُحدود ملت تو نيز مُحدُنُ مَنَّ اللهِ مُحرَ وَإِنَّا لَمَهُ لَحَافِظُونَ اللهِ عَنْ مَنَّ اللهِ مُحرَ وَإِنَّا لَمَهُ لَحَافِظُونَ اللهِ عَنْ مَنَّ اللهِ مُحرَ وَإِنَّا لَمَهُ لَحَافِظُونَ اللهِ عَنْ مَنْ اللهِ مُحرَ وَإِنَّا لَمَهُ لَحَافِظُونَ اللهِ عَنْ مَنْ اللهِ مُحرَ وَإِنَّا لَمَهُ لَحَافِظُونَ اللهِ عَنْ مَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ ال

آیت میں دین کی حفاظت کا ذمتہ جواللہ تعالیٰ نے لیا ہے بیا یک اجمالی بیان ہے اس نہیں معلوم ہوتا کہ جب رسول اللہ منافیق اس و نیا میں موجود نہ ہوں گے تو پھراس کی حفاظت کس طرح ممکن ہو سکے گی۔ چنا نچے رسول اللہ منافیق کی وفات کے بعداس دین حق کی حفاظت کے لیے ایک خاص انتظام ضروری تھا اور رسول اللہ منافیق نے اس خاص انتظام کے طریقہ کی وضاحت مندرجہ ذیل صدیث میں فرمائی ہے:

إِنَّ اللَّهَ عَزِّوْ جَلْ يَبْعَثُ لِهَٰذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَّأْسِ كُلِّ مَائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُّجَدِّدُ لَهَا دِيْنَهَا عَ

بحداللہ بیا انظام رہا ہے کہ ہر دور میں پچھا ہے بندگان خدا پیدا ہوتے رہیں گے جن
کواللہ تعالیٰ کی طرف ہے دین کی خاص فہم وبصیرت عطا ہوجس کی وجہ ہے وہ اسلام اور غیر
اسلام اور سنت و بدعت کے درمیان امتیاز کی لکیر سیجے سکیں اور اُمت مسلمہ کی تاریخ اس بات
کی گواہ ہے کہ ہر دور میں اس اُمت میں ایک بڑی تعداد ایسے لوگوں کی موجود رہی ہے
جنہوں نے دین کے تعلم و تعلیم کو اور حفاظت و خدمت ہی کو اپنا خاص مشغلہ اور و ظیفہ بنا رکھا
ہے اور اسلامی تعلیمات اپنی روح کے ساتھ آج بھی موجود ہے اور آئندہ بھی رہے گی ،اس لیے
کہ خدانے اس کی حفاظت کا ذمتہ خود لیا ہے اور اس کے لیے ایسے لوگوں کو پیدا کر تارہا ہے جن
میں سے بعض کی ہمدگیر خدمات کی بناء پر اس کو صدیث کے الفاظ میں مجدد سے نواز اگیا ہے۔
میں سے بعض کی ہمدگیر خدمات کی بناء پر اس کو صدیث کے الفاظ میں مجدد سے نواز اگیا ہے۔
میں سے بعض کی ہمدگیر خدمات کی بناء پر اس کو صدیث کے الفاظ میں مجدد سے نواز اگیا ہے۔

استعال ہوتا ہے۔ ی

ل حورة الحجرز آيت ٩

ع سلیمان بن اشعف البحنانی "بسنن ابوداؤد، کتاب الملاهم (۱) باب مایذ کرنی قرن المانه رقم (۳۲۹۱) همص -سوریا، ۱۳۸۸ه - به حدیث جن کتابوں میں مذکور ہے اس کی تفصیل الشیخ اساعیل بن محمد العجلونی الجراحی (۱۲۲ه) کی کتاب '' کشف الخفاء ومزیل الالباس عمااشتھر من الاحادیث علی السنة الناس' جلد اوّل میں ۲۳۳-۲۳۳ دارالکتب العلمیة ، بیروت، ۱۹۸۸ء/۸۰۰ همیں ملاحظه ہو۔

سے ابن المنظور الافریقی مجمد بن مکرم ،لسان العرب، قاہرہ، ۳۰۰۰ه (مادّہ جَ وَ وَ، جلدیم بِص ۸۸) بطری البستانی المعلم محیط المحیط جلداول مص ۲۱۸ بحث ج دد

حِيْلِ مِدود ملت تو فير 'مجدد معاشرت ضرور ہوں گھیا کھیا ہے۔ اسمال میں معاشرت ضرور ہوں گھیا ہے۔

مشتقات میں جب اس کا استعال ہوتا ہے تو اس کے مختلف معنوں میں ایک کا معنی ''از سرنو کرنا'' (از سرنو کنندہ کا رے را) لیے جی ۔ مثلاً جددالوضوء یا جددالعصد بعنی از سرنو وضو کیا یا از سرنو عہد کیا ہے۔ اس طرح مجدد کے معنی ہوئے کسی کا م کو نئے سرے سے کرنے والا یجد ید کا اصطلاحی معنی ہیں ہے۔

التجديد احياء ما اندرس من العمل بالكتاب والسنة والامر بمقتضاها عواماتة البدع والمحدثات و اهلها باللسان او تصنيف الكتب او التدريس او غير ذلك ع

تجدید (دین) سے مراد کتاب وسنت کے عمل کو جوم ور زمانہ سے مندرس ہوکر مٹ چکا ہواز سرنو زندہ کرنا، بدعات اور محد ثات کو ختم گرنا اور زبان سے بدعت اور محد ثات کو رائج کرنے والوں کا خاتمہ تھنیف کتب یا تدریسی عمل وغیرہ کے ذریعہ ان کارو کنا۔

اس طرح سے مجدد کے اصطلاحی معنی ہوں گے:

علماء دین کی اصطلاح میں ہر قرن کے دین اور مذہبی اکابر میں اس کو (مجدد) کہتے ہیں جواس قرن میں بعض رسوم وآ داب دینی کو جن کی اہمیت اور رونق معدوم ہو چکی ہوتی ہے،اس کی تجدید کرے۔ دراصطلاح علماء دین کی از اکابر دینی و مذہبی ہر قرن را گویند که درآ ل قرن بعضی از رسوم و آ داب دینی و مذہبی را که جہت کثرت انس وعادت از اہمیت و رونق افتاده باشد تجدید کندھ

ل على اكبردهخد ا: لغت نامه دهخد اشار و۲۰ ۲۰ بس ۴۲۰ طبع اوّل بقران ،۱۳۵۳ ه

السان العرب، بيروت، لبنان (ت طن) مرجع سابق محيط المحيط مرجع سابق

س عبدالردُّف المنادى؛ فيض القدير، شرح الجامع الصغير، جلد٢، ص ٢٨١-٢٨٢، المكتبه التجارة الكبرى مصر، ١٣٣١هـ/١٩٣٨،

سى عبيدالله المباركيورى:المرقاة المفاتح،شرح مفكلوة المصابح، جاول بس ٣٠٠ بمطبوعه مكتبه التلفيه، مرگودها پاكستان (ت طان)

ه لغت نامه مرجع سابق

مجدوك مون منعلق صرف ايك بى حديث ملتى بهد إِنَّ اللَّهَ عَزَّوْ جَلْ يَبْعَثُ لِهِذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مَائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُّجَدِّدُ لَهَا دِيْنَهَا لِ

اس روایت میں اس بات کا کوئی ذکر نہیں ہے کہ مجدد خاندان رسالت سے ہوگا۔ لیکن انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں مجدد پر جو مقالہ ہے اس کے مطابق ''مجدد'' خاندان رسالت سے ہوگا۔اس کی عبارت یوں ہے:

"In his al - Mughni (Brocklman, II 65, S1 749,9) Zain al - Din al - Iraqi (d 806/1404) quotes a Tradition according to which the Prophet [Peace Be Upon Him] had said that at the biginning of each century, God will send a man, a descendent of his family, who will explain the matters of religion..."

زین الدین العراقی کی کتاب "المغنی" (المغنی عن حمل الاسفار فی الاسفار لما جاء فی الاحیاء من الاخیار) جس کے حوالہ سے بید حدیث بیان کی گئی ہے وہ امام غزائی کی "احیاء العلوم" کے ساتھ شائع ہوئی ہے، کیکن اس مطبوعہ نسخہ میں بید حدیث مذکور نہیں ہے۔ ہوسکتا ہے کہ "المغنی" کے کسی مخطوط میں بید حدیث پائی جاتی ہو۔ جس کے نسخ مختلف لا ئبر ریوں میں پائے جاتے ہیں۔ یہ جہ حال" المغنی" کا کوئی مخطوط نہ مل سکا اور نہ ہی وہ نسخہ جو حیدر آباد دکن سے سند ۱۳۴۸ ہو میں شائع ہوا ہے۔ یہ

Karl Brockelman, Geschishte der Arabisehen literature, 1933.

سي نفس مصدر

ا منن ابوداؤ د، كتاب الملاحم حديث رقم ٢٩٩١ م

⁽¹⁾ E.I. P. 290, 1993, New edition, Vol. vii,

س بروكلمان S1 749, 19

فیض القدیر میں مذکورہ حدیث کی تشریح کے سلسلے میں ایک روایت اس طرح کی ہے:

''فی حدیث لابی داؤد المجدد من ابوداؤد میں ایک حدیث ہے کہ مجدد اہل اہلیت ای لان آل محمد صلی بیت ہے ہوگا اس لیے کہ آل محمد صلی اللہ علیہ وسلم کل تقی'' اللہ علیہ وسلم کل تقی''

اس قول کے لیے ابوداؤ داورالمتد رک للحا کم کا حوالہ دیا گیا ہے لیکن نہ تو بیر حدیث ابوداؤ دمیں ہےاور نہ ہی المتد رک میں۔

ابوداؤ د کی شرح عون المعبود میں مذکورہ حدیث کے تحت بحث میں ایک جگہ مذکور ہے کہ احمد بن طنبلؓ نے فرمایا:

"ان الله يمن على اهل دينه في رأس كل مائة سنة برجل من اهل بيتي يبين لهم امر دينهم" على

یہ حدیث بھی کہیں مذکور نہیں ہے،اس کے علاوہ جوامر قابل ذکر ہےوہ ابن حنبل ہی کا قول ہے جواسی حدیث کے بعد ہے۔

وانى نظرت فى مائة سنة فاذا هو رجل فى آل رسول وهو عمر بن عبدالعزيز و فى راس المائة الثانية فاذا هو محمد بن ادريس الشافعي

یہ ریمارکس محل نظر ہے، اس لیے کہ عمر بن عبدالعزیر "" "اہل بیت" میں سے نہیں ہیں۔ "

مخضریہ کہ تجدید دین کے سلسلے میں جوحدیث بطور شہادت پیش کی جاتی ہے اور تمام کتابوں میں جوحدیث ملتی ہے اور مجد د کی ضرورت کوظا ہر کرتی ہے وہ یہی حدیث ہے اور اس

إ فيض القدرية/١٣ حديث١٨٨١

ع مش الحق العظيم آبادي:عون المعبود، كتاب الملاحم حديث • ٣٨٥، ص ٣٨٥، دارالفكر بيروت، ١٣٩٩ه ع

ل نفس مصدر

طرح اس حدیث کی تشریح ہے ہوگی کہ اللہ تعالی اُمت محمد ہے میں قیامت تک ایسے لوگ ہیدا کرتارہے گا جودین کی امانت کے حامل وامین ومحافظ ہوں گے۔وہ اہل افراط وتفریط کے ذریعہ تحریفات ہے وین کو محفوظ رکھیں گے اوراس کو اس کی بالکل اصل شکل میں (جس میں وہ ابتداء میں خود نبی کریم مخافظ کے ذریعے آیا تھا) اُست کے سامنے پیش کرتے رہیں گے اوراس میں نئی روح بھو نکتے رہیں گے،اس کام کا اصطلاحی عنوان تجدید دین ہے اوراللہ تعالی جن بندوں ہے ہے گام لے وہی مجد دہے۔

عديث يې:

بیشک اللہ تعالیٰ میری اُمت میں ہرصدی کے سرے پرایے کو پیدا کرے گا جواس کے لیےاس کے دین کونیا کرے گا۔ إِنَّ اللَّهَ عَزَّوْجَلُ يَبْعَثُ لِهٰذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَاْسِ كُلِّ مَائَةِ سَنَةٍ مَنُ يُّجَدِّدُ لَهَا دِيْنَهَا ۖ لَهَا دِيْنَهَا ۖ

اس حدیث کی روشنی میں بیدد میکھناہے کہ:

- ♦ مجد د کون ہوسکتا ہے۔
- کیا مجدد کا شروع صدی میں آنا ضروری ہے یا وسط اور آخر میں بھی۔
 - کیاایک وقت میں ایک ہی مجدد ہوسکتا ہے یا متعدد بھی۔
 - 👌 کیا کوئی شخص خود بید دعویٰ کرسکتا ہے کہ وہ مجد د ہے۔

مجدد کے کام کی نوعیت کے پیش نظراس بات کا اندازہ لگا نامشکل نہیں کہ مجدد کون ہو سکتا ہے، مجدد کے کارنامہ کی تشریح جو اُوپر دی گئی ہے اس کے مطابق مجددوہی ہوسکتا ہے جو علوم دینیہ کے ظاہرو باطن ہے آگاہ ہو۔

المجدد لايكون الاعالما بالعلوم الدينية الظاهرة والباطنة لل

اس کی تدریس، تالیف، تذکیرے عام فائدہ ہوسنن کے قائم رکھنے اور بدعات کے مٹانے میں کوشاں ہواوراس کے علم کی عالم میں شہرت ہوئی ہو۔ اذا المجدد للدین لابد ان یکون عالما بالعلوم الدینیه الظاهره و الباطنه ناصر السنه قامعا للبدعة و ان یعم علمه اهل زمانه المحلام المحل ناصر السنه قامعا للبدعة و ان یعم علمه اهل زمانه المحل اوراگران چیزول کا حامل نه ہوتو وہ مجد دنہیں ہوسکتا، یعنی اگراس کے علم کی شہرت ہوئی ہوئی ہولیکن ان صفات ندکورہ سے عاری ہو (مراد ہے ایسے علم کی شہرت جومثلاً علم نجوم، بیت ،طب وغیرہ سے متعلق ہو) تواس کو مجد دنہیں کہا جائے گا۔

ومن لايكون كذلك لايكون مجدد البتة وان كان عالما بالعلوم مشهورا بين الناس مرجعا لهم ع

صدي كانعين

صدیت میں آیا ہے''علی رائس کل مائے سنے''یعنی ہرصدی کے سرے پر''صدی کے سرے'' کے معنی میں لوگوں میں اختلاف پایا جاتا ہے کہ اس سے مراد ابتدائے صدی ہے یا انتہائے صدی ،اس اختلاف کی وجہ'' رائس' ہے جس کے معنی سر (انتہا) کے ہیں'' ادراسی کے فی سر (انتہا) کے ہیں'' فریقین نے اپنے اپنے مؤقف کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔' اوراسی کے ساتھ ساتھ لوگوں نے ''صدی' سے مراد یہی معروف صدی لی ہے جوآج رائج ہے۔لیکن سے حقیقت واضح ہے کہ صدی کا جواستعال رائج ہے اس کا استعال حضرت عمر ' کے زمانہ سے حقیقت واضح ہے کہ صدی کا جواستعال رائج ہے اس کا استعال حضرت عمر ' کے زمانہ سے

شروع ہوا ہے۔ ھ

ا عون المعبودُ ص ۳۹۱: عبدالحيَّ اللَّاصِوَى: مجموع الفتاوي ، كتاب العلم والعلمياء، ص ۱۱۸مطبوعه الحجّ اليم سعيد تمپني كراچي ۴۰۴۰ه

ع عون المعبود بص٢٩٣

س رأس الشي طرفه جحد مرتضى الحسيني الزبيدى: تاج العروب، مادّه ج و وجلده، ص٨٨، بولاق ٢٠٠٠ه

سے عون المعبود،ص ۳۸۹-۳۹۰ بطیل احمدالمہا جرالمدنی: بذل انجبو د فی شرح الی داؤد،ج۵،ص۱۰۳-۱۰۵ جید برقی پریس د بلی (ت طان)

هے تفصیل کے لیےد کیھئے الفاروق ، شبلی نعمانی جس ۴۵۸ ، مطبوعہ صدیقیہ پریس کراچی 19۵۸ ،

کی مجدد دملت تو خیر مجدد معاشر تضرور مول کی کی کی کا است کا مسلک مراد لینا سیخ نبیل ہے بلکہ اس کا مطلب ''کل قرن' ہوگا اور اس بناء پر حدیث کا ''سنة'' سیدی مرادی معنی بس بیہ ہوگا کہ اللہ تعالیٰ ہر قرن اور ہر دور میں اس اُمت مسلمہ میں ایسے بند بیدا کرتا رہے گا جواس اُمت کے لیے دین کی تجدید کرتے رہیں گے اور ماحول و زمانے کی بیدا کرتا رہے گا جواس اُمت کے لیے دین کی تجدید کرتے رہیں گے اس کی رگوں میں تازہ آلاکٹوں اور آمیز شوں سے اس کوصاف کرتے اور نکھارتے رہیں گے اس کی رگوں میں تازہ خون دوڑ اتے رہیں گے۔ بلاطی القاری نے اس نکتہ کو مختصر الفاظ میں یوں بیان کیا ہے: خون دوڑ اتے رہیں گے۔ بلاطی القاری نے اس نکتہ کو مختصر الفاظ میں یوں بیان کیا ہے: علی راس کل مائه سنة ای انتہاؤہ یعنی (مراد) صدی کی ابتداء ہے یا انتہاج بلم او البدعة علی دائیں العلم والسنه (دین) اور (سنت نبوی) کم ہوجائے اور جہل و کثور البحیل و البدعة علی و البدعة علیہ و البدعة علی و البدعة علیہ و البدعة علیہ و البدعة علیہ و البدعة علیہ و البدی و البدی

ا تذكره مجدد الف تانى: ص16 _ 1981 Shorter E.I., P.139, South Asian. 1981 _ 16

ع مرقاة المفاتع: جاول بص ٢٣٩ مديث ٢٣٩

س شاه ولى اللهُ ؛ حجة الله البالغة باب الاعتصام بالكتاب والسنة جم ١٦٩، كتب خاندرشيد بيده بلي ٢٢ اه

سے اساعیل گود ہروی ہر بان الہی (ار دوتر جمہ ججۃ اللہ البالغہ) ص ۶ ۳۵۶ شخ غلام علی اینڈ سنز ، لا ہورطبع اول (ت ط ن)

مي مجددومات تو فيز مجدد معاشرت ضرور بول المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة المن

حقیقت رہے کہ رسول اللہ سُلُ ﷺ کا مقصداس ارشادے امت کو رہ اطمینان دلا ناہے کہ یہ دین بھی محرف نہیں ہوگا اور نہ مرور زمانہ سے یہ بوسیدہ ہوگا اور نہ زمانہ کے انقلابات اس کی حقیقت کو بدل سکیں گے بلکہ اللہ تعالیٰ اس کی بقاءاور حفاظت وتجد ید کا انتظام برابر کرتا رہے گا اور ہر دور ، ہر قرن میں ایسے بندے بیدا ہوتے رہیں گے جورسوم و بدعات اور فسادات کی کہنگی کودور کر کے اصل دین کوظا ہر کرتے رہیں گے ہے۔

مجدد کی تعداد

ایک جماعت جو'' راکس المائۃ'' سے''صدی''مراد لیتی ہے اس کا کہنا ہے کہ ہر صدی 'مراد لیتی ہے اس کا کہنا ہے کہ ہر صدی (مروجہ صدی) کے ابتدائی حصہ میں مجدد پیدا ہو گا اور اس کا مجدد انہ کام کا ہونا ابتدائے (آئندہ) صدی میں ظاہر ہو گا۔البیوطی نے اس بات کو اپنے مندرجہ ذیل ابیات میں بیان کیا ہے:

والشرط في ذلك ان يمضى المائة وهو على حياته بين الفئة يشار بالعلم الى مقامه وينشر السنة في كلامه كالمه الى مقامه الى مقامه الى مقامة المعودين ب:

انما المراد بالذكر من انقضت المأته وهو حى عالم مشهور مشار اليه "دوه لوگ مقصود بين جوصدى كختم مون ك بعد بهى زنده عالم مشهور مشاراليد مون "ي"

دوسرے گروہ کی بنیاد بھی وہی حدیث کے الفاظ''راُس المائۃ'' ہے لیکن ان کے نزدیک''راُس المائۃ'' ہے''قرن' (زمانہ ہے) اس لیے''کل ماُتہ سنۃ'' ہے صدی کا کوئی

ا عبدالباری ندویٌ: جامع المجد دین، ص۲۳، مطبوعه مکتبهٔ تجدید دین باردٔ نگ رودٔ بکھنو ۱۳۷۵ه/۱۹۵۵، تذکره مجد دالف ثانی " بص۱۹

ع عون المعبود إص ٣٨٦

سے مجموع الفتاویٰ: جلداوّل، کتاب العلم، ص ۱۱۷-اس طرح اب تک صرف ۱۴-۱۵مجدد ہو سکے ہیں اور ایسا ہی کتابوں میں مذکور بھی ہے، جس کا بیان آگے ہے۔

متعین نظام مراد ہو ہی نہیں سکتا ،اس لیے کہ مروجہ سنہ ہجری تو اس وقت وضع ہی نہیں ہو گی تھی۔اس لیے ایک وقت میں کئی مجدد ہو سکتے ہیں جو دین کے مختلف شعبوں میں ہے کسی ایک یا چند میں مجددانہ کام انجام دے رہے ہو سکتے ہیں۔مرقا ۃ المفاتیح میں ہے :

ان المراد من يجدد ليس شخصًا واحداً بل المراد به جماعة يجدد كل احد في بلد في فن او فنون من العلوم الشرعية ما تيسر له من الاسور التقريرية او التحريرية

اصل حقیقت و بی ہے جس کا ذکر شاہ ولی اللّٰہ گی تحریر سے ظاہر ہے تاوراس کی مزید تائید نواب صدیق حسن صاحب کے قول سے ہوتی ہے۔

'' رأس ماته'' ہے مراد خاص صدی کا آغاز نہیں ہے بلکہ مقصد صرف یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ ہرصدی میں مجدد کھڑ ہے کرے گاخواہ شروع میں خواہ درمیان میں خواہ آخر میں اور رأس کی قید محض اتفاقی ہے جیسے کہ عربی میں ''علیٰ رؤس الا صحاد'' یا فارس اور اُردو میں برسرمنبر، برسرمجلس۔

غرض صدیث کی صرف ہیں ہے کہ کوئی صدی کسی مجدد کے وجود سے خالی نہ ہوگی اور ہر صدی کے اوائل ، اواسط یا اواخر میں ایسے اشخاص کا ہونا جن کا کام مجددانہ معیار پر پورا اُتر تا ہے۔ اس اختال کی تائید کرتا ہے کہ مجدد صدی کے کسی حصہ میں پیدا ہوسکتا ہے۔ علی سے ۔ اس اختال کی تائید کرتا ہے کہ مجدد صدی کے کسی حصہ میں پیدا ہوسکتا ہے۔ علی اسلام کی میں اشارہ ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص دین اسلام کی خدمت اس طرح کرے جس کا حدیث میں اشارہ ہے اس کی خدمت کا عدم اعتراف خدمت اس طرح کرے جس کا حدیث میں اشارہ ہے اس کی خدمت کا عدم اعتراف جبالت کے مترادف ہے۔ اگر اس بات کوشلیم کرلیا جائے کہ مجدد کا صدی کے اخیر میں پیدا ہونا ضروری ہے تو اس بنا ، پر برصغیر پاک و ہند کے حوالہ سے کم از کم شاہ ولی اللّٰد کا نام ہونا ضروری ہے تو اس بنا ، پر برصغیر پاک و ہند کے حوالہ سے کم از کم شاہ ولی اللّٰد کا نام

ا على بن سلطان محمد القارى: المرقاة المفاتيح ،شرح مشكوة المصابيح ، جلداوّل ،٣٠٢ ، مكتبه المدادييه ملتان (ت طان)

ع جمة الله البالغه مرجع سابق

س تذكره مجد دالف ثاني اص ما ، بحواله حج الكرام مؤلفة واب صديق حسن خان ص ١٣٠٠

بار ہویں صدی کے مجد دین سے خارج کرنا ہوگا اس لیے کہ آپ کی پیدائش سنہ ۱۱ھ میں ہوئی اور انتقال ۱۲۳ اھ میں ہوا۔ ان کو مجد دنہ مانیں لیکن کیا ان کے کارنا موں کا انکار ممکن ہے جوانہوں نے مذکورہ حدیث کے مصداق کے مطابق انجام دیا ہے۔

حقیقت بیہ کے کے ہر حصہ میں تجدیدی کام ہوتا رہتا ہے لیکن منشاء خداوندی کے مطابق کوئی خاص بندہ بڑا تجدیدی کارنامہ انجام دیتا ہے۔ اس کے ذریعے بہت سے شعبوں کی تجدید ہوتی ہے اوراسی اعتبار سے اس کوصدی کامجد دکہا جاتا ہے۔

ملاعلی القاری ، جن کوخود دسویں صدی ججری کا مجدد کہا جاتا ہے ، الے کہا ہے کہ حدیث مذکور کی تاویلوں کا نتیجہ ہے کہ ہر مکتبہ فکر نے اس فہرست میں ان اشخاص کا نام شامل کیا ہے جوان کے مکتبہ فکر سے تعلق رکھتے جیں۔ السیوطی نے جوشافعی المذہب تھے انہوں نے مجددین کی جوفہرست پیش کی ہے اس میں تقریباً سب کے سب شافعی المذہب تھے محدثین نے جن کومجددین میں شار کیا ہے وہ سب کے سب اہل حدیث ہیں ہا ور تیرھویں صدی کا مجدد میاں نذیر حسین کوشار کیا ہے وہ سب کے سب اہل حدیث ہیں ہر یلوی مکتب فکر صدی کا مجدد میاں نذیر حسین کوشار کیا ہے ہے ہرصغیر پاک وہند کے سلسلے میں بریلوی مکتب فکر کے جوفہرست مہیا کی ہے اس میں چودھویں صدی کے مجدد مولا نا امام احدر ضاخان بریلوگ کوشار کیا ہے۔ ھ

ا عبدالحليم چشتى: البصاعة المزجاة لمن يطالع الرقاة فى شرح المشكُّوة ، جلدا وّل ، ص ٣٠-٣٣ بحواله الفوائد البحية مع التعليقات السديه (محمد بن عبدالحيّ اللّه هنؤى، دارالعرفة ، بيروت ، لبنان (ت ط ن)

٢ البصاعة المز جاة بنش مصدر، جامع المجد وين ،ص ٢٥

س عون المعبودشرح سنن الي داؤد، ص ٣٩٥

س نفس مصدر

ے مفتی افتد اراحد خان تعیم: العطایا الاحدیة ، ص ۸۹ - ۴۹۳ ، ضیاء القرآن بلیکیشنز لا ہور ۱۹۹۵ء پید بات قابل ذکر ہے کہ ان تمام فہرستوں میں ،مام ابن تیمیہ کا نام شامل نہیں ہے اور دوسری طرف بریلوی کمتب فکر میں گیار ہویں صدی کا مجد داور نگ زیب کو بتایا گیا ہے اور شاہ ولی اللہ کا نام نہیں ہے ۔ لیکن تیرھویں صدی کا مجد دشاہ عبد العزیز کوشار کیا گیا ہے۔

مجدديت كادعوى

شخ الاسلام بدرالدين ابدالي نے كہا ہے كه:

''مجددوہ ہے جواپنے معاصرین میں غالب انظن ہو،احوال کے قرائن اور

علوم كے منافع كے لحاظ ہے ۔۔ اللہ

عون المعبود ميں ہے:

"ولا يعلم ذالك المجدد الابغلبة الظن ممن عاصره من العلماء بقرائن احواله والانتفاع لعلمه" على

مجدد کی سب سے بڑی پہچان اس کے کارنامے ہیں، حمایت دین اورا قامت سنت اور از اله بدعت میں اس کی خاص شان ہوتی ہے۔ غیر معمولی کوشش اس سے ظہور میں آتی ہے اور اس کی کوشش کا غیر معمولی نتیجہ یعنی توقع سے بہت زیادہ نکاتا ہے۔

اس طرح مجدد کے لقب ہے اس کو معاصرین نواز تے ہیں اور اصولی طور پر کسی کا مجد د ہونا دلائل قطعیہ ہے ثابت نہیں کیا جاسکتا ، چہ جائیکہ کوئی شخص خود کوا پنے تین مجدد کہے ، لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ بعضوں نے اپنے مجد د ہونے کا دعویٰ کیا ہے۔ یہ

کہا یہ جاتا ہے کہ مجد دالف ٹانی "کوسب سے پہلے ملاعبدالحکیم سیالکوٹی (جوشا ہجہال کے عہد کے سب سے بڑے عالم تھے) نے مجد دسے ملقب کیا "کین حقیقت بیہ ہے کہ مجد د الف ٹائی کوئلی وجہ الکمال اپنے مجد دہونے کاعلم تھا۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

''.....که بعداز تجدیدالف ثانی به تبعیت و دراثت تازه گشته اندو بطراوت ظهور یافته صاحب این علوم دمعارف مجددین الف است و بدانند که برسر هر ماته

ا مجموع الفتاوي من ١٦-١١٨

ع عون المعبود ص ١٩٣٣

س اینا مس ۲۹۳، فیض القدر ین ۲۴ ص ۲۸۲ الیوطی نے جوفیرست (لظم میں) پیش کی ہاس میں خودکو میں کی ہے اس میں خودکو محدد مجدد کہا ہے وقد رجوت انسی المحدد فیھا فضل الله لیس یجھد

س جامع المجد دين بص ٢٦؛ تذكرة مجد دالف ثاني بص٢٣

عِيْ جُدود ملت تو فيز 'مجدومعا شرت ضرور ہوں ﷺ کیا گھا کھا گھا گھا گھا ہے۔ اس کے اس کھا کھا گھا کھا ہے۔ اس کھا

مجدد ہے گزشته است امامجد د ماته دیگرست ومجد دالف دیگر ا

کچھلوگوں نے اس طرف اشارہ کیا ہے کہ وہ مجد دوفت ہیں چنانچیشاہ ولی اللّٰہ نے النّٰہ ہیمات الالہیہ میں اس طرف اشارہ کیا ہے ہے اور کچھائی طرح کا حال مولا نا اشرف علی تھا نویؒ کا ہے جنہوں نے بھی یہ کہا:

''احمّال تو مجھ کو بھی ہے، مگراس سے زیادہ نہیں، جزم اوروں کو بھی نہ کرنا جا ہے نظن کے درجے میں گنجائش ہے، ہاتی قطعی یقین تو کسی مجدد کا نہیں ہوا ۔۔۔'' ^{سے} ایک دوسرے موقع پر فرمایا

"مجد دملت تو خیر ،مجد دمعا شرت ضرور ہول' ^عے

برصغيرياك وہند كاتجديدى كارناموں ميں حصہ

برصغیر پاک وہند کا خطہ ابتدا سے ہی اسلامی علوم وفنون کا مرکز رہا۔اس خطہ میں ایسے ایسے تا بغہ روز گار پیدا ہوئے کہ خود عربوں کو بھی ان کی علمی خدمات کا بھر پوراعتراف کرنا پڑا ھیے صرف شاہ ولی اللّٰہ (بارہویں صدی) نہیں ہیں جن کے متعلق خود شاہ ولی اللہ محدث

ا شخ احدسر بهندی مجد دالف ثانی " : مکتوبات ربانی ، مکتوب نمبری ، وفتر دوم ، حصه منتشم ، ص ۲۰ ، رؤف اکیڈی ذیلدار روڈ ، لا ہور

ع الفهيمات البيه، ج دوم تغبيم ١٩٨٨ - ١٩٥٥ ، ص ١٩٥ - ١٢٠

Dr. Fazal Muhammed, A Study of Shah waliullah. P.17

س اشرف علی تفانویؒ: الافاضات الیومیه، ج۳، ص ۴۵۹ اداره تالیفات اشر فیدمکتان ؛ عبدالباری ندوی جامع المجد دین ص ۴۶

سم خواجه عزیز الحسن مجذوب: اشرف السوانخ ، ج ۲۰، ص ۲۰ سلطانیه برقی پرلیس تکھنؤ ۳۵ ۱۳۵ هـ بنشی عبدالرحمٰن خان سیرت اشرف ، ج اوّل جس ۴۲۹ ، شیخ اکیڈ می بل رودُ لا ہورُ فروری ۱۹۷۷ ،

اگر مرے بھائیوں علماء ہندوستان نے اس زبانہ میں علوم حدیث کے ساتھ سابقد اعتناء نہ کیا ہوتا تو مشرقی مما لک میں مکمل طور پران کا زوال ہو چکا ہوتا اس لیے کہ مصر، شام ، عراق و حجاز میں دسویں صدی ہجری ہی ہے ان میں ضعف پیدا ہو گیا تھا جواس چودھویں صدی ہجری کے اوائل میں اپنی انتہا کو پہنچ گیا۔ ہ دہلوگ کے اُستاد محمد بن ابراہیم الکردی کا قول ہے: اندہ کان یسند منی اللفظ و کنت اصحح مندہ المعنی (ﷺ ولی اللہ مجھ سے لفظ (حدیث) کی سند لیتے ہیں اور میں ان سے حدیث کے مطالب میں استفادہ کرتا ہوں لی بلکہ اس سے پہلے بھی گزشتہ صدیوں میں اس طرح کے واقعات ملتے ہیں جن سے پیتہ چلتا ہے کہ برصغیر پاک وہند کے علماء کے ملمی کارناموں کی قدرو قیمت کاعربوں نے اعتراف کیا ہے۔ یہ صرف ایک کاذکر کیا جاتا ہے، یہ سنہ ۱۲۳۲ ھے کا واقعہ ہے جس میں ایک ہندوستانی عالم شخصفی الدین سیما مناظرہ علا مہ ابن تیمہ این تیمہ گراما کے ہوا تھا۔

السبكي نے اس مناظرہ كى جوتفصيل كھى ہےاس كاخلاصہ بيہ ہے:-

اس وقت کے شخ الاسلام امام ابن تیمیدر حمداللہ تھے، جن کے علمی تبحر کے متعلق بیکہا جاتا ہے کہ نہ صرف اس زمانہ میں بلکہ ان کے بعد بھی مشکل ہی ہے کی کوان کا حریف قرار دیا جاسکتا ہے۔ ان کے بعض مسائل کی وجہ ہے سارا عالم اسلام متزلزل تھا اور علمائے وقت ہے ان کا جواب نہیں بن پڑر ہا تھا۔ ان مسائل پر بحث کے لیے دمشق کے امیر نے ایک مناظرہ کا اہتمام کیا۔ تمام عرب علماء جوابن تیمیہ کے تبحرعلمی ہے مرعوب تھے ایک زبان ہوکر کہا کہ اکہ الشیخ الہندی (شیخ صفی الدین) کو بلایا جائے۔ چنانچہ ان کو بلایا گیا اور وہی ان تمام علماء شام کے شیخ وسر دار تھے جواس مجلس میں موجود تھے۔ مناظرہ میں شیخ صفی الدین کی علماء شام کے شیخ وسر دار تھے جواس مجلس میں موجود تھے۔ مناظرہ میں شیخ صفی الدین کی

تررشیدرضا: مقدمه مقتاح کوز السنة ص ق، (الد کورای فینسک عربی ترجمه محمد فواد عبدالباقی) مطبع مرکز النشر فی کمت الاعلام الاسلامی ،۶۰ ۴۰۰ه

لِ محسن بن یجیٰ الترهتی: الیانع الجنی فی اسانیه الشیخ عبدالغنی، مجموعه کشف الاستارعن رجال معانی الا ثار برحاشیه ص۸،مطبوعه دارالا رشاد والتد ریس، دیوبند (ت طن)

ویگرکت کے علاوہ ملاحظ ہوخصوصاً مولانا مناظر احسن گیلانی کی کتاب" پاک وہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم"

ع السبکی کے قول ''روی عند شیخنا الذهبی'' (شیخ صفی الدین) سے ہمارے شیخ الذهبی نے روایت کیا ہے ہے ان کے علمی مقام کا پیتہ چلتا ہے۔علامہ ذھبی اپنے وقت کے سب سے بڑے محدث تھے۔ (پاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم ہس ۲۷۳)

حیکی دورملت تو خیز مجدد معاشرت ضرور موں کی کھی ہے گار وہ کہ کہ کے دور السبکی کے الفاظ میں ' ہے۔ کہ بہ پہلو پر جب تقریر شروع کرتے تو کچھاس طرح بیان کرتے کہ جتے شبہات یا اعتراضات کا امکان ہوسکتا تھا، اپنی تقریر ہی میں اس کی طرف اشارہ کرجاتے تھے جی کہ جب تقریر ختم ہوتی تھی تو اعتراض کرنے والوں کے لیے اس کا جواب شخت ہوجاتا تھا۔ ' اور اس کے مقابلہ میں ابن تیمیہ کا جوجال تھا وہ السبکی کے الفاظ میں ' سے ابن تیمیہ نے جلد بازی ہے کام لینا شروع کیا جیسا کہ ان کی عادت ہواورا کی میں ' سے کوچھوڑ کر دوسری طرف نکل گئے (یہ کیفیت ان پرطاری ہوگئی) ' اور ابن تیمیہ کی اس حالت پر السبکی کے الفاظ میں شخص منی الدین نے جور بمارکس دیے ہیں وہ یہ ہیں۔ ' سے حالت پر السبکی کے الفاظ میں شخص مناظرہ کا نتیجہ یہ ہوا کہ شخ الاسلام ابن تیمیہ کوقید کر دیا ہے۔ اور ایک ہوا کہ شخ الاسلام ابن تیمیہ کوقید کر دیا گیا ہے۔ ا

اس سے بہر حال مقصود علا مدا بن تیمیہ کی عظمت علمی کا انکار نہیں بلکہ بید دکھا نامقصود ہے کہ ایک ہندوستانی عالم کی کیاعلمی شان تھی۔تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو'' برصغیر پاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم'' مؤلفہ مناظر احسن گیلانی ہے۔۲۲-۲۷

بہرحال تاریخی اعتبارے دیکھا جائے تو نظر آتا ہے کہ گیار ہویں صدی ہجری ہے دینی قطبیت کا مرکز دوسرے اسلامی ملکوں سے برصغیر پاک و ہند نتقل ہو گیا۔ کیونکہ ان صدیوں میں جوہتیاں اس خطہ میں نمایاں ہو کمیں ان کی مثال دوسرے ملکوں میں نہیں ملتی مثلاً:

گیار ہویں صدی کے آغاز میں شیخ احدسر ہندی آ

تیرهویں صدی کے وسط میں شاہ عبدالعزیز ا

سيّداحمه بريلوي شهيدٌ وغيرهاور (١٠١ه-٢٠١١ه)

چودھویں صدی کے مولانااشرف علی تھانوی اُ

ا مناظراحسن گیلانی: پاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم ہص۳۳ اور مابعد مطبوعہ بکتبہ رحمانیہ اُردو بازار لا ہور(ت ط ندارد) هی مجدد دملت توخیز مجدد معاشرت ضرور ہوں کیکی کی کی کی تھی۔ ہے ہیں ہے کہ دوانہ شان کا جو بقول خود'' مجدد ملت توخیر مجدد انہ شان کا عالمی دینی سر مایہ مجددانہ شان کا عالم ہے۔ عال ہے۔

اس میں شک نہیں کہ اس عرصہ میں برصغیر پاک وہند میں بعض دیگر شخصیات بھی بیدا ہوئی ہیں جنہوں نے کسی نہ کسی شعبہ میں تجدیدی کارنا مدانجام دیا ہے لیکن تاریخ میں مجدد الف ثانی "اور شاہ ولی اللّہ ان میں بہت نمایاں ہیں۔ ان حضرات کے طریقہ تجدید کو مدنظر رکھتے ہوئے مولا نا اشرف علی تھا نوی "کے کارنا موں کا جائزہ لینا ہے تا کہ ان کے وعوی مجددیت ' محددیت کے مولا نا اشرف علی تھا نوی "کی وضاحت ہو سکے اور یہ معلوم ہو سکے کہ مولا نا اشرف علی تھا نوی محددیت کی وضاحت ہو سکے اور یہ معلوم ہو سکے کہ مولا نا اشرف علی تھا نوی محسل میں جو سکے کہ مولا نا اشرف علی تھا نوی محسل میں دو پیشروں کے مشابہ ہیں یا کام کی نوعیت کے اعتبارے مختلف ہیں۔ جبکہ ان مینوں میں دوی مجددیت کسی نہ می طرح امر مشترک ہے۔

مجدد الف ٹانی " (۱۹۵ه-۱۰۳۴ه) کا زمانہ وہ ہے جب یہاں مسلمانوں کی حکومت عروج پرہے۔ اشاہ ولی اللّٰہ کازمانہ وہ ہے جب ای حکومت کا تسلسل ہے جس میں مجدد الف ٹانی " نے کام کیا۔ لیکن سلطنت رو بہ انحطاط ہے اور زوال حکومت قریب سے قریب تر ہوتا جارہا ہے۔

ان دونوں حضرات کے تجدیدی کارناموں کا اگر جائزہ لیا جائے تو یہ بات قدر مشترک نظرآئے گی کہ معاشرہ کی اصلاح کے لیے دیگر طریقہ کار کے علاوہ جن کی طرف توجہ دی وہ یہ ہے کہ امرائے سلطنت کی اصلاح کی جائے۔اس لیے کہ ''الناس علی دین ملو تھم'' کی وہ یہ ہے کہ امراء ہی کی چیر دی عام لوگ کرتے ہیں۔اگر اس طبقہ کی اصلاح ہو جائے تو عامتہ الناس بھی اس کی چیر دی عام لوگ کرتے ہیں۔اگر اس طبقہ کی اصلاح ہو جائے تو عامتہ الناس بھی اس کی چیر دی کرنے لگیں گے اور تجو خرابیاں مسلم معاشرہ میں راہ پاگئی ہیں ان کا استیصال ہوسکتا ہے۔

مجددالف ٹانی '' نے جن امرائے سلطنت کو مخاطب کیا وہ تاریخی حصہ ہیں۔ان تمام خطوط میں مجددالف ٹانی '' نے ان کے جذبہ ایمانی کو اُبھارااوراس بات پر آمادہ کیا کہ وہ ان

ا کرکادور (۹۲۲ه-۱۰۱ه) جهانگیرکادور (۱۴ه-۳۵۰ه)

تعلقات کی بناء پر جووہ شاہی دربارے رکھتے ہیں بادشاہ وقت (جہانگیر) کے ممرومعاون بنیں اورشریعت کی ترویج اورملت کی تقویت کا راستہ دکھا کیں۔ بیامداد وتقویت خواہ زبان سے میسرآئے خواہ ہاتھ سے اوراس کوشش کا بتیجہ بھی ایک تاریخی حقیقت ہے کہ اکبر کے ایجاد کردہ'' دین الہی'' کا اپنی تمام بدعتوں کے ساتھ خاتمہ ہوگیا اور مسلم معاشرہ میں جوخرابیاں بیدا ہوگئی تھیں ان کاسد باب ہوگیا ہے۔

مغلیہ سلطنت تو شاہ صاحبؒ کی وفات کے بعد سوسال کے اندر ہی ختم ہوگئی سیلیکن شاہ صاحب کے تجدیدی کارناموں کی گونج باقی رہی اور ان کی تحریروں نے اور پھران کے خاندان اور متعلقہ لوگوں کی کوششوں ہے اصلاح معاشرہ کا ایک بندو بست ہوگیا۔

اسلامی تعلیمات کا مقصد اصلاح معاشرہ ہے۔تمام عبادات کے چیچے وہی مقصد

لے سیّدابوالحن علی ندویؒ: تاریخ دعوت وعزیمت، ج پنجم بص۳۰۳-۱۱۸مجلس نشریات اسلام' ناظم آباد کراچی ۱۹۸۴ء/۲۰۰۲ھ

ع ملاحظہ ہومقد میں 'شاہ ولی اللہ وہلوگ کے سیاسی مکتوبات' مرتبہ خلیق احمد نظامی :علی گڑھہ ۱۹۵۰ء، تاریخ دعوت وعزمیت، ج ۵ ہس ۳۲۸

ع وفات شاه و لى اللهُ ٣٤ ١٤ ء مغليه خاندان كا خاتمه ١٨٥٧ ، مين بهوا يه

چ مجدد دملت توخیر مجد دمعاشرت ضرور ہوں چیکھ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اِلَّا لَا مُلْمَا لَا مُلْمِعا لَمْ مُعِلِّلُونِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مُعِمِدُ وَمُعالِمُ مُعِمِدُ وَمُعالِمُ لَعْلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ

كارفرما إرسول الله طافية كارشادكراي ب:

"انما بعثت لاتمم مكارم ميں اخلاق حندكى يميل كے ليے بھيجا گيا الاخلاق"ك

تمام ائمہ مجتبدین اور مجددین اسی کے مطابق اپنی کوشش جاری رکھتے ہیں کہوہ باتیں جودین اسلام نے بتائی ہیں ان کوافراط وتفریط سے پاک ومحفوظ رکھا جا سکے۔ان مجد دین کا کام مسلمانوں کی حکومت ہوتو اس میں بھی جاری رہتا ہےاور غیرمسلموں کی حکمرانی ہوتو اس میں بھی۔اگرمسلمانوں کی حکومت ہوتو مجدد کیلئے کام آسان اس طور پر ہوتا ہے کہ بہر حال معاشرہ مسلمانوں پرمشتل ہوتا ہے اور اس میں دیگر ذرائع کے علاوہ ارکان حکومت کو بھی استعال کیا جاسکتا ہے جیسا کہ مجد دالف ٹانی" اور شاہ ولی اللہ کے معاملہ میں ہم یاتے ہیں ، کیکن اگرحکومت غیراسلامی ہوتو مجد د کے لیے یہی راستدرہ جاتا ہے کہوہ عوام ہی کے اندررہ کراصلاح معاشرہ کا کام انجام دینے کی کوشش کرے اورمولا نا اشرف علی تقانو کُ کے سلسلے میں یہی صورت ہے اس لیے عوام میں رہ کرآپ نے اصلاح معاشرہ کی کوشش کی ہے اور ا بے کام کوجس نوعیت کا یا تے ہیں اس کی بناء پر ہی خودکو''مجد دمعاشرت'' کہا ہے۔ مسلمانوں کی جومجموعی خراب حالت بھی اور جوان کے زوال کا سبب بن تھیں اس کی

وجہ مولا نا اشرف علی تھا نوگ کے نز دیک ہر شعبہ زندگی میں بدا تظامیاں تھیں۔ چنانچہ آپ کا ارشادے:

"مسلمانوں کے باتھوں سے جوسلطنت گئی وہ بنظمی ہی کی وجہ سے گئی ہے سلطنت کفر کے ساتھ تو جمع ہو عتی ہے لیکن بدانتظامی کے ساتھ ہر گزجمع نہیں ہو سکتی،اس لیے بوجہ شامت اعمال مسلمانوں کے اندر سے سلطنت کا مادّہ ہی نکال

علاؤالدين على المتقى بن حيام الدين الهندي: كنزالعمال، ج ٢،ص ٥، مؤسته الرساله، بيروت، -19AD/010.0

سيرت اشرف ،جلداؤل بس٢٢٩

یمی وجہ ہے کہ آپ نے مسلمانوں کی سیاسی جدوجہد میں شریک ہونے کی بجائے ان کے اصلاح اخلاق ومعاشرت کی طرف خصوصیت سے توجہ دی اور صوفیاء کرام کی طرح لوگوں کوذکر وشغل میں مشغول ندر کھا، جیسا کہ آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ:

''میری نظر ذکروشغل پراس قدرنہیں ہے جس قدر کہاصلاح واخلاق ومعاشرت پر ہے کیونکہاُن کا تعلق دوسروں ہے ہے۔''

مولا نااشرف علی تھا نوگ کی تقریباً ایک ہزار سے زائد کتابوں کے مطالعہ سے بخو بی
واضح ہوتا ہے کہ دین کے سارے ایمانی عملی ابواب واحکام کا کوئی چھوٹا بڑا حصہ جو ذرابھی
اصلاح طلب ومحتاج تجدید رہا ہوا بیا نظر نہ آئے گا جو آپ کی جامع نظر سے نظرانداز ہوا ہو
اور بیتمام تصانیف کا گرانفقدر ذخیرہ مولا نا تھا نوگ کوموجودہ صدی کے علمی میدان میں اعلی
مقام دینے کے لیے کافی ہے گین ان تمام اصلاح طلب امور میں ''اصلاح معاشرہ''
مقام دینے کے لیے کافی ہے گئی ان تمام اصلاح طلب امور میں ''اصلاح معاشرہ''
مزہرست نظر آتا ہے اور آپ نے اس کی وضاحت محتلف موقعوں پر کی ہے۔ ایک موقع پر فرمایا:
معاشرت کو تو لوگوں نے دین کی فہرست ہی سے نکال دیا ہے۔ سبجھتے ہیں کہ
متعلق احکام ہیں ، آگے جو جا ہیں کرتے پھریں جس کے معنی آج کل آزادی
کے ہیں۔ سوخوب سبجھ لوگ م کو ہرگز ہرگز آزاد نہیں چھوڑا گیا ہے ۔۔۔ بلکہ
شریعت نے ہماری رفتارہ گفتار، نشست و برخاست ، لین دین ، کھانے مینے ہر
شریعت نے ہماری رفتارہ گفتار، نشست و برخاست ، لین دین ، کھانے مینے ہر

ایک اورمقام پرفرمایا:

چیز ہے تعرض کیا ہے۔ شریعت مکمل قانون ہے۔''لے

''معاملات سے زیادہ معاشرت کا اہتمام ضروری ہے کیونکہ معاملات کی اصلاح میں تو زیادہ تر لوگوں کے مال کی حفاظت ہے اور حسن معاشرت میں مسلمانوں کے قلب کی حفاظت ہے اور ظاہر ہے کہ مال سے دل کا رتبہ بڑھا ہوا ہے۔ نیز

> اشرف السوائح، ج سوم جس ۳۸ . الا فاضات اليوميه، ج چهارم جس۲۰۴۰ .

معاشرت کی اصلاح میں علاوہ قلوب کے لوگوں کی آبرو کی بھی حفاظت ہے اور آبرو کی حفاظت ایمان کے بعد ہر چیز سے زیادہ ضروری ہے کیونکہ آبرو بچائے کیا ہے آدی ہر چیز کوقر بان کر دیتا ہے۔ اور حدیث حقوق میں بھی تینوں کی حفاظت مامور ہہ ہے۔ چنانچ حضور سلامی ہے نے جمت الوداع میں ارشاد فر مایا تھا کہ: تنہارے خون، تمہارے اموال، تمہاری عزتیں باہم ایک کے دوسرے پر قیامت تک حرام ہیں ہے

آپ کے نز دیک معاشرت صرف شریعت کا ایک جزو ہی نہیں بلکہ بعض وجوہ سے بیہ نماز روز ہ سے بھی زیادہ ضروری اور اہم ہے۔ چنانچہ ایک موقع پر فرمایا:

''بعض وجوہ ہے(امورمعاشرت)ان عبادات ہے بھی زیادہ ضروری ہیں اس لیے کہ عبادت میں اگر کوتا ہی ہوتو بیخود اپنا نقصان ہے، بخلاف امور معاشرت میں کوتا ہی ہے دوسرں کوایذ اہوتی ہے۔''ع

دوسروں کی دل آزاری نہ ہو یہی'' ^{دخس}نِ معاشرت'' ہےاور یہی آ دمیت کا کمال ہے۔آپکاقول ہے:

''میں تو کہا کرتا ہوں کہ شاہ صاحب بنتا آسان ہے، ملک التجار بنتا آسان ہے، بزرگ بنتا آسان ہے، قطب بنتا آسان ہے گرانسان بنتامشکل ہے۔۔۔۔۔اور بیجھی کہا کرتا ہوں کہ بزرگ بنتا ہو، ولی بنتا ہو، قطب وغوث بنتا ہوتو کہیں اور جا دُاور اگرانسان بنتا ہوتو میر ہے پاس آ دُمیں انسان بنا تا ہوں'' ۔ ع اور فرماتے کہ:

'' پہلے آ دی بنو! کیا بزرگی اور ولایت ڈھونڈ تے پھرتے ہو، آ دمیت سیکھو، بزرگی

ل اشرف علی تقانوی عوات عبدیت ،جلد دوم جس ۵۸ مطبوعه مکتبه تقانوی کراچی

ع حکیم محود احمد ظفر اشاعیة خاص ما بهنامه'' انجن'' بعنوان (چودهویں صدی کاعظیم صلح) جلداوّل مِس ۳۲۹ جامعداشر فیدلا بهور ، اکتو بر ۱۹۸۷ء

س البینان ۲۹۰-۲۹۱؛ سیدمحدا کبرشاه بخاری: تذکره اولیائے دیوبند، ص ۲۳۰، مکتبدرهمانیدلا بور (ت طان)

عي بحدود ملت توخير انجدوم عاشرت ضرور بول ي المعالي على المعالي على المعالي على المعالي على المعالي على المعالي

بچاری تو ایک دن میں ساتھ ہولیتی ہے،مشکل چیز تو شرافت اور شعور انسانیت ہے۔ "ل

ے بسکہ دشوار ہے ہر کام کا آسال ہونا ^ع آدمی کو بھی میسر نہیں انسال ہونا ^ع

انسان بنیا آسان اس کیے نہیں کہ وہ اپنی زندگی کو افراط وتفریط میں مبتلا ہونے سے پچانے کی کوشش نہیں کرتا۔ یہ نہیں کہ بڑے بڑے امور میں وہ ایسا کرتے ہیں بلکہ اگر دیکھا جائے تو تمام چھوٹے چھوٹے امور میں بھی جن کا تعلق انسانی زندگی کے روز مرہ معمولات سے ہاس میں بھی اس کا یہی کر دار ہے۔ یہ چھوٹے چھوٹے امور کیا ہیں ان کا شار مشکل ہے جو بظاہر تو بہت ہی معمولی ہوتے ہیں لیکن اس میں افراط وتفریط دوسرے کی تکلیف کا باعث بنتا ہے اور وہ افراط وتفریط مولا نااشرف علی تھانوی کے الفاظ میں یہ ہیں کہ:

بہ مصابحت کی کوئی حرکت کوئی حالت دوسرے شخص کے لیے ادنی درجہ میں بھی کسی قسم کی تکلیف واذیت یا ثقل وگرانی یاضیق وتنگی یا تکدر وانقباض یا کراہت و نا گواری یاتشویش و پریشانی یا توحش وخلجان کاسب وموجب نہ ہو۔

اوراس طرح جس امرے اذیت ہو گوہ ہصورۃ خدمت مالی یا جانی ہویاا دب و تعظیم ہو جوعرف میں حسن خلق سمجھا جاتا ہے مگر اس حالت میں وہ سب سوء خلق میں ہے کیونکہ راحت کہ جان خلق ہے مقدم ہے اور شارع علیلا کا ارشاد ہے کہ:

اَلْمُسْلِمُ مَنْ سَلَمَ الْمُسْلِمُوْنَ مِنْ حَقِقَى مسلمان وه بجس كى زبان اور ہاتھ لِسَانِهِ وَيَدِهِ عَلَى لَا اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ الله

اسی امر کی وضاحت کرتا ہے۔ ع

ل مَارْحَكِيم الامت ص١٢٠

ع مرزااسدالله خان غالب: و یوان غالب

سے امام محمد المعیل بخاری بھی ابخاری ، کتاب الایمان ،صدیث ۲۹ ،س ۴۸ ، دارالفکر ، بیروت (ت طان)

س يرتاشرف الدوم عن ٢٢٨

یاا یک دوسری حدیث میں اس کی مزید وضاحت ہے کہ لَا يُؤْمِنُ أَحَدَ كُمْ حَتَى يُحِبُّ لِأَحِيْهِ تَم مِن عَلَى مُومِن بَين موسكتاجب تك اینے بھائی کے لیے وہی پہند نہ کرے جو مَا يُحبُّ لِنَفْسِهِ لِ ایے لیے پیند کرتا ہے

مولانا اشرف على تفانوي كي منجمله اصلاحات مين "انسان بناتا ہوں" كي تشريح تصریح کے ساتھ موجود ہے۔ جو بظاہر بہت ہی غیرا ہم معلوم ہوتی ہیں اورلوگ اکثر اس کے عادی ہیں اوراس کو بُرانہیں سمجھتے حالانکہ یہی روبیا گران کے ساتھ دوسرا شخص اختیار کرے تو وہ اس کوبُرا مانیں گے اوران کی دل شکنی کا باعث ہے گا۔

مولا نااشرف علی تھا نوی کا کہنا ہے کہ:

''بعضے لوگ بڑے بڑے عہدوں پر ہیں لیکن معاشرت کے بعض جز ئیات کاان کوخیال نہیں حالا تکہ تدن کے مدعی ہیں اور معاشرت کے تمام آ داب کا تعلق تدن ہے ہے۔معاشرتی زندگی کے ان جزئیات کی تعلیم بڑے بڑے لوگوں کی تعلیم میں نہیں ملے گی۔اس کی وجہ بقول مولانا یہ ہے کہ اگر مشائخ نے ان جزئیات کی تعلیم دین شروع کی تو معتقدین ان ہے وُ ور ہوتے جائیں گے اور اگر علماء نے معمولی معمولی بانوں کی تعلیم دینا شروع کی تو ان کومعمولی در ہے کا مولوی سمجھا جانے لگا۔ پیحقیقت ہے کہان بزرگوں اور عالموں کے پہاں تو بڑی بڑی با توں کی تعلیم ہوتی ہے لیکن میں چونکہ جھوٹا اور سب سے ادنی ہوں اس لیے میرے یہاں چھوٹی حچوٹی ہاتوں کی تعلیم ہوتی ہے۔ حدیث شریف میں بکثرت وارد ہے کہ حضور مٹائیل کو چھوٹی جھوٹی باتوں کی طرف ای قدرالتفات اوران کا بھی ا تناہی اہتمام تھاجتنا کہ بڑی باتوں کا تھا۔''^{کے}

مسلم بن جياج القشير ي صحيح مسلم شريف، كتاب الايمان، حديث ٢ ٢،٩ ٥، دارالمعرفة ، بيروت (ت طان) اشرف على تفانويٌ علم عمل بعنوان' العلم والخشيعة ''ص٣٩-٣٨٩مطبوعه مكتبه اشر فيه لا مورسنه طباعت ذى الحديم ١٨٠٠

مولانااشرف علی تھانویؒ نے جس طرح ان جزئیات کا احاطہ کیا ہے وہ بہت ہی وسیجے اور جامعیت کا حامل ہے۔ جس سے پید چلتا ہے کہ معاشرتی زندگی کی اصلاح کی طرف اس قدر اہتمام اوراس قدر تفصیل کے ساتھ آپ نے توجہ فرمائی کہ ایسی توجہ صدیوں سے نہ ہوئی تھی ۔ ان میں صرف چند مثالیں پیش کی جاتی ہیں۔ مولانا کا ارشاد ہے:

- - کسی کا خطامت دیکھونہ حاضرانہ جیے بعض آ دمی لکھنے میں دیکھتے ہیں اور نہ غائبانہ اس طرح کسی کے سامنے رکھے ہوئے کا غذات اُٹھا کرمت دیکھوشاید وہ شخص کسی کا غذکو پوشیدہ رکھنا جا ہتا ہو۔
 - بعضے آدمی مجلس میں پہنچ کرسب سے الگ الگ مصافحہ کرتے ہیں۔ اگر چہ سب سے تعارف نہ ہوجس میں بہت وقت صرف ہوتا اور فراغ تک تمام مجلس مشغول اور پریثان رہتی ہے۔ مناسب میہ ہے کہ جس کے پاس قصد کر کے آئے ہواس کے مصافحہ پریثان رہتی ہے۔ مناسب میہ ہے کہ جس کے پاس قصد کر کے آئے ہواس کے مصافحہ پر قناعت کرو۔ البتہ اگر دوسروں سے بھی تعارف ہوتو مضا گھنہیں'' ہے۔
- ''کسی ایسے خص ہے کوئی ایسی چیزمت مانگو کہتم کو قرائن ہے یقین ہو کہ وہ ہاوجودگرانی کے بھی انکارنہ کرسکے گا۔ اگر چہ مانگنا بطور رعایت یا قرض کے بھی کیوں نہ ہو۔ اگریفین ہوکہ اس کو گرانی نہ ہوگی یا اگر گرانی ہوئی تو بیآ زادی سے عذر ردے گا تو مضا کفتہ نہیں اور یہی تفصیل ہے کسی کام کو بتلانے میں ،کوئی فرمائش کرنے میں ،سی کی سفارش کرنے میں ،

ل اشرف علی تفانوی آز داب انسانیت بعنوان «عمل الذرّه "ص۵۲۳-۵۲۹ مطبوعه اداره تالیفات اشرفیه ملتان سنه طباعت جمادی الثانی ۱۱۳۱۱ه

سيرت اشرف ج دوم ص١٧٠ - ١٥

اس میں آج کل بہت تسابل ہے ' کے

یہ وہ روز مرہ پیش آنے والی چند مثالیں بیں ان ہی ہے مولانا تھانو گ کی اس معاشر تی تجدید کا یقین ہوتا ہے کہ معاشرت کا عقا کدوعبادات وغیرہ تمام اجزاء دین ہے کسی ہے بعض وجہ سے اور کسی ہے تمام وجو ہات کی بناء پر مقدم وہتم بالشان ہونا ثابت ہے۔

مولا ناتھانوی فرمایا کرتے تھے کہ حسن معاشرت اور ادب و تہذیب کی اصل حقیقت یہی ہے کہ دوسروں کوکوئی اذیت و کدورت نہ ہونے پائے اور ان کی راحت کی تابدامکان ہر چھوٹی بڑی بات میں رعایت ہواس میں اگر کوتا ہی ہوتو نفلی عبادات روزہ نماز تک بریار ہیں۔ حضور سکھی کی خدمت میں دوعور توں کا ذکر کیا گیا کہ ایک نماز وروزہ بہت کرتی ہے مگراپ ہمسایوں کو ایذا نہیں ہمسایوں کو ایذا نہیں بہتیاتی 'آپ ساتھی نے فرمایا: پہلی دوزخی ہے دوسری جنتی۔

ل اشرف على تفانويُّ: آواب المعاشرت ، ص ١٦٠ م طبوعه مكتبه مدنية لا مور

دعوات عبديت: جلداوّل ، وعظشتم ، بعنوان ' حقوق المعاشرت' ص٠٠

خود نبی کریم مُثَاثِیْم ہے ان چیزوں میں اتنا اہتمام ثابت ہے کہ مثلاً ایک دفعہ کوئی صحابی ہدیہ لے کرخدمت اقدس میں بلاسلام واذن حاضر ہو گئے تو فر مایا کہ واپس جاؤ اور السلام علیم --- کیامیں حاضر ہوں؟ کہہ کرآؤ۔

حضرت عائشہ بڑا تھا کی روایت ہے کہ شب براکت میں حضور مٹائیڈ ہم بستر سے آہتہ سے اُستہ سے کنواڑ بندفر مائے کے اسب اس لیے کہ حضرت عائشہ بڑا تھا جاگ نہ پڑیں اوران کو تکلیف نہ ہو۔

غرض حسن معاشرت کی اس اہمیت اور لوگوں میں آ داب کے معاملہ میں غفلت کی بناء پرمولا نا تھانو کی کوعبادت ومعاملات کے فرائض وواجبات کے بعد اعمال میں خود بھی سب سے زیادہ ان کا اہتمام تھا اور دوسروں کو بھی اس کی روک ٹوک اور تاکید برابر رہتی خود تو بیحال تھا کہ اپنے گھر میں بھی کنڈی کھٹکھٹائے اور اجازت ملے بغیر داخل نہ ہوتے۔ حضور مَنَا فَیْدُ کے کامل متبعین کے سواالی تعلیم اور عملی جا معیت کا اہتمام کہاں!



﴿ مُولانا قِمَا نُوكُ فُودا يِنَ نَظِرِ مِن ﴿ ﴿ ﴿ كُلُّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

مولا ناتھانو گُخودا بنی نظر میں

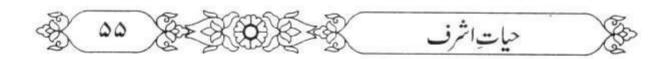
''بشم ہتا ہوں کہ میں اپ آپ کو کی مسلمان سے حق کدان مسلمانوں سے بھی جن کولوگ فستان وفجار سجھتے ہیں فی الحال اور کفار سے اختالا فی المآل کا فضل ثہیں سجھتا اور آخرت میں درجات حاصل ہونے کا تھبی مجھے وسوسہ بھی ٹہیں ہوتا کیونکہ درجات تو ہڑے لوگوں کو حاصل ہوں گے۔ مجھے تو جنتیوں کی جو تیوں میں بھی جگہل جائے تو اللہ تعالیٰ کی ہڑی رہمت ہواس سے زیادہ کی ہوس ہی ٹہیں ہوتی اور آتی ہوس بھی ہر بناء استحقاق ٹہیں سلملہ اس لئے کہ دوز نے کے عذاب کا تحل ٹہیں اور یہ جو میں بضر ورت اصلاح زجروتو نیخ کیا کرتا ہوں تو اُس وقت یہ مثال چیش نظر رہتی ہے جیسے کی شاہزادے نے جرم کیا ہوا اور بھٹی جبال دکو وقت کہیں یہ بھی وسوسہ ہوسکتا ہے کہ میں اس شہزادے سے افضل ہوں ۔غرض کوئی مومن کیسا ہی بدا عمال ہو میں اس کو حقیز نہیں سجھتا' بلکہ فوراً یہ مثال پیش نظر ہو جاتی ہے کہ اگر کوئی حسین ہی بدا عمال ہو میں اس کو حقیز نہیں سجھتا' بلکہ فوراً یہ مثال پیش نظر ہو جاتی ہی کہا کہ دیے جب بھی بھی صابن سے منہ دھولے گا گھراس کا وہی چا ندسا مزیکل آئے گاغرض مجھوکا کہ یہ جب بھی بھی صابن سے منہ دھولے گا گھراس کا وہی چا ندسا مزیکل آئے گاغرض مجھوکو سے نفر سے نور سے منہ دھولے گا گھراس کا وہی چا ندسا مزیکل آئے گاغرض مجھوکو صرف فعل سے نفر سے ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہیں ہوتی۔'' سے منہ نکل آئے گاغرض مجھوکو کی کو شری ہوتی۔'' سے منہ نظر سے نفر سے نہیں ہوتی۔'' سے منہ نظر سے نفر سے نہیں ہوتی۔'' سے منہ نکل آئے گاغرض مجھوکو کو نفول سے نفر سے نوعل سے نفر سے نہیں ہوتی۔'' سے منہ نکل آئے گاغرض مجھوکو سے نفر سے نوعل سے نفر سے نوعل سے نفر سے نہیں ہوتی۔'' سے منہ نکل آئے گاغرض مجھوکو سے نفر سے نوعل سے نوعل سے نفر سے نمال ہوتیں ہوتی۔'' سے منہ نکل آئے گاغرض مجھوکو سے نامل سے نوعل سے نوع

ا پنے کو فاسقوں فاجروں یعنی گناہ گاروں ہے افضل نہیں سمجھتا اس لئے کہ ہوسکتا ہے ان کی کوئی نیکی عنداللّٰہ مبقبول ہویاان میں کوئی ایسی خوبی ہو جو مجھ میں نہ ہواس لئے میں خودا پنے آپ کوان سے افضل نہیں سمجھتا۔

ع کفارے اس احتمال کی وجہ ہے افضل نہیں سمجھتا کے ممکن ہے انجام کارموت سے پہلے وہ مسلمان ہوکر کسی بلندمرتبہ پر فائز ہوجائے تو احتمال ہے کہ ۔۔ وہ افضل ہو۔

م يتمناجى اى كينيں كي ميں اس كامتحق موں بلكه الله تعالى فضل كى اميد بـ

سي اشرف السوائخ: ج اول مص ٢٥٨



بإباول

حيات انثرف



هي مولانا تفانوي کامخضرسوارځ هي مولانا تفانوي کامخضرسوارځ که مولانا تفانوي کامخضرسوارځ که که که کام کام کام کام فصل اول

حضرت مولا نااشرف على تفانوي على تخضرسوانح

ولادت اور دعائے مجذوب

حضرت مولانا اشرف علی تفانویؓ بتاریؓ ۵ رئیج الثانی ۱۲۸۰ ھ (بمطابق ۱۳ متبر ۱۸۶۳ء) بروز چہارشنبہ(بدھ) بوقت صبح صادق اپنے نخسیالی مکان واقع محلّہ خیل قصبہ تھانہ بھون ضلع مظفر نگر یو پی (ہندوستان) میں پیدا ہوئے۔

افضل المجاذیب حافظ غلام مرتضی پانی پی کی ہدایت کے مطابق نومولود کا نام اشرف علی ججویز کیا گیا'' کرم عظیم' سے تاریخ ولا دت نکلی ہے۔ اور لقب علیم الامت ہے۔ آپ کا سلسلہ نسب ددھیال سے فاروق اعظم ڈاٹٹو اور نھیال سے سیدنا علی کرم اللہ وجہہ سے جاملتا ہے۔ مولا نا کے جدِ امجد سلطان شہاب الدین علی فرخ شاہ کا بل کے رہنے والے اور اپنے وقت کے مشہور مجاہد اور صوفی تھے۔ چنا نچہ اُن کے نام پر کا بل کے کو ہتانی علاقے میں ایک وقت کے مشہور مجاہد اور صوفی تھے۔ چنا نچہ اُن کے نام پر کا بل کے کو ہتانی علاقے میں ایک گاؤں اب تک در ہ فرخ شاہ کہلاتا ہے۔ توالد مکرم کا اسم گرامی عبد الحق فاروقی میں ہے۔ قا اور ان کے تمام اسلاف علم وقل کی نعمت سے بہریاب تھے۔

مولاً نا تھانویؒ کے والدصاحب کو خارش کا مرض ہوگیا تھا اوراس قدرشدیدتھا کہ کسی دواسے فائدہ نہیں ہوتا تھا خارش کے علاج کے طور پر آپ کے والدمحترم نے ایک دوا کھائی جو قاطع النسل مشہورتھی۔ ان کی خوشدامن صلحبہ نے اس کا ذکرایک مشہور صاحب خدمت مجذوب بزرگ حافظ غلام مرتضی صاحب پانی پتی سے کیا جن سے پچھ قرابت بھی تھی۔ انہوں نے دعافر مائی اور پیشن گوئی فر مائی کہ:

"انشاءاللهاس سے دولڑ کے ہول گے اور زندہ رہیں گے ایک کا نام اشرف علی

المسيرت اشرف: ج اول ص ١١

^{. ﴿} وَاكْثِرُ عَلَامِ مِحْمُ صَاحِبِ حَياتِ اشْرِفُ صُ ٢٠-٢١م طبوعه مكتبه تقانوي كراچي

﴿ مُولَا نَا قَالُو يُنْ كُفَقِرِ مُواخَ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ الْمُ اللَّهُ مُولًا نَا فَالْوَ لَا أَنَّ اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّ الللَّهُ اللَّا

رکھنا دوسرے کا نام اکبر علی ایک میرا ہوگا وہ مولوی اور حافظ ہوگا اور دوسرا دنیا دار ہوگا: ۔ چنانچے مجذوب بزرگ کی پیشنگوئی کے مطابق عبدالحق فاروقی کے بہال دولڑ کے پیدا ہوئے اور اُنہیں کے ارشاد کے مطابق بڑے صاحبز ادے کا نام اشرف علی اور چھوٹے کا نام اکبرعلی رکھا گیا ہے۔

والدمحترم کوآپ سے خاص انس و محبت تھی اس لئے انہوں نے آپ کی تعلیم وتربیت برای توجہ بگن اور فرا خدلی سے ریئسانہ انداز سے کی۔ آپ کی عمر پانچ سال کی تھی کہ والدہ ماجدہ اس دنیا سے رخصت ہوگئیں اُن کے انتقال کے بعد تائی صاحب نے آپ کی پرورش کی والد صاحب مولانا تھا نوگ کازیادہ خیال رکھتے تھے اس بات نے اُن میں اور بھی زیادہ خوداعتادی پیدا کی ہے۔

آ پ کو بچین ہی ہے عبادات وطاعات کا خاص ذوق تھا بچین ہی میں نوافل ، تبجداور ذکر کے عادی ہو گئے تھے۔ ت

تعليم وتربيت

ابندائی زندگی ہی ہے آپ کوحصول علم کا شوق تھا اور آپ میں تدوین وتقوی کے آثار نمایاں تھے۔ ابندائی تعلیم میرٹھ میں حاصل کی اخون جی اور حافظ حسین علی صاحب تر آن کریم دس سال کی عمر میں حفظ کیا۔ اس کے بعد تھانہ بھون میں مولوی فتح محمد صاحب عربی اور اپنے ماموں واجد علی صاحب نے فاری پڑھی۔ دینی علوم کی تحصیل کے لئے برصغیر کی مشہور ومعروف درس گاہ دارالعلوم دیو بند میں آخر ذیقعدہ ۱۲۹۵ھ مطابق ۱۸۵۸ء میں داخل ہوکر مشہور ومعروف درس گاہ دارالعلوم دیو بند میں آخر ذیقعدہ ۱۲۹۵ھ مطابق ۱۸۵۸ء میں داخل ہوکر تحمیل صدیث فرمائی مولانا محمد بھو ہو بنا نوتو گئی مولانا ملائحہ وراورشنے البند مولانا محمود حسن وغیرہ سے درس نظامی کی تعلیم حاصل کی اور مولانا محمد دبلوگ جیسے اساطین علم فضل سے بھی تعلیم حاصل کی عملاوہ مولانا منعت علی صاحب اور مولانا سیدا حمد دبلوگ جیسے اساطین علم فضل سے بھی تعلیم حاصل کی عملاء میں صاحب اور مولانا سیدا حمد دبلوگ جیسے اساطین علم فضل سے بھی تعلیم حاصل کی عملاء میں صاحب اور مولانا سیدا حمد دبلوگ جیسے اساطین علم فضل سے بھی تعلیم حاصل کی عملاء میں صاحب اور مولانا سیدا حمد دبلوگ جیسے اساطین علم فضل سے بھی تعلیم حاصل کی آ

ل اشرف السوائح: جلداول ص ١٦-١٤ سيرت اشرف ص ٥٩

٢ اليشأ: جلداول بص: ١٨

ع الصا جلداول ص١٦

س اليفيا جلداول ص٢٥-٢٥

٩ مولانا تقانوي كفقر سوار كي المعلق المعلق

ال کے علاوہ محدث اعظم حضرت مولا ناخلیل احمد سہار نپوریؓ، قطب عالم حضرت مولا نافعل الرحمٰن بخی مراد آبادیؓ ہے بھی روحانی طور پر فیضیاب ہوتے رہاور دعا میں لیتے رہے۔ استادوں کی مرجہ استادوں کی موجہ کے ساتھ ساتھ قوت حافظ کی برتری کی وجہ سے استادوں کی توجہ کا مرکز ہنے رہے۔ آپ کی دستار بندی قطب الا قطاب حضرت مولا نا رشیدا حمد گنگوہی قدس سرہ کے دست مبارک ہے وہ ۱۸۸۳ء میں سرانجام پائی دارالعلوم دیوبند کی میں جماعت تھی جس کی دستار بندی کی گئی اور سندات فضیلت اس جماعت کوجلہ میں دی ہیلی جماعت تھی جس کی دستار بندی کی گئی اور سندات فضیلت اس جماعت کوجلہ میں دی گئیں۔ اس طرح میں سال کی عمر میں آپ نے مراجب درس تعلیم سے فراغت حاصل کی۔ علیم و ترسی و ترسی و تر رہیں۔ اس طرح میں سال کی عمر میں آپ نے مراجب درس تعلیم سے فراغت حاصل کی۔ ع

دارالعلوم دیوبند نے فراغت کے بعد اساتذہ کی تجویز اور والد ماجد کی اجازت ہے۔ اسلامی میں مدر سفیض عام کان پور میں مدر س مقرر ہوئے اور اپنی ملی وقد رئی زندگی کا آغاز کیا۔ علی میں مدر سفیض عام سے علیحدہ ہو کر مدر سہ جامع العلوم میں قدر لی اور تبلیغی ضد مات انجام و بنی شروع کی۔ اس طرح کا نبور میں آپ کا قیام طویل ہو گیا اور اسلام سے کے کر ماساتھ دعوت وارشاد، تصنیف کے کر ماساتھ دعوت وارشاد، تصنیف و تالیف، وعظ و تبلیخ اور فقاو کی نولی کی خد مات سرانجام دیتے رہے۔ ع

آ ب كواردو فارى اورعر لى تينون زبانون پريكسان عبور حاصل تقا۔

روحانى تربيت وخلافت

ا بنی اصلاح اور تربیت باطنی کی فکرطالب علمی ہی کے زمانہ سے تھی چنانچہ ایک مرتبہ حضرت مولا نارشیدا حمر گنگوئی دارالعلوم دیو بندتشریف لائے تو آپ نے ان سے بیعت کی درخواست کی محر حضرت گنگوئی نے طالب علمی کے زمانہ میں بیعت کرنا مناسب نہ جمجھا اور انکار فرما دیا۔ جب حضرت گنگوئی تج کوتشریف لے جانے گئے تو مولا ناتھا نوی نے ان ہی انکار فرما دیا۔ جب حضرت گنگوئی تج کوتشریف لے جانے گئے تو مولا ناتھا نوی نے ان ہی

ا شرف السوائح يج اول ص ١١١

ع الينانج اول ص

اينا جاول السيا

س ايشانص٠٠

﴿ مُولانا تَفَانُونَا كَوْتُقْرِبُوا ثَعَ الْفِي الْفَانُونَا كَوْتُقْرِبُوا ثَعَ الْفِي ال

کے ذریعہ حضرت حاجی امداداللہ مہا جرکی قدس سرہ العزیز کی خدمت میں دئی خط بھیجا اور
اس میں لکھا کہ آپ مولانا نے فرمادیں کہ وہ مجھے بیعت کرلیں ،لیکن حضرت حاجی صاحب النے بیجائے سفارش فرمانے کے خود ہی بیعت فرمالیا۔ لے اس عائبانہ بیعت کے بعدا ۱۳۰۱ھ مطابق ۱۸۸ میں اپنے والدمحتر م کی معیّت میں جج بیت اللہ کے لئے تشریف لے گئے مکہ معظمہ پہنچ کر حضرت حاجی صاحب سے دست بیعت ہونے کا شرف حاصل ہوائے معظمہ پہنچ کر حضرت حاجی صاحب سے دست بیعت ہونے کا شرف حاصل ہوائے صاحب محاجی صاحب کے تشریف لے گئے اس وقت مکمل جھے ماہ حضرت حاجی صاحب کے اور علوم باطنی ورموز حقیقت سے آگا ہی حاصل کی۔ حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں حاضر رہے اور علوم باطنی ورموز حقیقت سے آگا ہی حاصل کی۔ حضرت حاجی صاحب کی ضاحب کی ضاحب کے صاحب کی حاصل کی۔

"بستم پورے کے پورے میرے طریق پرہو"

اس قلیل عرصہ میں حضرت حاجی صاحبؓ نے آپ کو اخذ بیعت کی اجازت عطا فرمائی اور اپنا خلیفہ خاص بنا کر منصب ارشاد و تلقین پر متمکن فرمایا اور آپ نے برصغیر میں سلسلہ تصوف کو فروغ دیا۔ ہندوستان واپس تشریف لاتے وقت حضرت حاجی صاحبؓ نے وصیت فرمائی کہ:

🛈 " دیکھومیاں اشرف علی ہندوستان پہنچ کرتم کوایک حالت پیش آئے گی عجلت نہ کرنا!"

پر بہم کا نپور کے تعلق ہے دل برادشتہ ہو جاؤتو پھر دوسری جگہ تعلق نہ کرنا تو کل بخدا تھانہ بھون جا کر بیڑے جانا''۔ سے

خانقاه امدادييكا قيام

۱۳۱۵ ہ مطابق ۱۸۹۷ء میں آپ نے کا نپور کی سکونت کوترک کر کے اپنے پیرومرشد حضرت حاجی امداداللہ مہا جر کئی کی ہدایت پراپنے وطن تھا نہ بھون میں حضرت حاجی صاحبٌ

ل اشرف السوائح جلداول ص ١٦- ١٤

ع الينا: ص ١٦٩

ع حيات اشرف ص ١٧

م اشرف السوائح: جلداول بص ١٩٩هـ ٢٠٠

﴿ مُولانا فِمَانُو يُ كَافِعَ مُولانا فِمَانُو يُ كَافِعَ مُعَالِّمُوا فَ ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

کے نام نامی ہے منسوب کر کے'' خانقاہ امدادیہ'' قائم کی اور اپنے شیخ کومطلع فر مایا۔حضرت حاجی صاحبؓ نے جواباً تحریر فر مایا:

"بہتر ہوا کہ آپ تھانہ بھون تشریف لے گئے۔امید ہے خلائق کثیر کو آپ سے فائدہ خلا ہری و باطنی ہوگا اور آپ ہمارے مدرسہ و مسجد کواز سرنو آباد کریں گے۔ میں ہروقت آپ کے لئے دعا کرتا ہوں۔''ا

حضرت حاجی صاحب کی پیشین گوئی کے مطابق آپ کی طرف خلق خدا کا رجوع اس کثرت سے ہوا کہ آپ پورے برصغیر کے لئے مرجع الخلائق بن گئے۔ جہاں آپ لوگوں کی اصلاح وتز کیہ میں مشغول رہے اور آپ نے تصنیف و تالیف میں زمدوا تقاء کے ساتھ عمر بسر کردی۔

مُريدين ومعتقدين

مولانا تھانویؒ کے مُریدین ومعتقدین میں مولانا سید سلیمان ندویؒ مولانا عبد الباری ندویؒ مولانا غیرمجر عبدالباری ندویؒ کیم الاسلام قاری محمد طیبؒ مولانا مفتی محمد شفیع دیو بندیؒ مولانا خبرمجر جالندهریؒ مولانا ظفراحم عثانی "مولانا عبدالما جددریا آبادیؒ مولانا مفتی محمد حسن امرتسریؒ اور ڈاکٹر عبدالحی عارفی "جیسے متازاور جیدعلاء شامل ہتھے ہے۔

اختتام حيات

مولانا تھانویؒ سے شنبہ کی شب ۱۱۔ کا رجب ۱۳۳۱ھ ۱۹۔ ۲۰ جولائی ۱۹۳۳ء کی درمیانی شب کو اس جہان فانی سے رخصت ہوئے ۔ اِنَّا لِلَّهِ وَاِنَّا اِلَیْهِ رَاجِعُونَ۔ مولانا ظفر احمد عثانی سے نماز جنازہ پڑھائی' حافظ ضامن شہیدؓ کے مزار کے قریب مولانا تھانویؒ ہی کے باغ (تھانہ بھون) میں مدفون ہوئے اس طرح آپ نے بیای (۸۲) سال تین ماہ گیارہ دن عمریائی۔ ع

اشرف السوائح: جلداول بص٢٠٠

ع الصاً: جسوم بس

س خواجيعزيز الحن مجذوب: خاتمة السواخ ، ص ٣ ، مطبوعه اداره تاليفات اشر فيهلتان

﴿ مِولانا تَقَانُونٌ كَمَالاتِ زندگالِي نظر مِين ﴿ * ﴿ ﴿ اللَّهِ مِن اللَّهِ ﴾ ﴿ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ ا

فصل دوم

مولا ناتھا نویؓ کے حالاتِ زندگی ایک نظر میں

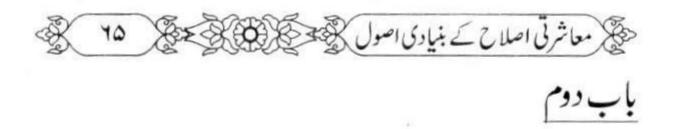
۱۹ متبرسنه ۱۸۶۳ء	ره۵ریخ الثانی ۱۲۸۰ه	پيدائش بيدائش
سز ۱۸۲۸ء	نده ۱۲۸۵	الده محرّ مه كاسامير الحوكيا
ن ¹ ۸۷۳	نه ۱۲۹۰	المحميل حفظ قر آن مجيد المحميل حفظ قر آن مجيد
سن ١٨٧٥ء	سناوماه	چ تبجد کے معمول کی ابتداء
منه ۱۸۷۵	ن ۱۲۹۲ه	🗞 دینی علوم کی ابتداء
سنه	سي ١٢٩٣ ه	🐙 ابتدا ئى تعلىم كى تكميل
۱۸۷۸۰	ن ۱۲۹۵ه	ا دارالعلوم ديو بندمين داخله
سن ۱۸۸۱ء	ن ۱۲۹۸ه	پہلاوعظ 🛞
خا۱۸۸۱ء	ند ۱۲۹۸ ه	ا مثنوی زیرو بم تر بر فرمائی
۱۸۸۲	سنه1۲۹۹ھ	مولانا گنگوہی عازم فج ہوئے تو خود انہی کے ذریعہ حاجی صاحب سے سفارش کہ مولانا گنگوہی بیعت فرمالیں
۱۸۸۳	رز۱۳۰۰ اه	وستار حضرت حصرت مولانار شیداحمد گنگونگ کے دست مبارک سے ہوئی
۱۸۸۳	سزا۳۰اه	وار العلوم دیوبند سے اعلیٰ تعلیم کی تکمیل اور سند فراع حاصل کی
۱۸۸۳۰	سنها۱۳۰	🗞 مدرسه فیض عام کا نپور میں صدر مدرس مقرر ہوئے

حيك مولانا تقانويٌ كمالات زندگي ايك نظر مير ايك خيل ايك نظر مير

١٨٨٣٠	سنها ۱۳۰۰ اه	پہلاسفر جج اپنے والد ماجد کی معیت میں	*
١٨٨٥٠	سنها ۱۳۰ اه	حضرت حاجی امداد الله مهاجر مکیؓ ہے بیعت	*
-ند۱۸۸۳:	سندا ۱۳۰ اه	حضرت مولانا شاہ فضل الرحمٰن صاحب سنج	*
FINAM	سنه ۱۳۰۱ ه	مرادآ بادیؒ کے قیض دیدارے مسرور ہوئے آغاز سفر تبلیغی سلسلومیں	*
- ۱۸۸۸	ن ۱۳۰۵ ه	والد ماجد کا ساید سرے اٹھ گیا	*
٠١٨٩٢ -	سنه اساله	دوسراجج اورخلافت وبيعت كى اجازت	*
سند ۱۸۹۷ ۽	ت ۱۲۱۵	کانپورے ترک ملازمت کے بعد خانقاہ	*
		امداد بيرتهانه بجون مين مستقل قيام	
£19•1:-	سنه ۲۰۱۰ ه	تفسير بيان القرآن لكصناشروع كى	*
-19+۲	سنه۲۰۱۱ه	دار لعلوم دیو بند کی مجلس شوری کے رکن منتخب	*
		2-91	
ښه۱۹۰۸	سنه۲۲ ۲ ما اه	بیان القرآن کی پہلی بارطباعت	*
سنه ۱۹۱۲ء	سنه ۱۳۳۲ ه	دور جدید کا آغاز جس میں ظاہری بخق کا برتاؤ ہالیلہ متروک فرمادیا گیا	*
سنه١٩١٧ء	ن ۱۳۳۳ ه	دوسری شادی	*
1910-	سنه ۱۳۳۹ ه	تحریک خلافت کے بارے میں اپنے موقف کی وضاحت	
سندا ۱۹۲	سنه ۱۳۳۰ ه	تحریک خلافت کے بارے میں رسالہ الروضة الناظرہ فی المسائل الحاضرہ لکھ کر	*
		ا پنے موقف کی مزید وضاحت فرمائی	

مولانا تفانوی کے حالات زندگی ایک نظر میں چھی کھی کھی ہے۔ مولانا تفانوی کے حالات زندگی ایک نظر میں چھی کھی کھی کھی کھی ہے۔	September 1
--	-------------

		7 ~ _	
سنة ١٩٢٢،	سندا۳۳۱۵	اطراف آگرہ میں فتنہ ارتداد کی سرکو بی کے لئے مولانا عبدالکریم متھلوی اور مولانا عبدالمجید صاحب بچھرایونی کوروانہ کیا	*
سنه جون ۱۹۲۵ء	انتهم الم	دارالعلوم دیوبند کے سرپرست منتخب ہوئے	*
سنه جون ۱۹۲۸ء	ن ۲ ۱۳۱۵	پاکستان کاابتدائی خا که پیش کیا	*
ن ۱۹۲۸	سز۲۳۲۱۵	الورمیں جب مدارس دینیہ پر پابندی لگائی گنی تو آپ نے اس کے خلاف رٹ کروائی اور یابندی اٹھوائی	**
سنه ۱۹۳۰ء	سنهاماه	مجلس صيانته المسلمين كاقيام	*
سنة ١٩٣٣ء	سن ۱۳۵۲ ه	جب وقف کا خلاف شریعت قانون بنانے کی کوششیں گی گئیں تو آپ کی زیر نگرانی میں ایک مسودہ شریعت کے مطابق تیار کیا گیا جس کوا کا برعلاء نے بالا تفاق منظور کرلیا	*
نه ۱۹۳۸ء	ن ۱۳۵۷ ن	قیام لا ہور کے دوران حضرت داتا گنج بخش علی ہجو بری اور جہانگیر کے مقبرے پر گئے اور فاتحہ بیڑھی	*
19جولائی۳۳۹۱ء	۲ارجبسند ۱۳۶۲ه	رحلت ، هانه جمون	*
سما تومبر ۱۹۳۳ء	øltyt	آپ کی وفات پر مسلم لیگ کونسل نے تعزیتی اجلاس کی قرار دادمنظور کی	*



معاشرتی اصلاح کے بنیادی اُصول

تحقيق محبت طبعي اورمحبت عقلي

''ابو طالب کوحضور مُنْ تَیْمُ ہے طبعی محبت تھی نہ کہ عقلی اس لیے وہ (طبعی محبت) ہوتی تو (طبعی محبت) ہوتی تو سب سے پہلے وہ ایمان لاتے''۔

(مولا نا اشرف علی تھا نوگ)



فصل اوّل

تحقيق محبت طبعي اورمحبت عقلي

علامہ جلال الدین دوّانی ؓنے اخلاق ناصری کے حوالہ سے ذکر کیا ہے کہ نوع انسانی میں محبت دو(۲) طرح کی ہوتی ہے۔

- ♦ محبت طبعی مثلاً اولا دے مال کی محبت
- محبت ارادی مثلاً اُستادے شاگرد کی محبت

چونکہ محبت ارادی یا تو لذت ﴿ کی وجہ سے ہوتی ہے یا نفع ﴿ کے سبب سے ہوتی ہے یا اس کا سبب خیر ﴿ ہوتا ہے۔ اس لیے محبت ارادی کی چارفشمیں ہیں۔

- جومحبت لذت کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے وہ جلد پیدا ہوتی ہے اور جلد ہی زائل بھی ہو جاتی ہے کے حاصل بھی ہو جاتی ہے کیونکہ لذت کا حصول آسان ہوتا ہے اور لذت کے حاصل ہونے کے بعداس محبت میں تغیر جلد ہو جاتا ہے۔
- وہ دریمیں پیدا ہوتی ہے کی وجہ سے ہوتی ہے وہ دریمیں پیدا ہوتی ہے کیونکہ نفع کا حصول دشوار ہوتا ہے اور جلد زائل ہو جاتی ہے کیونکہ نفع میں تغیر جلد ہو جاتا ہے۔
- جومجت خیر کی وجہ ہے ہوتی ہے وہ جلد پیدا ہوتی ہے کیونکہ اہل خیر کے درمیان روحانی مناسبت اور جانی موانست ہوتی ہے اور بیمجت دریتک قائم رہتی ہے اس لیے کہاس محبت کا سبب وہ حقیقی اتحاد ہے جو خیر کولازم ہوتا ہے۔
- جس محبت کا سبب خیر اور نفع دونوں ہوں تو یہ محبت دیر میں پیدا ہوتی ہے اور دیر تک قائم بھی رہتی ہے کیونکہ خیر اور نفع مل کر دونوں حالات کا اقتضاء کرتے ہیں۔ ا

عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَل

محبت ارادی کی اس تفصیل سے ظاہر ہوتا ہے کہ تیسری اور چوتھی قتم کی محبت کو پہلی دوقسموں پرفضیات حاصل ہے کیونکہ پہلی اور دوسری قتم کی محبتیں دریانہیں اور تیسری اور چوتھی قتمیں دریا ہیں۔

محبت کی ان اقسام کواگر سادہ لفظوں میں ادا کیا جائے تو یوں کہہ سکتے ہیں کہ محبت طبعی تو وہ محبت ہے جوانسان کی فطرت میں ودیعت کر دی گئی ہے اس کو قصد وارادہ سے کوئی تعلق نہیں بلکہ ہر شخص اس محبت پر محبور ہے اور محبت ارادی وہ ہے جو قصد وارادہ کے ساتھ کی جائے اور سوچ سمجھ کر محبت کی جائے کہ کون سی چیز محبت کے قابل ہے اور کون سی چیز محبت کے لائق نہیں۔

قرآن کریم کی مندرجہ ذیل آیت ہے معلوم ہوتا ہے کہ بعض چیزوں کی محبت انسان کے دل میں ڈال دی گئی ہے۔وہ آیت رہے۔

زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبِّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِيْنَ وَالْقَنَاطِيْرِ الْمُقَنطَرَةِ مِنَ النَّهَبِ وَالفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْاَنْعَامِ وَالْحَرْثِ لَا ذَٰلِكَ مَّتَاءُ الحَيْوةِ الدَّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَةُ حُسْنُ الْمَالِ

خوشماً معلوم ہوتی ہے (اکثر لوگوں کو مجت مرغوب چیزوں کی (مثلاً) عورتیں ہوئیں، بیٹے ہوئے، لگے ہوئے ڈھیر ہوئے سونے اور جاندی کے نمبر(بعنی نثان) لگے ہوئے گھوڑے ہوئے (یا دوسرے) مواثی ہوئے اور زراعت ہوئی (لیکن) بیسب استعالی چیزیں ہیں دنیوی زندگانی کی اور انجام کار کی خوبی تو اللہ ہی کے یاس ہے۔

اور جب بعض چیزوں کی محبت انسان کے دل میں ڈال دی گئی ہے تو ان چیزوں کی محبت میں انسان کے قصد وارادہ کو کوئی دخل نہیں بلکہ وہ ان چیزوں کی محبت پر فطری طور پر مجبور ہے۔ چنانچہ بیر محبت طبعی ہے۔

عَلَيْ تَحْقِينَ مُجِت طبعي اور مُجِت عقلي الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ

محبت ارادی کی واضح دلیل اور بہترین ثبوت صحابہ کرام ہٹائی کا پیطرزعمل ہے کہ وہ کسی چیز یاعمل سے محبت کرتے تو بیسوچ کر کرتے کہ رسول اللہ مٹائیل کو بیہ چیز یا بیہ عمل محبوب تھا۔ حدید کہ کھانے پینے کی چیزوں میں بھی بعض چیزوں کومخض اس لیے پہند کرتے کہ بیدرسول اللہ مٹائیل کومجوب تھیں۔

جیسا کہ ایک حدیث میں حضرت انس بڑاٹھ کا یہ واقعہ مذکور ہے انہوں نے بیان کیا کہ ایک درزی نے رسول اللہ سڑاٹھ کی دعوت کی۔ میں بھی آپ سڑاٹھ کے ساتھ گیا اس نے جوکی روٹی اور شور با حاضر کیا جس میں کہ واور گوشت تھا۔ میں نے رسول اللہ سڑاٹھ کو دیکھا کہ آپ سڑاٹھ بیالہ کے اطراف میں سے کہ وکو تلاش کر کے کھاتے تھے۔ چنانچہ اس روز سے میں کہ وکو بہند کرنے لگا۔ ا

مولانا اشرف علی تھانویؓ محبت طبعی کوتو طبعی ہی کہتے ہیں لیکن محبت ارادی کو محبت عقلی کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں اور محبت عقلی کو محبت طبعی پرتر جیج دیتے ہیں اور اپنے ملفوظات ومواعظ اور مکا تبت کے ذریعے مستر شدین کو ہدایت کرتے ہیں کہ محبت عقلی کو محبت طبعی پر غالب کرنا جا ہے۔

آیت مذکورہ بالا ''زین للناس حب الشهوات'' الآیة کی تفیر کرتے ہوئے مولانا اشرف علی تھانویؓ'' مسائل السلوک' میں تحریر فرماتے ہیں:

''انسان محبت طبعی کے ازالہ کا بوجہ اس کے طبعی ہونے کے مکلّف نہیں ہے اور باب اخلاق میں یہ ایک اصل عظیم ہے یعنی اخلاق میں جو مجبول وطبعی (فطری پیدا کئے ہوئے) ہیں وہ غیر مقدور ہیں اور جو مکسوب (اپنی کوشش سے حاصل کئے ہوئے) ہیں وہ مقدور ہیں۔ بعض سالکین قتم اوّل کے پیچھے پڑ جاتے ہیں وہ ہمیشہ مشوّش (پریشان) رہتے ہیں۔ ان لوگوں کو محقق ہدایت کرتا ہے کہ عقلی کی مخصیل کرواور طبعی کے در پے مت ہو، سوان محققین کا اتباع کرنے

على تخقيق محبت طبعي اور محبت مقلي الأهلاكي الأهلاكي على الأور محبت مقلي الأهلاكي على الأهلاكي على الأسلام الم

والاراحت میں رہتا ہے'' کے

عقلی محبت کی اہمیت ظاہر کرتے ہوئے ایک مولوی صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا:

''زیادہ ترعقلی محبت ہی کی ضرورت ہے اس میں دوام ہے ثبات ہے اختیاری ہے۔ عجیب چیز ہے۔ عقلی محبت اور طبعی محبت دونوں جمع ہوسکتی ہیں مگر غلبے عقلی ہی کو ہونا جا ہے۔ محبت طبعیہ کے غلبہ میں حدود محفوظ نہیں رہتے''۔ ع ایک اور صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا :

'' محض محبت طبعی ہے گام نہیں چلتا محبت عقلی کی ضرورت ہے۔ ابوطالب کو حضور مُنْ اِللّٰ کے ساتھ طبعی محبت تھی مگر عقلی نہھی وہ کچھ بھی کام نہ آئی۔ اگر ان کوعقلی محبت ہوتی تو سب ہے پہلے وہ ایمان لاتے''۔ ﷺ

ایک بارایک صاحب کے پاس جومولانا تھانویؒ ہے اپنے امراض باطنہ کی اصلاح کرار ہے تھے مولانا نے مُب عقلی اور مُب طبعی کی تفسیر لکھ کر بھیجی اور یہ بھی تحریر فرمایا: ''انسان وُنیا کی حب عقلی کے ازالہ کا مکلف ہے نہ کہ حب طبعی کا''۔

اس کے بعد اُن صاحب کا خط آیا کہ مجھ کو جناب کی اس تعلیم سے بے حد نفع ہوا اور بفضلہ تعالی اب میرے اندر حب وُنیا کا مرض نہیں رہا۔

مولانا نے بیہ سب تحریرات حاضرین مجلس کو سنائیں۔ اس پر ایک بزرگ نے جومولانا سے بے تکلف تھے عرض کیا کہ حضرت قرآن وحدیث کے جن حقائق پر جناب کو اطلاع ہوئی دوسرے اکثر حضرات کی نگاہ وہاں تک نہیں پینچی اس کی کیا وجہ؟ فرمایا:

''میں جو کچھ کہتا ہوں کتاب وسنت میں فکر کر کے کہتا ہوں اور حب عقلی اور طبعی کے متعلق جو تحقیق میں نے اُن صاحب کو کھی تھی اُس کا ماخذ بھی کتاب

ل اشرف علی تھانوی: مسائل السلوک ص ۹۲ یه ۹۳ مطبوعه اداره اسلامیات لا ہور ، سنه طباعت تتمبر ۱۹۹۰ ه

ع الافاضات اليومية ج اول ص ١٠٠١ ملفوظ نمبر ١٥ من مطبوعيه اداره تاليفات اشر فيه ملتان

س الينا : ج حضم عن ٢٢٠ ملفوظ ١٥

وسنت ہی ہے۔ چنانچہ جہاں ایک مقام پر کتاب وسنت میں حب وُنیا کی ندمت ہے تو دوسرے مقام پر بیجھی ارشاد ہے کہ لَا یُکلِّفُ اللّٰهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لِ

کا جواُس کی طاقت (اوراختیار) میں ہو

اور پیمشاہدہ ہے کہ حب طبعی باوجود کوشش کے بھی زائل نہیں ہوتی ہیں جب ان سب مقد مات کو ذہن میں جبع کرلیا جائے توسیجھ میں آ جائے گا کہ حب دُنیا بیشک مذموم ہے مگر اس مذموم سے مراد وہ حب ہے جوطبعی نہ ہو یونکہ حب طبعی کا ازالہ وسعت سے خارج ہوتا ہے اور جو چیز وسعت سے خارج ہو انسان اس کا مکلف نہیں۔ لہذا حب طبعی کے ازالہ کا انسان مکلف نہیں۔ باقی جس محبت کا ازالہ اختیار میں ہے اُس کے ازالہ کا انسان مکلف ہوگا اور اس اختیاری محبت کا ازالہ اختیار میں ہے اُس کے ازالہ کا انسان مکلف ہوگا اور اس

ایک موقع پر ارشاً و فرمایا که حب عقلی رسول الله من این کامی ساتھ سب سے زیادہ ہونی جاہیے۔ نیز فرمایا کہ اس کا معیار ہیہے:

''احکام میں حضور مَنَّ اللَّیْمَ کی اطاعت ہواور تعارض کے وقت حضور مَنَّ اللَّمَ کی ہواور غور حکم کو دوسروں کے احکام پرتر جیج دی جائے۔ گو حب طبعی میں کمی ہواور غور کرنے سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ طبعی محبت بھی ہر شخص مسلم کو رسول الله ما اللّه کے ساتھ اپنے مال باپ واولا دوغیرہ سب سے ہی زیادہ ہے مگراس کا ظہور خاص مواقع پر ہوتا ہے۔

چنانچ مولانا مظفر حسین صاحب بیشید ہے ایک رئیس نے کہا کہ حضرت مجھے تو ایسا شبہ ہوتا ہے کہ رسول اللہ سل قیام ہے زیادہ مجھے اپ والد کی محبت ہے۔ مولانا نے اس وقت تو یہ جواب دے دیا کہ ہوگی۔ اس کے بعد عملاً اس شبہ کا

ل موره البقره: آیت ۲۸۶

الإفاضات اليومية ج نهم ص ١٣٨٥_١٣٥ ملفوظ نمبر • ١٠

جب مولانا نے دیکھا کہ رئیس صاحب بہت مزے لے کرحضور مُلَّالِیْم کے طالات کن رہے ہیں تو درمیان میں دفعتہ فرمانے لگے کہ اچھا اس قصہ کوتو رہنے دیجے، اب میں کچھ آپ کے والد صاحب کے کمالات و محاس بیان کرتا ہوں کہ دہ بھی بڑے صاحب کمالات تھے۔ اس لفظ کے سنتے ہی رئیس کا رنگ بدل گیا اور کہا کہ مولانا تو بہ تو بہ! میرے والد بھی کوئی چیز ہیں جن کا تذکرہ حضور سُلِیْم کے ذکر کوقطع کر کے کیا جائے۔ نہیں، آپ پہلا ہی بیان جاری رکھے۔ تو مولانا صاحب نے فرمایا کہ آپ وحضور سُلِیْم کے تذکرہ میں والد صاحب کا تذکرہ کیوں نا گوار ہوا؟ آپ تو کہتے تھے کہ مجھے رسول اللہ موازنہ کر کے فور کیا تو بیساختہ کہنے گئے کہ مولانا! جزاکم اللہ تعالیٰ! آج آپ و موازنہ کر کے فور کیا تو بیساختہ کہنے کے کہ مولانا! جزاکم اللہ تعالیٰ! آج آپ و والد کے موازنہ کر کے فور کیا تو بیساختہ کہنے گئے کہ مولانا! جزاکم اللہ تعالیٰ! آج آپ والد کے ساتھ محبت زیادہ ہے اور والد کے ساتھ محبت زیادہ ہے اور والد کے ساتھ محبت زیادہ ہے اور

بہر حال طبعی محبت بھی ہر مسلمان کو حضور سی فیلے ہی سے زیادہ ہے مگر تحقیق یہ ہے کہ طبعی محبت اگر کم بھی ہوتو مضا نقة نہیں ،عقلی محبت سب سے زیادہ مضور تحقیق محبت طبعی اور محبت عقلی ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ٢٠

مناتیا کے ساتھ ہونا جاہیے کہ بدون اس کے صرف محبت طبعیہ بھی کافی تہیں جیسا کہ بعض لوگوں کوحضور منافیظ ہے طبعی محبت تو زیادہ ہوتی ہے کہ آپ سافیظ کی نعت میں قصیدے پڑھتے ہیں اور مولود کی مجلسیں قائم کرتے ہیں اور اُن کو حضور مناتیا کے نام و ذکر سے مزامھی آتا ہے مگر محبت عقلیہ ہے کورے ہیں کہ حضور منافقا کے احکام کی مخالفت کرتے ہیں تو اُن کی حالت اچھی نہیں۔ اُن کوانی اصلاح کرنا جاہیے۔

اور بعض لوگوں کو حضور سل تھا کے ساتھ محبت عقلی تو ہوتی ہے کہ احکام کی مخالفت نہیں کرتے مگر محبت طبعی اُن کو اپنے اندر کم معلوم ہوتی ہے، اس لیے وہ پریشان ہوتے ہیں۔ سومیں اُن کو اطمینان دلاتا ہوں کہ اوّل تو اُن کو محبت طبعی بھی حاصل ہے، ورنہ اُس کے فقدان کا رنج ہی کیوں ہوتا اور پیفقدان کا مگان اس لیے ہوتا ہے کہ ابھی اُن کوحضور سی اللہ کی محبت کا دوسری محبتوں ے موازنہ کرنے کا موقعہ نہیں ملا۔ موازنہ کے وقت معلوم ہو جائے گا کہ واقعی طبعی محبت بھی حضور مناتیکم ہی ہے زیادہ ہے جبیبا کہ اُن رئیس کے واقعہ میں ابھی میں نے بتلایا ہے۔ دوسرے یہ کہ طبعی محبت مطلوب نہیں تو غیر مطلوب میں کمی ہونامضر نہیں۔ضرر تو یہ ہے کہ محبت مطلوبہ میں کمی ہو یعنی محبت عقلیہ میں اورتم بحمد للہ تعالیٰ اس ہے محفوظ ہو پھر کیوں پریشان ہوتے ہو۔ اور یہاں ہے اُن لوگوں کو غلطی معلوم ہو گئی جو محض محبت طبعیہ کو کافی سمجھے ہوئے ہیں۔ چنانچہ ہریلی میں ایک دفعہ بعد نماز جمعہ میرا بیان ہوا جس میں

بیجوں کے ساتھ رہو۔ مّعَ الصّدِقِيْنَ 0 لَ

کا بیان تھا اور پھیل ایمان کی تا کید اور اہل کمال کی صحبت اختیار کرنے کی

اورم بت عقلی اورم بت عقلی اور م بت عقلی

ترغیب تھی۔ مگررات کو آئ جگہ اُس کے خلاف بیان ہوا اور بید کہا گیا کہ اے لوگو! تقوے کی ضرورت ہے سرف محبت رسول اللہ ملی تیج کی ضرورت ہے۔ پھر چاہے شراب پیو، چاہے کچھ کروتم ضرور جنت میں جاؤگے اور بیدوبابڑے ہرگز ناجی نہیں۔

ان اوگوں نے میرے جلانے کو میہ بیان کیا تھا گر احمقوں نے میرے جلانے کے لیے رسول اللہ سائٹیڈ کے احکام کی مخالفت کی اور حضور سائٹیڈ کی روح اطہر کو ایذاء دی۔ بھلا مجھے اس سے جلنے کی کیا ضرورت تھی۔ اگر جلیس کے وہی جہنم میں جلیں گے۔ میں نے جومضمون بیان کیا تھا اپنی طرف سے نہیں کیا تھا بلکہ قرآن و حدیث سے بیان کیا تھا۔ اُس کی مخالفت کرنے سے میرا کیا تھا ان ہوا۔ اگر نقصان ہوا تو اُنہی کا ہوا۔

پس بہ حالت البتہ افسوساگ ہے کہ مخص مجبت کا نام یاد کر لیا اور اطاعت کا وقت آیا تو احکام نبویہ سائیل کی صرح بخالفت کرنے گئے۔ غرض جو خص احکام کامطیع ہوا کی ومجبت مقصودہ حاصل ہے۔ اب اگر بعض آثار میں کی بھی ہوتو پر بیٹان نہ ہونا چاہیے۔ بعض لوگوں کو اپنی نسبت محبت نہ ہونے کا ایک اور واقعہ سے بھی وہم ہو جاتا ہے وہ یہ کہ ان کو حضور سائیل کی طرف زیادہ کشش نہیں ہوتی بلکہ اللہ تعالی کی طرف کشش زیادہ ہوتی اور بعض کو اس کے بھس حالت سے خدا تعالی کی محبت نہ ہونے کا وہم ہو جاتا ہے۔ سویا در کھویہ محبت طبعیہ کی کیفیات میں تفاوت ہے اور محبت عقلیہ اللہ تعالی و رسول اللہ سی تین دونوں کی دونوں کو حاصل ہے یعنی جس کو اللہ تعالی کی طرف کشش زیادہ ہے اور رسول اللہ سی تالیہ کی طرف کم اور اُس کو بھی جس کو حضور کشش زیادہ ہے اور رسول اللہ سی تالیہ تعالی کی طرف کم اور اُس کو بھی جس کو حضور میں ہیں تا ہوں ہے اور اللہ تعالی کی طرف کم اور اُس کو بھی جس کو حضور رابعہ بھری ہیں گیا تھا۔ اُنہوں نے بھی محبت طبعیہ وعقلیہ کے فرق کی طرف التفات نہیں کیا تھا۔

اس کا واقعہ اس طرح ہوا کہ ایک دفعہ اُنہوں نے حضور سُلینیم کوخواب میں د يكها تو خلت كى وجه سے أنكهيں فيحى كركيس اور عرض كيا يارسول الله طافية ! میں آپ سے بہت شرمندہ ہوں کہ اللہ تعالیٰ کی محبت نے میرے دل پر اتنا غلبہ کیا ہے کہ آپ کی محبت کی بھی جگہ نہیں چھوڑی حضور من فیا اے اُن کوتسلی فرمائی اور ارشاد فرمایا کہ ائے رابعہ خدا تعالیٰ ہے محبت کرنا عین میرے ساتھ محبت کرنا ہے۔ کیونکہ خدا تعالیٰ ہے محبت کرنے کا آپ نے حکم دیا ہے تو اس میں حکم رسول اللہ منافیظ ہی کی اطاعت ہے اور یہی محبت عقلیہ ہے '_ل ای طرح ایک ملفوظ کے ذریعے عقلی محبت کے متعلق فرمایا کہ اس سے مراد وہ محبت ہے جو کہ کامل اطاعت کا سبب ہو۔ چنانچے فرماتے ہیں:

مديث من آتا ع:

لَا يُؤْمِنُ أَحَدَكُمْ حَتَى أَكُونَ أَحِبٌ عَمْ مِن عَكُونًا أَحِدُكُمْ حَتَى الْكُونَ أَحِبٌ عَمْ مِن عَكُونًا تَك (كالل) مومن نہیں ہوسکتا جب تک میں اس کواس کے باپ اور اولا داور تمام انسانوں سے بڑھ

اِلَيْهِ مِنْ وَّالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ لَ

كرمحبوب نه ہو جاؤں۔

اس حدیث میں جومحبت کوشرط ایمان قرار دیا گیا تو عام طور پرلوگ اس محبت ے محبت طبعیہ مراد مجھتے ہیں حالانکہ بیفلط ب بلکہ محبت عقلیہ کاملہ مفضی الی الطاعنة الكاملية مراد ب_ كيونكه محبت طبعيه تو بعض اوقات فاسق فاجركو بهي حاصل ہوتی ہے۔ پھرمحبت عقلیہ جوشرط ایمان کامل ہے وہ بھی مطلق محبت عقلیه نہیں بلکہ محبت عقلیہ کا وہ درجہ جو کامل اور مفضی الی الطاعیة. الکاملیة ہو۔ باقی محبت طبعید کوشرط الایمان کہا ہی نہیں جا سکتا۔ اس لیے کہ محبت طبعید غیر

اشرف على تفانوي: دنيا و آخرت، بعنوان "هيتر الآخره" ص ٣٤٦_٣٤٥ مطبوعه اداره اسلاميات لا بور سنه طباعت صفر المظفر ٢٠٠١ه بمطابق نومبر ١٩٨٥ء

ع مشكوة ج اول باب كتاب الايمان ص١٦

ﷺ تحقیق مجت طبعی اور مجت عقلی ﷺ کی اور مجت عقلی ای اور مجت عقلی کی اور مجت عقلی کی اور مجت عقلی کی اور مجت عقلی

اختیاری ہے۔ اگر ایمان کو محبت طبعیہ کے ساتھ مشروط کیا گیا تو ایمان غیر اختیاری ہونا اختیاری ہونا اختیاری ہونا ضروری ہو جائے گا۔ حالا نکہ ایمان مامور بہ ہے اور مامور بہ کا اختیاری ہونا ضروری ہے۔ غرض یہاں محبت عقلیہ کا ملہ مفضی الی الطاعنة الکا ملہ مراد ہے اور یہی محبت عقلیہ مقصود بھی ہے۔

پھر فر مایا کہ حضرات سی ابٹ کو جومجت حضور سائیڈ سے تھی اصل کمال اور فضیات اُن کی بہی محبت عقلیہ تھی اور گوسی ابٹ کومجبت طبعیہ بھی حضور سائیڈ اے ساتھ تمام عالم سے زیادہ تھی مگر اُس محبت طبعیہ پر بھی غالب محبت عقلیہ تھی اور حضرت زلیخا کو جومجت حضرت یوسف ملیٹا سے تھی وہ محبت طبعیہ تھی۔ پھر فر مایا کہ محبت عقلیہ کو دوام جوتا ہے اور ہمیشہ ترقی کرتی رہتی ہے بخلاف محبت طبعیہ کہ اُس کو دوام جی غیرا ختیاری ہے '۔۔!

حب عقلی محبت کوشرط ایمان قرار دیا شیا ہے تو اس محبت کو اللہ تعالیٰ نے بندہ کے اندر پیدا بھی فرمایا ہے چنانچہ ایک وعظ میں مولا نا تھانویؓ نے کئی شبہات کا از الدکرتے ہوئے فرمایا:

''اگرکسی کو بیہ شبہ ہو کہ ایسی محبت کا وجود ہمارے اندر ہے بھی یانہیں کیونکہ بعض واقعات ایسے ہیں جن سے انسان کو دھوکہ ہوجا تا ہے کہ میرے اندر خدا اوررسول ملاہی کی محبت نہیں۔ مثلاً اپنا بیٹا اپنے سے جدا ہوجائے تو اُس کی جدائی اور مفارقت سے باپ کو کتنا رنج اور صدمہ ہوتا ہے کیکن حضور ملاہی کی جو ہم کو زیارت نصیب نہیں ہوتی جو بظاہر مفارقت ہے اس سے اتنا رنج نہیں ہوتا۔ ای طرح اگر بپ مرجائے تو کتنا رنج ہوتا ہے، مگر حضور ملاہی کی وفات شریفہ کا حال من کر اتنا رنج نہیں ہوتا۔ ای طرح این اولاد کا فاقہ ہم وفات شریفہ کا حال من کر اتنا رنج نہیں ہوتا۔ ای طرح اپنی اولاد کا فاقہ ہم سے دیکھا نہیں جاتا ، مگر حضور ملاہی کی خاقہ کا حال جب ہم سنتے ہیں تو اتنا

رنج نہیں ہوتا اور صحابہ کی می حالت محبت میں ہماری نہیں معلوم ہوتی کیونکہ صحابه میں حضور سُلطِیم سے طبعی اورعقلی دونوں قسم کا تعلق اور گوعقلی تعلق اور محبت تو حضور مٹائی کے ساتھ ہرمومن کو ہے ہی ، مگر بھی اُس میں شبہ ہو جاتا ہے کہ طبعی تعلق بھی ہرمومن کو حاصل ہے یانہیں۔سواس شبہ کا جواب میں میرا دعویٰ ہے کہ بحد لله طبعی تعلق اور محبت بھی ہر مومن کو خدا اور رسول سُلَقِیْم ہے ہے کو صحابہ والتو کے برابر نہ ہو۔ مگر ہے ضرور جس کا مشاہرہ کرایا جا سکتا ہے۔مثلا ایک مسلمان کواینی اولا د سے خواہ کتنی ہی محبت ہولیکن اگر وہی اولا د خدا اور رسول الله طاقيم كي شان مين كوئي كتاخي كر بينهاتو بجر و يكهيّ باب كوكس قدر غصه آئے گا کہ اتنا اپنی گنتاخی کرنے پر ہرگز نه آتا۔ تو دیکھئے اگر اُس باپ کو حضور مَنْ الْمُؤَمِّمِ سے طبعی محبت نہ تھی تو اتنا غصہ کیوں آیا اور اُس کے تن بدن میں آگ کیوں لگ گئی اور بعض واقعات حاضرہ میں تو اُس طبعی محبت کے آثار کا خوب اچھی طرح مشاہدہ ہو گیا کہ جولوگ نماز کے یابند نہ تھے روزہ کے باپند نہ تھے نہ وہ حضور مُنَافِیْم کے اوصاف سے واقف، نہ فضائل اُن کومعلوم، مگر اُن کے اندر بھی اُس طبعی محبت کے وہ آثار ظاہر ہوئے کہ لوگ جیران رہ گئے۔ دوسرے کی جان لینے اور اپنی جان دینے سے زیادہ کیا آ ثار ہول گے اللہ حضور منافیظ کی معرفت اُن کو بہت تھوڑی تی حاصل تھی اور محبت میں اور عب معرفت سے تو جب تھوڑی معرفت پر اتنی محبت کا ظہور ہوا تا 💉 معرفت ہوتی تو خدا جانے کس قدرمحبت کاظہور ہوتا۔

اب یہاں ایک شبہ پیدا ہوا کرتا ہے کہ صاحب ہوا و سب کچھ کر گزرتے ہیں اور خواص دیکھتے ہی رہ جاتے ہیں اُس کی کیا وجہ، تو کیا ان کو ایسی محبت نہیں؟ تو اُس کی حقیقت رہے کہ عوام کی نظر میں تو صرف ایک ہی چیز ہوتی ہے یعنی محبت لہذا وہ اُس کے مقتضاء پر عمل کرنے لگ جاتے ہیں اور خواص کی

ﷺ تحقیق محبت طبعی اور محبت عقلی ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ أُنَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّ

نظر محبت کے ساتھ حکمت پر بھی ہوتی ہے بعنی خواص کی نظر میں ایک ہی چیز نہیں ہوتی بلکہ دوسری چیزیں بھی ہوتی ہیں مثلاً وہ بعض مواقع پر دیکھتے ہیں کہ اگر مقتضائے محبت برعمل کیا گیا تو اُس سے مسلمانوں کو بمقابلہ نفع کے ضرر زیادہ پہنچ جائے گا۔خواص کی نظر میں یہ چیزیں ہوتی ہیں جوعوام کی طرح جوش ظاہر کرنے ہے ان کو روکتی ہیں کیونکہ تنہا جوش کافی نہیں بلکہ ہوش سے کام لینا بھی ضروری ہے درنہ نا گوار واقعات سے بیجان اُن کوبھی ہوتا ہے۔ غرض قاعدہ یہ ہے کہ معرفت سے محبت پیدا ہوتی ہے تو جب ناقص معرفت ے اتن محبت پیدا ہوئی تو کامل معرفت ہے گتنی ہو گی۔ پس جیساعقلی محبت کا تحقق ہرمومن میں ہے ای طرح واقعات سے بیجھی ثابت ہے کہ طبعی محب بھی خدا اور رسول سُلِیْلِ ہے ہرمومن کو حاصل ہے۔البتہ جہاں اس کا ظہور نہیں ہوتا اُس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ وہاں دوسری چیز اس پر غالب آ جاتی ہے اور یہ محبت گومغلوب ہو جاتی ہے جیسے را کھ کے اندر چنگاری دبی ہوئی ہوتو ظاہر میں آگ نہ ہوگی۔ مگر اُس کا وجود ضرور ہے۔ تو ظہور اور چیز ہے اور وجوداور چیز ۔ پس یہ غلط ہے کہ مسلمانوں کو حضور من پیم سے طبعی محبت نہیں ہاں ظهوربعض اوقات نہیں ہوتا'' کے

محبت عقلی کے متعلق ایک صاحب نے سوال کیا:

"حدیث میں ہے کہ حضور ملی ایسے نے فرمایا کہ کوئی شخص تم میں سے مومن نہیں ہوسکتا تاوقتیکہ میں اس کے نزد یک سب سے زیادہ محبوب نہ ہو جاؤں۔حضرت عمر میں اس کے نزد یک سب سے زیادہ محبوب نہ ہو جاؤں۔حضرت عمر میں یا یا رسول اللہ ملی اللہ میرے نزد یک تو آپ سب سے زیادہ محبوب بیں، بجز میری جان کے۔آپ ملی اللہ علی اللہ عمر مومن بھی نہیں ہو۔ پھر حضرت عمر ہلی تا نے عرض کیا کہ اب میری جان سے آپ ملی اللہ اللہ عمری جان سے آپ ملی تی اللہ عمری جان سے آپ ملی تی ا

اشرف على تفانوى راه نجات بعنوان 'آثار الحوبته في اسرار التوبته' ص ٥٦_٥٨مطبوعه اداره تاليفات اشرفيه ملتان

على اور محبت عقلي العلام على العلى العلام على العلام على العلى ا

زیادہ محبوب ہو گئے۔ آپ طافی من مومن بھی ہوگئے۔ ا اس پراشکال رہے ہے کہ حضرت عمر رفاقی نے جس محبت کی نفی فرمائی ہے وہ محبت عقلی
تو ہونہیں سکتی۔ اس واسطے کہ وہ تو ہر مومن کو ہوتی ہے اور اگر وہ طبعی محبت مراد کی جائے تو
اس کی نفی توضیح ہے مگر پھر اثبات درست نہیں کیونکہ بالبداہة حضرت عمر رفاقی کو یہ محبت
نہیں چنانچہ انہوں نے خود ہی اس کا اقر ارکیا تھا اور اتن جلدی عادۃ تغیر ہونہیں سکتا''۔
اس شیہ کا جواب دیتے ہوئے مولانا تھا نوی ؓ نے فرمایا کہ:

" حدیث کوئن کر اول اول حضرت عمر رفات یہ سمجھے کہ مجت طبعی مراد ہاس لیے انہوں نے صاف صاف عرض کر دیا کہ مجھے ایسی محبت تو ہے نہیں۔ جب اس پر آ پ نے بیفر مایا کہ تم موئن بھی نہیں ہوتو معاً اپنی کمال ذکاوت ہے ان کا ذہن اس طرف منتقل ہوا کہ حضور سائٹیا کی مراد محبت عقلی ہے کیونکہ جس قدر اعلی درجہ کے فاعل مؤثر تھے، اُسی قدر اعلی درجہ کے خاطب بھی متاثر تھے۔ اس لئے زبان سے حب طبعی وعقلی کی تفصیل کرنے کی ضرورت نہیں ہوئی۔ ذرا تامل سے جمھے گئے۔ پس فر مایا کہ اب ہے مجھے اتنی محبت۔ آ پ خالا کے فر مایا اب تم موئن بھی ہو۔ الحاصل جملہ منفیہ میں حب طبعی کی نفی سے اور جملہ مشبة میں حب عقلی کا اثبات " یہ ہو۔ الحاصل جملہ منفیہ میں حب طبعی کی نفی ہے۔ اور جملہ مشبة میں حب عقلی کا اثبات " یہ ہے۔ اور جملہ مشبة میں حب عقلی کا اثبات " یہ ہو۔ الحاصل جملہ منفیہ میں حب طبعی کی نفی

ایک اور وعظ میں حب عقلی اور حب طبعی کا فرق بیان کرتے ہوئے مولا نا تھا نویؒ نے اس پرایک واقعہ سنایا:

"میرے پاس ایک دن میں چند خطوط آئے تھے جن کی شان خط ایک تھی اور مضمون بھی قریب قریب تھا اور سب میں ہدید دینے کے متعلق اطلاع تھی کہ ہم کچھ ہدید پیش کرنا جا ہے ہیں اگر اجازت ہو مگر ہر خط میں رقم کی مقدار مختلف تھی۔ اس اختلاف کے سوا اور سب باتیں کیسال تھیں، اگر میں نے

ل شخ محمصطفیٰ الراغی تفییرالراغی، جلدے مطبعته الازهر ۲۵ ۳۵ ه

ل اشرف على تقانوى: بوادر النوادر، ص ١٠٢-١٠٣، مطبوعه اداره اسلاميات لا بور سنه طباعت و يقعده، ١٩٠٨هه، أگست ١٩٨٥ء

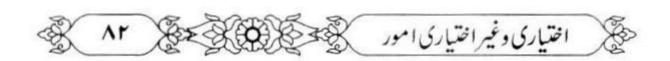
لا تحقیق محبت طبعی اور محبت عقلی کیکھی کیکھی کھی ہے۔ کہ کیکھ

مدیہ کے متعلق کچھ معمولات مقرر نہ کیے ہوتے تو خوش اخلاقی ہے لکھ دیتا کہ ہاں جھیج دومگر میں بدون انشراح واطمینان کے مدیہ قبول نہیں کرتا اس لیے میں نے لکھا کہ یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی کہ میرے یاس ایک ہی دن کی ڈاک میں اس مضمون کے چند خط آئے ہیں جوسب ایک ہی جگہ سے روانہ ہوئے اور بکسال شان خط ہے اور مضمون بھی قریب قریب ہے تو کیا مشورہ اور سمیٹی کر کے یہ خطوط لکھے گئے ہیں اگر واقعی ایسا ہوا ہے تواس صورت میں یہ ہدیہ میں قبول نہیں کرسکتا۔ اس جواب کے بعد اور تو سب ندارد ہو گئے ،کسی نے بھی کچھ جواب نہ دیا مگر ایک شخص کا خط آیا اس نے لکھا کہ بکساں خط اور بکسال مضمون ہونے کی وجہ بیٹنی کہ بیرگاؤں ہے ہم لوگوں کولکھنا آتانہیں اور لکھنے والا گاہے گاہے ملتا ہے، جب کوئی لکھنے والا دستیاب ہوتا ہے تو سب آ دی ای سے خطوط لکھوا لیتے ہیں۔ یہ بات تو معقول تھی جو میرے معمول کے خلاف نہ تھی مگر اخیر میں ایک مضمون ایبا لکھا جو میرے معموّل کا موید تھا وہ یہ کہ اس نے بیابھی لکھا کہ''لیکن اورسب کا یا تو جوش ختم ہو گیا یا رقم باقی نہیں رہی اس لیے سب خاموش ہو کر بیٹے رہے اور میرا جوش بھی باقی ہےاور رقم بھی محفوظ ہے میں پیچھانہیں چھوڑ وں گا''۔اب میرا ارادہ ہے کہ اس کا ہدیہ قبول کراوں گا مگر اس وقت اتنا اور پوچھا ہے کہتم مجھے کو بدیہ کیوں دیتے ہوتم کو مجھ ہے کیا نفع ہوا اور اخیر میں یہ بھی لکھ دیا کہ دوسرے لوگوں کے جوش کی حالت دیکھ کراب تو تم کومعلوم ہوا کہ میرے معمولات سیجے ہیں اور پیر کہ میں نے بیاصول کیوں مقرر کئے ہیں تو اس واقعہ میں آپ نے د کمچه لیا که جوش تو چند روز میں ختم ہو گیا مگر محبت عقلی باقی رہی۔ اور پہیں ہے معلوم ہو گیا کہ ذکر میں جوش وخروش مطلوب نہیں۔ ذاکرین اس کی کمی سے پریشان نہ ہوا کریں، کیونکہ جوش کا اکثر قاعدہ ہے کہ جب تک مطلوب حاصل نہیں ہوتا ای وقت تک رہا کرتا ہے حصول مطلوب کے بعد

هي تخقيق مجت طبعي اور مجت عقلي هي الم الهي الم

جوش نہیں رہا کرتا۔ ہاں اگر مطلوب سے تعلق رہے تو بجائے شوق کے انس پیدا ہو جاتا ہے۔ پس اس کا کم ہونا محروی کی علامت نہیں بلکہ وصول کی علامت ہے۔ شاہ فضل الرحمٰن صاحب رحمتہ اللہ علیہ سے کمی ذاکر نے شکایت کلامت ہے۔ شاہ فضل الرحمٰن صاحب رحمتہ اللہ علیہ سے کمی ذاکر نے شکایت کی کہ حضرت اب وہ پہلا سا جوش نہیں رہا تو فر مایا کہ تم کو فجر بھی ہوتی ہے گر جورواماں ہو جاتی ہے' اور ظاہر ہے کہ محبت تو ماں کے ساتھ بھی ہوتی ہے گر اس میں جوش نہیں ہوا کرتا ۔۔۔ سوذ کرکی یہی حالت ہے کہ اس میں اوّل ہی اوّل جوش وخروش ہوتا ہے پھر سکون ہو جاتا ہے اس لیے محبت طبعی سے محبت اور جوش ہمیشہ نہیں رہا علی الکمالات ہوتی حبوق جو جب تک کمالات باتی ہیں اس کرتا اور محبت بھی بناءعلی الکمالات ہوتی ہےتو جب تک کمالات باتی ہیں اس وقت تک محبت بھی درہے گی اور محبوب حقیق کے مکالات ختم نہیں ہو سکتے تو ان کی محبت بھی ختم نہ ہوگی' لے



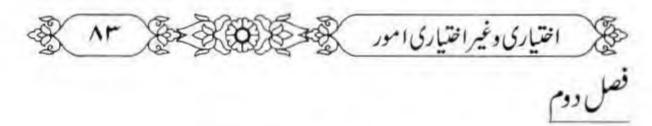


اختياري وغيراختياري امور

" یہ قاعدہ کلیہ عمر مجر یادر کھنے کے قابل ہے کہ جوامور اختیار میں ہوں اور فضول نہ ہوں ان کا تو قصد کرے اور جواختیار میں نہ ہوں ان کا ہر گز قصد نہ کرے اس طرح اگر زندگی بسر کرے تواس کا دین ودنیا دونوں درست ہو جائیں'۔

کا دین ودنیا دونوں درست ہو جائیں'۔

(مولا نا اشرف علی تھا نویؒ)



اختياري وغيراختياري امور

مولانا تھانویؓ اینے طریقۂ اصلاح وتربیت میں اس بات پربہت زور دیتے ہیں کہ جن چیزوں کا حصول اینے اختیار میں نہ ہواس کے پیچھے نہ پڑے بلکہ ان کاموں کی فكركرنى حاہيے جواپنے اختيار ميں ہوں۔اس اصول كومولا ناتھانويٌ نصف سلوك بلكه کل سلوک قرار دیتے ہیں کیونکہ اللہ تعالیٰ نے ان ہی کاموں کے کرنے کا تھم اور ان ہی امور کا ذمہ دار قرار دیا ہے جوانسان کے بس اور اختیار میں ہیں۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتے

(الله تعالیٰ کسی کو تکلیف نہیں دیتا ہے مگر اس کی طاقت کے مطابق کے ''لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا'

اس ہے معلوم ہوتا ہے کہ جو کام کسی انسان کے بس ہی میں نہیں اللہ تعالیٰ اس کا حکم نہیں دیتے بلکہ ای کام کا حکم دیتے ہیں جوانسان کے بس میں ہے۔

مولا نا تھانویؓ اس اصول کو اس قدر وسعت دیتے ہیں کہ ہر کام میں وہ اس بات کوخود بھی پیش نظرر کھتے ہیں کہ جوامور اختیاری نہیں ان کے پیچھے خود بھی نہیں پڑتے اور سالکین ومستر شدین کوبھی اینے ملفوظات ومکتوبات اورمواعظ کے ذریعے ہدایت کرتے ہیں کہ ان چیزوں کے پیچھے مت پڑو جوتمہارے اختیار میں نہ ہوں۔ اگر کوئی طالب اصلاح اپنی برائی بیان کر کے آپ سے اصلاح کا طالب ہوتا تو فرماتے کہ اس برائی ہے رُکناتمہارے اختیار میں ہے یانہیں؟ اگر اختیار میں نہیں ہے تو پھر کوئی مواخذہ نہیں ہے اور اگر اختیار میں ہے تو اپنے اختیار کو کام میں لاتے ہوئے ہمت سے کام لواور اس ے رُکنے کی کوشش کرو۔مولانا کی اس تعلیم پرعمل کر کے انسان بہت سی وہنی الجھنوں اور پریشانیوں ہے محفوظ ہو جاتا ہے اور ایسانھخص مجھی مایوس نہیں ہونے یا تا۔ اختیاری وغیراختیاری امور ﷺ کی کا کی کی کی کی اختیاری امور کی اختیاری امور کی است

لیکن قبل اس کے کہ ہم مولانا کے اس اصول کا جائزہ لیس اس شبہ کا ازالہ کر دیا جائے کہ بندہ کے افعال کواختیاری کہنا کس حد تک صحیح ہے۔ چنانچیہ مولانا ہی کے الفاظ میں اس کی حقیقت بیہ ہے کہ ایک شخص نے جب مولانا سے دریافت کیا کہ:

'' بندہ کے افعال کو اختیاری کیوں کہا جاتا ہے جبکہ بندہ کا وہ اختیار حق تعالیٰ کے اختیار کے تابع ہے تو بندہ کھرمختار کہاں رہا، لہذا بندہ کے افعال بندہ کے اختیار میں کیسے کہے جائے تیں؟

مولانانے ارشادفرمایا:

قاعدہ ہے کہ فعل کی نسبت عقلاً علت قریبہ کی طرف کی جاتی ہے اور ان افعال کی علت اختیار عبد ہے علت اختیار عبد کی علت حق تعالیٰ کا اختیار ہے تو اختیار حق ان افعال عبد کی قلت بعیدہ ہوئی اور علت قریبہ ان کی بندہ کا اختیار ہوائی اور علت قریبہ ان کی بندہ کا اختیار ہوائی اور علت قریبہ ان کی بندہ کا اختیار ہوا اس لیے افعال کو بندہ کے اختیار کی طرف منسوب کرنا تھیجے ہوا۔''لے

اللہ تعالیٰ نے جن باتوں گاتھم دیا ہے وہ انسان کے بس اور اختیار میں ہیں اور جو چیزیں انسان کے بس اور اختیار میں ہیں اور جو چیزیں انسان کے بس میں نہیں ہیں اللہ جل شانہ، نے نہ تو ان کا تھم دیا ہے اور نہ ان کے چیچے پڑ کر ان کے حصول کی کوشش کرنی جیا ہے کیونکہ یہ دین میں مقصود بھی نہیں ہیں چنانچہ ایک سلسلہ گفتگو میں فر مایا:

''جن چیزوں کی تحصیل بھیل کا تھم ہے وہ مامور بہ ہیں اور اختیاری ہیں اور جو اختیاری نہیں وہ مامور بہ ہیں نہ وہ مقصود فی الدین ہیں مگر جن چیزوں کی تھیل کا امر ہے دعویٰ ان کی تھیل کا بھی کوئی نہیں کرسکتا اور نہ ناز کرسکتا ہے کہ میری نجات کا مدار میرے اعمال پر ہے۔ نجات کا مدار فضل خداوندی پر ہے۔ واقعی اپنے اعمال کی بدولت کون جنت کو پاسکتا ہے۔ خود حضور سڑا پھیٹا نے ارشاد فرمایا: لن ید خل البحثة احد بعملہ یعنی کوئی بھی اپنے عمل سے جنت میں فرمایا: لن ید خل البحثة احد بعملہ یعنی کوئی بھی اپنے عمل سے جنت میں نہیں جائے گا۔ حضرت عائشہ ہو تھی نے عرض کیا: والا انت یا دسول اللہ، نہیں جائے گا۔ حضرت عائشہ ہو تھی اللہ،

على اختياري وغيراختياري امور الله المحالي على اختياري المور الله المحالي على المحالي على المحالي الم

کہ یارسول اللہ سُلُونِمُ آپ بھی اپنے عمل کی وجہ سے جنت میں واضل نہ ہونے ؟ حضور سُلُونِمُ نے اپنے سرمبارک پر ہاتھ رکھ کرفر مایا: و لا انا الا ان یتعمدنی اللہ ہو حمتہ یعنی نہ میں مگر ہے کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے اپنی رحمت میں چھپالیا ہے ۔ اب س کامنہ ہے اور کس شار میں ہے۔ بس معلوم ہوگیا کہ ایسے خیالات ہی میں نہ پڑے۔ اپنی کام میں گنا چاہیے اور یہ لگنا ساری عمر کے لیے ہے۔ بس ای میں اپنی عمر کوشم کردے ''۔ ی

مولانا تھانویؓ نے اپنے اس حکیمانہ اُصول کے ذریعے کہ غیراختیاری امور کے پیچھے نہ پڑنا چاہیے اور اختیاری امور پڑمل کرنے کی پوری کوشش کرنی چاہیے طالبین اصلاح کے بیچھے نہ پڑنا چاہیے اور اختیاری امور پڑمل کرنے کی پوری کوشش کرنی چاہیے طالبین اصلاح کے بہت سے روحانی وباطنی امراض کا علاج کیا اور بہت سے لوگوں کی اصلاح ہوگئی۔ نیز ای اصول کے بنا پر بہت سی جزئیات اخذ کیں۔ ایک مجلس میں آپ نے فرمانا:

''انفعالات (بیعنی کیفیت اس فعل کا اثر طبیعت پر ہونا) غیر اختیاری اور افعال اختیاری ہیں اور وہی اس طریق میں مطلوب ہیں۔انفعالات مطلوب نہیں ان کی فکر میں پڑنا خودا ہے لیے پریشانی خریدنا ہے''۔ ﷺ غیر اختیاری انفعالات کو قرب میں دخل نہ ہونے کی مثال دیتے ہوئے ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا:

''انفعالات کو قرب میں دخل نہیں جیسے اگر نماز میں کوئی کیفیت نہ ہونہ وجدی ہونہ استغراقی (بے خودی یا محویت) تو نماز میں کیانقص وہ نماز کامل ہے۔ ان انفعالات کی بالکل ایسی مثال ہے جیسے کوئی شخص حسین ہواور سرکاری دفتر میں ملازم ہوتو اس کوحسن کی وجہ ہے شخواہ تھوڑا ہی مل رہی ہے۔اور نہ حسن کی

ل مشكوة شريف ص٤٠٢ باب الاستغفار مطبوعه محد سعيدا يند سنزكرا يي

ع الافاضات اليومية ج چبارم ص ١٨٠-٢٨١ ملفوظ نمبر ٢٠٥

مفتی محمشفیع: مجالس حکیم الامت مس ۳۲۴ وارالا شاعت کراچی سنه طباعت ۱۳۹۱ه

وجہ سے تخواہ میں ترقی ہوئی وہ تو جو کچھ بھی ہے کام کی بدولت ہے وہاں دفتر میں کوئی نمائش تھوڑی ہے بلکہ نمائش کی ممانعت ہے'' یا

اسی بناء پر ذاکرین وشاغلین کونصیحت فرماتے ہیں کداپنی خواہش ہے کسی حالت کی تمنا یا طلب نہ کریں بلکہ جوحالت غیراختیاری اللہ تعالی وارد فرما کمیں اس کوبہتر جانمیں چنانچے فرمایا:

"بعض لوگ ذکر و شغل کرتے ہیں اور کسی خاص حالت اور شمرہ کے حاصل نہ ہونے پر جس کو غلط نہیں ہوتے ہیں اور ہونے پر جس کو غلط نہیں ہوا۔ یہ لوگ بردی غلطی کرتے ہیں۔ اصل مقصود کہتے ہیں گچھ حاصل نہیں ہوا۔ یہ لوگ بردی غلطی کرتے ہیں۔ اصل مقصود رضائے حق ہے جس کا طریق ذکر واطاعت ہے۔ جس کو یہ حاصل ہے سب کچھ حاصل ہے۔ تو ان کو خدا کا شکر ادا کرنا جا ہے کہ ان کو ذکر اور اطاعت کی تو فیق تو دی ہے۔

اگر حضرت حاجی صاحب قدس سرہ سے کوئی خادم اس امرکی شکایت کرتا تو فرماتے کہ خدا تعالی کا شکر کرو اس نے اپنا نام لینے کی توفیق تو دی ہے اور فرمایا کرتے کہ جس طاعت کے بعد پھر اُس طاعت کی توفیق ہوتو یہ طاعت سابقہ کے قبول کی علامت ہے۔ تو قبول کتنی بڑی نعمت ہے'۔ تے

اسی طرح ایک صاحب کو جنہوں نے خط کے ذریعے پیے خواہش ظاہر کی تھی کہ عبادت کی دلی رغبت اور شوق پیدا ہوجائے آپ نے جواب میں تحریر فرمایا:

" بیامرغیراختیاری ہے اس کے دریے نہ ہو۔" کے رہے ہو۔" کے دریے نہ ہو۔ " کا حدید کا ان اور کا دریے کے دریے کا دریے کے د

ملکات رذائل چونکہ غیر اختیاری ہیں لہذا اس پرمواخذہ نہیں ہو گا بلکہ اس کے

ل الافاضات اليومية ج اول ص ٢٢٥ ملفوظ ٢٣٧

ع. اشرف علی تفانوی: مواعظ حسنهٔ بعنوان ' دعائے آ داب' حصداول'ص۵۲ ۱۳۵ مطبوعه دینی یک ڈپو اردو بازار دیلی' پہلا ایڈیشن ۱۹۶۳ء

س مجالس عليم الامت م ٣٠٥_٣٠٥

اقتضاء پرعمل کرنے پرمواخذہ ہوگا۔للہذا رذائل کا ازالہ ناممکن ہے اور نہ ہی بندہ اس کا مکلّف ہے۔ چنانچہ رذائل نفسانیہ کے متعلق فرمایا :

"ملکات رؤیلہ پر موافذہ نہیں کہ وہ غیر اختیاری ہیں۔ افعال پر موافذہ ہے جواختیاری ہیں۔ ملکات رؤیلہ کے مقتضاء پر بس عمل نہ ہونے دے باقی اس فکر میں نہ پڑے کہ ملکات رؤیلہ رائل ہو جا ئیں کیوں کہ وہ زائل نہیں ہوا کرتے البتہ مجاہدات اور تکرار مخالفت نِفس سے مضمحل ہو جاتے ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ وہ جبکی ہیں اور جبلت بدانہیں کرتی البتہ افعال جبکی نہیں اُن پر اختیار ہے۔ اُن کا صدور نہ ہونے دے اور نہ اس غم میں پڑے کہ میری جبلت ہی کیوں الی ہے کیونکہ اللہ تعالی خالق بھی ہیں اور حکیم بھی ہیں اُن کی اس میں سینکڑوں حکمتیں ہیں نیز رؤائل نفس سے کون خالی ہے کم وہیش سب میں موجود ہیں۔ الا ماشاء اللہ کیونکہ نفس کی ساخت ہی ایس ورائن کا ظہور بذر بعدصدورا عمال نہ ہوکوئی مواخذہ اللہ کیونکہ نفس کی ساخت ہی اور اُن کا ظہور بذر بعدصدورا عمال نہ ہوکوئی مواخذہ خبیں۔ جیسے دیا سلائی میں سب مادے جل اٹھنے اور بھڑک اٹھنے کے موجود ہیں۔ ہاں اس کی ہر وقت سخت احتیاط رکھنی ضرروی ہے کہ رگڑ نہ لگنے پائے "یا کہ مرتبہ کی نے عرض کیا:

حضرت ہزار ہائیوب ہیں، بھی نجب ہوتا ہے بھی کچھ بھی کچھ۔ کہاں تک ان کا ازالہ ہو سکے ۔ تو فرمایا:

''قصدا ذہاب (دور کرنے کا ارادہ) ضروری ہے۔ ذَہاب (دور ہوتا) ضروری نہیں۔ ازالہ کی کوشش اور قصد کرنا چاہے۔ باقی ازالہ ہو جانا یہ اپنے اختیار کا نہیں ہے انسان امور غیراختیار ہے کا مکلف نہیں ہے۔''ع

ل اشرف السوائح: ج اول عن ٢٨٨

ع اشرف علی تھانوی؛ ملفوظات مقالات حکمته ومجادلات معدلتهٔ حصه دوم ص۱۴۳ مطبوعه اداره تالیفات اشر فیه فیروز پورروژ لا مور سنه طباعت ذیقعده ۱۳۹۷ هه بمطابق ۱۹۷۷ء

على اختيارى وغير اختيارى امور العلاج المالكي على اختيارى امور العلاج المالكي على المالكي ال

ای اصول کی بنا پرایک عجیب نکته بیان فر مایا که بیاری میں صبر کرنا اختیاری ہے۔ لیکن ساتھ ساتھ اس کی بھی وضاحت کر دی گہ کس حد تک اختیاری ہے اور کس حد تک غیر اختیاری ہے چنانچے فرمایا:

''لوگ مجھتے ہیں کہ بیاری میں صبر کرنا اختیار سے خارج ہے بیہ غلط ہے۔صبر یہ ہیں کہ اُس تکلیف کو کوئی اثر ہی ظاہر نہ ہو۔ یہ بیشک اختیار سے خارج ہے۔ اُسی حد تک آ دمی صبر کا مكلف ہے جہاں تك اُس كا اختيار ہے۔مثلاً اگر شدت تکلیف میں کراہے یا بضر ورت اپنا حال ظاہر کر ہے یا ہے اختیار ر بے تو اس میں کچھ حرج نہیں ۔ لیکن اس حالت میں بھی آ دمی خدا تعالیٰ کی شان میں بے ہودہ کلمات منہ سے نکالنے پر مجبور نہیں۔ بیفعل أس كافعل اختیاری ہوگا۔اگراپیا کریگا تو گناہ ہوگا۔ پیخص انقیاد اختیاری کا ایسے وقت بھی مکلف ہے۔مثلاً کسی کے گردہ میں درد ہے تو اُس کو جاہیے کہ صبر کرے اور قضا وقدر ہر راضی رہے اور جو افعال اس سے بے اختیار سرزد ہوں مثلاً تؤینا چلانا به خلاف رضا کے نہیں، یفعل طبعی ہے۔خلاف رضا بہ ہے کہ حق تعالی کی شکایت دل میں ہو۔ مثال دے کرسمجھاتے ہیں کہ مثلاً یوں سمجھے کہ مجھ ہی کواس مصیبت کے ساتھ خاص کیوں کیا کچھ میں نے ہی خطا کی تھی اور لوگ بڑے بڑے گناہ کرتے ہیں اور کھے بھی نہیں ہوتا۔ یا زبان سے شکایت کے کلمات کے۔ یہ باتیں بیٹک رضا کے خلاف ہیں جن میں طبعاً انسان مجبور نہیں۔ باقی تڑینا اورچلا ناطبعی بات ہے یعنی طبعًا انسان اس میں مجبور ہے۔ غرض مصیبت میں صبر کرنا اور حدود شرعیه کا خیال رکھنا بیانقتیا داختیاری ہے۔'' ایک نکته به بیان فرمایا که تبلیغ کرنا تواختیاری ہے اور ثمرہ مرتب ہونا غیراختیاری ہے۔لہذا تبلیغ کومقصود سمجھا جائے جواختیاری ہے اور ثمرات کومقصود نہ سمجھا جائے جو کہ اشرف على نفيانوي -رساله' الابقار' بعنوان (اسلام لحققي) ص ٨٠ ج ٢٩ مطبوعه مكتبه نفيانوي كرا چي مارسة ١ _١ هرطابق ١٩٥٨ء

غیراختیاری ہے۔ چنانچہ اس کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا: د و تبلیغ کرنے کے بھی حدود اور اصول ہیں ہم کو ہر چیز کی تعلیم دی گئی ہے اور تعلیم بھی وہ جو نہایت یا گیزہ۔ بڑے بڑے فلاسفر اس کی مثال پیش نہیں کر عنے۔ دیکھنے حضور سکا فیل کو قرآن یاک میں پیعلیم دی گئی ہے کہ آ ب اس فکر میں نہ پڑہیے کہ بیا بمان ہی لے آئیں آپ تو حکم پہنچا دیجیے اگر نہ مانیں تو چھوڑ دیجیے جاہے دوزخ میں جائیں۔

جیسا کہ قرآن یاک میں مذکور ہے۔

اور ان برغم نه سيجيے اور جو پچھ تدبيرين کيا كرتے بيں ان سے تنگ دل نه ہوجيئے۔

وَلَا تُحْزَنُ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْق مِّمًا يَمْكُرُونَ۞ لَ

تو آپ (بھی ان کی فکر میں نہ بڑے) بلکہ نفیحت کر دیا تیجیے (کیونکہ) آپ تو صرف تحكم كرنے والے بين (اور) آب ان يرمسلط نہیں ہیں(جوزیادہ فکر میں پڑیں)۔

فَذُكِرُ اللَّهُ النَّهَا أَنْتُ مُذَكِّرٌ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُضَّيْطِرِ 0 عَ

س قدر پُرمغزاور یا کیزہ تعلیم ہے۔اس میں رازیہ ہے کہ ثمرہ مرتب ہونے کو مقصود نہ سمجھا جائے۔اس صورت میں کام کرنے والے کو کبھی الجھن نہیں ہو سکتی اور نہ ہمت ٹوٹ سکتی ہے۔اس کے خلاف میں پیہوتا ہے کہ اگر ثمرات کو مرتب ہوتے دیکھا جائے تو کام کرتے رہیں اور اگر ثمرات کومرتب ہوتے نہ د یکھاجائے تو ہمت توڑ کر بیٹھ جائیں تبلیغ کرنا خود مقصود مستقل ہے۔ یہی ہمیشہ اہے بزرگوں کا مسلک رہا۔اس باب میں ان کی نظر میں ایک ہی شمرہ تھا یعنی خدا کوراضی کرنا اور پیہ ہروفت حاصل ہوسکتا ہے۔خواہ تبلیغ مؤثر ہویا نہ ہواور

ل سوره المحل: آیت ۱۲۷

م سوره الغاشية آيت ٢٢

اصل بات یہ ہے کہ جو کام اختیاری ہے اس کی تو انسان تھیل کرسکتا ہے اور غیر اختیاری کی قو انسان تھیل کرسکتا ہے اور غیر اختیاری کی فکر میں پڑ کر اصل مقصود سے دور جا پڑتا ہے۔ سوتبلیغ کرنا تو اختیاری ہے اور ثمرہ مرتب ہونا غیر اختیاری ، تو اختیاری کو کر سے غیر اختیاری کے در یے نہ ہوورنہ وہ اختیاری بھی ہاتھ سے جا تار ہتا ہے'' یے

ایک صاحب جو اپنی اولاد کی وجہ سے پریشان تھے مولانا سے عرض کیا کہ ''حضرت میرے لڑکے بہت ہی بدشوق ہیں تعلیم کی طرف ان کو قطعاً التفات اور رغبت نہیں اس سے میرا قلب پریشان ہے۔''

جس يرمولانانے فرمايا:

" قلب کے بریشان اور مشوش رکھنے کی کیاضرورت ہے مومن کو بریشان كرنے والى چيز بجز ايك چيز كے اور كوئى چيز نہيں وہ حق تعالى كى عدم رضاء ہے۔اس سے تو مومن کی قلب میں جتنی بھی پریشانی ہواور جوبھی حالت ہووہ تھوڑی ہے اور جبکہ رضاء کا اہتمام ہے اپنی وسعت اور قدرت کے موافق تو کوئی وجہ نہیں کہ مومن کا قلب پریشان اور مشوش ہو۔ اس لیے کہ تدبیر ہمارے ذمہ ہے۔مثلاً تعلیم اولا دے لیے شفیق استاد کا تلاش کر دینا۔ کاغذ قلم دوات کا مہیا کر دینا کتابیں قرآن شریف کا خرید دینا اور مزید برآ ل عمل کے منافع اورعلم دین کے فضائل سنا کر ترغیب ویدینا، وقتاً فو قتاً مگرانی اور دیکھ بھال کر لینا۔بس اگر بیسب کچھ ہےتو ہم صرف اس کے مكلف تھے آگے ثمرہ کے ہم ذمہ دارنہیں اس لیے کہ ثمرہ کا مرتب ہونا نہ ہونا یہ ہمارے اختیار ہے باہر ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اختیاری کاموں کو انسان کر لے اور غیر اختیاری کے پیچھے نہ پڑے۔اصل سب پریشانی کا غیر اختیاری کاموں کے در پے ہوتا ہے۔ بھائی ا کبرعلی مرحوم بہت ہی دانشمند تھے اپنے بچوں کی تعلیم کے اسباب جمع کردیئے تھے اور کہا کرتے تھے کدا سباب سب جمع ہیں اب سے

پڑھیں یا نہ پڑھیں۔ تشدہ سے کام نہ لیتے تھے۔ اور یہ بھی کہا کرتے تھے کہ
اب یہ پڑھیں یا نہ پڑھیں ان کواختیار ہے مجھے کوئی حسرت نہیں۔ واقعی
بڑے ہی کام کی اور سمجھ گی بات ہے۔ بھائی مرحوم کی باتیں قریب قریب
دانشمندی کی ہوتی تھیں۔ یہ بھی کہا کرتے تھے کہ زیادہ کاوش اچھی نہیں معلوم
ہوتی۔صاحب علم ہونا ضروری نہیں مسلمان ہونا ضروری ہے۔ ''لے

نیز چونکہ وسو ہے بھی غیراختیاری ہیں اس لیے کسی قتم کا وسوسہ خواہ کفر ہی کا وسوسہ کیوں نہ ہوانسان کے لیے مفزنہیں۔ چنانچہ ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فر مایا :
'' وساوس غیراختیار ہیہ چاہے کفر ہی کیوں نہ ہوں اگر پیٹخص صراط متنقیم سے نہ ہے تو وہ گراہ نہیں بلکہ میں تو توسع کر کے کہتا ہوں کہ یہ عین قوت ایمانیہ کی دلیل ہے کہ باوجود مزاحم کے پھرائس راہ پرلگا ہوا ہے۔ ایسی حالت میں گھبرانا نہیں چاہیے اور قوت وہمت کے ساتھ راہ طے کرتا ہوا چلا جائے۔ بڑا اجر ہے اور میں تو کہتا ہوں کہ مسلمان کی کوئی حالت غیراختیار یہ ایسی نہیں کہ وہ محمود نہ ہوا در اس پراس کواجر اور ثواب نہ ہوائی کوفر مائے ہیں ہے۔ محمود نہ ہواور اس پراس کواجر اور ثواب نہ ہوائی کوفر مائے ہیں ہے۔

در طریقت ہر چہ پیش سالک آید خیراوست راہ طریقت (اللہ کے راستہ) میں چلنے بر صراط منتقیم اے دل کے گمراہ نیست والوں کو جو بھی احوال پیش آئیں ان کے لیے بہتری کا باعث ہیں۔صراط منتقیم پر

چلنے والوں میں ہے کوئی گمراہ نہیں ہوتا

کام میں گےرہے کی ضرورت ہے گے رہو جو پچھ بن پڑے کے جاؤ۔ ایک صاحب کا مقولہ مجھ کو تو بہت ہی پہند آیا کہ وہ تو ایسا دریا ہے کہ کے جاؤ اور لیے جاؤ۔ ور ایسا دریا ہے کہ کے جاؤ اور لیے جاؤ۔ واقعی کمی کیا ہے کوئی لینے والا چاہے مگر محض قبل وقال سے کا مہیں چاتا ہے۔ پھر دیکھو کیا پچھ عطا ہوتا ہے۔ کام کرنے اور نہ کرنے پر ایک مثال یاد آئی۔ ایک محض کہتا ہے کہ میں بھوکا ہوں مگر جوروٹی مجھ کو دی جائے اس کا

قطر چار انگشت کا ہو۔ اس ہے معلوم ہو گا کہ اس کو بھوک نہیں ورنہ قیل وقال نہ کرتا۔ ارے بھائی روٹی ہونا چاہیے وہ ایک بالشت کی ہویا چار انگشت کی ہو۔ ای طرح جنت میں تو پہنچ جاؤ چاہے وہ درجہ داہنے ہویا ہائیں، نیچے ہویا اویز''یا

اورمولانا تھانوگ نے نہ صرف ہے کہ وساوس کے غیرا ختیاری اورغیرمضر ہونے پر زور دیا بلکہ ان وساوس کے معفر اثرات زور دیا بلکہ ان وساوس کاسہل ترین علاج بھی تجویز فرمایا تاکہ وساوس کے معفر اثرات سے بچا جا سکے۔ چنانچہ ایک طالب اصلاح جن کی زندگی وساوس اور خیالات فاسدہ کے ہجوم نے تلخ کررکھی تھی اور اپنی اصلاح سے تقریباً مالیوس ہو چکے تھے۔ ان کے لئے یہ علاج تجویز فرمایا:

"جب تخیلات کا ہجوم ہوا ہے قصد اور اختیار ہے کسی نیک خیال کی طرف فوراً متوجہ ہو جانا اور متوجہ رہنا چاہیے۔ اس کے بعد بھی اگر تخلیات باقی رہیں یا نئے آویں ان کا رہنا یا آنا یقیناً غیر اختیاری ہے۔ کیونکہ مختلف قتم کے دو خیال ایک وقت میں اختیاراً جمع ہونہیں سکتے۔

بس استباہ رفع ہوگیا اور اگر بالاختیار ایجھے خیال کی طرف توجہ کرنے میں ذہول ہوجائے تو جب تنبہ ہوذ ہول (غفلت) کا تدارک تو ہدواستغفار سے کر لے۔ پھرای تدبیر پراستحضار (یاد دھانی کرنے) سے کام لیا جائے۔ یہ طریق عمل اس قدر مہل ہے کہ اس سے مہل کوئی چیز ہے ہی نہیں۔ پس اس کو دستور العمل بنا کر بے فکر ہوجانا جا ہے۔''ع

ایک شبہ یہ پیدا ہوتا ہے کہ جب امور اختیار بیارادہ سے صادر ہوتے ہیں اور بار بار عمل کرنے سے ایک شبہ یہ بیدا ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے اعمال بلا اختیار اس طرح سرزد ہونے لگتے ہیں کہ ان کے لیے ارادہ کی ضرورت نہیں ہوتی تو پھر ایس صورت میں ان اعمال کا اجرکم ہونا جا ہے۔ اس شبہ کا از الدکرتے ہوئے مولانا تھانویؓ

ل الافاضات اليومية جلداول م ٢٢٦_٢٢٦ ملفوظ ا٢٣

ع ما ترحكيم الامت عن ١٩٧٠ - ١٩٧١

حرفي اختياري وغيراختياري امور المرفيح اختياري امور المرفيح عرفي على اختياري المور المرفيح المرفيح المرفيح

نے عجیب جواب دیا ہے ایک سلسلہ گفتگو میں فر ماتے ہیں:

''اموراختیار بیجن کا صدورارادہ ہے ہوتا ہے اس ارادہ کاتعلق شروع میں کافی ہے اور جب تک اُن کی ضد کا صدور نہ ہو وہ آخر فعل تک حکماً ممتد رہتا ہے۔ ہروفت تجدیدارادہ کی ضرورت نہیں ہوتی۔مثلاً چلنے کے لیے ایک مرتبہ كااراده كافى ہے، فرض تيجيكوئي شخص بازار جانے كے ليے چلاتو كيا ہرقدم پر چلنے کا ارادہ کریگا؟ ہر گزنہیں۔ بس ایک مرتبہ کا ارادہ کافی ہے۔ اُس کے اثر ے برابر قدم أمھتا رہيگا بلكه اگر كوئى ہر قدم پر جديد ارادہ كرے تو مسافت طے ہونا ہی مشکل ہو جائے۔ دیکھ لیجے چل بھی رہے ہیں اور کسی سے بات بھی کررہے ہیں یا کتاب یا اخبار بھی دیکھ رہے ہیں اس وقت چلنے کی طرف مطلق بھی التفات نہیں ہوتا۔ اس سے اس سوال کا جواب نکل آیا کہ ان مجاہدات ریاضات ہے جب ملکہ پیدا ہو جاتا ہے توطیعی طور پر افعال صادر ہو نے لگتے ہیں۔ زیادہ اہتمام ومشقت کی بھی ضرورت نہیں رہتی اور اجر کامل موقوف ہےا ہتمام اور مشقت پر تو ان لوگوں کو اجر کامل بھی نہ ملنا جا ہے۔ بالفاظ دیگر یوں کہنا جاہے کہ منتبی کو مبتدی سے کم اجر ملتا ہے کیونکہ مبتدی کومشقت ہوتی ہے، منتهی کونہیں ہوتی۔ تقریر جواب کی ظاہر ہے کہ جب مجاہدہ ای ارداہ سے کیا کہ بے تکلف افعال کا صدور ہونے لگے تو وہی مشقت حکماً ہر فعل کے ساتھ ممتد مجھی جائے گی اور اجر کامل ملے گا اور اپنے کمال میں مبتدی کے اجرے زیادہ ہوگا کیونکہ مشقت تو امرمشترک ہے۔ایک جگہ حسا (حقیقتا مبتدی میں) ایک جگہ حکما (مجاہدہ نہ ہونے کے باوجود مجاہدہ کا حکم لگایا جائے گا منتهی میں) رسوخ خلق وتثبیت ومہارت وتثبیه بالملئکه کی (جن کی) شان میں وارد ہے:

يُسَبِّحُوْنَ الَّيْلَ وَ النَّهَارَ لَا يَفْتُرُوْنَ ۖ شب و روز (الله كَى) تبيح كرتے بيں (كى وقت) موتون نبيں كرتے۔

فصیلت سےزائد ہے۔ "ع

بہت ہے لوگ اس غلط نہی میں مبتلا ہوتے ہیں کہ اختیاری اعمال میں بھی اللہ تعالیٰ کی طرف ہے داعیہ بیدا کر دے گایا تعالیٰ کی طرف ہے داعیہ کے اُمیدوار رہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہی داعیہ بیدا کر دے گایا تو فیق عطا فرمائے گاتو ان اعمال کا ارادہ کر کے ان کو انجام دیں گے اس لیے خود کچھ ارادہ نہیں کرتے۔

بالفاظ دیگر یوں سبجھتے ہیں کہ تقدیر میں ہوگا تو یہ کام کرلیں گے ورنہ نہیں لیکن مولانا تھانوی تعلیم دیتے ہیں کہ اختیاری امور میں مکنہ حد تک اختیار کو کام میں لاتے ہوئے پہلے تو ان کا ارادہ کرو پھراس کے مطابق عمل کرنے کی پوری کوشش کرو، بہانہ نہ تلاش کرو کہ تقدیر میں ہوگا تو اس عمل کو کرلیں گے ورنہ نہیں، اور بتاتے ہیں کہ اختیاری وغیر اختیاری کا مسئلہ نصف سلوک بلکہ کل سلوک ہے۔ چنانچہ ایک پرچہ کے جواب کے سلسلہ میں فرمانا:

"اختیاری وغیر اختیاری کا مسئلہ بہت احتیاط کر کے عرض کرتا ہوں کہ نصف سلوک ہے ورنہ کل ہی سلوک ہے۔ اس مسئلہ کے نہ جانے سے ایک عالم پریشانی میں ہے۔ اس مسئلہ کے نہ جانے سے ایک عالم پریشانی میں ہے۔ اس کو میں نے ایک مولوی صاحب کے جواب میں ایک خاص عنوان ہے لکھا تھا۔ وہ عنوان یہ تھا کہ اس طریق میں افعال مقصود ہیں جو کہ غیر اختیاری ہیں اور یہ بچھ کر لکھا جو کہ اختیاری ہیں اور یہ بچھ کر لکھا تھا کہ عالم ہیں جو اب کی قدر کریئے۔ انہوں نے یہ قدر کی کہ معلوم ہوا کہ یہ طریق بہت مشکل ہے۔ حالانکہ اس خلاصہ سے زیادہ کیا آسان ہوگا؟ مگر انہوں نے اس آسان ہوگا؟ مگر انہوں نے اس آسان کو مشکل ہے۔ حالانکہ اس خلاصہ سے زیادہ کیا آسان ہوگا؟ مگر انہوں نے اس آسان کو مشکل ہے۔

اصل یہ کہ بہت ہے لوگ اس کے منتظر ہیں کہ اول دلچیں پیدا ہوتو کام شروع کریں اور کام اس کا منتظر ہے کہ مجھ کوشروع کریں تو میں دلچیں کے آثار پیدا

ل سوره الانبياء: آيت ٢٠

ع الافاضات اليومية جلد دوم عن ٣٢٩_ ١٣٣٠ ملفوظ٢٩٢

کروں۔غرض اول دلچیں پیدا ہوتو کام شروع ہو اور اول کام شروع ہو تو دلچیسی پیدا ہو۔ بیاس کا منتظر، وہ اس کا منتظر۔ بیتو ایک اچھا خاصہ دور گیا جو مجھی ختم ہونے والا نظر نہیں آتا۔ اس غلطی میں ایک عالم مبتلا ہے۔ یوں جاہتے ہیں کہ خود داعی ہی کی جانب سے فعل کو اضطراری ترجیح ہو جائے یعنی غیر اختیاری طور پر صادر ہو جائے۔ سو اگر بیعقیدہ ہے کہ داعیہ پیدا کرنے والا بھی چونکہ خدا تعالیٰ ہی ہے وہ اگر جاہیں گے داعیہ پیدا کر دیں گے نہ عابیں گے نہیں پیدا کر ینگے اس لیے خود کھھ ارادہ بی نہیں کرتے۔ سویہ عقیدہ جری ہوگا۔اس کا علاج وہی ہے جوایک حکایت میں مولانا روی مینید نے جبری عقیدہ کے مقابلہ میں نقل فرمایا ہے کہ انکہ شخص کسی باغ میں پہنچ گیا اور وہاں پر پہنچ کر اس باغ سے پھل توڑ توڑ کر کھانے شروع کر دیئے۔ اتفاق ے مالک باغ بھی آ پہنچا۔ اُس نے دریافت کیا کہ کیوں صاحب! اس باغ كاكوئى مالك بھى ہے؟ اورآب نے اس سے اجازت بھى لى ہے؟ أس شخص نے کہا کہ باوا! باغ کا مالک کون ہوتا خدا مالک ہے۔ زمین خدا کی ، درخت خدا کے ، یانی خدا کا ، ہوا خدا کی ، پھل خدا کے ، میں خدا کا ، منه خدا کا ، بھوک خداكى، پيك خداكا، لا فاعل الا الله اور لا موجود الا الله (سوائے خدا كے كوئى كرنے والانہيں اور سوائے خدا كے كوئى موجود نہيں) مالك نے كسى كو حكم ديا کہ ہمارا ڈیٹرا اور رہی لاؤ، اور ان صاحب کے ہاتھ پیر بندھوا کر دہ ڈیٹرا، دہ ڈ نڈا،اب میاں صاحب نے غل مجانا شروع کیا۔ ہائے رے مرا، مالک نے كها بائ وائ كياكرتا بين خداكا، تم خداك، رسى خداكى، و نداكا، یہ مار پیٹ بھی خدا کی ، لا فاعل الا الله لا موجود الا الله۔ دو ڈیڈے اور رسید کے، تب تو میاں صاحب کی آئکھ کھل گئی اور اس جبری عقیدہ سے تو ہے گی لے

مولانا جلال الدین روی بمثنوی مولوی معنوی ج پنجم ص۳۱۲ ۳۱۳ مطبوعه نولکشور پرلیس آنسو سال طبعه مرسده ده یونہیں یہ سب کم مجھی اور برقہٰی کی ہاتیں ہیں۔ ایک طرف تو کہتے ہیں کہ اختیار ہے۔ جب اثبات اختیار میں نفس کی غرض ہواور ایک طرف اختیار کی نفی کرتے ہیں۔ جب نفی میں غرض ہو۔ اس کاعلمی جواب تو ہے، مگر جہلی جواب زیادہ مناسب ہے جو حکایت بالا میں ندکور ہے۔ اس میں کوئی شبہ ہی نہیں رہتا۔ اول ہی ہار میں صبح ہو جاتی ہے اور آ دمی روشنی میں آ جاتا ہے۔ شیطان نے ایک ہار کہا تھا کہ میری تقدیر میں سجدہ تھا یا نہیں؟ اگر ہوتا تو میں ضرور کرتا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ نہ تھا تو پھر کیوں قصور وارتظہرا؟ جواب ملا کہ اب باتیں بناتا ہے۔ اُس وقت تیری یہ نیت کہ تھی کہ تقدیر کی موافقت کر رہا تھا۔ اس وقت تو تکبر اور شرارت سبب تھا یہ تو اب معلوم ہوا ہے کہ تقدیر میں تھا یہ تو اب معلوم ہوا ہے کہ تقدیر میں تھا یہ تو اب معلوم ہوا

ای طرح ایک ملفوظ کے ذریعے فرماتے ہیں:

''یہ قاعدہ کلیہ عمر تجریاد رکھنے کے قابل ہے کہ جو امور اختیار میں ہوں اور فضول نہ ہوں اُن کا ہر گر قصد نہ فضول نہ ہوں اُن کا ہر گر قصد نہ کرے۔ اس طرح اگرزندگی بسر کرے تو اس کا دین و دنیا دونوں درست ہو جائیں، پریشانی تو ایسے شخص کے پاس نہیں بھٹک سکتی۔ بس خدا ہے اپنا دل لگائے رکھے جس کو پریشانی نہ ہوگی دل بھی اسی کا خدا کی طرف لگ سکتا ہے۔ ورنہ پریشانی میں آ دمی عبادت بھی نہیں کر سکتا۔ جمعیت بڑی دولت ہے گر پھر پریشانی بھی وہی مصر ہے جو اپنا اختیار سے لائی جائے اور جس پریشانی میں اپنا کی مصر ہے جو اپنا اختیار سے لائی جائے اور جس پریشانی میں اپنا کے دل میں اپنا کہ مفید ہے اور ایسے غیر بیس اختیاری امور کے چھچے پڑنے کا خیال خود جناب رسول مقبول سٹا پیٹا کے دل اختیاری امور کے چھچے پڑنے کا خیال خود جناب رسول مقبول سٹا پیٹا کے دل سے نکالا گیا ہے۔ جا بجا ارشاد ہے:

اختياري وغيراختياري امور

(١) لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُضَيْطِرِهِ ا

آپ تو صرف نفیحت کرنے والے ہیں (اور) آپ ان پر مسلط نہیں ہیں۔

اگرآپ کارب جاہتا تو تمام روئے زمین کے لوگ سب کے سب ایمان لے آتے سو (جب یہ بات ہے تو) کیا آپ لوگوں پر زبردی کر سکتے ہیں جس سے وہ ایمان ہی لے آویں۔ حالانکہ سمی شخص کا ایمان بدون خدا کے حکم (یعنی مشیت) سے ممکن نہیں۔ (٢) وَلَوْ شَآءً رَبُّكَ لَامْنَ مَنْ فِي الْاَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيْعًا ﴿ أَفَانَتَ تُكْرِهُ الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيْعًا ﴿ أَفَانَتَ تُكْرِهُ اللَّانَ كُلُونُوا مُوْمِنِيُنَ 0 وَمَا النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُوْمِنِيُنَ 0 وَمَا كَانَ لِنَفْسِ أَنْ تُؤْمِنَ اللَّهِ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ 0 كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ اللَّهِ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ 0 كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ اللَّهِ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ 0 كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ اللَّهِ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ 0 كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ اللَّهِ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ 0 كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ اللَّهِ 1

(٣) وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَ كِيُلِ٥ ٢

(٣) إِنَّآ اَرْسَلْنَكَ بِالْحَقِّ بَشِيْراً وَّنَذِيْرُالُا وَّلَا تُسْنَلُ عَنْ اَصْحٰبِ الْجَحِيْمِ صَ

اورآپ ان پر (کچھ بطور ذمہ داری) مسلطنہیں کیے گئے۔

ہم نے آپ کو ایک سچا دین دے کر بھیجا ہے کہ خوشخبری سناتے رہیے اور ڈراتے رہے اور آپ سے دوزخ میں جانے والوں کی باز پرس نہ ہوگی۔

سب کا حاصل ہے ہے کہ جو چیز بندے کے اختیار میں نہیں اس کے پیچھے نہ پڑے، شاید چودھویں صدی میں ہے آ بیتی منسوخ ہوگئ ہیں جوان پر عمل نہیں کیا جاتا! ایک بزرگ کو اُن کے کسی مرید نے کسی مقام سے لکھا تھا کہ یہاں کا فروں کا بہت زورہے، دعا فرمائے۔

ل سوره الغاشيه: آيت ٢٢

ع سوره يونس: آيت ٩٩-١٠٠

س سوره الزمر: آیت ۲۱

٣ سوره البقره: آيت ١١٩

انہوں نے لکھا کہ کیا ہم نے تم کو وہاں نامہ نگاری کے لیے بھیجا ہے؟ کیا تم وہاں کے ایڈ یٹر ہو جو اس فتم کی خبریں لکھتے ہو؟ خبر دار! جو پھر بھی ایسی با تیں لکھیں۔اپ کام میں مشغول رہنا جا ہے۔ تہ ہیں اس سے کیا بحث کا فروں کا زور ہو، چا ہے شور ہو۔''ل پیر اس اُصول کے شمن میں مولانا تھانویؓ کابیہ چونکا دینے والا نکتہ بھی ہے کہ

دوزخ یاجنت میں جانا بھی اختیاری ہے۔فرماتے ہیں:

ایک وعظ میں تو مولانا تھانویؒ نے بہت ہی تفصیل کے ساتھ مثالیں دے کر بتایا ہے کہ غیراختیاری امور کے پیچھے پڑنے اور جو چیزیں اپنے اختیار میں نہ ہوں اُن کے حصول کی فکر کرنے سے پریثانی کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ فرماتے ہیں :

"امور غیر اختیار یہ کے پیچھے نہ پڑنا چاہے اس سے سوائے پریشانی کے اور
کچھ حاصل نہیں ہوتا اور وہ حاصل نہ ہوں تو شکایت مت کرو اور جوامور
اختیار یہ بیں ان کواپنے ارادہ اور اختیار سے کرو۔ جہاں تک اختیار کو خل ہے
اور جس درجہ میں وہ بھی اختیار سے خارج ہوں اس کے پیچھے مت پڑو۔
یہ اصول سالکین کے لیے بہت ہی کارآ مد میں اور بالکل ضیح میں اس کی قدر
اُس وفت ہوتی ہے جب کوئی پریشان ہو چکا ہو۔ اس کے بعداس کے کان

خواجه عزيز الحن مجذوب: حسن العزيز مص ۵۱۳ يه ۵۱ المفوظ ۵۷۷ مطبوعه اداره تاليفات اشر فيه ملتان . ما تر حكيم الامت ص ۴۳۵ میں بیعلوم پڑیں تو اس کو ایسا معلوم ہوگا کہ پہلے مردہ تھا، اب زندہ ہوگیا۔
ایک مثال سنیئے مثلاً کوئی تہد کا شوقین ہے تو ظاہر ہے کہ تہد کا قصد کرنا تو فعل
اختیاری ہے۔ لہذا اس کو چاہیے کہ ہمت کرے اور آ نکھ کھلنے کا اہتمام کرے۔
اس کی تدبیر بھی پوری طرح کرے۔ مثلاً کھانا ذرا سویرے کھائے اور عشاء کی
نماز پڑھ کرفوراً سو جائے اور کھانے میں دو چار لقمے کم کھائے پانی کم پیئے
بہاں تک تو اس کے اختیار میں ہے۔

اب فرض کرو کہ کوئی مخص یہ تدبیریں کر کے سویا اور ارادہ تھا کہ تہجد پڑھیں گے گراس پر بھی آ نکھ نہ کھلی۔ آ نکھ اس وقت کھلی جب تہجد کا وقت ختم ہو چکا تھا۔ تو اب یہ روتا ہے اور پر بیٹان ہوتا ہے اور کہتا ہے میں بڑا بدنصیب ہوں شاید مجھ سے کوئی گناہ سرز د ہوا ہے جو تہجد سے محروم رہا۔ لیکن اگر یہ بات اس کے کان میں پڑی ہوئی ہے تو بہت کام دے گی کہ امر غیر اختیاری کے پیچھے نہ پڑتا جا ہے۔ اس کے فوت ہونے سے بچھ ضرر نہیں ہوتا۔ اس بات کے بتا نے لیے اللہ تعالی نے ایک بار حضور منافیظ کی نماز فجر قضا کرا دی تاکہ سالکین کواس واقعہ سے تسلی ہوجائے۔

عدیث میں لیلتہ العربیں کا قصہ مشہور ہے وہ یہ کہ حضور مالی ایک دفعہ مع الکتر کے سفر میں تھے۔ رات کے آخری حصہ میں ایک میدان میں قیام کیا۔ فیحرکی نماز کے لیے جاگنے کاپورا اہتمام کیا گیا کہ حضور منافیخ نے فرمایا کہ کوئی ہے جواس وقت بیداررہ کر پہرہ دے تا کہ ضبح کے وقت ہم کواٹھائے۔ حضرت بلال ڈاٹٹواس کے لیے تیار ہوئے اور کجا وہ سے پشت لگا کرمشرق کی طرف منہ کر کے بیٹھ گئے کہ فجر ہوتو میں اذان دوں اور سب کواٹھاؤں۔ خدا کی قدرت کہ سب تو سوبی رہے تھے ان کی بھی آئے کھ لگ گئ اور ایسے بے خبر کی قدرت کہ سب تو سوبی رہے تھے ان کی بھی آئے کھ لگ گئ اور ایسے بے خبر موتو میں وئے کہ سورج نکلنے کے بعد سب سے پہلے حضور منافین کی آئے کھ کھی۔ لوگ

گھبرا گئے اور پریٹان ہوئے اور ڈر گئے کہ آج نماز قضاء ہوگئی خدا جانے کیاوبال آئے۔ حضور ملاقیل نے اور ڈر مایا گھبراؤنہیں۔ پھر فر مایا لا تفریط فی النوم سونے میں پچھ تقفیر نہیں، کیونکہ غیر اختیاری بات ہے۔ انما لفریط فی النوم سونے میں پچھ تقفیر نہیں، کیونکہ غیر اختیاری بات ہے۔ انما لفریط فی الیقظة ۔ تقصیر تو بیداری کی حالت میں ہوتی ہے۔ اس کے بعد وہاں سے تھوڑی دور چل کر قضا نماز پڑھی لے

کیا ٹھکانہ ہے اس شفقت کا۔خدا کی حکمت ورحت ہے کہ عمر بھر میں ایک د فعه حضور مَنْ يَيْنُمْ كَي نماز بهي قضا ہو گئي۔اگر ايبا نه ہوتا تو اہل سلوک ٽواپيا واقعہ پیش آنے ہے مرہی جاتے۔ حق تعالی نے ایک نظیر قائم کر دی، جس سے اہل سلوک کوتسلی ہوسکتی ہے کہ امام العارفین اور سلطان العابدین (مُؤَثِّقِ) کو بیہ بات بیش آ گئی تو ہم کیا چیز ہیں؟ اور حضور منافظ کی فرض نماز قضاء ہو گئی تھی۔ اس بات کے کہنے کوتو جی نہیں جا ہتا تھا کیونکہ شاید کم ہمتوں کو اس سے سہارا مل جائے مگر جب حدیث میں واقعہ منقول ہے تو بیددین کی ایک بات ہے اور دین کی بات کو چھیانا دین کے خلاف ہے، اس لیے ظاہر کر ویا۔ نیز جیساتھوڑے سے ضرر سے کا اختال ہے اس سے زیادہ نفع کی امیدہے کیونکہ اہل ہمت کوبعض وقت معمولات کے فوت ہونے سے بہت پریشانی ہوجاتی ہے۔ان کے لیےاس واقعہ میں بہت کارآ مداور ضروری بات موجود ہے جس ہے ان کی زندگی ہوسکتی ہے۔اس واقعہ سے اس مسئلہ کی بوری تائید ہوگئی کہ امرغیراختیاری کے پیچھے نہ پڑنا جاہے۔ آ دمی کو جاہے کہ جتنا ہو سکے کوشش كرے۔ اختياري اعمال ميں كوتا ہى نہ كرے اگر اس پر بھى كاميابي نہ ہوتو اب معاملہ اختیارے باہر ہے۔ اس کے پیچھے نہ پڑے اور کامیابی نہ ہونے ے رنجیدہ نہ ہو۔

جیا کہ بالاحصہ میں فدکور ہے کہ حضور منافظ نے صبح کی تماز کے لیے تدبیر یوری کی کہ حضرت بلال والنفظ کو پہرے پر بھا دیا یہاں تک تو اختیاری فعل تھا۔اس کے آ گے غیرا ختیاری معاملہ تھا۔ جب اختیاری فعل میں کوتا ہی نہیں کی گئی اور پھر کامیابی نہیں ہوئی تو آپ منافق نے صحابہ کورنج وغم کرنے سے منع کیا۔ ان کوتسلی دی اور اطمینان دلایا کہ کچھ گناہ نہیں ہوا رنج نہ کرو۔ مگر اب توبیرحال ہے کہ بعض لوگ تہجد کا شوق ظاہر کرتے ہیں، تو پہلے میں ان کو آ نکھ کھلنے کی تدبیریں بتلاتا ہوں۔بعض اس بربھی شکایت کرتے ہیں کہ ساری تدبیریں کیں مگر کامیا بی نہیں ہوتی ۔ تہجداب بھی قضا ہو جاتی ہے تومیں کہتا ہوں کہ عشاء کے بعد وتر ہے پہلے تہجد پڑھ لیا کرواس پران کے دل کو قناعت نہیں ہوتی اور یوں کہتے ہیں کہ عشاء کے بعد تبجد پڑھنے ہے تو جی بھلا نہیں ہوتا۔اس خود رائی پر مجھے غصہ آتا ہے آخر مجھے بیکہنا پڑتا ہے کہ بھائی مجھے چھوڑو اور اس کے باس جاؤ جوتمہارا جی بھلا کرے۔ خبر دار! جو پھر مجھ ے کوئی شکایت کی۔ جب تم کوایک بات بتائی جاتی ہے تو اس پر عمل کیوں نہیں کرتے؟ اور اگر عمل کرنانہیں ہوتو یو چھتے بی کیوں ہو'' ا

غیر ضروری یا غیر اختیاری امور کے پیچھے پڑنے سے جو باطنی ضرر ہوتا ہے اس کامولا نا تھانویؓ نے ایک سلسلہ گفتگو میں ذکر کیا:

"آن کل لوگ غیر ضروری یا غیر اختیاری باتوں کے پیچھے پڑے ہوئے ہیں۔ایک صاحب کا خط آیا ہے لکھا ہے کہ ایسا کوئی عمل بتلا دیا جائے کہ جس سے حضور خلاقی کی زیارت ہو جائے۔ بیام غیر اختیاری ہو افتیاری ہو افتیاری کے پیچھے پڑنے ہے ادر غیر اختیاری کے پیچھے پڑنے ہے اندیشہ باطنی ضرر کا ہے اور دہ ضرر بیہ ہے کہ ایسی چیزیں موجب تشویش قلب ہو جاتی ہیں اور تشویش اس طریق میں سخت مخل مقصود

[.] اشرف علی تقانوی: حقوق الزوجین بعنوان (کساء النساء) ص ۲۸۴_۲۸۵ مطبوعه اداره تالیفات اشرفیه ملتان



ہے۔ دوسرے اگر زیارت بھی ہو جائے تو بیداری میں تو ہوگی نہیں، خواب
میں ہوگی اور خواب میں ہونے سے نفع مقصود کیا ہوا کیونکہ اس سے کوئی
اصلاح تو ہو نہیں عتی جو کہ اصل مقصود ہے۔ یوں مطلق زیارت حضور
منافظ کی بلاشبہ برکت کی چیز ہے مگر اس زیارت سے جب کہ اصلاح نہ ہوتو
مقصود نفع کیا ہوا آخر کیا کفار عرب کو حضور منافظ کی زیارت نہیں ہوئی مگر نفع
کیا ہوا۔''ا





وسوسهے غیراختیاری ہیں

"فیراختیاری فعل پرمواخذہ نہیں ہے اور چونکہ وساوی بھی غیر اختیاری ہیں اس لیے ان پر بھی مواخذہ نہیں ہے --- وسوسہ کا علاج مسرور ہونا ہے جس کو یہ مرض لاحق ہواس کے لیے لازم ہے کہ محزوں نہ ہو ہمیشہ مسرور وخوش رہے۔"

(مولا نا اشرف علی تھا نویؓ)

~****

فصل سوم

وسوسے غیراختیاری ہیں

گزشته سطور میں ذکر کیا جا چکا ہے کہ مولانا تھا نویؓ کے اصول تربیت میں اس امر کو بہت ہی اہمیت حاصل ہے کہ انسان ایسی چیزوں اور ایسی باتوں کے پیچھے نہ پڑے جواہے اختیار میں نہ ہوں کیونکہ جو چیزیں غیراختیاری ہیں وہ نہ تو مطلوب ہیں اور نہ الله تعالیٰ نے ان کا حکم ہی دیا ہے۔ چنانچہ ای اصل کی ایک فرع پیجھی ہے کہ وسوسہ غیر اختیاری ہے۔اس لیے وسوسہ کو نہ تو اہمیت دینی جا ہے اور نہ اس کے پیچھے پڑنا جا ہے اور چونکہ وسوسے ہر خاص وعام کو ہوتے ہیں اس کیے مولانا نے اس کو خصوصی اہمیت دیتے ہوئے اپنے مواعظ وخطبات اور ملفوظات کے ذریعے تفصیل کے ساتھ مختلف انداز سے ذہن نشین کرانے کی کوشش کی ہے کہ وسوسوں سے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ نفس کی سمی بڑی چیز کی طرف متوجہ ہونا وسوسہ کہلاتا ہے خواہ وہ بات کفر کی ہو یا گناہ کی ہو۔حضرت امام غزالی میشفۃ وسوسہ کی حقیقت اس طرح بیان کرتے ہیں کہ جو کچھ دل پرگزرتا ہے اس کی چار^{ی قش}میں ہیں دو^ع تو ایسی ہیں جن میں آ دمی کا کچھ اختیار نہیں اوران میں آ دمی ماخوذ بھی نہیں اور دو^ع الیمی ہیں جن میں آ دمی کو اختیار ہے اور وہ ان میں ماخوذ ہے اور اس کی مثال سے ہے کہ تو راہ میں جارہا ہے اور ایک عورت تیرے چھے چھے جلی تعدی ہے تیرے دل میں سے خیال پیدا ہو کہ اگر میں پھر کر دیکھوں تو سے عورت مجھے دکھائی دے تواس خیال کے پیدا ہونے کو حدیث نفس کہتے ہیں۔ ووسری صورت یہ ہے کہ تیری طبیعت میں اس عورت کو پھر کر د میصنے کی رغبت پیدا ہو اس کو میل طبیعت کے نام ہے موسوم کرتے ہیں اوراس رغبت کا پیدا ہونا شہوت ہے۔ تنيسري صورت: يد ہے كه دل بحركر و يكھنے كا حكم دے اور بيحكم اليي جگه ير دے كه جہاں کسی قشم کا خوف وشر مانع نہ ہواور پیضروری نہیں کہ جس بات کی شہوت متقاضی ہو

دل بھی وہی تھکم کرے اور اس بات کونا جاہے بلکہ دل یہ کے کہ اے نہ کرنا جا ہے اور ہم اس صورت کو تھکم دل سے موسوم کرتے ہیں۔

چوتھی صورت: یہ ہے کہ پھر کر دیکھنے کا ارادہ کرے اور اگر دل کے اس تھم کوئی تعالیٰ کے ڈر سے اور بندوں کے خوف سے ردنہ کرے گاتو بیئن مطبوط ہو جائے گا۔ پس ان پہلی دو عمالتوں کے خوف میں جن کوہم نے حدیث نفس اور میل طبیعت کے نام سے موسوم کیا ہے ماخوذ نہ ہو گا کیونکہ یہ امور اس کے اپنے بس کی بات نہیں اور حق تعالیٰ فرما تا ہے۔ لَا یُکلِفُ اللّٰه نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا یَا

اور کچھ حضرات وسوسہ کی تقتیم اس طرح کرتے ہیں کہ وسوسہ کی دوع قسمیں ہیں ایک تو ضروری ہے اور دوسراغیراختیاری ہے۔ضروری بیہ ہے کہ ناگہانی بے اختیار نفس میں آ جائے تو اس کو ہاجس کہتے ہیں لیکن جب وہ تھہرے اور دل میں خلجان ہوتو اس کو خاطر کہتے ہیں ایر دونوں قسمیں اس اُست سے معاف ہیں۔

اور اختیاری یہ ہے کہ وسوسہ دل پی پڑے اور باتی رہے اور اس پر دوام اصرار ہواور ہمیشہ دل بیں خلجان کرے اور اس کے کرنے کی خواہش کرے اور اس کی لذت ومجبت پیدا ہو۔ اس کوہم کہتے ہیں یہ بھی اس اُمت مرحومہ سے معاف ہے اور اس پر مواخذاہ نہیں اور جب تک اس پر عمل نہ کرے اس کے نامہ انتمال بیں نہیں کھا جاتا بلکہ اگر قصد کے بعد اپنے آپ کو باز رکھے تو اس کے مقابلہ بیں نیکی کھی جاتی ہے اور اختیاری کی ایک متم عزم ہے کہ نفس اس کو ول بیں خود کھ ہرائے اور اس کے کرنے پر دل کاعرم ہواور سوائے اس کے کوئی مانع نہ ہوکہ اس کے اسباب خارجی اس کومیسر کاعرم ہواور سوائے اس کے کوئی مانع نہ ہوکہ اس کے اسباب خارجی اس کومیسر نہوں اور اس کے کشش میں بچھ کرا ہت اور نفرت نہ ہو۔ اگر اسباب بالفعل موجود ہوں تو ضرور عمل ہیں لائے۔ اس قتم پر مواخذاہ ہے لیکن یہ مواخذہ فعل سے کم ہوگا لیعنی جب

لے امام غزالیؓ: کیمیائے سعادت اردوتر جمہ، پروفیسر عنایت الله مطبوعہ زیراہتمام حاجی ملک دین محد اینڈ سنز تحقیری بازار لا ہور،صفحہ ۱۲۳

تک میرزم بالجزم دل میں ہے کم گنهگار ہوگاور جب اس کوکرے گا تو زیادہ گنهگار ہوگا۔

شیطان جس طرح لوگوں کے دلوں میں وسوسہ ڈالٹا ہے علا مہ ابن جوزیؒ نے
اپنی تصنیف' ، تلبیس البیس' میں اُن کو بہت زیادہ تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے اور بتایا
ہے کہ بیوسوسے کس طرح ہر طبقہ کے لوگوں کو یا تو کسی نیکی سے محروم کر دیتے ہیں یا بُرائی
میں مبتلا کر دیتے ہیں نیز ان کے مصرار اُن کو کھول کر بیان کیا ہے۔

ہمر حال اپنے اس اصول کی بناء پر کہ غیر اختیاری فعل پرمواخذہ نہیں مولانا تھانو گُ فرماتے ہیں کہ چونکہ وسوے غیراختیاری ہیں اس لیے وساوس پرمواخذاہ نہیں۔

احادیث بھی اس کی تائید کرتی ہیں جیسا کہ ایک حدیث میں ہے۔

اِنَّ اللَّهَ تَجَاوِزُ عَنُ اُمَّتِیْ مَا وَسُوسَتُ بِلاشک الله تعالی نے در گذر کی میری اِنَّ الله تعالی نے در گذر کی میری اِن صُدُوْدِهَا ع

میں صادر ہوتے ہیں۔

مولانا تھانوگ نے بہت ہی مؤثر اور مختلف انداز میں مثالوں کے ذریعے وساوس کے مضراثرات سے بچائے اوران کے علاج کی کامیاب کوشش فرمائی ہے۔ آپ کی ان تعلیمات کی بدولت بہت ہے لوگ وسوسہ کے مرض سے نجات پاگئے۔ چنانچہ وساوس کی وجہ سے جو پریشانی ہوتی ہے ایک وعظ میں اس کا علاج تجویز کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

د بعض دفعہ سالک کو وساوس اور تو ہمات سے پریشانی ہوتی ہے مثلاً کفر کے خیالات آنے گئے ہیں جس سے بیائے آپ کو کا فر سمجھنے لگتا ہے۔ حالانکہ یہ غلطی ہے۔ حالانکہ یہ غلطی ہے۔ حالانکہ یہ غلطی ہے۔ حضور سائٹیل نے صاف فرما دیا ہے:

اِنَّ اللَّهَ تَجَاوِزُ عَنْ أُمَّتِي مَا وَسُوسَتْ بِاشْك الله تعالى في در گذركى ميرى به صُدُوْدِهَا مَ جو ان ك دل به صُدُوْدِها مِن مَ الله عندان وسوسول سے جو ان ك دل بين صادر ہوتے ہيں۔

ا مولانا سیرز وّارحسین عمدة السلوک،حصداول،ص۱۰۲، ایجیشنل پریس کراچی، دوم ایریشن سنه طباعت ۱۹۵۹ء

ع مشکلوة شريف عن ١٨، باب في الوسوسه

پس کفر کے وسوسہ ہے آ دی کا فرنہیں ہوتا بلکہ مومن کامل رہتا ہے۔ اس غلطی میں بتلا ہونے والوں کی بالکل الی مثال ہے کہ کمی شخص کا دھوپ میں یا چو لیے کے پاس بیٹے ہے ہاتھ گرم ہو جائے۔ بس اُس کی روح نگلنے گے کہ اب جان گئی اور مصیبت آ ئی اب بچنا دشوار ہے۔ حجت بٹ حکیم صاحب کے پاس جائے کہ میں سخت مرض میں بتلا ہوں۔ علاج کر دیجے۔ حکیم صاحب نیض دیکھی کہا ارے میاں! تم تو اچھے خاصے تندرست ہوتم کو بیار کس نے کہا ہے بی تو محض تمہارا وہم ہے۔ کہا واہ صاحب! میں تو سخت مربین ہوں بخار جو خاصے تندرست ہوتم کو بیار کس نے کہا ہے بی تو محض تمہارا وہم ہے۔ کہا واہ صاحب! میں تو سخت مربین ہوں بخار چڑھا ہوا ہے جھے تو خدا کے واسطے جلاب و مسہل دو تا کہ مادہ کا خروج ہو جائے۔ حکیم صاحب نے کہا تم کو بیر حرارت عارضی ہے خو د مادہ کا خروج ہو جائے۔ حکیم صاحب نے کہا تم کو بیر حرارت عارضی ہے خو د جاتی رہے گئرگی بات نہیں لیکن اس کی سمجھ میں نہیں آ تا تو اس کو گومرض نہیں لیکن خود وہم کیا تھوڑا مرض ہے اور اس وہم کا منشا بحض ناوا تفیت ہے۔

ای طرح سالک ناواقف کو وساوس سے وہم اور وہم سے غم پیدا ہو جاتا ہے جو کہ گور میں جا سلاتا ہے۔ صاحبو! وسوسہ کا علاج تو صرف بے فکر اور بے التفات ہو کر مسرور وخوش ہونا ہے نہ کہ غم کولیکر بیٹے جانا۔ جتنا فکر کرو گے اتنا ہی غم بردھتا جائے گاع مرض بردھتا گیا جوں جوں دوا کی مرض بردھتا گیا جوں جوں دوا کی

صحابه کرام مخافظان جناب رسول مقبول مظافظ سے وساوس وخطرات کی شکایت کی۔آپ مُلافظ نے فرمایا:

یعن آنخضرت من این این دریافت فرمایا که کیا پاتے ہوتم اس کو۔ (یعنی کیا ایسے خیالات تمہیں آتے ہیں؟) صحابہ نے عرض کیا ہاں۔آپ مناتی فرمایا یہ صرح ایمان ہے۔

او جدتموه قالوا نعم قال ذاك صريح الايمان ال سبحان الله! حضور من في الله إن وسوسه كي مم كاكيا عجيب علاج فرمايا كه وه تو پريشان آئے تھے حضور مَنْ لِيَّا نے بشارت کمالِ ایمان کی سنا کرمسرور واپس کر دیا۔ عارفین وصوفیہ کرام نے اس ہے مستنبط کیا ہے کہ وسوسہ کا علاج سرور ہونا ہے جس کو بیرمرض لاحق ہواس کے لیے لازم ہے کہ محزوں نہ ہو ہمیشہ مسرور وخوش رہے تا کہ حدیث پڑمل ہواور اُس کی حالت سنت کے موافق ہواور اس مسرور رہے سے وسوسہ دفع ہونے کا رازیہ ہے کہ شیطان انسان کومحزون وممکین رکھنا جا ہتا ہے جب تم اس کے خلاف کرو گے اور اس کو اس کی سعی وکوشش میں کامیاب نہیں ہونے دو کے بعنی اینے کوخوش وخرم رکھو گے رنج وغم نہ کرو گے تو وہ مایوں ہو جاوے گا اور تم کونہیں ستائے گا۔ سمجھے گا کہ وساوی ڈالنے ہے بیتو اُلٹا خوش ہوا اور اس کوخوش ہونا گوارانہیں اس لیے وسو ہے ڈ النا چھوڑ دے گا۔ یا در کھو بیہ شیطان وسوے اس وجہ ہے نہیں ڈ النا کہ اپنے تفس سے سوء ظن بیدا ہوا اورتم معاصی سے بیخے لگو بلکہ بیک بیخت برانی رشنی کی وجہ سے دل میں اس لیے وسوے پیدا کرتا ہے کہتم کو باس ہو جادے ہیں کافر بن جاؤ۔ اس سے بھلائی مجھی متصور نہیں ہو عتی ۔ حتی کہ اگر میہ کوئی اچھا کام بھی کرتا ہے تو اس میں بھی برائی کا پہلوضر ورمضمر ہوتا ہے ۔

ای طرح ایک سلسلہ گفتگو میں مہلانا محد یعقوب صاحب (مولانا تھانوی کے استاد) کے ایک وسوسہ کا حال بیان کرتے ہوئے وساس کا علاج بتاتے ہیں چتانچے فرمایا:

"ایک صاحب مجھ سے کہنے لگے کہ وسوسے آتے ہیں قلب میں میں نے کہا
کہ وہ اندر نہیں ہوتے باہر ہوتے ہیں کیونکہ اندر تو صرف عقائد ہوتے ہیں
اور میں نے بیمثال بیان کی کہ جیسے آئینہ پر کھی بیٹھے تو بظاہر تو معلوم ہوتا ہے
کہ یہ اندر ہے محرحقیقت میں وہ اندر نہیں ہوتی باہر ہوتی ہے مگر جوحقیقت

اشرف علی تفانوی رسالهٔ 'الابقاء' بعنوان (وستورسپارینور) ص ۱۸- ۱۳۰۰ جلد ۱۲ مطبوعه مکتبه تفانوی کراچی، ماه محرم ۱۳۷۵ در مطابق متمبر ۴۵۷

ے بے خبر ہے وہ یہی سمجھے گا کہ اندر ہے باتی تکلیف میں خیال کو بہت بڑا وظل ہے۔ گر خیالی ایذاؤں کاعلاج خیال ہی ہے ہوتا ہے۔ خیال کو بدل دینے سے بڑی تکلیف سے نجات مل جائے گی۔ بس یہ خیال کیا کروکو وساوی قلب کے اندر نہیں باہر ہیں اور اگر اندر ہی فرض کر لیا جاوے تو یہ متعموکہ وساوی باہر سے اندر آ رہے ہیں بلکہ یہ سمجھوکہ اندر سے باہر نکل رہے ہیں۔ اس لیے کہ نگلنے کے وقت بھی تو گھر کے دروازہ پر بجوم نظر آتا رہے ہوں یا جا رہے ہوں ان کی مطرف النفات ہی نہ کرونہ جلبانہ سلاا۔

اکثر لوگ خطوط میں وساوس کی شکایت لکھتے ہیں۔ میں ان سے پوچھتا ہوں کہ اختیار سے آتے ہیں یا بدون اختیار؟اور ان کو بُراسجھتے ہو یا اچھا؟ وہ لکھتے ہیں بدون اختیار کے آتے ہیں اور ہم بُراسجھتے ہیں۔ میں لکھ دیتا ہوں کہ بس بے فکر رہو۔

ایک مرتبہ حضرت مولانا محمہ یعقوب صاحب بینظ کو ایک بار وضو کے بعد یہ وسوسہ ہوا کہ تو موزوں کا مسح کرنا بھول گیا۔ حضرت نے دوبارہ مسح کرلیا۔ اگلے وقت پھر وہی وسوسہ ہوا کہ بلا پیچھے لگ گئی۔ اس پر حضرت فرماتے تھے کہ ایک بارعین مصلے پر وہی وسوسہ ہوا۔ خیال ہوا کہ یقیناً یہ شیطانی وسوسہ ہے آئ اس پر عمل نہ کرنا چاہے۔ شیطان سے مکالمہ شروع ہو گیا وہ کہتا ہے کہ مسح نہیں ہوا کرلو۔ مولانا فرماتے ہیں۔ نہیں ہوا نہ ہوا نہ ہوا ہو وضو نہ ہوا۔ مولانا کہتے ہیں وضونہیں ہوا نہ سی۔ کہتا ہے کہ جب وضونہ ہوا تو نماز نہ ہوگی۔ مولانا کہتے ہیں کہ نماز نہ ہوگی نہ ہی ۔ کہتا ہے کہ جب وضونہ ہوا تو نماز نہ ہوگی۔ مولانا کہتے ہیں کہ نماز نہ ہوگی نہ ہی ۔ کہتا ہے کہ جب وضونہ ہوا تو نماز نہ ہوگی۔ مولانا کہتے ہیں کہ نماز نہ ہوگی نہ ہی ۔ کہتا ہے کہ جب وضونہ ہوا تو نماز نہ ہوگی۔ مولانا کہتے ہیں کہ خیر خواہی سے باز آیا جہاں اور بہت سے گناہ گار ہو گے۔ مولانا کہتے ہیں کہ میں آپ کی خیر خواہی سے باز آیا جہاں اور بہت سے گناہ ہوتے ہیں ایک یہ بھی ہی ۔

بس ترکی ختم پھر بھی وہ وسوسہ نہ آیا تو الی صورت میں یہی مناسب ہے۔ بعض مرتبہ رکعت کی تعداد میں نماز پڑھتے ہوئے گڑ برو کر دیتا ہے اس کی طرف التفات نہ

كرنا جا ہے ورنہ ہميشہ كے لئے ايك مرض لگ جائے گا۔

ایک مولوی صاحب نے عرض کیا کہ ایسا کرنا حضرات فقہا کی تفصیل کے خلاف ہوگا۔ فرمایا کہ فقہا فرماتے ہیں ان لوگوں کے متعلق جو وساوس کے مریض نہیں اور صوفیہ ان کے متعلق جو وساوس کے مریض نہیں اور ساوس کے مریض ہیں۔ اس میں کوئی تعارض نہیں اور نہ کوئی شبہ وارد ہوتا ہے۔''ا

وساوس کاایک اور علاج ایک دوسرے انداز میں پیش کرتے ہیں اور کئی غلط فہیوں کا ازالہ بھی کرتے ہیں اور بیان بھی کس قدر دلچسپ ہے فر مایا:

" یہ وسوسہ کو بہت ہاکا مرض ہے مگر لوگوں نے اس کو بڑا بھاری بنا لیا ہے۔
جیسے کی کا دوڑنے میں سانس پھول جائے اور حکیم ہے آ کر کیے کہ حکیم بھی الجھے تو دمہ کی بیاری ہوگئی۔ تو حکیم ہنتا ہے کہ احمق بیاتو تیرے دوڑنے سے عارضی حرکت پیدا ہوگئی ہے چند منٹ میں دفع ہو جائے گی یہ دمہ نہیں ہے۔
ایسے ہی مبتدی وسوسہ سے ڈرتا ہے مگر محقق کہتا ہے کہتم پرواہ نہ کروالتفات نہ کرواور ہے التفاتی ہے بھی دفع کا قصد نہ کرویہ بھی التفات ہے۔ بس یوں بی ہے فررہ واگر تمام عمر بھی ای میں گزر جائے کہتے پی کروانہ کروخواہ اس حالت میں موت آ جائے۔۔۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ وسوسے نہ ہوتے تو اچھا تھا میں موت آ جائے۔۔۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ وسوسے نہ ہوتے تو اچھا تھا میں کہتا ہوں:

عَسْى أَنْ تَكُرَهُوْا شَيْناً وَّهُوَ خَيْرٌ بِي بِاتْ مَكَنْ بِ كَيْمَ كَى امر كُوكُرال مجمو لَّكُمْ عَ لَكُمْ عَالِمَ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَل

مثلاً بیہ مجھ لے کہ اچھا ہوا بیہ مرض ابھی ہوگیا مرتے وقت ہوتا تو ہڑی پریشانی ہوتی۔اب اگر مرنے کے وقت بھی وساوس آئے تو یہی خیال ہوگا کہ اچھا بیہ تو سسراوہی ہے جوزندگی میں وق کرتا تھا اور محض ناچیز نکلا۔

الافاضات اليوميه، ج اول عن ٢٧٢ ٢٥ ملفوظ ١٢٢٣

ع سوره البقره: آیت ۲۱۲

وساوس سے پریشان ہونے والے اس سے مغموم ہوتے ہیں کہ بید کلام نفس کر رہا ہے۔ ہیں نے اس کا جواب دیا ہے کہ نفس متعلم نہیں بلکہ سامع ہے اور متعلم شیطان ہے اور تحدیث کی اسادنفس کی طرف مجازی ہے۔ جب بیہ تو مواخذ و متعلم پر ہے نہ کہ سامع پر۔اس کی الی مثال ہے جیے ہم کی بادشاہ کی ملاقات کو جا رہے ہوں اور راستہ میں کوئی حاسد جو حاضری وربار ہے ہم پر حسد کرتا ہے اور روکنا چاہتا ہے۔ بادشاہ کو گالی دینے لگے تا ہم ہم اس میں لگ جانے سے رک جا ئیس تو ہم کو چاہیے کہ اس کی طرف النفات نہ کریں۔ لگ جانے سے رک جا ہیں تو ہم کو چاہیے کہ اس کی طرف النفات نہ کریں۔ ہو۔ اس لیے جب بھی وساوس آ ویں تو یہ تھجے کہ شیطان کہ درہا ہے اور میرا قلب میں رہا ہے۔ چنا نچے صاف ولالت ہے کہ وسوسہ شیطان کا فعل ہے۔ میں شوّ الْوَ سُوّ اسِ الْخَتّاسَ اللہ وسوسہ شیطان کا فعل ہے۔ میں شوّ الْوَ سُوّ اسِ الْخَتّاسَ اللہ وسوسہ شیطان کا فعل ہے۔ میں شوّ الْوَ سُوّ اسِ الْخَتّاسَ اللہ وسوسہ شیطان کا فعل ہے۔ میں شوّ الْوَ سُوّ اسِ الْخَتّاسَ اللہ وسوسہ والے یہ جھے ہمنہ جانے والے میں شوّ الْوَ سُوّ اسِ الْخَتّاسَ اللہ وسوسہ والے یہ جے ہوئے جانے والے میں شوّ الْوَ سُوّ اسِ الْحَدَّاسَ اللہ وسوسہ والے یہ جے جانے والے والے شیطان) کے شرے۔

سلیمان فارائی نے لکھا ہے کہ جب وسوسہ آئے تو خوش ہو کیونکہ شیطان مومن کا وشمن ہے جب وہ اس کوخوش ہوتا دیکھتا ہے تو اس کام ہی کونبیں کرتا جس سے مومن خوش ہو۔ رہا ہے کہ اس تر کیب کی بھی تو شیطان کوخیر ہے۔ جواب ہے کہ شیطان کوخیار وغیرہ کی خبر نہیں وہ عالم الغیب تھوڑا ہی ہے۔ فرشتوں کو بھی جب آدی پختہ ارادہ کرتا ہے تب خبر ہوتی ہے ورنہ نہیں ہوتی جیسا حدیث کتابت سے معلوم ہوتا ہے اور بعض امور کی خبر پختہ ارادہ کے بعد بھی نہیں ہوتی جینے ذکر خفی کی نسبت ایک جدیث میں ہے کہ کا تبین اعمال کو بھی اس کا پیتہ نہیں ۔ میاں عاشق و معثوق رمز یہت عاشق اور معثوق کے درمیان بعض راز میاں عاشق و معثوق رمز یہت ایس کے کہ کا تبین اور معثوق کے درمیان بعض راز کرانا کا تبین (دو کرانا کا تبین را ہم خبر نبیست ایسے پنہاں ہوتے ہیں کہ کرانا کا تبین (دو فرضتے ہیں جو نیکی بدی لکھتے ہیں) کو بھی خبر نبیس ہوتی۔

بزرگول نے لکھا ہے کہ شیطان کو بھی دھوکہ ہوتا ہے۔ اے اپنے کیے کا انجام معلوم نہیں ہوتا۔ پس وسوسہ ڈالا تو تھا ضرر کے لیے وہاں الٹا مجاہدہ کا نفع ہوکر تواب عطا ہوگیا۔ چنانچہ ایک دفعہ اُس نے حضرت معاویہ بڑاٹو کی تہجد کی نماز قضا کرا دی صبح کو اٹھ کر آپ روئے ۔ دوسرے دن تہجد کے وقت حضرت معاویہ بڑاٹو کو خود شیطان جگانے آیا۔ تو حضرت معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے وجہ پوچھی تو بڑی جیص وبیص کے بعد بتلایا کہ کل بیس نے جو آپ کی تہجد کی نماز قضا کرا دی تھی جس پر آپ بہت روئے تھے تو آپ کو اس رونے کی نماز قضا کرا دی تھی جس پر آپ بہت روئے تھے تو آپ کو اس رونے سے تہجد پڑھنے سے زیادہ ثواب مل گیا اور مراتب بڑھ گئے۔ اس لیے بیس نے سوچا کہ جتنے ہیں اسے بی رہیں بڑھیں ہو نہیں ۔ فیصوچا کہ جتنے ہیں اسے بھی خرنہیں کیا ہوگا۔ بزرگوں کے ایسے بی علوم کی وجہ خرض انجام کی اسے بھی خرنہیں کیا ہوگا۔ بزرگوں کے ایسے بی علوم کی وجہ سے حدیث ہے کہ

فِقِیْهٌ وَاحِدٌ اَشَدُّ عَلَی الشَّیْطَانِ مِنْ ایک فقیهه شیطان پر ہزار عابدوں سے اَلُفِ عَابِدٍ عَ

یعنی محقق اس مکائد پرمطلع کر دیتا ہے جس سے یہ پریشان ہوتا ہے کہ میری ساری ترکیب کری کرائی بیکار ہوگئی۔اگروہ یہ مجھ جاتا کہ یہاں میری یہ تدبیر نہ چلے گی تو وقت کو ضائع نہ کرتا دوسرے کام میں لگ جاتا۔ وہ تو بڑا یور پین ہے وقت کو خراب نہیں کرتا۔ غرض وسوسہ سے مومن کو ضرر نہیں پہنچا سکتا۔ اس طرح ایک دوسرا قصہ ہے مشابہ وسوسہ کے بعضے لوگ کہتے ہیں کہ شیطان مرنے کے وقت پیشاب بلاتا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ اگر مومن جانتا ہے تو

لے مولانا قاری قیام الدین الحسینی: تذکرہ کا تب وحی سیدنا معاویة من ۱۱۵،مطبوعه ادارہ نشر و اشاعت اسلامیات ضلع جہلم سنه طباعت جولائی ۱۹۹۱ء مولانا محمد ظفر اقبال: سیرت امیر معاوید بیانی اور ان کے دلچیپ واقعات ص ۱۰۵،مطبوعه بیت العلوم لا مور

ع امام ترندی اتر ندی شریف مترجم اردو، ج دوم، صفحه ۲۲۲، ابواب علم، مطبوعه نعمانی کتب خانه لا مورسنه طباعت اپریل سنه ۱۹۸۸،

ے گا کیوں اور اگر نہیں جانتا تو ضرر کیا ہے بلکہ مرتے وقت ایمان بہت زیادہ قوی ہوجاتا ہے۔ وسوسہ سے زائل نہیں ہوتا۔ اس لیے ایسے امور سے ہرگز پریشان نہ ہونا چاہیے کیونکہ دو حال سے خالی نہیں۔ اگر انسان کے ہوش وحواس درست ہیں تو مومن کفر کو کیوں پند کرے گا اور درست نہیں تو مرفوع القلم ہے معاف ہے۔ نہ معلوم لوگ اس کمبخت شیطان سے کیوں اس قدر درتے ہیں۔ یہ تو کوئی ڈرنے کی چیز نہیں ہے۔ ایک شاعر نے اس حدیث کا شعر بنایا ہے۔

فان فقیھا واحداً متورعاً اشدعلی ایک فقیهہ شیطان پر ہزار عابدوں ہے الشیطن من الف عابد نادہ بھاری ہوتا ہے۔''ل

مولانا وساوس کا علاج تو بتاتے ہیں لیکن فرماتے ہیں کہ وسوسہ سے دل کو خالی کرنے کی کوشش خود ایک مستقل وسوسہ ہے اس لئے وساوس کے دفع کرنے کی طرف متوجہ نہیں ہونا چاہئے۔ چنانچہ جب ایک مولوی صاحب نے عرض کیا کہ وساوس کے دفع کی طرف کی طرف اگر متوجہ رہے تو اس میں کوئی ضرر تو نہیں فرمایا:

"وسوسہ سے قلب کو خالی کرنے کی طرف متوجہ ہونا یہ خود ایک مستقل وسوسہ ہے بلکہ اُس سے بھی زیادہ مضر ہے اس لئے کہ پہلے جو وساوس قلب میں آ رہے بتے وہ تو مخل تفصیل ہیں کہ آیا اختیار ہے آ رہے ہیں یا بدون اختیار کے اور اُس کی طرف دفع کے لئے متوجہ ہونا قصد سے ہے گو دفع ہی کا قصد ہو گھر توجہ بقصد تو ہوئی اس لئے ضرر رساں ہوا۔

اس کی مثال بجلی کے تارکی ہے کہ اگر دفع کی نیت ہے بھی ہاتھ لگائے تب بھی وہ لیٹے گا۔ اس کی فکر ہی میں نہ پڑنا چا ہے مثلاً کسی کے قلب میں کفر کا وسوسہ آئے اور وہ اُس کے دفع کی فکر کرے بیہ تدبیر نافع نہ ہوگی بلکہ اُس

وقت توجہ الی اللہ کی تجدید کر دے یا توجہ الی القرآن کر لے، توجہ الی الشیخ کر لے بیتد بیرانشاءاللہ نافع ہوگی'' لے

وساوی کے متعلق حضرت حاجی امداد الله مهاجر مکی کی عجیب تعلیم کا ذکر کرتے ہوئے ایک سلسله مستفتگو میں فرمایا:

جو چیزیں غیراختیاری ہیں ان پرمواخذہ نہیں اس لیے کہ انسان غیراختیاری کا مکلّف نہیں، مثلاً نماز میں موضع ہجود کے سوا دوسری چیزوں کے دیکھنے کی ممانعت ہے مگر ماحول میں جو چیزیں ہیں وہ بلا اختبار نظر آتی ہیں وہ مخل خشوع نہیں گوان کا انکشاف ضرور ہے مگر بلاقصد ہوتا ہے اس لیے مضر نہیں۔ یہی حکم ہے وساوس غیراختیاری کا اگر دفع نہ ہوقلق نہ کر ہے۔

پھر دفع کی تدبیروں کے متعلق تقریر گی۔اس میں حضرت حاجی صاحب بھیات کا ارشاد نقل کیا۔ فرمات تھے کہ اگر وساوی کا ججوم ہوا در کسی طرح بندہی نہ ہوں اس وقت یہ مراقبہ کرے کہ حق تعالیٰ کی کیا قدرت ہے کہ دل میں کسی کسی کسی چیزیں پیدا فرما دی ہیں کہ دریا کی طرح اُمنڈ رہی ہیں رو کے نہیں رکتیں۔ بس اس مراقبہ سے وہ سب وساوی مراق جمال الہی ہو جا کیں گے۔ وقعی عجیب بات فرمائی آلہ بُعد کو آلہ قرب بنا دیا۔''تے

نماز میں وساوس کاعلاج بہتجویز فرماتے ہیں:

''جب نماز میں وساوں و خیالات آئیں تو فوراً تصور کرے کہ یہ بھی تو خالق ہی کی طرف سے ہیں''۔ ع

بعض دفعہ وسوسوں کے باعث انسان دعا اور عبادت سے بھی محروم ہو جاتا ہے کیونکہ اس خیال سے دعا اور عبادت بھی چھوڑ دیتا ہے کہ میری دعا اور میری عبادت کی کیا

ل الافاضات اليومية ج اول ، ص ٢٢٣-٢٢٠، ملفوظ٣٣٣

ع الينانج دوم، ص ٢٣٣، ملفوظ ٢٣٩

س خیر محمد جالندهری: خیر الا فادات ،س ٦٥ ، ملفوظ ۱۴ ، مطبوعه اداره اسلامیات لا جور سنه طباعت ذیقعده ۲۰۰۲ ه مطابق اگست سنه ۱۹۸۲ ،

وسوے غیراختیاری ہیں کھی کھی کھی کھی ا

حقیقت ہے؟ ہم تو اس کے قابل ہی نہیں۔ایک بار ایک شخص نے مولانا سے قرض کی شكايت كى مولانانے فرمايا كه دعا كرو-اس شخص نے كہا كه زبان دعا كے قابل ہى نہيں! مولانا نے فرمایا کہ پھرکلمہ کیوں پڑھتے ہو، کیا کلمہ کے قابل ہاور دعا کے قابل نہیں؟ چنانچہ وہ شخص چپ رہ گیا۔ مولانا نے ایک وعظ میں بہت ہی تفصیل کے ساتھ اس وسوسد کے اسباب بر گفتگو کی ہے اور بہت ہی وضاحت کے ساتھ بیان کیا ہے:

'' پیرخیال غلط ہے کہ ہم دعا کے قابل نہیں ہم کیا دعا کریں اور درحقیقت پیجھی شیطان کا ایک وسوسہ ہے جو ان لوگوں کے دلوں میں تواضع کے رنگ میں ڈ الا گیا ہے۔ درحقیقت بعض احوال باطنہ کچھاس قتم کے ظاہر مشتبہ معلوم ہوا کرتے ہیں کہان کو بھلایا برا قرار دینے میں بڑی سمجھ اور گہری نظر اور شریعت کے احکام کو جاننے کی سخت ضروری پڑتی ہے۔ چنانچہ آیت:

مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُمَا بَوْزَخُ اللَّ فِي دو درياوَل كو ملايا كه باجم طح ہوئے ہیں اور ان دونوں کے درمیان ایک لاَّ يَبْغِيَانَ لِ

تجاب ہے کہ دونوں بڑھ نہیں سکتے۔

میں اہل لطا نف اس طرف بھی اشارہ فرماتے ہیں۔ چنانچہ اس مقام پر دوامر میں التباس ہوجاتا ہے۔ ایک تو تواضع اور حیاء۔اس کی علامت سے ہے کہ گناہ كرتے ہوئے بھى اس كاخيال رہے۔ اپنى عبديت اورخدا تعالى سے شرم كرنا ملحوظ رہے ورندا گرصرف دعا کے وقت تو تواضع کے خیال ہے دعا نہ کی جائے اور گناہ کرتے وقت بے باک اور نڈر ہو جائیں تو یہ در حقیقت تواضع نہیں ہے۔ بلکہ کم ہمتی اورستی ہے۔ شیطان نے برکات وعامے محروم کرنے کے واسطے ایک حیلہ سکھا دیا ہے۔ لہذااس کا وسوسہ بھی دل میں نہ لانا جا ہے اور دعا بڑے اہتمام ہے کرنی جاہئے کہ وہ خالی نہیں جاتی اور پچھ نہ ہو یہ کیا پچھ کم

ہے کہ آخرت کے لیے اس کا اجر جمع رہے گا۔ حیاء وتواضع میں رضائے خداوندی پیش نظر ہوتی ہے۔ اور یہ نہ ہوتو کم ہمتی ہے۔ ان باتوں میں فرق کرنے کے واسطے بڑی ضرورت ہے علم شریعت کی۔ای طرح اگر کوئی صحف لاَ صَلُوهَ إِلَّا بِحُضُوْرِ الْقَلْبِ بِالْحَضُورِ قَلْبِ مَا رَبْيِسِ مُوتَى میں بھی یہی حیلہ جو دعا میں کیا ہے نکال لے تو اس کا متیجہ بیہ ہو گا کہ نماز چھوڑ بيٹے گا۔ لہذا ایے وساوس نا قابل اعتبار ہیں جو پھے جیسا کچھ ہو سکے کرنا جائے۔ بھلا برا جو بچھ بھی ہو خدا کے دروزاے پر آنا جا ہے۔ ایباشخص ایک غلطی توبیر کرتا ہے کہ کم ہمتی سے عبادت اور طاعت اور دعا کی طرف نہیں آتا اور دوسری غلطی یہ کرتا ہے کہ اپنی نسبت گمان کرتا ہے کہ میں سمسى وقت ياك صاف ہوكر حق عبادت ادا كرسكتا ہوں اور ايسے وقت عبادت كرول كا اور جوعبادت كرربائ كويا بزبان حال اس كاحق ادا كرنے کا مدعی ہے اور بیہ بھاری غلطی ہے۔ انسان بھی پورا یاک نہیں ہوسکتا اوراللہ تعالی کی درگاہ کے قابل بننا اور اس کاحق عبادت کرنا کیا اس ہے ممکن ہے۔ یاک سمجھنے کے بارے میں خداتعالی فرماتے ہیں:

فَلَا تُنَوَّكُو ۚ اَنْفُسَكُمْ ۚ هُوَ اَعْلَمُ بِمَنِ لَوْتَمَ الْبِي كُومِقِدَى مِت سَمِهَا كُرُو (بس) اتَّقَلَى ۚ لَا تَكُو اَنْفُسَكُمْ ۚ هُو اَعْلَمُ بِمَنِ لَوْتَمَ الْبِي كُومِقِدَى مِت سَمِهَا كُرُو (بس)

ہم اور ہماری عبادت تو الی ہے کہ یہی غنیمت ہے کہ اس پر مواخذہ نہ ہو۔
بعض لوگ یہ ہمچھ کر دعائیں کرتے کہ قبول تو ہوتی نہیں پھر دعا ہے کیا فائدہ۔
سوخود یہی سمجھنا غلط ہے کہ خداوند تعالی دعا قبول نہیں کرتے۔ واقع میں دعا
کی قبولیت میں رکاوٹ ڈالنے والے اسباب خودا پی ذات میں ہوتے ہیں۔
مثلاً دل سے خشوع وخضوع کے ساتھ جو روح ہے دعا کی دعا نہ کرنامحض

زبان سے کہدوینا ۔ حدیث میں ہے:

ان الله لا يستجيب الدعاء من بيتك الله تعالى قلب غافل ول كى دعا قلب غافل لاء لـ قبول نبير كرتا ـ قبول نبير كرتا ـ

سوید قصور اپنا ہے ورنہ وہ ذات توسب پر مہر ہان اور اس کا فیض سب پر محیط ہے اپنے میں قابلیت نہ ہوتو اس کا کیا علاج۔

اور مثلاً گناہ کی بات کی دعا کرنا۔ حدیث شریف میں آیا ہے کداللہ تعالیٰ قبول کرتا ہے جب تک گناہ اور قطعیہ رُحم کی دعانہ ہو۔ ۲

سوبعض دفعہ اکثر دعائیں گناہ کی ہوتی ہیں۔ اب ان کا قبول نہ کرنا ہی خدا تعالیٰ کی رحمت ہے۔ مثلاً موروثی زمین کے جھکڑے میں مالکانہ قبضے کی دعا خودایک گناہ ہے۔

ایسے ہی بعض اوگ بزرگوں سے دعا کراتے ہیں کہ ہمارالڑ کا فلاں امتحان میں پاس ہو جائے اس کو ڈپٹی کلکٹری اور تحصیلداری وغیر ہمل جائے۔ سویہ دعا ہی سرے سے ناجائز ہے کیونکہ حکومت کی اکثر ملازمتیں خلاف شرع ہیں۔

اور بیشبہ نہ کیا جائے کہ بزرگوں کے متعلقین بعض ڈپٹی کلکٹری بخصیلداری وغیرہ حکومت کے عہدوں پر ہوتے ہیں۔ سواگر بیہ نوکری ناجائز ہے تو وہ بزرگ ان کو کیوں نہیں رو کتے۔ جواب اس شبہ کا بیہ ہے کہ ہیں تو بیہ نوکر یال ناجائز مگر جولوگ اس میں مبتلا ہیں اور اُن کے روزگار کی صورت بجز اس کے اور بچھ ہے نہیں۔ اگر ان کو اس سے علیحدہ کر دیا جائے گا اور وہ نوکری چھوڑ دیں گے تو بوجہ دم سبیل معاش وہ اس سے زیادہ کی گناہ میں مبتلا ہو نگے۔ سودر حقیقت ان کو اجازت نہیں دی جاتی بلکہ اور بہت سے بڑے گناہ میں مبتلا ہو نگے۔ سودر حقیقت ان کو اجازت نہیں دی جاتی دعا میں خود مشارکن اور علماء کو اسلے دعا نہ کیا احتیاط کرنی جا ہے کہ ایسے ناجائز مقد مات اور امور ممنوعہ کے واسلے دعا نہ کیا احتیاط کرنی جا ہے کہ ایسے ناجائز مقد مات اور امور ممنوعہ کے واسلے دعا نہ کیا

ل مشکلوة ، ج اول ،ص ۱۹۵ ، باب کتاب الدعوات

کریں کیونکہ گناہ ہوگا اور صاحب حاجت تو صاحب الغرض مجنوں ہو جاتا ہے اس پر
اعتبار اور بھروسہ نہیں چاہیے۔اگراہیا ہی کسی کی دل شکنی وغیرہ کا خیال ہوتو یوں دعا کریں
کہ یاالہی جس کا حق ہواس کو دلوائے۔ باقی ایسی ناجائز دعا نہ اپنے لیے کرے نہ غیر
کے لیے۔ناجائز امور کی دعا یا دعا کا غافل دل سے کرنام مجملہ ان موانع کے ہے جن کی
وجہ سے دعا قبول نہیں ہوتی کہ در حقیقت وہ دعا اس کے لئے بہتر نہیں ہوتی اور خلاف
حکمت ہوتی ہے۔اس لیے بوجہ رحمت قبول نہیں فرماتے۔

اس کی ایس ہی مثال سمجھئے جیسے بچہ انگارے کو اچھا سمجھ کر منہ میں ڈالنے لگے تو شفیق ماں باپ اس کومنع کرتے اور اس کے ہاتھ سے چھین لیتے ہیں' ی^ا

ای طرح وساوی کی وجہ ہے بعض لوگ اپنے آپ کو ذکر وطاعت کر کے بھی خدا سے دور سجھتے ہیں چنانچہ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی کے ایک ملفوظ کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

''اگرتم خدا ہے دور ہوتے تو وہ طاعات وذکر کی تم کو بھی تو فیق نہ دیتے اور یہ طلب محصارے اندر پیدا نہ کرتے۔ یہ ضمون حضرت حاجی صاحب نے بیان فرمایا تھا۔ چنانچہ ایک دفعہ فرمایا کہ جو شخص حج کرکے بیہ وسوسہ رکھے کہ نہ معلوم میراجج قبول ہوایا نہیں وہ بڑا برگمان ہے۔ اگر حق تعالی کو قبول حج منظور نہ ہوتا تو وہ تم کو اپنے دربار تک آنے بھی نہ دیتے دور ہی ہے دھکنے دے دیتے جیسا کہ ہزاروں کو باوجود وسعت ودولت کے حاضری کی تو فیق نہیں دی جب حق تعالی خراروں کو باوجود وسعت ودولت کے حاضری کی تو فیق نہیں دی جب حق تعالی نے تم کو اپنے گھر تک بلالیا تو اُمید قوی رکھو کہ انشاء اللہ حج قبول ہے۔'' کے بید وساوس بھی قُر ب کا باعث بھی بنتے ہیں چنانچہ مولا نا خودا پنا واقعہ بیان کرتے یہ وساوس بھی قُر ب کا باعث بھی بنتے ہیں چنانچہ مولا نا خودا پنا واقعہ بیان کرتے ہے۔'' کے بید وساوس بھی قُر ب کا باعث بھی بنتے ہیں چنانچہ مولا نا خودا پنا واقعہ بیان کرتے

ا شرف علی تھانوی: حقیقت عبادت، بعنوان ''مہمات الدعا'' حصد دوم ہس ۳۹۲۔ ۳۹۸، مطبوعہ مکتبہ اشرفیہ لا ہورسنہ طباعت ۳۱۳اھ/۱۹۹۶ء

ع اشرف علی تھانوی : رساله''الاحیاء'' بعنوان (المعرق والرحیق للمحرق والغریق) ص۲۲، ج اول مطبوعه انواراحمدی الله آیادنمبر۲ ماه ذیقعده ۲۷ء ه

'' مجھے خودا بنی حکایت یاد ہے اللہ تعالیٰ کا لا کھ لا کھشکر ہے کہ ایسے حضرات کی صحبت میسر ہوگئی ورنہ باوجودعلم حاصل کر لینے کے بھی اتنا جہل غالب ہوتا کہ خدا کی پناہ۔ وہ حکایت یہ ہے کہ زمانہ طالب علمی میں میں نے ایک بار حضرت مولا نامحمر يعقوب صاحبٌ كي خدمت ميں جاكرا بني حالت عرض كي كه حفرت مجھ يرخشيت بهت غالب ہے جس سے سخت تكليف ہوتی ہے كوئی الی تدبیر بتلائے۔ ہم تو اپنے نزدیک بڑی دولت لینے گئے تھے لیکن مولانا نے فرمایا بیں توبہ کرو توبہ کرو کفر کی ورخواست کرتے ہو یعنی بالکل اطمینان ہوجانا کہ بس اب کیا ڈر ہے ایسی بے فکری تو کفر ہے۔ یہ بن کر بس آ تکھیں کھل کئیں کہ جے ہم بڑی معراج سمجھے ہوئے تھے وہ تو کفر نکلا۔ ایسے ہی بہت ے کفر مزعوم واقع میں خیر ہوتے ہیں وہ کیا وسوے طالب سمجھتا ہے کہ میں مردود ہو گیا وساوس نے تمام ناس کر دیامیرے ایمان کا بائے میں کافر ہو گیا۔ حالانکدان وساوس کی بدولت دمیدم قرب خدا تعالی کا برده ربا ہے کیونکہ ع جز شکسته می نگیر و فضل شاه بادشاه کافضل وکرم بے مقصد ہوتا ہے اور پیشخص سخت شکستگی اور بڑے مجاہدہ میں ہے اس لیے قرب بڑھ رہا ہے جا ہے مجاہدہ اضطرار سے ہی سہی بلکہ مجاہدہ اضطرار بیتو اور بھی زیادہ نافع ہے۔''ل بعض لوگوں کو جب شیطان گناہ کی رغبت دلاتا ہے تو انہیں وسوسہ کی وجہ ہے یہ دل میں ڈالتا ہے کہ ایک دفعہ جی بھر کریہ گناہ کرلو گے تو اس سے فر اغت حاصل ہو جائے گی۔ چنانچے مولانا تھانوی اس مغالطہ کا ازالہ کرتے ہوئے ایک صاحب کا واقعہ بان کرتے ہیں:

''ایک صاحب مجھ کوسفر میں ملے کہنے لگے کہ صاحب اگر بھی نفس میں گناہ کا تقاضہ پیدا ہواور تقاضہ کے رو کنے ہے اس مین اور زیادتی ہوتو الی صورت

[.] اشرف علی تقانوی: رسالهٔ 'الا ۴۰٬ بعنوان (آثار المربع) ص ۶۱، ج ۲۵، مطبوعه مکتبه تقانوی کراچی ماه ربیع الثانی سنه ۱۳۳۷ه بر برطابق دیمبر ۱۹۵۳،

میں اگر آیک بار اس معصیت کا ارتکاب کرلیا جادے تا کہ قلب فارغ ہو حائے اور یکسوئی کے ساتھ ذکر وشغل میں لگ سکے تو اس میں کیا مضا کقہ ہے كيونكه جب تك وه تقاضا قلب مين رب كا اس وقت تك قلب ادهري مشغول رہے گا۔ اور جب تقاضا جا تارہے گا تو پھر آئندہ معصیت کا بھی اندیشہ نہ رہے گا۔ اس وقت اس معصیت سے استغفار کر لے۔ میں نے کہا توبه کروتم قریب بکفر ہومعاصی میں حکمتیں بیان کرتے ہوجی تعالی معاصی کو حرام فرماتے ہیں اورتم اس میں حکمتیں بیان کرتے ہو۔ اگر کوئی کے کہ معصیت بھی ایک واقعہ ہے اور ہرواقعہ میں کوئی نہ کوئی حکمت ضرور ہوتی ہے۔ اس کا جواب بیہ ہے ہرفعل کے اندر دوم ہے ہوتے ہیں خواہ وہ فعل طاعت ہو یا معصیت ایک مرتبہ خلق کا ہے اور ایک کسب کا تو خلق معصیت میں حكمت بيان كرنا توقعل حق مين حكمت بيان كرنا ب ييتومحمود ب باقي كسب معصیت میں حکمت بیان کرنا تو یہ قریب بکفر ہے۔ اور درحقیقت یہ بھی شیطان کا ایک دھوکہ ہے کہ گناہ کر لینے سے تقاضا کم ہو جائے گا کیونکہ ارتكاب معصيت سے في الحال كچھ دريكو تقاضا كم ہوجائے گا مگراس كا بياثر ہو گا كه آئندہ كے ليے مادة معصيت قوى ہو جائے گا اور جڑ پكڑ جائے گا پھر اس کا از الہ قدرت ہے یا ہر ہو جائے گا کیونکہ انسان جب تک کوئی گناہ نہیں کرتا اس وقت تک گناہ اس کی نظر میں پہاڑ کی طرح بھاری اورخطرناک ہوتا ہے اور جب ایک دفعہ کر لیا اب ویبا خطرناک نہیں دکھائی دیتا بلکہ معمولی بات ہو جاتی ہے۔ایک دفعہ ارتکاب کے بعد پھر بچنا آ سان نہیں۔ای کوشنخ سعدیؓ نے بیان فرمایا ہے:

شکم صوفیے رازبوں کردو فرج ایک صوفی کو پیٹ اور شرمگاہ نے عاجز کردیا دو دینار بدھر دواں کرد خرج دو دینار تھے دونوں خرچ کر دیئے یك گفتش از دوستان در نهفت چکے سے ایک دوست نے اس سے کہا چه کو دی بدیں هو دو دینار گفت ان داول دیناول کاتو نے کیا کیاس نے کہا بدینار مے از پشت راندم نشاط ایک وینار سے کمر کی مستی نکالی بدیگر شکم را کشیدم سماط دورے سے پیٹ کے لیے دیرخوان بجھایا فرومایگی کردم وابلھی میں نے کہا کمینہ ین اور بیوتوفی کی که ایس همچناں پر نشدواں تھی کہ بیاتو نہ بھرا اور وہ خالی ہوگئی لے يعنى جس چيز كو بھرليا تھا يعنى شكم كووہ تو پھر خالى ہوگئى اور جس كو خالى كيا تھا يعنى شرمگاہ کووہ پھر بھر گئی تو دونوں فعل ہے بتیجہ ہوئے اور بالفرض اگر تقاضانہ بھی ر ہاتو پھر بھی اس پرخوش نہ ہونا جا ہے کیونکہ وہ تقاضا جاتا رہتا مسبب ہے گناہ سے اور تقاضا کا باقی رہنامسبب تھا طاعت سے اس لیے میں جزم کے ساتھ کہوں گا کہ طاعات کے ساتھ تقاضائے معصیت موجب قرب ہے اور معصیت کے ساتھ عدم تقاضا موجب قربنہیں ہوسکتا بلکہ ارتکاب سے پہلے جواس نقاضے کی وہ مخالفت کررہا تھا یہ مقاومت نفس اور مجاہدہ کی ایک فردتھی جوموجب قرب ہے۔

جیے حضرت حاجی صاحب بھیلئے نے کسی سے کہا کہ بعضے لوگ کہتے ہیں کہ نماز میں جب تک روح نہ ہو خالی اٹھک بیٹھک کرنے سے کیا فائدہ۔

حضرت حاجی صاحب میشد نے ارشاد فرمایا کہ اس اٹھک بیٹھک کی قدروہاں پہنچ کے کرمعلوم ہوگی اور ترک نماز تو بڑی سخت چیز ہے۔اگر اس کی کوئی سنت بھی ترک ہوجا وے تو نماز کا نور کم ہوجا تا ہے۔ گو باطنی ادب محفوظ رہے اور ادائے سنت کے ساتھ اگر باطنی کمی ہو جاوے تب بھی نور میں اتن کمی نہیں ہوتی۔ مثلاً اگر ہم محبد میں آ کر جماعت کے ساتھ فراروں وساوس آ ئیس مگروہ زیادہ فیمتی جماعت کے ساتھ نماز پڑھیں تو گواس میں ہم کو ہزاروں وساوس آ ئیس مگروہ زیادہ فیمتی

ہوگی اس یکسوئی ہے جو بلا جماعت کی نماز میں ہم کو حاصل ہو۔

ہمارے حضرت حاجی صاحب مُشاہد کے خلیفہ ایک بزرگ تھے مولوی محتِ الدین صاحب بڑے صاحب کشف تھے۔انہوں نے ایک بارارادہ کیا کہ ایک وفعہ دورگعتیں الیمی پڑھیں جن میں کوئی وسوسہ نہ آئے۔ چنانچہ وضو کر کے دورکعت نماز پڑھی جس میں تمام ظاہری وباطنی شرائط کالحاظ رکھا اور شروع سے اخیر تک کوئی وسوسہ نہ آیا پوری طرح کامیاب ہو گئے۔ جب نماز سے فارغ ہوئے توعالم مثال کی طرف متوجہ ہو کر بیٹے کہ دیکھوں اس کی وہاں کیا صورت ہے۔ کیا دیکھتے ہیں کہ سامنے ایک نوجوان بری پیر حور کھڑی ہے جو تھن میں لا ٹانی ہے سرے پیر تک زیورات سے مرضع ہے۔ ہر ہر عضو خوبصورت ہے مگر آئکھول ہے اندھی ہے بینی آئکھیں تو موجود ہیں اور نہایت خوبصورت ہیں مگر روشی نہیں۔ انہوں نے حضرت حاجی صاحب مینیدے اس کا مجملا تذكره كيار حضرت نے فی البديہ فرمايا كه شايد آپ نے يكسوئی كے لئے آئكھيں بندكر لی ہونگی۔ کہا جی ہاں۔ فرمایا کہ بس اتنی ہی کمی رہی۔ اگر نماز سنت کے موافق ہوتو گواس میں لاکھوں وساوی آئیں وہ خدا تعالیٰ کے نزدیک پندیدہ ہے اس سے جومسنون طریقہ کے خلاف پڑھی جادے کیونکہ پہلی نماز اوفق بالسنۃ ہو گی اور بیا ابعد عن السنۃ ہے۔ پہلی صورت میں گوسن اور زیورات میں کی ہوتی مگر آ تکھوں سے تو اندھی نہ ہوتی دوسری صورت میں حسن زیادہ حاصل ہوا مگر اندھی رہی اور ظاہر ہے کہ اندھی عورت ہے گوکیسی ہی حسین وہ سوان کہی عورت افضل ہے گوحسن زیادہ نہ ہو۔ پس خوب مجھ لو کہ بندہ کی ساری عمرا گرای تشتم کشتہ میں گزر جائے اور مقاومت نفس میں مشغول رہے اور تقاضائے معاصی اس کو پریشان کرتے رہیں۔ یکسوئی بھی حاصل نہ ہوتو موجب قرب ہے کیونکہ بیمل ہے اور گناہ کے تقاضے پر عمل کر لینے کے بعد جوایک قتم کا سکون محسوں ہوتا ہے وہ ہرگز قابل قدر نہیں کیونکہ وہ کیفیت ہے مل نہیں ہے اور کیفیت موجب قرب نہیں ہے پس گناہ ہے بچنا بہت ضروری ہے اور جومبتلا ہو گیا ہواس کو ہمت کے ساتھ جلد توبہ کرنا چاہیے۔ گناہ کے بعد اگر بندہ اس وجہ سے توبہ نہ کرے کہ میرے گناہ اس درجہ ہیں کہ تو بہ سے کچھ فائدہ نہ ہوگا یہ بھی حماقت اور شیطان کا جال ہے اور حقیقت میں یہ کبر ہے کہ اپنا تقصان کر دیا ہے کہ کبر ہے کہ اپنا نقصان کر دیا ہے کہ کہ ایسا نقصان کر دیا ہے کہ ایسا نقصان کر دیا ہے کہ ایسا نقصان کر دیا ہے کہ ایسا کہ کہ ایسا نقصان کر دیا ہے کہ ایسا کو معاف نہیں کر سکتے۔''لے

وساوس کے پیدا ہونے کا ایک سبب میبھی ہے کہ جب نفس کو ذکر میں مشغول نہ کیا جائے تو پھروساوس آنے لگتے ہیں کیونکہ

''علاوہ مشاہدہ کے حدیث شریف میں اس کی تصریح بھی ہے۔

الشیطان جاثم علی قلب ابن آدم ابن آدم کے قلب پرشیطان چڑھا ہوا فاذا ذکر اللہ خنس واذا غفل جیٹا ہے جب وہ ذکر اللہ کرتا ہے اس وسوس

ہے تو وسوے ڈالتا ہے۔

اس ہے معلوم ہوگیا کہ اگرنفس کومشغول نہ کرو گے تو یہ خود مشغلہ تجویز کرلے گا۔لیکن اس پر شبہ وارد ہوتا ہے کہ نماز کا تو کوئی رکن بھی ذکر سے خالی نہیں قر اُت، نہیج ،تکبیر، تشہد ،غرض سب ذکر ہی ذکر ہے مگر باو جود اس کثرت کے ساتھ اس کے مشتمل علی الذکر (ذکر کومشمل) ہونے کے سب سے زیادہ وسوسے نماز ہی میں پیدا ہوتے ہیں تو ہم یہ کیے مان لیس کہ جب کسی کام میں مشغول ہوں تو وسوسہ نہیں آتا۔اس مادہ جزئیہ سے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ قاعدہ صحیح نہیں کہ:

جب نفس کوکسی کام میں مشغول نہ کرو گے تب ہی وہ کسی کام میں لگ جائے گا۔ بلکہ یوں معلوم ہوتا ہے کہ بیام بخت تو کام کے اندر بھی اپنا کام چلاتا رہتا ہے۔ مولانا تھانویؓ اس شبہ کا جواب دیتے ہیں:

اشرف علی تفانوی: رساله' الابقاءُ'' بعنوان (آثار الحوبته فی اسرار التوبته)ص ۲۷_۳۰، ج۲۶،مطبوعه مکتبه تفانوی کراچی ماه رئیج الاول ۱۳۷۵ ه مطابق نومبر ۱۹۵۵، ذکر کہتے ہیں یا دکوخواہ وہ تنہا قلب سے ہو،خواہ زبان بھی اس میں شریک ہوگر محض زبان سے نہ ہوا گرخیں بلکہ وہ محض زبان سے نہ ہوا گرخین بلکہ وہ صورت ذکر ہے۔ اب شبہ جاتا رہا کیونکہ دیکھ لیجیے کہ جہاں اور جس شخص کو وساوس آتے ہیں وہاں واقع میں ذکر کا وجود نہیں بلکہ محض ذکر کی صورت ہی صورت ہوتی ہے۔قلب اس کی طرف مشغول نہیں ہوتا۔ چنانچ جس نماز میں وساوس آتے ہیں اس میں قلب نماز میں پورامشغول نہیں ہوتا ورنہ:

وساوس آتے ہیں اس میں قلب نماز میں پورامشغول نہیں ہوتا ورنہ:

اکنفس لا تَتَوَجَّهُ اِلَى شَيْنَيْنِ فِيْ آنُ نَفْسِ ایک آن میں دو چیز وں کی طرف متوج نہیں ہوسکتا۔

واحد

(عقلی مسئلہ ہے) کے قاعدہ سے پوری مشغولی کے ساتھ وساوس آنہیں سکتے۔''لے بعض لوگ بیہ چاہتے ہیں کہ ان کے قلب میں دنیا کا میلان ہی نہ رہے اور انہیں کوئی گناہ کا وسوسہ بھی نہ آئے۔مولانا تھانویؓ اس غلط فہمی کا از الدکرتے ہوئے فر ماتے مد

''بعض لوگ اس کی تمنا کرتے ہیں کہ ہمارے نفس میں دنیا کی طرف میلان ہی ندرہے گناہ کا وسوسہ بھی ندآئے بس بالکل پھر بن جائیں کہ کسی حسین کو د کمچے کومیلان ہی نہ ہو۔ سویا در کھو پید کمال نہیں کمال یہی ہے کہ آثار بشریت اور قوت میلان کے ہوتے ہوئے پھر مستقل رہو۔

مولا نا فرماتے ہیں ہے

شہوت دنیا مثال گلخن است شہوات دنیا کی حقیقت اس ایندهن کی ی ہے که ازو حمام تقوی روشن است کہ جس سے تقوی کا حمام روشن رہتا ہے۔ یعنی شہوت دنیا کی ایسی مثال ہے جیسے حمام کے لیے ایندهن اور ظاہر ہے کہ حمام بدون ایندهن کے گرم نہیں ہوسکتا ای طرح تقویٰ کے حمام کی گرم

> اشرف على تفانوى: حقوق وفرائض، بعنوان (الصلاح والاصلاح)ص ۵۱۸-۱۹۹ مطبوعه مكتبداشر فيه لاجور، سنه طباعت ۲۴ اپریل ۱۹۹۰ء

بازاری ای شہوت دنیا ہے ہے۔ تو بیشہوات دنیا موجب نقص نہیں بلکہ یہی موجب کمال ہیں۔ ٹاٹ کا پردہ زائی نہ ہوتو کیا کمال ہے۔ اندھا نظر بدنہ کرے تو کیا کمال ہے۔ وہ تو دیکھنا بھی چاہتو آ تکھیں کہاں ہے لائے۔ لنگڑا آ دمی ناچ میں نہ جائے تو کیا کمال ہے۔ کمال یہی ہے کہ خدانے تم کو آ تکھیں دی ہیں اور پھرتم غیر محل میں ان کو استعال نہیں کرتے۔ قوت رجولیت دی ہے اور محل حرام میں اس کو صرف نہیں کرتے۔ چانے پیر رجولیت دی ہے اور محل حرام میں اس کو صرف نہیں کرتے۔ چانے کے لیے پیر دیئے ہیں پھر بھی ناچ میں نہیں جاتے۔ حسن کا ادراک اور اس کی طرف میلان طبیعت میں ہے پھر بھی نامحرم کو آ تھواٹھا کرنہیں دیکھتے اور جس کو حسن کا ادراک ہی نہ ہواس کا نہ دو کھنا کیا کمال ہے۔

حاجی صاحب بھینے نے ایک بارار شاد فرمایا کہ میاں اشرف علی پانی جب پیو کھنڈا بینا ہر بُن موے سے الحمد لللہ فکلے گا اور گرم پانی پی کر زبان تو الحمد لله فکلے گا اور گرم پانی پی کر زبان تو الحمد لله کے گی مگر اندر سے دل ساتھ نہ دے گا۔ پھر فرمایا جس طرح کھنڈا پانی نعت ہے ای طرح پیاس بھی نعمت ہے کیونکہ اس سے نعمت کی قدر ہوتی ہے۔ اس ارشاد سے پیاس کا نعمت ہونا معلوم ہوا حالا نکہ وہ بھی آثار بشریت اور شہوات دنیا میں سے ہے۔ 'ل

خطرات ووساوس کا بہترین علاج ہیہ ہے کہ ان کی طرف التفات ہی نہ کیا جائے اور اس کوایک مثال سے سمجھاتے ہیں:

" قلب کی مثال شاہی سڑک کی ہے جس پرامیر غریب شریف رذیل سب ہی چلتے ہیں کسی کو بیتی نہیں کہ ایک دوسرے کورو کے۔اگر چماراور بھنگی بھی چل رہے ہیں تو حرج ہی کیا ہے وہ اپنے راستے جا رہے ہیں بیدا پنے راستے چلتا رہے ۔ای طرح قلب کی ساخت ہی منجانب اللہ اس طرح کی واضح

اشرف على تفانوى نظام شريعت، بعنوان (اليسىر مع العسر) ص ٣٣٨-٣٣٩ مطبوعه مكتبه اشرفيه لا مورس اشاعت ١٣١٣هه/١٩٩٩ء ہوئی ہے کہ اس میں اچھے بُرے بھی قتم کے خیالات کا ورود ہوتا رہتا ہے۔
کی کواس مطالبہ کا حق نہیں کہ میرے قلب میں اچھے ہی اچھے خیالات آیا
کریں بُرے خیالات بالکل آویں ہی نہیں۔ اگر بلا اختیار بُرے خیالات
آتے ہیں تو کیا ڈر ہے۔ ہاں قصد اُبرے خیالات نہ لائے نہ قصد اُان کو باقی
رکھے اور پھر اطمینان وسکون کے ساتھ اپنے کام میں لگا رہے۔ خطرات منکرہ
کی طرف التفات ہی نہ کرے۔ سالک یہ مجھ کر پریشان ہوتا ہے کہ خطرات
قلب کے اندر سے بیدا ہورہے ہیں حالا نکہ یہ بات نہیں بلکہ شیطان ان
خطرات کو قلب میں ڈالٹا ہے جیسے کی کو گھری میں غلہ بھرا ہوتو یہ بات نہیں ہے
خطرات کو قلب میں ڈالٹا ہے جیسے کی کو گھری میں غلہ بھرا ہوتو یہ بات نہیں ہوا ہے وہاں
کہ وہ غلہ کو گھری میں بھر دیا گیا ہے۔ ''ا

نماز میں وساوی آنے کا سبب بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

''ہم کہ ایک تو پا خانہ میں بہت وساوس آتے ہیں اور ایک نماز میں اور اس کا راز ہے ورنہ ظاہر میں تو اس حالت سے خت افسوس ہوتا ہے کہ ہماری حالت نماز میں وہ ہے جو بیت الخلاء میں ہوتی ہے، مگر راز معلوم کرنے کے بعد زیادہ وحشت نہ رہے گی گوحالت وہ بھی اچھی نہیں۔ راز یہ بی کہ وساوس اس کام میں آیا کرتے ہیں جس کے کرنے میں سوچ اور فکر کی ضرورت نہ ہو۔ دوسر کے لفظوں میں یوں کہے کہ جس کام کی خوب مشق ہو کیونکہ مشق کے بعد وہ کام تو خود بخو د ہوتا رہے گا قلب کوادھر متوجہ ہونے کی ضرورت نہ ہو گی۔ اب لامحالہ وہ کسی دوسری طرف متوجہ ہوگا تو ہم کوجیسی پا خانہ کی مشق ہے بچھ سوچنا نہیں پڑھا ایک ہی نماز کی مشق ہے جس میں پچھسوچنا نہیں پڑتا بلکہ ہونا تا ہی ہی نماز کی مشق ہے جس میں پچھسوچنا نہیں پڑتا بلکہ ہونا تا ہی ہی نماز کی مشق ہے جس میں پچھسوچنا نہیں پڑتا بلکہ ہونا ہے اس کے بعد گھڑی کی سوئی کی طرح زبان چلے گئی گویا تکبیر کہنا کوک مجرنا ہے اس کے بعد گھڑی خودچاتی رہے گی۔

ای لیے اکثر لوگ ہرنماز میں ہی جارسورتیں ہمیشہ پڑھتے ہیں کیونکہ وہ زبان یر چڑھی ہوئی ہیں جو قل ہو اللہ، انا اعطینا، لایلف، والعصر ہی کے اندر اندر محدود میں اور یہ اس لیے تجویز کی میں کہ ان سے چھوٹی اور کوئی نہیں۔اگر کوئی سورۃ ان ہے بھی چھوٹی ہوتی تو ای کوتجویز کرتے۔ چنانچہا کے شخص ہرنماز میں صرف قل ھواللہ پڑھا کرتا تھاکسی نے اس کا سبب یو جھا کہ ہر نماز میں صرف قل هواللہ ہی کیوں پڑھتے ہو۔ کہنے لگا اس لیے کہ اس سے چھوٹی کوئی سورت نہیں ورنہ اسے پڑھتا۔ غرض نماز میں سب کام بے سوچے ہوتے ہیں اس وجہ ہے نماز میں وسوے زیادہ آتے ہیں اگر نماز کو بِ فَكُرى اورمشق سے نہ يڑھا جائے بلكه ہرلفظ كوتوجه اورارادہ سے نكالا جائے تو پھر وسوے بہت کم آئیں بلکہ چند روز میں آنا ہی بند ہو جائیں البتہ اس طریق میں گرانی ضرور ہے وجہ یہ کہ توجہ اور فکر سے کام کرنائفس برگران ہوتا ے اس لیے ایسی نماز بہت گرال ہے۔ ''ل

گناہوں کے وساوس کے متعلق یہ معیار قائم کیا کہ اگر ایک ہی گناہ کا بار بار وسوسہ آئے تووہ نفس کی جانب سے ہے ورنہ شیطان کی طرف سے ہے کیونکہ نفس تو اس گناہ کا بار بارتقاضا کرتا ہے جس ہے اس کولذت ملتی ہے اور شیطان کولذت ہے کچھ مطلب نہیں اسے بہکا نامقصود ہے چنانچہ ایک سلسلہ گفتگو میں آپ نے ارشاد فرمایا: "شیطان تو کم بختی مارا بدنام ہی ہو گیا ورنہ ہم جیسوں کے بہکانے کے لیے تو نفس ہی بردی چیز ہے۔شیطان کی بھی ضرورت نہیں۔شتونگڑ ہے ہی یعنی ذریت شیطان کافی ہیں۔ باقی اگران سب کے شرور سے بچنا ہوتو پہلے یہ معلوم کر لینے کی ضرورت ہوگی کہ دشمن مقابلہ برکون ہے۔ یہ معلوم ہو جانے کے بعد مقابلہ آسانی ہے ہوسکتا ہے۔ یعنی پہلے بیمعلوم کرلو کہ اس خاص گناہ کی طرف شیطان رغبت

ل اشرف علی تصانوی: رساله 'الابقاء' بعنوان (مطاہر الاقول) ص ۴۰۰، ج ۳۰ ،مطبوعه مکتبه تفانوی کراچی طباعت ماه محرم سنه ۱۳۷۹ ه مطابق اگست سنه ۱۹۵۹ء

وسوے غیرافتیاری بیں ﷺ چھھی اللہ اللہ ہے۔ موسے غیرافتیاری بیں ﷺ کھی ہے کہ کھی کھی اللہ کا اللہ کھی اللہ کھی اللہ کا اللہ کھی اللہ کھی اللہ کھی اللہ کھی

دلا رہا ہے یانفس ۔ سواس کا معیار رہے کہ جس وقت قلب میں معصیت پیدا ہو تو یہ دیکھو کہ باوجود باربار کے دفع کرنے کے بعداگر پھروہی وسوسہ ہوتا ہے تو ہیہ نفس کی طرف ہے ہے اس لیے کہ نفس کو گناہ ہے محض حظ مقصود ہے اور خاص وقت میں حظ خاص ہی گناہ میں ہے اور اگر دفع کرنے کے بعد قلب سے وہ وسوسەنكل جائے دوسرے گناہ كا وسوسە پيدا ہوتوسمجھو كەپىشىطان كى طرف سے ہے۔اس کیے کہ شیطان کو کوئی خاص حظمقصور نہیں بلکہ عداوت کی وجہ ہے مطلق گناہ میں مبتلا کرنامقصود ہے۔اس لیے بیخص اگرایک سے ہٹے گا تو وہ اس کو دوسرے میں مبتلا کرنے کی کوشش کرے گا۔اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ زیادہ تر صدور معاصی کانفس ہی کی طرف سے ہے مگرلوگ دھوکہ میں ہیں کہ ایسے خطرات کے وقت کثرت سے لاحول بڑھتے ہیں مگر پھر بھی وسوسہ میں کمزوری پیدانہیں ہوتی ، کیونکہ لاحول نفس کا علاج نہیں ،سوکتنی بڑی غلطی میں بوجہ عدم علم کے ابتلا ہو ر ہا ہے،نفس کا علاج کرو جو گناہ کرانے میں شیطان کی بھی اصل ہے، چنانچے ظاہر ہے کہ اوروں کوتو شیطان بہکا تا ہے مگر شیطان کوکس نے بہکایا تھا۔ ظاہر ہے کہ شیطان کواس کے نفس نے بہکایا ہے تو اصل کون ہوانفس ہی تو ہوا۔ البتہ بعد حق میں خل دونوں کو ہے۔ جب یہ معلوم ہو گیا تو شیطان کا مقابلہ لاحول اور ذکر سے كرواورنفس كامقابله بمت سے كرو_ ''ل



خوف ورجاء کی کیفیت

"مسلمانوں کی اصل حالت ہے ہونی چاہیے کہ خوف اور شوق ملا ہوا ہو۔ حضرت عمر رہائٹ کا قول ہے کہ اگر قیامت کے میدان میں ہے پکارا جائے کہ صرف ایک شخص جنت میں جائے گا تو مجھے یہ اُمید ہوگی کہ وہ شخص میں ہول اور اگر ہے پکارا جائے کہ صرف ایک شخص میں ہول اور اگر ہے پکارا جائے کہ صرف ایک شخص دوز خ میں جائے گا تو مجھے یہ خوف ہوگا کہ وہ شخص میں ہی ہوں"۔

(مولا نا اشرف على تھا نوڭ)



فصل چہارم

خوف ورجاء کی کیفیت

یہانسان کی فطرت ہے کہ اگر وہ بہت زیادہ خوف زدّہ ہو جائے تو اس پر مایوی کا عالم طاری ہو جاتا ہے۔ اس کے ہاتھ پاؤں جواب دے جاتے ہیں پھر یا تو وہ قوت ممل سے محروم ہو جاتا ہے یا الی حرکات کرنے لگتا ہے جواس کی مزید بتاہی کا سبب بنما ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ بندے کا متوازن تعلق اسی وقت رہتا ہے جب وہ خوف اور رجاء (ڈراوراُمید) کے بین بین رہے۔ اگر ان میں ہے کی ایک وصف کا غلبہ ہو جائے تو انسان اللہ تعالیٰ کے عدل سے تو توازن بگڑ جاتا ہے۔ اگر رجائیت عالب ہو جائے تو انسان اللہ تعالیٰ کے عدل سے بے پرواہ ہو جاتا ہے اور نیہ چیز آدمی کو اباحیت (حلال وحرام کی پرواہ نہ کرنا) کی طرف لے جاتی ہے اور آگر خوف کا غلبہ ہو جائے تو اس سے اس کے اندر مایوی اور قنوطیت راہ بی ہو جائی ہو اس سے اس کے اندر مایوی اور قنوطیت راہ بی بی ہو اور یہ چیزیں انسان کے لیے بڑے فتے کی باعث ہیں۔ اسی لیے قرآن پاک مایوں ہونے سے منع کرتا ہے جیسا کہ ایک آیت میں ہے:

لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَّحْمَةِ اللهِ اللهِ

نیز ایک دوسری آیت میں ہے:

وَمَنْ يَّقْنَطُ مِنْ رَّحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا بَعَلَا الْنِ رَبِّ كَل رحمت سے كون الشَّالُونُ عَلَى اللَّهُ الْوُنْ عَلَى اللَّهُ الْوُنْ عَلَى اللَّهُ الْوُنْ عَلَى اللَّهُ الْوُنْ عَلَى اللَّهُ الللْلِمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللّهُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللّهُ الللْمُ الللْمُ الللّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ

نیز ایک حدیث میں رسول الله مٹائیڈ آنے گزشتہ اقوام میں ہے ایک شخص کا واقعہ بیان فرمایا کہ اُس نے ۹۹ قتل کیے تھے پھر جب اُس کواپنے جرم پر ندامت ہوئی تو اپنے ایک مذہبی پیشوا کے پاس پہنچ کراس نے دریافت کیا کہ کیا معافی کی کوئی صورت ہے؟

ا سوره زمر: آیت ۵۳

۲ سوره الحجر آیت ۵۲

حَقِي خُون ورجاء كى كيفيت المحقق الم

أس پیشوانے جواب دیا کہتم نے اتنے زیادہ قتل کئے ہیں اب معافی کی کوئی صورت نہیں ہے۔ جب سے خص معافی کی طرف سے مایوس ہو گیا تو کہا کہ جب معافی کی کوئی صورت ہی نہیں تو چلو ایک اور سہی۔ چنانچہ اس نے مذہبی پیٹوا کو بھی قتل کر کے سو(۱۰۰) کی تعداد پوری کر دی۔ اس کے بعد پھر ایک دوسرے پیشوا کے پاس پہنچا اور ا پنے حالات بیان کئے تو اُس پیشوا نے کہا ہاں معافی کیوں نہیں ہو عتی ہے۔اللہ اور اس کے بندے کے درمیان کون حائل ہوسکتا ہے۔ پھراس کومشورہ دیا کہتم اپنی بستی چھوڑ کر فلال بستی کی طرف چلے جاؤ جو نیک لوگوں کی آبادی ہے۔ چنانچے معافی کی اُمید میں خلوص نیت کے ساتھ اُس بستی کی طرف روانہ ہو گیا ابھی تقریباً نصف راستہ ہی طے کیا تھا كەروح قبض كرنے والے فرشتے آپنجے۔عذاب كے فرشتے نے جاہا كەدەاس كى روح قبض کر لے کیونکہ اُس نے سو (۱۰۰)قتل کیے تھے لیکن رحمت کے فرشتے نے کہا کہ میں اس کی روح قبض کروں گا کیونکہ خالص تو بہ کر کے معافی کی اُمید میں اپنی ہتی ہے نکل گیا تھا۔ان دونوں کا جھگڑا بڑھا اور معاملہ کسی طرح طےنہیں ہور ہاتھا کہاتنے میں آ دی کی صورت میں ایک فرشتہ نے آ کران دونوں کا جھکڑا اس طرح طے کرا دیا کہ دونوں بستیوں کے درمیان کی زمین کی پیائش کرلواگروہ نیکوں کی بستی کے قریب پہنچے گیا تھا یعنی نصف سے زائد راستہ طے کر چکا تھا تو رحمت کا فرشتہ روح قبض کرے ورنہ عذاب کا فرشتہ روح قبض کرے۔ آخر زمین نا پی گئی تو معلوم ہوا کہ نصف سے کچھ زا کدراستہ طے کر چکا تھا۔ چنانچے رحمت کے فرشتہ نے اس کی روح قبض کی لے

اس روایت ہے معلوم ہوا کہ جب خوف اس قدر بڑھ جاتا ہے کہ مایوی کی حد تک پہنچ جائے تو انسان مزید ظلم کرنے لگتا ہے لیکن اگر معافی کی اُمید ہوتو بُرائی ہے باز رہتا ہے۔

قر آن وحدیث کی روشنی میں فطرت انسانی کے پیشِ نظر مولا نا اشرف علی تھا نوگ امام محی الدین ابی ذکریا بن شرف نودگ ریاض الصالحین ،مترجم اردو، حدیث نمبر ۳۰ مطبوعه قر آن کل کراچی ا پے طریقہ اصلاح میں مواعظ وملفوظات کے ذریعے یا خط و کتابت کے ذریعے مختلف انداز میں بیدامر ذہن نشین کراتے ہیں کہ آ دمی اتنا خوف نہ کھائے کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت سے ہی مایوں ہو جائے اور نہ آئی اُمید کہ گناہ پر دلیر ہو جائے۔

چنانچایک وعظ میں خوف اور اُمید دونوں کی ضرورت ظاہر کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ''مسلمانوں کی اصل حالت میہ ہونی چاہیے کہ خوف اور شوق ملا ہوا ہو۔ دیکھو! نبیوں کی حالت خدا تعالیٰ بیان فرماتے ہیں:

یدُعُونَنَا رَغَبًا وَّرَهَبًا الله میں جمع ہیں۔ حضرت عمر بڑا ٹو فرماتے ہیں ہم کوشوق اورخوف سے یہ دونوں باتیں ان میں جمع ہیں۔ حضرت عمر بڑا ٹو فرماتے ہیں کداگر قیامت کے میدان میں یہ پکارا جائے کہ صرف ایک شخص جنت میں جائے گا۔ مجھے یہ اُمید ہوگی کہ وہ شخص میں ہوں اور اگر یہ پکارا جائے کہ صرف ایک شخص دوزخ میں جائے گا تو مجھے یہ خوف ہوگا کہ وہ شخص میں ہی ہوں۔ غرض دوزخ میں جائے گا تو مجھے یہ خوف ہوگا کہ وہ شخص میں ہی ہوں۔ غرض مسلمان کو ہر وقت شوق بھی ہونا چاہیے اور خوف بھی۔ اور جب یہ ہے تو ہر وقت تو بہ واستغفار بھی کرتے رہنا چاہیے اور دین کے کاموں میں بھی پوری کوشش ہونی چاہئے'۔ ئے

ایک ملفوظ کے ذریعے فرماتے ہیں کہ خوف حدِ اعتدال کے اندر مبارک ہے۔ جیسا کہ ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا:

"به بوی مبارک حالت ہے کہ ہر حالت میں خوف رہے اندیشہ رہے۔ به بوی دولت ہے مگر قصداً خوف کا اس قدر مراقبہ نہیں کرنا چاہیے جو حدِ اعتدال سے بوھ جاوے۔ اس میں اندیشہ ہے کہ کہیں مایوی کی نوبت نہ آ جائے پھر اُس سے تعطیل تک نوبت آ جاتی ہے۔ ہر چیز کے خواص جدا جدا ہیں اور ہر

ل سوره الانبياء: آيت ٩٠

ع اشرف علی تفانوی بشهیل المواعظ، بعنوان' دنفس کی اصلاح'' جلدسوم بص ۳۰-۳۱' مطبوعه کتب خانه امداد الغرباسهار نپور ، سنه طباعت محرم ۱۳۳۵ه

چیز کی ایک صد ہے اور حدود پر رہنے کا صرف ایک ہی علاج ہے کہ کسی جانے والے کے ایک حدے۔ بس اسی ہی والے کے ایپ کو سپر دکر دے۔ جو وہ کہے اُس کا اتباع کرے۔ بس اسی ہی میں خیر ہے ورنہ قدم قدم پرخطرہ ہے'۔ ل

ایک خطبہ کے دوران خوف محمود کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا:

نيز فرمايا:

"میرے مواعظ میں اُمید کے مضامین بہت ہوتے ہیں۔ تر ہیب بہت کم ہوتی ہے۔ میری زیادہ غرض یہ ہوتی ہے کہ لوگوں کو لگاؤں اور محبت حق تعالیٰ ہوتی ہے کہ لوگوں کو لگاؤں اور محبت حق تعالیٰ سے پیدا ہو جائے۔ گو خیال ہوتا ہے کہ جرائت معصیت پر نہ ہو جائے لیکن لگاؤ اور محبت اگر پیدا ہو جائے تو معصیت ہو ہی نہیں سکتی۔ یہ حضرت حاجی صاحب کا طریق ہے وہاں بس! تسلی ہی تسلی تھی ، کسی حال میں مایوں نہ صاحب کا طریق ہے وہاں بس! تسلی ہی تسلی تھی ، کسی حال میں مایوں نہ

إلى الافاضات اليومية : ج دوم ، ص ٣٢٣ ـ ٣٢٥ ، ملفوظ ١٣٣٧

س اشرف علی تفاتوی: جزا وسزا، بعنوان ' طلب الجنیه' ' ص ۲۹۳_۲۹۳ مطبوعه اداره تالیفات اشر فیدملتان سنه طباعت ربیع الاول ۴ ۴۰۱۰ه

ہونے دیتے تھے۔ یوں فرماتے تھے کہ ہم لوگ عبداحیانی ہیں۔ احسان اور لطف کے بندے ہیں۔ جب تک آرام اور آسائش میں ہیں تب تو عقا کدبھی درست ہیں اور تھوڑا بہت نماز روزہ بھی ہے اور جہال کوئی مصیبت پڑی بس سب رخصت! اس لیے ہمیشہ جتی الامکان اپنے آپ کومباح آرام میں رکھنا چاہے''۔ لیے ایک وعظ کے دوران رجاء اور خوذ ہکا موازنہ کرتے ہوئے فرمایا!

''طریق جنت کا ہدار ممل پر ہے اور رجاء سے نشاط پیدا ہوتا ہے اور نشاط موجب ازدیاد ممل ہے اور خوف سے انقباض ہوتا ہے اور انقباض موجب تقلیل عمل ہے۔ گواصل متعلق خوف کا اعمال سید ہیں جس کا مقتضی یہ تھا کہ خوف سے صرف اعمال سید کی تقلیل ہوا کرتی مگر تجربہ اور مشاہدہ ہے کہ غلب خوف سے حبکہ وہ مفرط ہو جاوے اعمال صالحہ میں بھی تقلیل کا اندیشہ ہو جاتا ہے بلکہ تقلیل کا وقوع ہو جاتا ہے تو جو چیز تقلیل عمل کی طرف مقتضی ہو سکے وہ ہو اس نہیں اس لیے حضور سکھی تقلیل کا ور بہی کا فی دلیل ہے اصل نہیں اس لیے حضور سکھی نے رجاء کے لیے کوئی حد نہیں بیان فرمائی اور خوف کے لیے حد بیان فرمائی ہے جو ابھی آتی ہے اور یہی کافی دلیل ہے حضور سکھی ان کی کا میں نہیں مل حضور سکھی نے خوف کی حد بیان فرمائی ہے وہ کسی عاقل کے کلام میں نہیں مل سکھی۔ (الاان یکون نبیا مثلہ) (ہاں مگر وہ مثل آپ کے کام میں نہیں مل سکھی۔ (الاان یکون نبیا مثلہ) (ہاں مگر وہ مثل آپ کے نبی ہو) آپ

واسئلك من خشيتك ما تحول به ائے اللہ! ميں آپ ہے اتنا خوف مانگا بينى و بين معاصيك ع

حائل ہوجائے۔

یہ حد آپ نے اس لیے بیان فرمائی ہے کہ غلبۂ خوف سے تعطیل کا اندیشہ ہے۔

خواجه عزیز الحن مجذوب حسن العزیز ،ص ۳۵۷ ملفوظ ۳۲۳ ،مطبوعه اداره تالیفات اشر فیه ملتان
 مشکلوة: ج اول ،س ۲۱۹ ، باب جامع الدعاء

ہم نے تجربہ کیا ہے کہ زیادہ خوف سے مایوی ہو جاتی ہے۔ کانپور میں ایک وکیل میرے ہم نام تھے انہوں نے احیاء العلوم کا باب الخوف دیکھا تھا اُن کی میرے ہم نام تھے انہوں نے احیاء العلوم کا باب الخوف دیکھا تھا اُن کی میرات ہوگئی کہ وہ خاتمہ بالخیر ہونے سے مایوں ہو چلے اور اس کا نام من کر تھراتے اور کا نیخ تھے۔ ایک دن وہ میرے پاس کتاب لے کر آئے اور عالت یکھی کہ کتاب کو کھو لتے ہوئے اُن کا ہاتھ کا نیخا تھا۔ آخر میں نے تسلی عالت یکھی کہ کتاب کو کھو لتے ہوئے اُن کا ہاتھ کا نیخا تھا۔ آخر میں نے تسلی کی جب کچھان کے ہوش وحواس درست ہوئے اور جھے میری اُس تقریر کی جب کچھان کے ہوش وحواس درست ہوئے اور جھے میری اُس تقریر کے منبط کرنے کی درخواست کی۔ چنانچہ وہ ضبط اور شائع ہو چکی اس کا نام دخاتمہ بالخیر'' ہے۔

ای طرح ایک انسپٹر پولیس پرخوف غالب ہو گیا تھا اور وہ اس غلبہ ہے اپنی مغفرت ہے مایوں تھا۔ آخر کہنے لگا کہ دوزخ میں تو ضرور جاؤں ہی گا پھرظلم ورشوت میں بھی کیوں کمی کروں مگر ندمعلوم حق تعالیٰ کو اُس کا کونسافعل پندآ گیا ہوگا کہ آخر میں تو بہ نصیب ہوئی اور خاتمہ اچھا ہو گیا''۔!

حجاج بن یوسف کے بارے میں حضرت حسن بھریؓ کے قول کا ایک سلسلۂ گفتگو میں ذکر کرتے ہوئے فرمایا:

''کی کوکوئی کیا کہہ سکتا ہے اور کیا سمجھ سکتا ہے۔ جاج بن یوسف جس کاظلم مشہور ہے گر باوجود اس کے کہ ایک شب میں تین سور کعت نفل پڑھنا اس کا معمول تھا۔ یہ جس وقت مرنے لگا ہے تو کہنا ہے کہ: ائے اللہ! لوگ یوں کہتے ہیں کہ جاج بیں کہ جاج بن یوسف نہیں بخشا جائے گا ہم تو جب جانیں جب ہم کو بخش دومتقیوں کا بخش دینا کوئی عجیب بات نہیں۔ حسن بھری رحمتہ اللہ علیہ یا کسی دوسرے تابعی ہے کسی نے جا کر کہا کہ وہ یہ کہہ کر مراہے۔ فرمایا! بڑا جیالاک ہے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ میاں سے جنت بھی لے مرے گا۔ ایک جالاک ہے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ میاں سے جنت بھی لے مرے گا۔ ایک

شخص نے بعد مرجانے کے اس کوخواب میں دیکھا۔ دریافت کیا کہ گیا حال ہے کہا کہ جس قدر مظلوم میں نے قتل کیے ہیں، سب کے بدلے ایک ایک مرتبہ مجھ کوقتل کیا گیا اور سعید بن جبیر کے بدلے ستر مرتبہ قتل کیا گیا اور سختہ تکلیف میں ہوں۔ پوچھا کہ اب کیا خیال ہے۔ کہا کہ وہی خیال ہے جو سب مسلمانوں کا خدا کے ساتھ ہے بعنی مغفرت کا امیدوار ہوں اور ضرور مغفرت ہوگ ۔ یہ خیال اس شخص کا ہے جو دُنیا بھر کے نزد یک مبغوض اور مردود ہے وہ بھی خدا کی ذات سے نا اُمیر نہیں اور یہ خیال تو آج کل کے بعضے لمبے لمبے وظیفوں کی ذات سے نا اُمیر نہیں اور یہ خیال تو آج کل کے بعضے لمبے لمبے وظیفوں کی خدا کے ساتھ اتنا قوی نہیں۔ اب بتلا ہے کوئی کی کو کیا تحقیر سے دیکھی' ہے۔

خوف حدے زیادہ بڑھ جائے تو اس کے نقصانات واضح کرتے ہوئے ایک وعظ میں اس کاعلاج بھی تجویز کیا ہے۔ چنانچے فرماتے ہیں:

''بعض دفعہ غلبہ' خوف سے بیہ حالت ہو جاتی ہے کہ انسان ہم لیتا ہے کہ میری بخشش تو ہونہیں عتی۔ یقینا میں جہنم میں جاؤں گا پھر گناہوں میں کی کیوں کروں۔ جیسے ایک دیہاتی نے کہا تھا پڑھن تو مرن نہ پڑھن تو مرن پھر دانتا کرکر کیوں کرن یعنی پڑھ کربھی ایک دن مریں گے اور بے پڑھے بھی مریں گے پورکس لیے پڑھنے میں محت کریں۔غرض کہ چونکہ خوف کا افراط مصرتھا اس لیے اُس کو محدود کیا گیا اور رجاء کے لیے کوئی حدنہیں کیونکہ یہاں بیاندیشہ تو ہے نہیں کہ غلبہ کرجاء سے پغیر ہو جائے گا۔ جیسے ایک دیہاتی نے میاں جی سے کہا تھا کہ میرے لونڈے کوڈھیر نہ پڑھا ئیو کہیں لوٹ بوٹ پگر میاں جی ہے کہا تھا کہ میرے لونڈے کوڈھیر نہ پڑھا ئیو کہیں لوٹ بوٹ پگر میاں جی ہے کہا تھا کہ میرے لونڈ کوڈھیر نہ پڑھا ئیو کہیں لوٹ بوٹ پگر میں میاں جی ہو جائے تو یہاں بیہ اندیشہ نہیں اس لیے بزرگوں نے خوف کا نام سوط رکھا ہے اور ظاہر ہے کہ کوڑا اصل مقصود نہیں ہوتا بلکہ ضرورت کے وقت

بقدر ضرورت استعال کیا جاتا ہے۔ ای لیے خوف مانع عن المعاصی قبل الموت (موت سے پہلے گناہوں کا روکنے والا) تک مطلوب ہے جب تک کے مملل ہو سکے اور موت کے وقت کہ وقت انقطاع عمل ہے وہ خوف مطلوب نہیں بلکہ اُس وقت غلبۂ رجاء مطلوب ہے چنانچے حدیث میں ہے:

لایموتن احد کم الاو هو یحسن برگزتم سے نہ مرتا کوئی شخص مگر وہ الظن بالله تعالٰی اللہ تعالٰی سے الحیا مگان رکھتا ہے اللہ تعالٰی سے

شایداس جگہ کسی کو شبہ ہو کہ بعض دفعہ غلبہ کرجاء ہے دلیری و بیبا کی پیدا ہو جاتی ہے تو اُس کے لیے بھی ایک حد ہوئی کہ رجاء اس حد تک مطلوب ہے جس سے دلیری و بیبا کی پیدا نہ ہو۔ اس کا جواب یہ ہے کہ جس چیز سے دلیری و بیبا کی پیدا نہ ہو۔ اس کا جواب یہ ہے کہ جس چیز سے دلیری و بیبا کی پیدا ہوتی ہے وہ رجاء نہیں ہے۔ کیونکہ رجاء بدون عمل کے نہیں ہوتی بلکہ وہ تمنا وغرور ہے ہی رجاء کے لیے حد ثابت نہ ہوئی۔

اب سنے شیوخ میں اس مسلم کی بابت اختلاف ہوا ہے کہ غلبہ رجاء انفع ہے یا غلبہ خوف۔ بعض نے اوّل کو انفع کہا بعض نے ٹانی کو اور ہر ایک نے اس پر دلائل قائم کیے ہیں۔ الجمد للہ مجھے اس میں فیصلہ منکشف ہوگیا ہے۔ وہ یہ کہ جن لوگوں میں اعمالِ صالحہ کا غلبہ ہو کہ وہ زیادہ تر اعمالِ صالحہ میں مشغول ہیں اور گناہوں سے بچنے کا اہتمام بھی کرتے ہیں گو بھی بھی ابتلا ہو جاتا ہے اُن پر غلبہ رجاء انفع ہے اور جن میں اعمال سینہ کا غلبہ ہے سینہ کہ زیادہ تر اعمال سینہ میں مبتلا ہیں اور اعمال صالحہ قلیل ہیں اُن کے لیے غلبہ خوف انفع ہے جب تک کہ اعمال صالحہ کا غلبہ ہو اِس جب تک اعمال صالحہ کا غلبہ نہ ہوائی جب تک کہ اعمال صالحہ کا غلبہ ہو اِس جب تک اعمال صالحہ کا غلبہ نہ ہوائی خوف رجاء پر بھی غالب ہو جائے اور اگر اس کو یہ معلوم ہو کہ میرے اندر رجاء خوف رجاء پر بھی غالب ہو جائے گی۔ جسے بعض دفعہ طبیب دوا کو غذا پر غالب نو اور اسقاط حمل میں تو غذا پالکل بند کر دی جاتی ہے اس کے بعد پھر

رجاء کو غالب کیا جائے گا۔ یہ بات بھی شیوخ کو بتلا رہا ہوں جومر بی ہیں کہ وہ اپنے مربول کے ساتھ کس طرح برتاؤ کریں۔ اور یہ یاد رکھو کہ غلبۂ رجاء کی حالت میں خوف بھی رہتا ہے مگر غلبہ خوف کونہیں ہوتا یعنی وہ درجہ نہیں ہوتا جس کو عام لوگ خوف سمجھتے ہیں' ہے

ایک صاحب نے خط کے ذریعہ بیشبہ لکھا کہ حاکم مجازی کے سامنے بہت ڈرتا ہوں اور اللہ تعالیٰ ہے اتنا خوف نہیں معلوم ہوتا اس سے شبہ ضعفِ ایمان کا ہوتا ہے۔ مولانا نے اس کا بیہ جواب تحریر فرمایا:

'' یے خوف طبعی ہے جس کا مدار مشاہدہ ہے تو حاکم مجازی کا زیادہ خوف بوجہ مشاہدے کے ہے اور اللہ تعالیٰ کا چونکہ مشاہدہ نہیں اس لیے زیادہ خوف نہیں معلوم ہوتا مگر انسان اس کا مکلف نہیں۔ وہ خوف عقلی ہے جوسب سے زیادہ خدائے تعالیٰ ہی کا ہے اس لیے شبہ ضعفِ ایمان کا نہ کرنا چاہئے''۔ تے ایک موقع پرخوف کی حقیقت واضح کرتے ہوئے ایک وعظ میں فرمایا:

" البعض لوگوں کوغلبہ رجاء گی حالت میں بید دھوکہ ہو جاتا ہے کہ ہم میں خوف نہیں ہے وہ غلبہ خوف کے نہ ہونے سے بیہ سجھتے ہیں کہ سرے سے خوف ہی نہیں ، ایسے لوگوں کے جواب میں میرا طریقہ بیہ ہے کہ اوّل اُن سے سوال کرتا ہوں کہ تہمارے نزدیک خوف کے معنی کیا ہیں؟ میں شروع ہی میں حقیقت کو اُن پر واضح نہیں کرتا کیونکہ اس کی قدر نہیں ہوتی ۔ شیوخ اس کو بھی سن لیس کہ تعلیم کا طریقہ بیہ ہاں سے مخاطب کوقوت مطالعہ حاصل ہوتی ہے ۔ پھر وہ حقیقت کو خود ہی سجھ لیتا ہے تہماری تقلید پر نہیں رہتا۔ تو میں اوّل اُن سے ہی بوچھتا ہوں کہ خوف کی حقیقت کیا ہے؟ اب وہ جواب دیتے اُن سے ہی بوچھتا ہوں کہ خوف کی حقیقت کیا ہے؟ اب وہ جواب دیتے ہیں کہ ہمارا دل وعید کوئن کر نہیں تھرا تا آنسونہیں نگلتے۔ اس پر میں لکھتا ہوں کہ

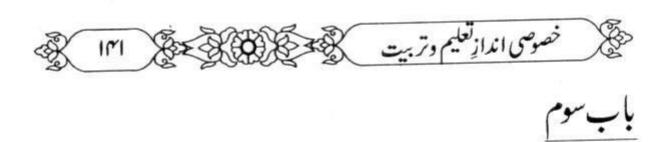
جزاوسزا بعنوان' جمال الجليل' ص ٦٥ _ ٦٦

الإفاضات اليومية ج سوم،٣١٣، ملفوظ ٥٥٠

کیا بیاموراختیاری ہیں؟ جواب آتا ہے کہ نہیں اختیاری تو نہیں پھر میں لکھتا ہوں کہ خوف مامور بہ ہے اور غیر اختیاری شئے مامور بہ نہیں ہو سکتی۔معلوم ہوا کہ جس کوئم خوف ہجھتے ہو وہ خوف ہی نہیں۔اب وہ سوال کرتے ہیں کہ پھر خوف مامور بہ کی حقیقت کیا ہے؟ اب میں اُن کے سامنے حقیقت کو واضح کرتا ہوں۔

جبکہ وہ پیشلیم کر چکے کہ جس شئے کوہم نے خوف سمجھا تھا وہ خوف نہیں ہے اور ہم نے اُس کوخوف سمجھنے میں غلطی کی۔ اس کے بعد میں بتلاتا ہوں کہ خوف کی حقیقت ہے احتمالِ عذاب کہ انسان کو اپنے متعلق بیہ احتمال ہو کہ شاید مجھے عذاب ہواور بیا حتال مسلمانوں میں ہر حخص کو ہے اور یہی مامور یہ ہے اس كابندہ كومكلف كيا گيا ہے اس كا نام خوف عقلى ہے اور اس كے مقابل رجاء کی حقیقت ہے احتمال نجات اور ایسا بھی کوئی مسلمان نہیں جس کو اپنے متعلق نجات کا احتمال نہ ہو۔ پس ایبا کوئی مسلمان نہیں جوخوف و رجاء کے درجهٔ مامور بدسے خالی ہو بلکہ سب اصحاب خوف و رجاء ہیں اور یہی درجہ خوف ورجاء کا جزوایمان ہے اور بیدر حقیقت عقائد میں سے ہے ' کے ای بحث کوڈ اکٹر عبدالحی عارفی "نے ایک دوسرے اسلوب میں اس طرح پیش کیا ہے "مومن کی ساری زندگی خوف و رجاء کے درمیان گزرتی ہے۔ ہمارے حضرتٌ رجاء کو غالب کرتے تھے اور خوف کومغلوب فرماتے تھے کیونکہ خوف کا تعلق صرف ماضی ہے ہے اور وہ محدود ہے اور رجاء کا تعلق مستقبل ہے ہے اورمستقبل الله تعالیٰ کی رحمت کا اور بیرلامتناہی ہے۔خوف محدود ہے۔ وقتی اور عارضی ہے اور وہ اپنے ماضی ہے متعلق ہے جس میں زیادہ تر اپنا ہی مشاہرہ اور مراقبہ ہے۔اپنی پچھلی زندگی جاہے جس طرح بھی بسر ہوئی ہو اس کی کوتا ہیوں کے متعلق مواخذہ آخرت کے لیے خوف کا ہونا ضروری ہے۔ خیرگناہوں پرتو خوف ہونا ہی چاہیے کین جب اپنی عبادت پرنظر جاتی ہے تو اس کا اندازہ کر کے دل لرز جاتا ہے کہ ان میں بھی دانستہ و نادانستہ کس قدر شرمناک اور کس قدر افسوسناک خامیاں ہیں۔ لیکن اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے امیدوار رہنا چاہیے کہ انشاء اللہ تعالیٰ ان سب کا تدارک بھی ندامت قلبی سے اور تو ہو استغفار سے ہو جائے گا ماضی ایک محدود وقت تھا جو ختم ہوگیا۔ ندامت کے ساتھ تو ہہ کر کے سید ھے راستے پر آگئے۔ ماضی کے خوف و خشیت نے دل کی استعداد و صلاحیت کو درست کر دیا اب آئندہ زندگی میں خشیت نے دل کی استعداد و صلاحیت کو درست کر دیا اب آئندہ زندگی میں نیک اعمال اور معاصی سے اجتناب کا اہتمام ہونے لگا' ہے





خصوصى اندازِتعليم وتربيت

اصلاح حال کے لیے بیعت ضروری یا شرطنہیں ہے

"بیعت سے پہلے پچھ شرائط ہیں ان کی تکمیل کے بعد بیعت کا مضائقہ نہیں اور بدون شرائط بیعت کی درخواست کرنے کی الیی مثال ہے کہ ایک مثال ہے کہ بہلے وضو کر لو وہ نماز کے لیے شرط ہے۔ وہ کے مہر بانی کر کے وضو کو حذف کر دواور نماز پڑھا دوسو وہ شرائط بیعت بھی مثل وضو کے ہیں جو قبل بیعت کے مکمل کرنے چاہیے، دوسر سے بیعت اسلام میں کوئی واجب بھی تو نہیں۔ بیعت ضروری نہیں بلکہ تعلیم بڑی چیز ہے"۔

(مولا نااشرف على تقانويٌ)



فصل اول

اصلاح حال کے لیے بیعت ضروری یا شرطنہیں ہے

بیعت دراصل ایک صداور تول و قرار ہے جو ایک شخص کسی دوسرے ہے ای کی موجودگی میں کرتا ہے۔ رسول اللہ ملی ہی صحابہ کرام ہے مختلف او قات میں اور مختلف باتوں کا عہد لیا تھا اس عہد کو بیعت کا نام دیا گیا۔ چنانچہ بیعت عقبہ اور بیعت رضوان تو اسلامی تاریخ میں شہرت رکھتے ہیں۔

قرآن پاک میں مذکور ہے۔

جولوگ آپ سے بیعت کررہ ہیں تو وہ (واقع میں) اللہ تعالیٰ سے بیعت کررہ میں۔ خدا کا ہاتھ الن کے ہاتھوں پر ہے۔ پھر (بعد بیعت کے) جو شخص عہد توڑے گا سواس کے عہد توڑنے کا وہال ای پر پڑے گا۔ اور جو شخص اس بات کو پورا کرے گا جس پر (بیعت میں) خدا سے عہد کیا ہے موفقر یب خدااس کو بڑااجردے گا۔

نیز احادیث میں بھی ندکور ہے کہ رسول اللہ سائی اوگوں سے بھی ہجرت اور جہاد پر بیعت لیتے تھے اور بھی اسلام کے ارکان پر قائم رہنے یعنی نماز، روزہ، جج اور زکوۃ کے اداکر نے پر اور بھی کفار کے ساتھ لڑائی میں ٹابت قدم رہنے اور جم کرلڑنے پر اور بھی رسول اللہ سائی کی سقت کو مضبوط پکڑنے پر اور بدعت سے بچنے پر بیعت لیتے تھے۔ اس طرح جب بیعت لینا رسول اللہ سائی کی سقت اس کی سقت قرار پائی اور آپ کی سقت پر عمل کرتے ہوئے صحابہ کرائم نے بھی بیعت لی سقت پر وکئے میں بیعت لی سقت قرار پائی اور آپ کی سقت کی سقت کو سکت پر عمل کرتے ہوئے صحابہ کرائم نے بھی بیعت لی ہے گئین چونکہ

حیکی اسلاح حال کیلے بیت ضروری یا شرط نیں ہے کیلی کی کھی اسلاح حال کی کھی اسلاح حال کی کھی ہے۔ "کسی دلیل شرقی ہے بیعت کے چھوڑنے والے پر گنهگار ہونے کا حکم نہیں لگایا گیا اور نہ ائمہ دین نے بیعت نہ کرنے پر نگیر کی جس ہے معلوم ہوا کہ بیعت واجب تو نہیں لیکن سنّت ضرور ہے۔ سنّت ضرور ہے۔

مولانا تھانوگ نے مختلف انداز ہے اپنے مواعظ وخطبات میں اور مکتوبات میں بیت کی حقیقت کو ظاہر کرتے ہوئے اس کا صحیح مرتبہ و مقام ذہن نشین کرایا ہے اور اس کے متعلق جو غلط فہمیاں لوگوں میں پائی جاتی ہیں ان کو دُور کرنے کی کوشش کی ہے۔ بیعت وسلوک کے متعلق جو غلط مقاصد یا غلط فہمیاں لوگوں کے ذہنوں میں پائی جاتی ہیں ان کو دُور کرنے کے لیے مولانا فرماتے ہیں:

🛠 '' نہاس میں کشف و کرامات ضروری ہے۔

🏶 نہ قیامت میں بخشوانے کی ذمہ داری ہے۔

ا نہ دُنیا کی کار برآ ری کا وعدہ ہے کہ تعوید گنڈوں سے کام بن جاویں یا مقدمات دُعا سے فتح ہو جایا کریں یا روزگار میں ترقی ہو یا جھاڑ پھونک سے بیاری جاتی رہے یا ہونے والی بات بتلا دی جایا کرے۔

ﷺ نہ تصرفات لازم ہیں کہ بیر کی توجہ ہے مرید کی ازخوداصلاح ہو جائے۔اس کو گناہ کا خیال بھی نہ آئے خود بخو دعبادت کے کام ہوتے رہیں۔مرید کو زیادہ ارادہ بھی نہ کرنا پڑے یاعلم دین وقر آن میں ذہن وحافظہ بڑھ جائے۔

گ نہ ایسے باطنی کیفیات پیدا ہونے کی کوئی معیاد ہے کہ ہروفت یا عبادت کے وقت لذت سے سرشار رہے۔عبادت میں خطرات ہی نہ آویں۔خوب رونا آوے الی محویت ہوجائے کہ اپنی پرائی کی خبر نہ رہے۔

ا نہ ذکر وشغل میں انوار وغیر ہا کا نظر آنا یا کسی آواز کا سنائی دینا ضرور ہے۔ اس نہ عمدہ عمدہ خوابوں کا نظر آنا یا الہامات کا سیجے ہونا لازمی ہے بلکہ اصل مقصود حق تعالیٰ کا راضی کرنا ہے جس کا ذریعہ ہے شریعت کے حکموں پر پورے طور سے چلنا۔''

ا شرف علی تھا نوی: تربیت السالک، ج اول ص ٦ _ ادارالا شاعت کراچی، کم مارچ سند ١٩٨٨ء

اسان کمال کیلئے بیت نے وری یا شرطنیں ہے گھی کھی اسان کمال کیلئے بیت نے وری یا شرطنیں ہے گھی کھی

کسی چیز کی غرض و غایت اگرمتعین نه ہواوراس کا مقصد واضح نه ہوتو پھرانسان تھوکریں کھانے لگتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مولانا پہلے تو بیعت کا مقصد واضح اور متعین فرما دیتے ہیں تا کہ طالب کا ذہن صاف رہے اور اس کا مقصد متعین اور واضح ہو جائے اور وہ مایوی یا بددلی کا شکار نہ ہوجیسا کہ ابھی ذکر ہوا۔ چونکہ اصل چیز تعلیم ہے اس لیے بیعت ضروری نہیں کہاس کے بغیر تعلیم ممکن نہ ہو، ہاں بیعت سے اتنا فائدہ ضرور ہوتا ہے کہ بیعت کی وجہ سے شیخ کو طالب ہے تعلق زیادہ ہو جاتا ہے اوراس کی اصلاح کو اپنے ذمه واجب سمجه كراس كى جانب زياده متوجه ربتا ب چنانچدايك موقع پرارشاوفر مايا: "اصل چیز تو تعلیم ہے بیعت ضروری نہیں البتہ اس سے تعلق زیادہ ہو جاتا ہے اور شیخ اس کی اصلاح کوایئے ذمہ واجب سمجھ کر اس کی جانب زیادہ متوجہ رہتا ہے۔فرمایا کہ میں تو علی الاعلان وعظ کے مجمعوں میں تصوف کے دستور العمل بیان کر دیتا ہوں ہر خاص و عام کے عمل کرنے کے لیے کیکن ساتھ ہی ا تنا ضروری ہے کہ خط و کتابت کے ذریعے اپنے حالات ہے وقتاً فو قتاً مطلع كرتا رہے جيسا كەمريض كوطبيب سے اپنے مزاج كاتغير و تبدل كہتے رہنا لازی ہے تا کہ وہ مناسب حال نسخہ میں اصلاح کرتا رہے' کے

بعض لوگ اعمال کی درشگی کے لیے بیعت کولا زمی سمجھتے ہیں۔مولا نا اس خیال کی اصلاح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

''جولوگ بیعت کو اصلاح کے لیے ضروری سمجھتے ہیں یہ بدعت اعتقادی ہے شنخ کو جاہے کہ سب سے پہلے اس کی اصلاح کرے اور کسی کی خاطر حقیقت کونہ چھیا وے اور باقی مصلحوں کی رعایت کرے''ی

نیز اس خیال کی تر دید فرماتے ہیں کہ بیعت سے خیالات درست ہو جاتے ہیں اور پیر کی توجہ سے سبٹھیک ہو جاتا ہے۔ چنانچہ ایک موقع پر ارشاد فر مایا:

ملفوطات مقالات حكمته ومجادلات معدلته: حصد سوم ،ص ١٣٨_١٣٥

خير الإفادات:ص ۸۸

"بیعت سے خیالات ٹھیک نہیں ہوتے۔ یہ تہمارا خیال غلط ہے۔ بیعت میں کوئی ار نہیں اس کے متعلق لوگ بیعت کی حقیقت ہی نہیں سمجھتے۔ بعض لوگ اس خیال میں ہیں کہ بیعت ہو جا کیں گے تو ٹھیک ہو جا کیں گے۔ ان کے نزدیک بیعت ہونا ہی کافی ہے۔ ای طرح کے بہت غلط عقیدے ہو رہے ہیں بیعت ہونا ہی کافی ہے۔ ای طرح کے بہت غلط عقیدے ہو رہے ہیں بیعت کے متعلق ، لوگ پیر کی توجہ پر اس کرتے ہیں کہ پیر کی توجہ سے ہیں بیعت کے متعلق ، لوگ پیر کی توجہ پر اس کرتے ہیں کہ پیر کی توجہ سے بیس بیعت کے ہو جائے گا میں کہتا ہوں کہ رسول اللہ سائے آجا ابو طالب کی طرف توجہ فرماتے تھے یا نہیں؟

حضور مَلْ اللَّهُ إِن كَ مرنے كے وقت تك كوشش ميں رہے ہیں۔ يہاں تك فرمايا كە كلمە ميرے كان ہى ميں پڑھ لو پھر رسول الله ملاليون سے زيادہ كس كى توجہ ہوگى پھراثر كيوں نہيں ہوا۔

اب بتلائے توجہ سے کچھ ہوتا ہے۔ پیرزادوں کی خرابی ہے یہ پیرزادے سب
کواپنے قابو میں رکھنا جاہتے ہیں۔اس لیے ایسے غلط خیالات بچھیلا دیئے کہ
سب کا ان ہی پر مدارے'' یا

اسی طرح ایک موقع پر بیعت کے متعلق لوگوں کی غلط فہمیوں کا ازالہ کرتے ہوئے ایے مخصوص انداز میں فرمایا:

''اس کی ضرورت نہیں کہ مرید ہو جاوے ابی ایس کی پیری مریدی کے پھرتے ہو یہ پکھنڈ ہے بیعت کی صورت ضروری نہیں اصل چیز بیعت کی روح یعنی ابتاع ہے جیے طبیب سے رجوع کرتے وقت کوئی بینہیں کہتا کہ شخقیق نیت کرتا ہوں میں کہ آج سے بناؤں گاتم کو طبیب اپنا۔ اللہ اکبرائی طرح اس کی کیا ضرورت ہے کہ پیر کیے میں نے تمہیں مرید کیا اور مرید کیے کاشتکار نے تمہیں پیر بنایا۔ اس پٹہ اور قبولیت کی ضرورت ہی کیا ہے۔ اگر کیے کاشتکار

حکیم محمد پوسف بجنوری و حکیم محمد مصطفیٰ حسن العزیز ، جلد سوم ، ص ۷۷ ـ ۸۷ مطبوعه مکتبه تالیفات اشرفیه ضلع مظفر نگرتھانه بھون ، سنه طباعت ۱۳۵۸ ھ العلاج الكيانية بيت فروري يا شرطنين بي المحالي المحالي المحالي المرطنين بي المحالي المحالي المحالية ال

ہو گے اور طریقہ سے کا شتکاری کرو گے تو بلا پٹداور قبولیت کے بھی غلہ پیدا ہوگا۔غرض مرید ہونے کی ضرورت نہیں پیرے کہنے کے مطابق کام شروع کر دوبس ہو گیا تعلق، واللہ وہی نفع ہو گا جو پیری مریدی میں ہوتا ہے۔ اب لوگوں کا عجب حال ہے کہ کام بتاؤ تو نہ کریں بس بیعت کا نام کرنا جاہتے ہیں۔ بیعت کیا ہے محض رسم ہی رسم رہ گئی ہے۔ چنانچہ جو پیرا سے ہیں کہ مریدتو کر لیتے ہیں لیکن کام بچھ نہیں بتلاتے ان سے تو لوگ بہت خوش ہیں اور میں مرید تو کر تا نہیں کیکن کام بتلا تا ہوں تو مجھ سے ناراض ہیں۔ یوں سمجھ رکھا ہے کہ وہ جو بھید ہیں فقیر کے وہ انچھر ہیں پریم کے وہ مریدوں ہی کو بتائے جاتے ہیں۔ بیخیال ہے کہ مرید کرتے ہی پیربس پریم کے دوا کچھر بتا دے گا اور اللہ والے ہو جائیں گے۔ دھرے تھے ایکھر دھرے تھے بھید ڈ لے پچھر۔ میاں خدا رسول اللہ شکھ کا نام لو اور احکام بجا لاؤ۔ بس یہی انچھر ہیں۔اصلاح نفس کے طریقے پیرے پوچھو یہی بھید ہیں۔اگر کوئی کے کہ کیا باطنی طریق بس یہی ہے تو ہم بآ واز دُبل کہیں گے کہ بال! یہی ہے اور اس طریق میں بھی بڑے بڑے حالات بھی پیش آئیں گے بڑی بری کیفیات بھی طاری ہوں گی۔ بیسب ہوگا مگر بیمقصودنہیں ہے'۔ل

اگرچہ بیعت اسلام میں واجب نہیں بلکہ سنت ہے اس لیے اگر کوئی شخص بیعت ہونا جا ہے تو اس کے پچھشرائط ہیں جن کی پخمیل کے بعد بیعت میں مضا کقہ نہیں چنانچہ ایک سلسلہ گفتگو میں فرماتے ہیں:

''بیعت سے پہلے کچھ شرائط ہیں ان کی شکیل کے بعد بیعت کا مضا نُقد نہیں اور ندون شرائط بیعت کی درخواست کرنے گی ایسی مثال ہے کہ ایک شخص کے کہ نماز پڑھا دواس سے کہا جائے کہ پہلے وضو کرلو وہ نماز کے لیے شرط ہے۔ وہ

اشرف علی تفانوی؛ رساله" الا بقاءً" بعنوان (طریق القلندر) ص ۳۷_۲۵، ج۳۱،مطبوعه مکتبه تفانوی کراچی،ماه جمادی الا ول سنه ۱۳۸ ه مطابق نومبر سنه ۱۹۲۰ء

کہے مہر بانی کر کے وضو کو حذف کر دو اور نماز پڑھا دوسو وہ شرائط بیعت بھی مثل وضو کے ہیں جو قبل بیعت کے مکمل کرنے جاہیے۔ دوسرے بیعت اسلام میں کوئی واجب جھی تؤنہیں'' کے

بیعت کے متعلق ایک عجیب نکتہ یہ بیان کیا گیا کہ کو بیعت ضروری نہیں ہے بلکہ تعلیم بردی چیز ہے لیکن بیعت ہے فائدہ اس وقت ہوتا ہے جبکہ شنخ کے ساتھ اعتقاد بھی ہو اوراس اعتقاد ہے بھی فائدہ اس وقت ہوتا ہے جبکہ اس کا سلسلہ بھی صحیح ہواور صحیح سلسلہ کا اثرابیا ہی ہوتا ہے جیسے نب کے مجیح سلسلہ ہونے کا ہوتا ہے چنانچے فرماتے ہیں: '' بیعت ضروری نہیں ،تعلیم بڑی چیز ہے اورملقن کے ساتھ اعتقاد، کیونکہ اگر اعتقاد ہوتو جاہے وہ خود کسی قابل نہ ہولیکن اُس کا (یعنی تعلیم حاصل کرنے والے کا) کام بن جاتا ہے۔ بشرطیکہ سجے سلسلہ ہوا گرضیح سلسلہ نہ ہوتو نرے اعتقادے کچھنہیں ہوتا۔ سیجے سلسلہ ہونے کی صورت میں چونکہ سلسلہ ؤور تک متعدی ہوتا ہے اس کے واسلے سے بزرگوں کا فیض پہنچ جاتا ہے۔ ایک بار فرمایا کہ مجیح سلسلہ کا اثر ایسا ہی ہوتا ہے جیسے نسب کے مجیح سلسلہ ہونے

یہ خیال غلط ہے کہ صرف بیعت ہے امراض باطنی دفع ہو جائیں گے بلکہ بیعت کے ساتھ شیخ کے اتباع کی کوشش اورعمل ضروری ہے عمل میں اس کی خاصیت ہے کہ اس ے باطنی امراض دفع ہوتے ہیں۔ چنانچے فرماتے ہیں:

'' یہ گمان کرنا کہ صرف بیعت میں اثر دفع امراض باطنی کا ہے بالکل غلط ہے۔ بیعت صرف مجاہرہ اتباع کا نام ہے۔ آگے اتباع کی ضرورت ہے اور ا تباع کامحل عمل ہے اور عمل میں البتہ خاصیت دفع امراض باطنی کی ہے''۔'' ایسےلوگوں کے متعلق جوصرف بیعت ہی کو کافی سمجھتے ہیں اور پچھ کرنانہیں جا ہے

الإفاضات اليومية: ج٦ ،ص ١٩' ملفوظ ٧

[·] خواجه عزميز الحسن مجذوب: حسن العزيز ،ص ٢٣٨٤ ملفوظ ٤٠٥

مولا نا سيرمحرعيسيٰ الدآبادي: انفاس عيسي ،ص ٢٨ مطبوعه انتج ايم سعيد تمپني كرا چي ، سنه طباعت ١٩٨٩ء

مولانا تقانويٌ فرماتے ہیں:

"بہت لوگوں نے مجھ سے پیری مریدی کے متعلق خط و کتابت کی جب دیکھا کہ کچھ کرنا پڑتا ہے بیٹھ گئے۔ آج کل یہی ہورہا ہے چاہتے یہ ہیں کہ جنت میں پہنچ جا کیں اور کچھ کرنا نہ پڑے۔ یہ بیتے ہوسکتا ہے جو کام کرنے سے ہوتا ہے، اس میں تو کرنا ہی پڑے گا تب ہی کوئی نتیجہ مرتب ہوگا اور اس مرض میں اہل علم تک کو ابتلاء ہے عوام بچاروں کی تو شکایت ہی کیا ہے " یہ ا

مولانا تھانویؒ کے متعلق بیہ مشہور تھا کہ وہ بیعت بڑی مشکل سے کرتے ہیں چنانچہ ایک صاحب نے مولانا کو لکھا تھا کہ اس کا بہت شہرہ ہے کہ آپ بیعت بڑی مشکل سے کرتے ہیں تو اس کے جواب میں آپ نے فر مایا:

'' پیرزادوں نے قصداً دلوں میں یہ بھلا رکھا ہے کہ بدوں بیعت کے نفع ہی نہیں ہوتا، تا کہ پھنس جاوے اور کہیں نہ جا سکے۔ یہ عجیب بات ہے کہ مریض طبیب کے پاس جاوے اور وہ کہے کہ میں علاج کے لیے تیار ہوں لیکن وہ مریض کے کہ بیس صاحب میں تو جب تک علاج نہ کراؤں گا جب تک کہ آپ ایک دستاویز میں نہ لکھ دیں کہ میں علاج کرنے کے لیے آ مادہ ہوں۔ بھلا اس کی کیا ضرورت ہے جبکہ طبیب و سے ہی ہر طرح توجہ کے ساتھ علاج کرنے کا وعدہ کررہا ہے۔

اصل میں بیعت ای قتم کا ایک معاہدہ ہے مُریدگی جانب سے بیعہدہوتا ہے کہ میں آپ کا اتباع کروں گا اور پیر کی طرف سے اس کا وعدہ ہوتا ہے کہ ہاں میں تمہاری مگرانی اور اصلاح کروں گا۔ ہاتھ میں ہاتھ دینا ای معاہدہ کی تاکید کے لیے ہے۔ اگر زبانی ہی ہو جاوے تو بالکل کافی ہے اور نفع میں ذرہ برابر بھی کی نہیں۔ اس تعلیم کے لیے ہر مسلمان کے واسطے حاضر ہوں لیکن بیعت نہیں کرتا تاکہ آزادی رہے کہ اگر اور جگہ سے کوئی مقصود حاصل کرنا جاتے تو کر سکے۔خواہ مخواہ یا بندنہ ہو جاوے۔ ہاں جب باہم مناسبت پیدا ہو

عيراصلاح مال کيلئے بيت شرور ان يا شرطنين بي ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللّ

جاوے اور دل مل جاویں تو اس کا بھی مضا کقہ نہیں بغیر دل ملے اور مناسبت ہوئے بیعت سے کچھ فائدہ بھی نہیں'' یا

جب بیعت کرنا ہوتو خود اپنی رغبت سے بیعت کرنا چاہئے نہ کہ کسی دوسرے کے کہنے سننے پر یا رغبت دلانے پر اس سلسلہ میں مولانا فرماتے ہیں:

"بیعت اپنی رغبت ہے کرنا چاہیے نہ کہ دوسروں کے تھینچنے سے اور دوسروں کو بھی اس کا خیال رکھنا چاہیے۔ خواہ مخواہ کسی کو کیوں ذرج کیا مگر آج کل تو خود پیروں کی بھی بید حالت رہ گئ ہے کہ لوگوں کواپنی طرف ترغیب دلاتے ہیں کہ بیروں کی بھی بید حالت رہ گئ ہے کہ لوگوں کواپنی طرف ترغیب دلاتے ہیں کہ بیعت ہو جائے اس سے مقصود مجمع کا بڑھانا ہوتا ہے تا کہ نام ہو کہ فلال برؤ ہے شخص ہمارے یہاں آ گئے اورلوگ بھی پھنسیں۔ بیہ بیری مریدی کی گت برؤ ہے شخص ہمارے یہاں آ گئے اورلوگ بھی پھنسیں۔ بیہ بیری مریدی کی گت برؤ ہے شخص ہمارے یہاں آ گئے اورلوگ بھی پھنسیں۔ بیہ بیری مریدی کی گت برؤ ہے شخص ہمارے یہاں آ گئے اورلوگ بھی پھنسیں۔ بیہ بیری مریدی کی گت

اسی طرح بیعت میں خلوص اور طلب کا ہونا بہت ضروری ہے ایک خطبہ میں مولا نا تھا نویؓ نے تفصیل کے ساتھ اس کی وضاحت کرتے ہوئے فر مایا:

'' پیری مریدی کی آج کل گت بن رہی ہے حالانکہ اس کا مدار سرائر خلوص ہی پر ہے اور کا موں میں تو بدون خلوص بھی کام تو ہو جاتا ہے گو ثواب نہ ہو گر یہاں تو اس کے بغیر کام بھی نہیں ہوتا لیکن آج کل اس میں بھی خلوص نہیں رہا نہ مریدوں کی نیت درست ہے نہ مشاکخ کی ۔ بعضے مشاکخ برخض کو مرید کر لیتے ہیں نہ طلب کی تحقیق کرتے ہیں نہ نیت کی اس سے بچھتے ہیں کہ اچھا ہے ایک خادم تو بڑھا۔ پھر اُس کے افعال پر اس لیے روک ٹوک نہیں کرتے کہ کہیں بددل ہو کر ہم سے الگ نہ ہو جائے پھر آمدنی کم ہو جائے گی ۔ چنا نچہ ایک ایس ہی ہی کہ و جائے گی ۔ چنا نچہ ایک ایس بیر کے ایک مرید نے اُن سے اپنا خواب بیان کیا کہ میں نے بید دیکھا کہ حضور کی انگلیاں تو شہد میں بھر رہیں ہیں اور میری انگلیاں دیکھا کہ حضور کی انگلیاں تو شہد میں بھر رہیں ہیں اور میری انگلیاں

خواجه عزیز الحن مجذوب: حسن العزیز ،ص ۳۳۸_۲۳۹، ملفوظ ۲۳۷ حکیم محمد یوسف بجنوری: حسن العزیز ، جلد سوم ،ص ۱۲۹ اصلاحال کیلئے بعت ضروری یا شرط نیں ہے گھی کھی اصلاحال کیلئے بعت ضروری یا شرط نیں ہے گھی کھی اوا

یا خاند میں ، اتنا کہد کر وہ ذرا خاموش ہو گیا تو شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ كيول نه ہو، جمرللد ہم دين كے كام ميں رہتے ہيں۔خدا تعالى كو يادكرتے رہتے ہیں اور تم سگ دُنیا ہورات دن دُنیا کے قصول میں تھنے ہوئے ہو۔ مریدنے کہاحضور پیسب سے سے مگرابھی خواب پورانہیں ہوا میں نے پیجھی د يكها كه آپ تو ميرى انگليال جاث رہے ہيں اور ميں آپ كى انگليال جاك ر ہا ہوں۔بس بیسُن کریشخ چلا اُٹھے کہ نالائق مردُود کیا بکتا ہے۔اُس نے کہا حضور میں نے خواب عرض کیا ہے، اپنی طرف سے پچھنہیں کہا جو دیکھا تھا وہ بیان کردیا۔ اگر بیخواب تھا تو اس کا مطلب بیتھا کہ مریدتو ﷺ ہے وین کے لیے تعلق رکھتا تھا اور وہ حضرت اِس وُنیا کے لیے تعلق رکھتے تھے۔غرض ایسے لوگ ای واسطے مجمع برطاتے ہیں تا کہ بہت سے خادم ہو جا کیں۔ارے کیا ان کولام پر بھیجنے کو بھرتی کررہے ہوآخر بیفوج کس لیے بڑھائی جاتی ہے اوراس کے لیے تدبیریں کیوں کی جاتی ہیں۔حق تعالی تو حضور من اللے کو فرماتے ہیں۔ أَفَانُتَ تُكُوهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا كيا آپ لوگوں ير زبردي كر كتے ہيں جس سے وہ ایمان ہی لے آویں مُوْمِنِينَ 🕒

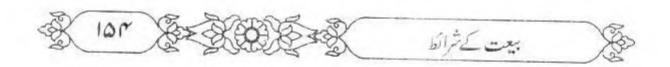
"حضور مَنْ فَيْمُ شفقت كى وجدت بير حاجة تنفي كد سارے كافر مسلمان مو جائیں اور بظاہر بیخواہش ہرطرح محمود ہی تھی کیونکہ اس میں مخلوق کوجہنم سے نجات حاصل ہوتی تھی مگر حق تعالی نے اس میں بھی کاوش کرنے سے جابجامنع فرمایا ہے کہ کیا آپ لوگوں کو زبروسی مسلمان بنانا جا ہے ہیں۔ تو جب اصل دین میں بھی الی کاوش ہے روک دیا تو پھرمشائخ کا یہ جماعت بڑھانا کیہا؟ میں دیکھ رہا ہوں کہ اس وقت اہل حق بھی اپنا مجمع بردھانے کی کوشش کر رہے ہیں اورسلسلہ بڑھانے کی تدبیرین نکالتے رہتے ہیں یادر کھوبیہ سب فضول ہے۔

احمد تو عاشقی بمشخت تراچه کار احمدتوعاش بمشخت سے تجھ کو کیا کام ہے دیوانہ ہوا سلسلہ موا مد ہوا نہ ہوا دہ ہوا

اور فضول تو أى درجه ميس ب جبكهاس سے ضرور يات اور معمولات ميں خلل نہ ہواور اگراس کی بھی نوبت آنے لگے تو پھر توسد راہ ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ ہماری نیت تو مخلوق کی ہدایت ہے سو یاد رکھو کہ اصل مقصود اپنا وصول الی اللہ ہے دوسروں کا ایصال بالذات مطلوب نہیں بلکہ بیجھی اسی لیے مطلوب ہے کہ اس کے ذریعہ ہے ہم کو وصول نام ہو جائے حق تعالی راضی ہو جائیں ورنه ایصال خلق خود بالذات مطلوب نہیں خصوص جبکہ کل وصول ہونے لگے۔ الى اصلى كوشش اين وصول كے ليے كرنا جائي البت اگر بدون كاوش اور بدون گیبر گھار کے کوئی طالب آ جائے اور اس کی طلب محقق ہو جائے تو اس کی خدمت کودینے کا بھی مضا تقہیں بلکہ طاعت ہے باقی پیر کیا واہیات ہے کہ ساری کوششیں سلسلہ بڑھانے ہی کے لیے کی جاتی ہیں اور اپنے وصول کی فکرنہیں کی جاتی اگرتم اپنے کام میں لگے رہواور ایک شخص بھی تم سے بیت نه ہوتو وصول میں ذرّہ برابر کمی نه ہوگی کیونکه وصول کوئی اسی میں منحصر نہیں ہے اُس کے اور بہت طریق ہیں۔اس زمانہ کے امام العارفین حضرت حاجی صاحب رحمتہ اللہ علیہ کی حکایت ہے گواس موقع میں کہ عام مجمع ہے کہنے کے قابل نہیں ہے مگر اللہ پر تو کل کر کے کہنا ہوں ، اے اللہ سامعین کو غلطی ہے محفوظ رکھیئے! حضرت کے پاس ایک دفعہ ایک بیار آیا اور روکرعرض كرنے لگا كەحفرت اس كا افسوس ہے كه مجھے كئى روز سے حرم كى نماز بھى نصیب نہیں ہوئی۔حضرت نے تسلی فرمائی اور بعد میں فرمایا کہ بیخص عارف نہیں ہے اگر عارف ہوتا تو اس حالت میں بھی خوش رہتا کیونکہ وصول وقر ب حق حرم کی نماز ہی میں منحصر نہیں بلکہ طرق وصول بیشار ہیں ان میں سے

اصلاح مال کیلئے بیعت ضروری یا شرط نہیں ہے گھی کھی اصلاح مال کیلئے بیعت ضروری یا شرط نہیں ہے گھی کھی اصلاح مال کیلئے

بحالت مرض ریجی وصول کا ایک طریق ہے کہ حرم کی نماز سے محروم ہونے پر صبر کرے اور اس حال میں راضی رہے تو اس شخص کو اس حالت میں نمازِ حرم سے کم قرب نہ ہوگا۔ جیسا احادیث میں تصریح ہے کہ عذر کی حالت میں جو معمولات میں کمی ہو جاتی ہے تب بھی پورا اجر ملتا ہے۔ سوالی حالت میں تم کو کیا حق ہے کہ اپنے لیے ایک طریق کو متعین کرو کہ ہمیں تو حرم کی نماز ہی سے وصول کرایا جائے'۔ ہے



الط الط

"میں بیعت میں جلدی نہیں کرتا بلکہ بہت سے شرائط کے بعد کرتا ہوں اس میں ہارے بعض احباب کی رائے بیہ ہے کہ اتی تختی نہ کرنی چاہیے جہاں تک ہو سکے لوگوں کو اپنے سے وابستہ کرنا چاہیے میں کہتا ہوں کہ دانستہ کر کے اصلاح کروتب تو فائدہ بھی ہو جائے گا کیوں ہے ورنہ تو وابستہ ہو جائے گا کیوں کہ جلدی بیعت کر لینے سے وہ یہ سمجھے گا کہ اس طریق میں عمل کہ جلدی بیعت کر لینے سے وہ یہ سمجھے گا کہ اس طریق میں عمل کے اہتمام کی ضرورت نہیں اور جب اس سے شرطیں کی جائیں گی تو عمل کی اہتمام کی ضرورت ابتدا ہی سے اس کے ذہن شین ہو جائے گی پھر وہ عمل کی اہتمام کرے گا"۔

(مولانا اشرف على تھانوڭ)



فصل دوم

بیعت کے شرا لط

بیعت کی اصل غرض و غایت کی وضاحت کرتے ہوئے گومولا نا تھانوگ نے اس پر زور دیا کہ بیعت اصل مقصور نہیں اور نہ اصلاح احوال اس پر موقوف ہے۔ لیکن اس کی اہمیت کا انکار بھی نہیں کیا اور بیطریقہ کار مولا نا نے محض اس سبب سے اختیار کیا کہ بیعت کے متعلق لوگوں کے غلط خیالات کی اصلاح ہو جائے۔ چنانچہ مولا نا بیہ بتاتے ہوئے کہ بیعت اصل مقصور نہیں ہے خود بیعت کرتے بھی تھے۔ لیکن اس کے لیے بہت سی باتوں اور کڑی شرطوں کا لحاظ بھی رکھتے تھے تا کہ طالبین کے ذہن میں بیعت کی باتوں اور کڑی شرطوں کا لحاظ بھی رکھتے تھے تا کہ طالبین کے ذہن میں بیعت کی اہمیت قائم رہے اور بیسلسلہ بے وقعت نہ ہونے یائے۔

ضروري ہے"۔

بیعت میں بختی کرنے اور شرط لگانے کی وجہ بیان کرتے ہوئے فر مایا:
"برزگوں کے اخلاق بہت بڑھے ہوئے ہوتے ہیں۔ اس لیے ان کے ہال
بہت نرمی برتی جاتی ہے۔ جس کی وجہ سے وہ کسی کی روک ٹوک نہیں کرتے
اس سے مسلمان کو ضرر ہوتا ہے۔ اس لیے ان کی اصلاح کے خیال سے
میرے یہاں ایک گونہ بختی برتی جاتی ہے۔ پس جس کو جونسا غداق پہند ہوتا
ہے وہ وہاں چلا جاتا ہے۔ دوسروں کے ہاں نہ بیعت میں تنگی، نہ مریدین
کے افعال پر گرفت اور نہ معمولات وقواعد معین ہوتے ہیں۔ گرمیرے ہاں
ہر بات قاعدہ سے ہوتی ہے جو بعض طباع پرنا گوارگزرتی ہے۔

نيز فرمايا:

"لوگوں نے بیعت کوخراب کر دیا ہے۔ اس وقت مصلحت بہی ہے کہ اس میں کچھ قیود رکھنی چاہیے۔ یہ نہیں کہ جو آئے انکار ہی نہیں۔ میں نے اس غرض کے لیے ایک پرچہ ہدایات چھپوار کھا ہے جو آتا ہے اس کو یہ پرچہ دے دیتا ہوں۔ اگر اُس نے منظور کیا تو بیعت سے انکار نہیں ورنہ جہاں چاہے جائے۔ یہ اچھا ہے کہ بجائے سو (مریدوں) کے دیں ہوں۔ مگر ہوں کام سے'' یع

ای طرح فرمایا:

"میرااسلی نداق بیہ ہے کہ مجھے تو لوگوں کے اعتقادی سے وحشت ہوتی ہے گر جسے ہجوم خلائق سے محبت ہو جو ہر وقت اپنے گر دمجمع چاہتا ہو وہ تو بیشک معتقدین کی قلت سے گھبرائے گا اور وہ طریق اصلاح کو اختیار نہ کرے گا۔ اس واسطے میں بیعت میں جلدی نہیں کرتا بلکہ بہت سے شرائط کے بعد کرتا

الإفاضات اليومية ج٣٠،ص ٢٥٧، ملفوظ ٢٠٠٠

ع سرت اشرف: ج اول عن ۲۰۰۰ م

ہوں اس میں ہمارے بعض احباب کی رائے یہ ہے کہ اتی تختی نہ کرنی چاہیے۔
جہاں تک ہو سکے لوگوں کو اپنے سے وابستہ کرنا چاہیے۔ میں کہنا ہوں کہ
وانستہ کر کے اصلاح کروت تو فائدہ بھی ہے ورنہ تو وہ وابستہ ہو کر طریق سے
بریکار اور پابستہ ہو جائے گا کیونکہ جلدی بیعت کر لینے سے وہ یہ سمجھے گا کہ اس
طریق میں عمل کے اہتمام کی ضرورت نہیں ۔ اب بتلاؤ وہ طریق سے پابستہ
ہوگا یا نہیں اور جب اس سے شرطیس کی جائیں گی توعمل کی ضرورت ابتدا ہی
سے اس کے ذہن نشین ہو جائے گی پھر وہ عمل کا اہتمام کرے گا اور بار بار
روک ٹوک کرنے سے اس میں ترتی ہوگی اگر وہ روک ٹوک کا تحل کرتا رہا تو
انشاء اللہ بہت جلد اصلاح پذیر ہوجائے گا اور بدوں اس کے تو فضول بھرتی

نيزايك مجلس ميں فرمايا:

"دعفرت اکثر پیری مریدی آج کل دوکانداری ہو رہی ہے۔ ای لیے مصلحت یہ ہے کہ پیری مریدی چھوڑ دے ہاں تعلیم کر دے یہی وجہ ہے کہ پیری مریدی چھوڑ دے ہاں تعلیم کر دے یہی وجہ ہے کہ پیری مریدی کا سلسلہ مدت سے جاری ہے مگر خیالات نہیں بدلے۔ وجہ کیا ہے رہم پری ہے اور کچھ بھی نہیں میں نے حضرت حاجی صاحبؓ سے دو چار جملے سنے تھے اب اس کی قدر معلوم ہوتی ہے۔ حضرت آیک جملہ فرماتے تھے کہ میرے پاس جتنا تھا میں نے اس سے در لیخ نہیں کیا، اگر کسی کواس سے کہ میرے پاس جتنا تھا میں نے اس سے در لیخ نہیں کیا، اگر کسی کواس سے ذیاوہ کا شوق ہوتو دوسری جگہ سے لے لے۔ میں اپنا بندہ بنانا نہیں چاہتا دوسری جگہ سے لے لے۔ میں اپنا بندہ بنانا نہیں چاہتا دوسری جگہ ہے۔

یہ جملہ اصل ہے آگے ای کے تصریحات ہیں۔ہم خدمت کرنے کو تیار ہیں مگر کسی کو لیٹتے نہیں، اپنے مریدین کو بیدا جازت تھی اور اگر دومرے کا مرید ہوتا تو حضرت حاجی صاحبؓ اس کومریدنہ کرتے ہیہ ہے علامت سچے ہونے کی۔ یہی وجہ ہے کہ شیوخ تک مرید ہوتے تھے اور ایک بچہ تک وہاں سے دوسری جگہ نہیں جاتا تھا۔ یہ آزادی اپنے مریدوں کو دے رکھی تھی۔ خریدار کو تو وہ پھنسائے گا جس کا سودا اچھانہ ہواور جس کا سودا بے نظیر ہے تو گا کہ خود ہی پھر کرنہیں جاتا۔

چونکہ حضرت کے یہاں سودا کھرا تھا اس کیے کوئی پھر کرنہیں جاتا تھا اگر باوجوداس کے کہ سودا کھرا ہو پھر کر جائے تو اس خریدار کو کھرے کھوٹے کی تمیز نہیں۔ ایسے کا نکل جانا ہی بہتر ہے۔ فہیم کا رہنا اچھا اور بدفہم کا نکل جانا اجھا۔ مجھدار کہیں جاہی نہیں سکتا۔ باوجود یکہ حضرت حاجی صاحبٌ فرما دیا كرتے تھے كه يهال كياركھا بندكشف بندكرامت بـ صادق كوتو كوڑ مغز کو داخل کرتے ہوئے شرم آتی ہے۔ جوفہیم وبصیرت ہے آئے گا اگر اس کو دوسری جگہ کے لیے ترغیب بھی دے دی تو گوبعض دفعہ اور جگہ چلا تو جائے گا گر چونکہ فہم ہے اس لیے پھر صادق ہی کے یہاں آئے گا۔ ہمارے حضرتٌ کے ایک خلیفہ کی بیرائے تھی کہ وہ دوسری جگہ لوگوں کو بھیجتے تھے اور کہتے تھے کہ جب دوسری جگہ ترغیب ہم نے دی تھی اور وہ چلا گیا مگر وبیا سودا نه دیکھا اور پھر پھرا کر آیا تو وہ بھی ٹلے گا بھی نہیں۔ کیونکہ دوسری جگہ دیکھے گا که روغن قازمل کر کہیں طلب مال ہے اور کہیں طلب جاہ ہے اور کہیں صدق ہے مرجحقیق نہیں۔ بعض جگہ اس کی کوشش ہے کہ امراء کو تھینجا جائے حالانکہ خاک نشینوں کا ہونا یہ علامت ہے شخ کے کامل ہونے کی اور دُنیادار امراء کا متوجہ ہونا علامت ہے خود شخ کے دنیادار ہونے کی ، کیونکہ

"الجنس يميل الى الجنس" جم جنس كا ميلان الي جنس كى طرف موتاب

جھکتا وہی ہے جس میں مناسبت ہے۔ کہیں قاز اور مور جا رہے تھے لوگوں کو

دیکے کرتعجب ہوا کہ دونوں غیرجنس پھر ساتھ کیے۔ کسی فہیم نے کہا بدون اس کے ہونہیں سکتا کہ دونوں میں کوئی امر مشترک ضرور ہے۔ غور کر کے دیکھا تو لنگڑے تھے اور اگر اہل حق کے یہاں امراء بھی آتے ہیں تو مٹ کرآتے ہیں۔ لہذا وہ بھی غرباء ہی رہے۔ بڑا ہو کرچھوٹا ہو جائے یہ ہے کمال۔ یہ باتیں ہیں جھنے کی'۔ ا

جب کوئی شخص مولانا تھانویؒ ہے بیعت کی درخواست کرتا تو پہلے اس کو کتابیں مطالعہ کے لیے دیتے اورخصوصاً مواعظ کے مطالعہ کامشورہ دیتے چنانچے فرمایا:

''جوشخص مجھ سے بیعت کی درخواست کرتا ہے اوّل تو میں اس کو کتامیں ویکھنے کولکھ دیتا ہوں بالحضوص مواعظ کے مطالعہ کوتو میں اکثر لکھتا ہوں اور اس سے بہت نفع ہوتا ہے اور اگر کسی شخص نے بید لکھا کہ ہم نے کتابیں دیکھی ہیں تو میں لکھتا ہوں کہ کتابیں ویکھی ہیں تو میں لکھتا ہوں کہ کتابیں ویکھ کرانی حالت میں کیا تغیر کیا۔ اس سے وہ نفع ہوتا ہے جو کہ برسوں کے مجاہدہ میں بھی نہیں ہوتا۔ میں تو اوّل روز ہی کام میں لگا دیتا ہوں گر لوگ قدر نہیں کرتے۔ اصل چیز فکر ہے جب فکر میں پڑتا ہوتا راستہ تلاش کرتا ہے۔ بس میں اوّل ہی گفتگو یا خط و کتابت میں طالب کے مربر ہو جھ رکھ دیتا ہوں۔ بس اس کی وجہ سے اسے ایک فکر پیدا ہوتی ہے اس فکر کی وجہ سے راستہ خود بخود منکشف ہونے لگتا ہے''۔ یَّ

سلسلۂ چشتیہ کے مشائخ سلف پھر اکابر متاخرین کا تربیت کے متعلق جو طریقہ تھا، اس زمانے کے طالبین کے حالات و کیچ کر اس میں مولانا تھانویؓ نے جو ترمیم کی ہے اس کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا؛

"سلسلة چشتیہ کے مشائخ سلف کے یہاں تو سلوک کی اصل ترتیب یہی تھی کہاصلاح اعمال ظاہرہ و باطنہ کی تحمیل کے بعداذ کار واشغال شروع کراتے

ل حن العزيز:ص٥٠١-١٠٠

ع عبدالجيد بحجمر الوني: مزيد المجيد بص ٥٥، مطبوعه مكتبه تاليفات اشر فيه تفانه بحون ضلع مظفر تكر، يو بي

تھے لیکن ا کابر متاخرین نے بید دیکھ کر کہ اس زمانہ میں عمریں اور جمتیں دونوں قاصر ہیں کہ اس ترتیب کو قائم نہیں رکھا بلکہ اصلاح اعمال کے ساتھ ساتھ اذ کار واشغال کی بھی تعلیم کرنے گئے اور دونوں کو ساتھ ساتھ چلانے گئے اور میں نے اینے زمانہ کے طالبین کی مصالح پر نظر کرے اکابرسلف کے طریق اورا کابر متاخرین کے طریق کے بین بین طریق اختیار کیا ہے۔ یعنی کچھ دن تک تو میں محض اصلاح اعمال ہی میں مشغول رکھتا ہوں اور جب بیہ و کیھ لیتا ہوں کہ اصلاح اعمال کی اہمیت اچھی طرح اس کے ذہن نشیں ہوگئی ہے اور اس کے اندراس کا خاص اہتمام پیدا ہوگیا اُس وقت اذ کار واشغال بھی بتلا دیتا ہوں اور پھر دونوں کا سلسلہ ساتھ ساتھ چلاتا رہتا ہوں۔غرض میں نے ا کابر متاخرین کی طریق میں اپنے زمانہ کے طالبین کی طبائع کا رنگ و کچھ کر بضر ورت صرف اتنى ترميم كرلى ہے كه وہ حضرات تو دونوں چيزوں كوشروع ہی سے ساتھ ساتھ چلاتے تھے اور میں کچھ دن بعد ساتھ ساتھ چلاتا ہوں'' ^{لے} ذکر وشغل ہے قبل اصلاح اعمال کی اہمیت ذہن نشیں کرانے کی وجہ بیان کرتے ہوئے

''طالب کے اندراصلاح اعمال کا اہتمام پیدا کردینے سے قبل اُس کواذ کارو اشغال میں مشغول کر دینا اکثر مصر ثابت ہوتا ہے کیونکہ پھروہ اپنے آپ کو بزرگ ہجھنے لگتا ہے۔خاص کر اگر کہیں اتفا قا اذکار واشغال سے یکسوئی ہو کہ اُس پر کیفیات کا بھی ورد ہونے لگا تو گویا اس کے نزدیک بزرگی کی رجسڑی ہوگئ حالا نکہ اس قسم کی کیفیات کا بزرگی سے کیا تعلق۔ایس کیفیات تو بعض ہوگئ حالا نکہ اس قسم کی کیفیات کو براگ کفار تک کو حاصل ہو جاتی ہیں اور جب ریاضات اور مشق سے فساق و فجار بلکہ کفار تک کو حاصل ہو جاتی ہیں اور جب وہ ان کیفیات ہی کو بزرگی سمجھ لیتا ہے تو پھر اس کو اصلاح نفس اور اصلاح

یہ ظاہر ہے کہ مرید کواپے شخ کی پیروی کرنا ہوتی ہے کہ شخ جو پچھ کہے اس پر مرید ممل کرے اور شخ بوقت ضرورت زجروتو نئخ بھی کر سکے لیکن اگر مرید ایسا ہو کہ شخ کو اُس کا ادب کرنا پڑے تو ایسی صورت میں شخ اصلاح کا کام انجام نہیں دے سکتا اس کے ایسے مخص کو مرید نہیں کرتے تھے چنانچہ فرمایا:

''میں ایسے کو مُرید نہیں کرتا جس کا مجھے ادب کرنا پڑے بلکہ ایسے کو کرتا ہوں جس کو جوجی جاہے کہہ سکوں'' ۔ ع

ای طرح بعض لوگ اینے شیخ کی رمی خوش اخلاقی کو اچھا سمجھتے ہیں جوان کے

ل اشرف السوائح: ج دوم من 19-191

ع آداب المعاشرت: ص ۱۰۸

س ملفوظات مقالات حكمة ومجادلات معدلة : حصة مفتم بس ٣٧٣

3 IVI

لئے بالکل مفید نہیں، چنانچے فرمایا:

''بعض لوگ اینے پیر سے محض اس بناء پرمنحرف ہو جاتے ہیں کہ وہ مریدوں کے ساتھ رسی خوش اخلاقی کا معاملہ نہیں کرتا۔ بیمض نادانی ہے چنانچہ بعض لوگ کہا کرتے ہیں کہ فلال پیرتو سخت مزاج ہیں، کسی خوش اخلاق پیرے مرید ہونا جائے یہ بردی سخت غلطی ہاور ایسی بیری مریدی محض برائے نام ہے کچھ بھی نافع نہیں۔ بیری مریدی کا حاصل اصلاح نفس ہے اور سے جب ہی ہوسکتا ہے کہتم اپنے کو پیر کے بالکل سپر دکر دو کہ وہ حسب حال جس تدبیر ے جاہے اصلاح فرمائے سب کو قبول اور برداشت کرنا جاہئے ورندا گراس کی تدبیر اصلاح کی برداشت کی قوت نه ہوتو کسی پیرے مرید ہی نه ہونا عائے۔ کیونکہ اگر کسی وقت پیرنے اصلاح کے لئے زجرو تو پیخ (ڈانٹ ڈیٹ) فرمائی اور مرید کے نفس متکبرنے برداشت نہ کیا تو پیر کی برائی اس کے دل میں آئے گی پھر بجائے اصلاح کے طرح طرح کی بلاؤں میں مبتلا ہوجائے گاایسے مخص کو یہی بہتر ہے کہ کسی کے ہاتھ میں ہاتھ نہ دے _ ور بہر زنجے تو پیر کینہ شوی ہرزخم پرتو ناگواری کا اظہار کرتا ہے یس کا بے صفیل آئینہ شوی بھلاکہیں بغیرر گڑے آئینہ جھی بنا ہے جس شخص کوآ پریشن کانخل نہ ہواس کو ڈاکٹر کے پاس جانا ہی نہ جا ہے اور اگر جاؤ اوراس کے نز دیک آپریشن کی ضرورت ہے تو وہ ضروراییا کرے گا ورنہ وہ ڈاکٹرنہیں بلکہ رہزن ہے۔''لے

جب تک شخ اور مرید کا دل نه مل جائے اس وقت تک بیعت کا تعلق مفید نہیں ہوتا۔ یہی وجہ ہے کہ مولانا بیعت کرنے میں نہ تو عجلت کرتے تصے اور نہ حالت سفر میں کسی کومرید کرتے تصے۔ چنانچہ ایک شخص نے اسٹیشن پر بیعت کے لئے اصرار کیا تو فرمایا:

اشرف علی تعانوی: سنت ابرا بیم طیفاص ۵۰ - ۵۱، مطبوعه اداره تالیفات اشر فیه ملتان، سنه طباعت ذیقعده سنه ۱۳۱۳ه

WIT EXECUTE AND THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR

"جب تک جانبین کا دل شال جائے یہ تعلق مفید نہیں بلکہ مضر ہے کیونکہ شخ کویا مرید کوجلدی کرنے میں اکثر سے ہوتا ہے کہ پچھتانا پڑتا ہے اور خیال ہوتا ہے کہ کہاں پھش گئے۔ بیعت کا تعلق کرنا جانبین کو تمام عمر کے لئے قید میں آ جانا ہے۔ ہرگز بلا اطمینان طرفین کے اس قید میں نہ پڑنا چاہئے اور یوں میں تمام مسلمانوں کا دعا گو اور خادم ہوں۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ تعلیم اور نفع بیعت پر موقوف ہے یا اس میں درینج ہوگا بلا بیعت کے۔ میں ایسے شخص کو را ہزن اور ڈاکو سجھتا ہوں جو بلا بیعت کے میں طالب سے درینج شمیں کرتا۔ رہا کرے اور سے عرض کرتا ہوں کہ میں کسی طالب سے درینج شہیں کرتا۔ رہا بیعت کرنا سووہ اسیا ہے جیسے کسی کومتنی بنا لیا۔ خدمت تو آ دمی پڑوسیوں تک بیعت کی اور پڑوسیوں کی بھی کرتا ہے لیکن بیٹا کسی کونہیں بنا تا۔''

نيز فرمايا:

' میں یہ ملی تعلیم دینا چاہتا ہوں کہ سفری پیروں سے لوگ بچیں اور صاف فرما دیتے کہ جواع قاد محض وعظ میں کر پیدا ہو وہ معتبر نہیں کیونکہ وعظ میں تو اچھی ہی اچھی ہاتیں کہی جاتی ہیں۔ ہاں اعتقاد وہ معتبر ہے جوروزہ مرہ کے افعال اور عادات دیکھنے کے بعد پیدا ہواور ان کا کما حقہ مشاہدہ معتقد فیہ کے مستقل جائے قیام ہی پر ہوسکتا ہے، جس کو بیعت کا شوق ہو وہ میرے وطن آئے تاکہ جانبین کو ایک دوسرے کی جانج کا اطمینان سے موقع مل سکے۔ نیز اس سے طلب کا بھی امتحان ہو جائے گا۔ غرض امر بیعت میں ہر گر عجلت نہ چاہئے۔ یہ گا جرمولی کی بیع نہیں ہے کہ پیسہ ڈالا اور جھٹ خرید لی۔'' علی جائے ہے۔ یہ گا جرمولی کی بیع نہیں ہے کہ پیسہ ڈالا اور جھٹ خرید لی۔'' علی الیک صاحب نے بیعت کی درخواست کی تو آپ نے فرمایا:

[.] حسن العزيز: جلد چهارم بص ۲۷_ ۴۸

اشرف السوائح: ج دوم، ص ٤

''ہمارا بیطریقہ ہے کہ جب دل خوب مل جاتا ہے تب بیعت کرتے ہیں۔
بیعت سے انکارنہیں لیکن جب ہمارا دل قبول کرے گا تب بیعت کریں گے
جب دیکھیں گے کہ ہاں تم اپنے کام میں مشغول ہواور تم کو مجھ سے اور مجھ کوتم
سے مناسبت ہوگئ ہے، تب بیعت کا بھی مضا نقہ نہیں بغیر دل ملے بیعت کا لطف بھی نہیں نہ بچھ فائدہ۔
لطف بھی نہیں نہ بچھ فائدہ۔

اور یہ بھی سمجھ لو کہ بیعت کی ضرورت بھی نہیں۔ بس اتباع اور محبت بالکل کافی ہے۔ یہ وہم ہرگز نہ کرنا کہ بیعت نہ ہوں گے تو فائدہ نہ ہوگا۔خوب سمجھ لو کہ بیعت نہ ہوں گے تو فائدہ نہ ہوگا۔خوب سمجھ لو کہ بیعت کرنے ہے باطن کا کہھ نفع بڑھ نہ جاوے گا۔ بس یونہی ایک تسلی سی ہمر بحر بھی بیعت نہ ہوتب بھی فائدہ میں ذرہ برابر کمی نہ ہو۔''ل

بیعت کاحقیقی لطف بھی جبھی ہوتا ہے جب شیخ ومرشد سے محبت ہو جائے۔مولا نا اس کوایک مثال ہے بیان فرماتے ہیں:

''بیعت میں جلدی اچھی نہیں، جب خوب محبت ہو جائے پیر سے اس وقت

بہت زیادہ نافع ہے۔ اس کی ایک مثال ہے اور ہے تو مخش گر بیان کے دیتا

ہوں۔ ایک تو ہے نکاح کرنے کے بعد بیوی پر عاشق ہونا کہ ماں باپ نے

نکاح کر دیا۔ اس کے بعد محبت ہو جاتی ہے اور ایک ہے عاشق ہوکر نکاح

کرنا۔ دونوں صورتوں میں زمین و آسان کا فرق ہے۔ جیسی قدر دوسری

صورت میں ہوتی ہے پہلی میں اس کا عشر عشیر بھی نہیں، کیونکہ دوسری صورت

میں مدتوں چھے گھر کر تکالیف اٹھا کر نکاح ہوگا تو وہ شخص جیسی بیوی کی قدر

گرے گا پہلی صورت والانہیں کرسکتا۔ اس طرح بیعت بھی ہے کہ ایک تو وہ شخص کر آتے ہی بیعت ہو جائے اور ایک وہ جو عاشق ہوکر بیعت ہو پوری

قدراس کی ہوگی بیعت ہو جائے اور ایک وہ جو عاشق ہوکر بیعت ہو پوری
قدراس کی ہوگی بیعت ہو جائے اور ایک وہ جو عاشق ہوکر بیعت ہو پوری

حسن العزيز :ص ١٩٩، ملفوظ ١٤٥

مولوی محمیلی کمالات اشر فیه، ص۱۵۴، ملفوظ۲۵۲، مکتبه تفانوی دفتر رساله الا بقاء کراچی

ایک پیرزادہ صاحب نے مولانا تھانوی سے بیعت کی درخواست کی اس پرمولانا صاحبؓ اور پیرزادہ صاحب کے درمیان جو گفتگو ہوئی وہ سوال و جواب کے طور پر مکالمہ کی صورت مین درج کی جاتی ہے، جس معلوم ہوگا کہ مولانا کے نزد یک اسلام میں بیعت کا کیا درجہ اور مقام ہے۔ نیز اس سے بیجھی اندازہ ہوگا کہ وہ کس طرح این مخاطب کو نہ صرف ریہ کہ خاموش کر دیتے تھے بلکہ اس کومطمئن بھی کر دیتے تھے۔ مولانا تھانویؓ: پیرزادہ کی بیعت کی درخواست پرِفر مایا بیعت تو خیر ایک رسم ہے بزرگوں کی۔ برا نفع تو پاس رہنے میں ہے خواہ بیعت نہ بھی ہو۔ بیتو ایک رسم ہی ہوگئ ہے۔ آج کل جس کی ضرورت کو میں نے عملاً بھی مٹا دیا ہے۔ پیرزادہ صاحب: بیعت میں برکت بھی تو ہوتی ہے۔ مولانا صاحبٌّ: اس کومیں زیادہ جانتا ہوں یا آپ؟ پیرزادہ صاحب: میں حضور کے سامنے کیا جان سکتا ہوں؟

مولانا صاحبؒ: آپ اس کے مصالح کو جومیرے سامنے بیان کررہے ہیں اس کے معنی تو صاف يهي بين كه آپ زياده جانتے بيں۔

پیرزادہ صاحب: میں حضور سے سمجھنا جا ہتا تھا کہ بیعت کیوں ضروری نہیں۔

مولانا صاحبُ : آپ نے استفسار کے طور پرنہیں یوچھا آپ نے فرمایا کہ بیعت میں برکت ہوتی ہے۔ بیتو دعویٰ ہے، سوال نہیں۔ سوال کا دوسرا رنگ ہوتا ہے اس لئے سوال كا اور جواب ہے دعوىٰ كا اور جواب ہے۔ اگر آب سوال كے رنگ سے يوچھيں كے میں جواب دول گا انشاء اللہ تعالیٰ۔ آپ نے دعویٰ کے طور پر کہا تھا کہ بیعت میں برکت ہوتی ہے اس کا میں نے جواب دیا کہ آپ کیا جانیں برکت کیسی ہوتی ہے کیونکہ آپ نے برکت دیکھی ہی نہیں۔

> پیرزادہ صاحب: مجھے سمجھا دیا جائے کہ بیعت کیوں ضروری نہیں؟ مولا نا صاحبٌّ: آپ کوئی شبه پیش کیجئے۔

پیرزادہ صاحب: جب سے میں خط کے ذریعے سے حضور سے بیعت ہوا ہوں تب سے مجھے بہت پچھ نفع محسوس ہور ہاہے۔

مولانا صاحبٌ السي صرف بيعت ہوئے ہيں يا ميں نے بچھ پڑھنے کو بھی بتلايا تھا؟ پيرزادہ صاحب: ذکر بھی بتلايا تھا جس کو ميں کرتا ہوں۔

مولا نا صاحبٌ : ایک شخص نے دو دوائیں استعال کیں اُن کے استعال کے بعد اُسے نفع محسوس ہوا اس میں دونوں احتال ہیں کہ شاید اس دوا ہے نفع ہوا ہویا شاید اُس دوا سے نفع ہوا ہو۔ یہ کیسے مریض تجویز کرسکتا ہے کہ فلال دوا سے نفع ہوا بدتو طبیب ہی متعین كرسكتا ہے۔آپ نے دوكام كئے بيعت بھى ہوئے اور الله كانام بھى ليا اور كتابيں بھى یر هیں۔مثلاً آپ کو جو نفع ہوا تو کیا خبریکس کا اثر ہے ہیآ یہ نے کیے تشخیص کرلیا کہ بعت ہی کا یافع ہے۔ بیتو آپ کا تجربہ غلط ہے اس پر تو تھم لگانامحض آپ کا خیال ہے میں ایسے لوگ آپ کو دکھلا دوں جو بیعت نہیں لیکن اچھی حالت میں ہیں۔ ای طرح بہت ہے ایسے بھی میں جو بیعت ہیں لیکن جن کی حالت نہایت بڑی ہے آ پ اس کی وجہ بتلائے کہ بیعت ہونے والے کی حالت تؤ بڑی ہے اور بیعت نہ ہونے والے کی حالت اچھی ہے یہ کیوں ہے؟ اس میں آ پ غور کریں کداگر صرف بیعت کوئی چیز ہے تو اُس مخص کی حالت جو بیعت ہے اُس سے جو بیعت نہیں اچھی ہونی حیاہۓ تھی۔ پس معلوم ہوا کہ بعت میں زیادہ برکت نہیں بلکہ کام ہے مبارک۔ جوبیعت ہیں ان کی حالت اچھی ہے تو یہ بھی کام بی کی برکت ہے۔جس درجہ کالوگ سمجھے ہوئے ہیں بیعت کو ہرگز اس درجہ کی چیز نہیں۔اس بد گمانی کی وجہ ہے ہزاروں لوگ غلطی میں مبتلا ہیں یہ جوآپ کو بیعت پراصرار ہے یہی ظاہر کررہا ہے کہ آ ب اس کوضروری سمجھتے ہیں۔ آپ نے میری کتابیں دیکھی ہیں آ پ کومعلوم ہوا ہوگا کہ غیر ضروری بات کا اہتمام اور اس کوضروری قرار دینا بدعت ہے۔ (جب پیرزادہ صاحب نے اس کوشلیم کرلیاتو) پھرمولانانے فرمایا:

جب بیعت شریعت سے ضروری نہیں تو پھر اس پر اصرار کرنا اور اس کوضروری

سمجھنا بھی بدعت ہے اور بیہ میرا تجربہ ہے اور میں تو کوئی چیز نہیں گوآپ پر تو میرا تجربہ بھی ججت ہوسکتا ہے۔خیر میرا تجربہ کہئے یا اکابر محققین کا قول سمجھئے۔

یہ بات یقیناً ثابت ہوگئی ہے کہ بیعت کوئی ضروری چیز موقوف علیہ نفع کی نہیں پھر اس کوضروری یامہتم بالشان سمجھنا بدعت ہے۔ آپ کہتے ہیں کہ ہم نے بدعات کو چھوڑا ہے میں کہتا ہوں کہ سب بدعات کو ابھی کہاں چھوڑا ہے؟ بوری توبہتو جب ہے جب اس بدعت کوبھی چھوڑ ئے پکا بیاع تقاد کیجئے کہ بیعت ضروری نہیں نہ کسی نفع کی شرط۔اس کا اچھی طرح تجربہ ہو چکا ہے۔ بہت لوگوں نے مجھ سے ذکر وشغل پوچھ کرشروع کیا مگر بیعت نبیں ہوئے برابر کام میں لگے رہے یہاں تک کہ میرے نزدیک وہ اس قابل ہو گئے کہ ان کوخود بیعت وتلقین کی میں نے اجازت دے دی۔ جس وقت میں نے اجازت دی اس وقت انہوں نے کہا کہ ابھی ہم خودتو بیعت ہوئے ہی نہیں۔ میں ہنا۔ میں نے کہا تو خیر لاؤ اب کرلوں تو اجازت تو دی پہلے اور بیعت کیا چیچھے کیا وجہ؟ اب سمجھ کیجئے کہ بیعت کونفع میں کچھ بھی دخل نہیں۔ جو شبہ ہو پیش کیجئے مگر اتنے بڑے تجربہ کے بعد کیا شہرہ سکتا ہے میرا تو خود اتنا بڑا تجربہ ہے یا تو میری نسبت یوں کہئے کہ میں نے اُس شخص کو بیوں ہی خلافت دے دی۔ دراصل وہ خلافت کا اہل نہیں تھا اور اگر آپ ہی نہیں کہتے تو طے ہو چکا تجربہ ہے کہ بیعت کوئی ضروری چیزنہیں۔پھر استفسار فرمایا کہ شبہ پیش کیجئے تا کہ شبہ صاف ہو جائے۔

پیرزادہ صاحب:اس تجربہ کا جواب میرے پاس کچھنہیں۔

مولانا صاحبؒ:اس تجربہ کا جواب آپ کے پاس کچھنیں اور تجربہ جحت ہے تو الی جحت سے بیعت کا غیرضروری ہونا ثابت ہو گیا،جس کا آپ کے پاس جواب نہیں۔اب آپ اورشبہات پیش کیجئے۔

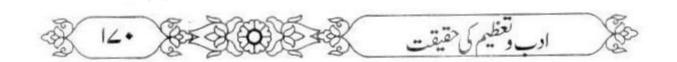
پیرزادہ صاحب: جب بیعت ضروری نہیں ہے تو پھر مشائخ کیوں بیعت لیا کرتے ہیں؟ مولا نا صاحبٌ: میں نے بیاکب کہا ہے کہ بیعت مصرے میں تو بیا کہتا ہوں کہ بیعت کے بعد جو نفع ہوتا ہے وہی بلابیعت کے بھی حاصل ہوسکتا ہے اگر کام کرتا رہے۔ نفع کا دارومدار بیعت پنہیں۔

پیرزادہ صاحب: جب بیعت بدعت ہے تو اس کو قطعاً ترک کر دینا چاہیے۔ مولا نا صاحبؒ: بیعت بدعت نہیں بیعت کو ضروری سمجھنا بدعت ہے۔ میں نے بینہیں کہا کہ بیعت بدعت ہے۔ میں تو بیہ کہہ رہا ہوں کہ بیعت کو ضروری سمجھنا بدعت ہے۔ پیرزادہ صاحب: ہم لوگ تو بیعت کو ابھی تک تو ضروری ہی سمجھتے رہے ہیں۔ مولا نا صاحبؒ: تو کیا علماء عوام کی رعایت سے احکام بدل ڈالیں۔ آخر پیرزادہ صاحب کو کہنا پڑا کہ سب شبہات رفع ہو گئے'' یا

اس طرح مولانا تھانوی کسی کومرید کرنے میں جن باتوں کا لحاظ رکھتے تھے ان میں سب سے پہلے طالب بیعت کے ذہن میں اس کے متعلق تمام غلط فہمیوں کو دُور کرتے تھے اور جب یہ یقین ہو جاتا کہ طالب نے بیعت کا سیح مقام ومرتبہ جان لیا ہے تو اُس کو حلقہ ارادت میں داخل کرتے تھے۔

باب چہارم

آ دابِ معاشرت



ادب وتعظيم كي حقيقت

"بادشاہوں کا ادب آسان ہے اور اہل اللہ کا ادب مشکل ہے--- بزرگوں کا ادب سے کہ ان کے حقوق کی اس طرح رعایت کی جائے کہ انبیں راحت ہواذیت نہ ہو'۔
(مولا نا اشرف علی تھا نویؒ)

ادب وتعظيم كي حقيقت

یہ مقولہ مشہور ہے کہ ''باادب بانصیب'' اور'' ہے ادب ہے نصیب'' اور یہی وجہ ہے کہ ایک مسلمان اپنے بزرگوں کا ادب کرتا ہے اور ان کی تعظیم کو اپنے لیے سعادت بھی تصور کرتا ہے کیکن اپنی نادانی کے باعث ادب اور تعظیم کا اظہار اس طور پر کرتا ہے کہ بزرگوں کے لیے اذبت کا باعث بن جاتا ہے اور ان کے حقوق تلف ہو جاتے ہیں۔ مولا نا تھا نوگ کمھی تو اس مرقبہ طریقہ ادب و تعظیم کی اپنے مخصوص ظریفانہ انداز میں مملانا تھا نوگ کمھی تو اس مرقبہ طریقہ ادب و تعظیم کی اپنے مخصوص ظریفانہ انداز میں مذمت کرتے ہیں اور بتاتے ہیں کہ ادب اصل میں رعایت حقوق کو کہتے ہیں۔ بزرگوں کا ادب یہ ہے کہ ان کے حقوق کی اس طرح رعایت کی جائے کہ انہیں راحت ہواذیت نہ بواور بیا دب اہل اللہ ہی کومیسر ہے۔ جیسا کہ ایک سلسلۂ گفتگو میں فرمایا:

"ادب حقیقی اور رعایت حقوق جس کواصل ادب کہتے ہیں وہ اہل اللہ کو میسر ہے اور لوگ تو صرف زبانی ہی جمع خرچ رکھتے ہیں اور ادب کی حقیقت سے محض بے خبر اور نا آشنا ہیں۔ اس پر ایک قصہ بیان فرمایا۔ حضرت شاہ ابو المعالیؓ کے یہاں ان کے پیرشخ محمد صادق صاحب محبوب الہٰیؓ مہمان ہوئے۔ شاہ صاحب موجود نہ تھے ان کی بیوی نے پھھ کھانے کا انتظام کرنا چاہا مگر گھر میں باہ صاحب موجود نہ تھے ان کی بیوی نے پھھ کھانے کا انتظام کرنا چاہا مگر گھر میں باقہ تھا۔ ان بچاری نے محلّہ میں پڑوں میں میں بچھ نہ تھا اور اس روز گھر میں فاقہ تھا۔ ان بچاری نے محلّہ میں پڑوں میں کسی کو بھیجا کہ کہیں سے پچھ مل جاوے وہ خادم کئی بار آیا گیا۔ شخ نے اس آدی سے دریافت کیا کہم بار بار کہاں آتے جاتے ہو جو بات تھی اس نے کہہ دی۔ شاہ صاحب نے ایک روپید دیا کہ اس کے گذم منگا لو چنانچہ گذم کا گئے۔ آپ نے گھر میں سے ایک منگا کر اس میں گذم مرکز اور ایک

تعویذ لکھ کراس میں رکھ دیا اور فرمایا کہ جس قدر ضرورت ہوا کرے اس میں ہے نکال لیا کرواور بھی منگی کولوٹنا مت اور نہاس میں سے تعویز نکالنا۔ پیفر ما کوخود چل دیئے۔ گھر میں کھانا رکانے کی رونق ہوگئی۔ دس پانچ روز کے بعد شاہ ابوالمعالی صاحبٌ مکان پرتشریف لائے دیکھا کہ گھر میں رونق ہورہی ہے وجہ دریافت کی۔ بیوی نے کہا حضرت شیخ آئے تھے وہ ایک روپیہ کی گندم ایک ملکی میں بھر کر اور ایک تعویذ لکھ کر اس میں رکھ گئے ہیں۔ اس سے پیا سب کام چل رہے ہیں۔اب شاہ صاحب کو خیال ہوا کہ تعویذ کے تو ہم مستحق ہیں بیہ علی اور مکان اس کے مشخق نہیں۔ یہ کہہ کراور ملکی منگائی اس کو کوٹ کر اور تعویز تو ٹویی میں رکھ لیا اور اناج خیرات کر دیا۔ دیکھئے تو کل اور شیخ کے تبرک دونوں کے ادب کو کیے جمع کیا۔ واقعی اہل اللہ ادب کے یتلے ہیں۔ پھر ادب کی تغییر کی که ادب کہتے ہیں رعایت حقوق کو۔ مگر آج کل ادب تعظیم وتکریم کواور سامنے نہ بولنے کواور نیجی گردن کر کے اُویر نہ اُٹھانے کواور پچھلے پیروں بٹنے کوادب مجھتے ہیں جوسب ڈھونگ ہے۔اصل چیز خلوص اورفکر ہے ان سے سب کام ٹھیک ہو جاتا ہے مگر آج کل یبی دونوں چیزیں لوگوں میں مفقود ہیں۔ ادب اور خلوص يرايك اور واقعه يادآ گيا۔ ديوبند ميں ايك صاحب تھے دیوا کجی الله دیا۔ انہوں نے حضرت مولانا قاسم صاحب رحمتہ الله علیہ سے بیعت کی درخواست کی۔مولانا نے فرمایا کہ میں نے تو تم سے کہا تھا کہ گنگوہ جا كرمولانا سے بيعت ہو جاؤ۔عرض كيا كه ميں بيعت ہوآيا اور جہاں جہال آپ فرمائیں گے وہاں جا کر بیعت ہوآؤں گا مگر دل سے بیعت ہوں گا آپ ہی ہے۔ کیا ٹھکانہ ہے اس تعلق اور محبت کا۔ آخر حضرت مولا نامحمہ قاسم صاحب رحمته الله عليه نے بيعت فرماليا۔ ويکھئے کيا لطيف ادب اور اطاعت ہے۔ایک اور واقعہ یادآ گیا بلگرام کے ایک بزرگ کا قصہ ہے کہ ان کے مرید جوشا گردبھی تھے حاضر ہوئے دیکھا کہ شیخ کا چہرہ مضحل ہے۔قرینہ سے

اوب وتعظيم كي حقيقت الله المحالي المح

معلوم ہوا کہ کئی وقت کا فاقہ ہے اُٹھ کر چلے گئے، مکان پر گئے اور بہت سا کھانا اور پچھ نفتہ خوان میں لگا کر لے کر آئے اور پیش کیا۔ شخ نے فرمایا کہ تمہارا ہدیہ ایسے وقت میں آیا ہے کہ مجھے اس کی حاجت ہے مگر اس وقت لینا سنت کے خلاف ہے۔ اس لیے کہ حدیث میں یہ قید ہے:

ما اتاك من غير مسئلة ولا اشراف جو يجھ تيرے پاس بغير سوال اور بغير فخدوہ و مالا فلا تتبعه نفسك لل اشراف نفس كے آئے پس اس كو قبول كر لے اور جس ميں يہ ہو (يعنی سوال كر كے آئے يا شراف نفس كے بعد) كر كے آئے يا شراف نفس كے بعد) تو اس كے اندر اپنفس كى پيروى مت كرو۔

اور یہاں پیشرط نہیں پائی گئی کیونکہ جس وقت تم اُٹھ کر گئے تھے مجھے احتمال ہوا کہ شاید پچھے لینے جارہے ہواوراس احتمال کی وجہ سے مجھے کوانظار رہا تو ہدیہ ایسے وقت آیا اس لیے میں نہیں لے سکتا۔ مرید نے عرض کیا کہ بہت اچھا حضرت جیسے خوشی ہو۔ یہ کہا اور ہدیہ اُٹھایا اور لے کر چل دیئے۔ لوگوں نے بڑے دانت پینے کہ یہ کیسا ہدیہ لایا پچھ بھی تو اصرار نہ کیا کہتے ہی لے کر چل دیا۔ مگر جب نظر سے او جھل ہوگیا تو پھر لے کر آگیا کہ لیجئے حضرت اب تو دیا۔ مگر جب نظر سے او جھل ہوگیا تو پھر لے کر آگیا کہ لیجئے حضرت اب تو انظار نہ رہا اب قبول فر ما لیجئے۔ اب بتلائے دوسرا ایسا کر سکتا ہے؟ ہر گزنہیں کر سکتا جن کے قلب میں ادب اور اطاعت کا نور ہو وہی کر سکتے ہیں۔ بس کر سکتا جن کے قلب میں ادب اور اطاعت کا نور ہو وہی کر سکتے ہیں۔ بس سے حقیقی ادب۔ میں پچ عرض کرتا ہوں کہ بادشاہوں کا ادب آسان ہے اور اہل اللہ کا ادب آسان ہے۔ اور اہل اللہ کا ادب آسان ہے۔ اور اہل اللہ کا ادب آسان ہے۔

ای طرح واقعہ جرت کے حوالہ سے ایک بار فرمایا:

ا ریاض الصالحین: حدیث نمبر ۵۳۸ ، مطبوعه نور محمد کار خانه تجارت کتب کراچی ت الافاضات الیومیه ج پنجم ،ص ۲۲۱_۲۲۲ ، ملفوظ ۲۲۰

کیا ادب ہے! حقیقی ادب اس کو کہتے ہیں۔ کس جان نثاری سے لوگ آئے تھے اور ان کے لیے مصافحہ کس درجہ نعمت غیر مترقبہ تھا، مگر اپنی خواہش پوری کرنے کے مقابلہ میں حضور مٹانٹیلم کی تکلیف کا زیادہ پاس کیا'' ی^{ٹا}

ادب وتعظیم سے اصل مقصود راحت پہنچانا ہے گویا جس سے دوسرے کو راحت ہو وہی کرنا مناسب ہے چنانچے فرماتے ہیں:

''د یکھے صحابہ پھھھنے نیادہ کون ادب کرنے والا ہوگا۔ مؤرضین نے بھی کھا ہے کہ دُنیا میں نظر نہیں پائی گئی اس محبت، تعظیم اور جال ثاری کی مگر باوجود اس کے جب حضرات صحابہ کرام "کومعلوم ہوا کہ حضور مٹالیٹی کوتھیم کے لیے کھڑا ہونا تا گوار ہوتا ہے تو کھڑا ہونا چھوڑ دیا۔ صحابہ کہتے ہیں کہ ہم کھڑ نے نہیں ہوتے کہ نا گوار نہ ہو۔ مولا نا محمد یعقوب صاحب جب آتے ہم کھڑے ہو جاتے ۔ مولا نا کو تکلیف ہوتی بہت دن صبر کیا۔ ایک دن فرمایا کہ محملے ہوائی مجھے تکلیف ہوتی ہے کھڑے مت ہوا کرو۔ اُس کے بعد سے بھائی مجھے تکلیف ہوتی ہے کھڑے مت ہوا کرو۔ اُس کے بعد سے باختیار جی چاہتا تھا کہ کھڑے ہوجا کیں کے وقلہ مجت بھی ،ادب بھی ،عظمت بھی اختیار جی جاہتا تھا کہ کھڑے ہوجا کیں کے وقلہ موگی جوش کوضبط کے بیٹھے رہتے۔ الیکن یہی خیال ہوتا تھا کہ مولا نا کو تکلیف ہوگی جوش کو ضبط کے بیٹھے رہتے۔

قاضى محمد سليمان سلمان منصور بورى: رحمة للعالمين طاقيظ، ج اول، ص ٨٦، ج اول، مطبوعه الفيصل ناشران و تاجران كتب لا جور، من سنه ١٩٩١ء

تحكيم محمد يوسف وتحكيم محمد مصطفى حسن العزيز، جلد چهارم ،ص ٢٩٩ ٣٠٠ _٣٣٠

هي ادبونغظيم كي حقيقت العلام كي حقيقت ادبونغظيم كي حقيقت العلام كي حقيقت العلام كي حقيقت العلام كالعلام كالع

پھر فرمایا کہ اس صورت میں میرے نزدیک ببیشار ہنا زیادہ نافع ہے کیونکہ اپنا جی جاہتا ہے کہ اُٹھیں لیکن شیخ کی کلفت کے خیال سے طبیعت کو روک کر ببیٹھے رہے۔ مخالفت طبیعت مجاہدہ ہے۔ اب یوں چاہتے ہیں کہ خود پیر صاحب مجاہدہ کریں۔ یہ عجیب بات ہے کہ جو فارغ ہے مجاہدہ سے یعنی اُن کے اعتقاد میں وہ تو مجاہدہ کرے اور جنہیں حاجت ہو مجاہدہ کی وہ نہ کریں' یا ای طرح اہل اللہ نہ صرف یہ کہ ہزرگوں کا ادب کرتے ہیں بلکہ علم دین کا بھی ادب کرتے ہیں چنانچہ حضرت مجدد الف ٹائی ہیں تھا گیا ایک عجیب اور ہے مثال ادب کا واقعہ بیان کیا ہے اور فرمایا:

'' حضرت مجدد الف ٹائی آلک روز بیت الخلاء میں تشریف لے گئے اندر جاکر نظر بڑی کہ انگوٹھے کے ناخن پر ایک نقط روشنائی کا لگا ہوا ہے جوعمو ما لکھتے وقت قلم کی روانی دیکھنے کے لیے لگالیا جاتا ہے۔ فوراً گھبرا کر باہر آگئے اور اس کے دھونے کے بعد تشریف لے گئے۔ اور فرمایا کہ اس نقطہ کو بھی علم کے ساتھ ایک تلبس ونسبت ہے۔ بے ادبی معلوم ہوئی اس کو بیت الخلاء میں پہنچاؤں۔ جولوگ ہروقت اپنے دل کو بری چیزوں سے صاف رکھنے اور اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کا ہروقت اپنے دل کو بری چیزوں سے صاف رکھنے اور اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کا ہروقت اپنے دل کو بری چیزوں سے صاف رکھنے اور اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کا ہروقت اپنے دل کو بری چیزوں سے صاف رکھنے اور اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کا ہروقت اپنے کہ اونیٰ کو تا ہی حال ہوتا ہے کہ اونیٰ کوتا ہی سے بھاگتے ہیں اور اونیٰ می نیکی کو بھی چھوڑ تے نہیں کیونکہ بعض اوقات ادنیٰ ت چیز محبوب حقیق کی خاص توجہ سے جاب بن جاتی ہے ۔

فراق دوست اگراندک ست اندک نیست دوست کی جدائی اگرتھوڑی بھی ہے تو درون دیدہ اگر نیم سوست بسیار است اسے تھوڑی نہ مجھو کیونکہ اگر آنکھ میں ذراعی بھی خرابی پیدا ہو جائے تو وہ

بہت زیادہ ہے۔

ی ٹمرات و برکات عشق کے ہیں ' یے

ل خواجه عزیز انحن مجذوب:حسن العزیز ،ص ۴۰۰_۱۰۰۰ ع مجالس حکیم الامت :ص ۳۰۵

مزيد فرمايا:

'ایک مرتبہ اما م احمد بن صنبل اور ایک اور شخص نہر میں وضو کررہ ہے تھے۔ اما م صاحب نیچے کی طرف تھے اور وہ شخص اُوپر کی طرف۔ اُس شخص نے خیال کیا کہ امام صاحب مقبول بندے ہیں۔ میرامستعمل پانی ان کے پاس جاتا ہے یہ او بی ہے۔ اس لیے وہ اُٹھ کر دوسری طرف اُن کے بیچے جا بیٹھا۔ بعد انتقال کے اس کوکس نے خواب میں دیکھا پوچھا کہ مغفرت ہوئی یا نہیں۔ کہا کہ میرے پاس کوئی عمل نہ تھا اس پر مغفرت ہوئی کہ تو نے ہمارے ایک مقبول بندہ احمد بن صنبل کا اوب کیا تھا ہمیں یہ پہندا یا۔ یہ بھی کوئی بات تھی۔ مقبول بندہ احمد بن صنبل کا اوب کیا تھا ہمیں یہ پہندا یا۔ یہ بھی کوئی بات تھی۔ مقبول بندہ احمد یہ میں ہے کہ اے عائشہ اُسی خاصیت عذاب کی اس عیں خاصیت عذاب کی ہے جا ہے چھوٹا ہو جا ہے ہڑا۔

میں تو کہا کرتا ہوں جو کوئی پوچھتا ہے کہ یہ چھوٹا گناہ ہے یا بڑا کہ اگر چھوٹا ہو تو کیا کرنے کا ارادہ ہے''؟لے

بعض لوگ ایبا ادب کرتے ہیں جس سے بجائے راحت کے گرانی اور تکلیف ہوتی ہے۔ چنانچے مولانا ادب و تعظیم کا فرق بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"ادب وہ ہے جس میں دل کوراحت ہوبعض مرتبہ تعظیم سے شخت تکلیف ہوتی ہے۔ میرے پاس ایک شخص آئے آ کر بُت سے کھڑے ہیں بیٹھتے نہیں۔
میں نے کہا کہ تم بیٹھتے کیوں نہیں؟ کہنے لگے کہ بلاا جازت کس طرح بیٹہ جاؤں۔ میں نے کہا کہ اچھا دو ہفتہ تک اجازت نہیں کھڑے رہو۔ فوراً بیٹھ گئے۔ پھر میں نے کہا کہ اچھا دو ہفتہ تک اجازت نہیں کھڑے رہو۔ فوراً بیٹھ گئے۔ پھر میں نے پوچھا کہ کب جاؤگ؟ کس قدر گھر و گے؟ کہنے لگے کہ جب حکم ہوگا میں نے کہا کہ اچھا دو برس تک گھر و گے؟ کہنے لگے کہ گھر کا کام ہے، اس قدر تو نہیں گھر سکتا۔ میں نے کہا بندہ خدا پہلے ہی کیوں نہ کہہ

عَلَيْ اربِوتَعَظِيم كَ ثَقِيقت اللهِ ا

دیا کہ اتنا کھہروں گا۔اس تکلف ہے کیا فائدہ اور اگرواقع میں تفویض محض کی نیت تھی تو پھر بدلی کیوں۔

سحابہ الحالی اللہ علی بہ المیں نہ تھیں بالکل بے تکلف سب کے ساتھ ہنتے ہو لئے سے۔ آئ کل بزرگ کے معنی میہ ہیں کہ منہ پھلا کر بیٹے جاؤنہ کی سے بولونہ ہنسو۔
ایک سحائی اللہ اللہ علی مزاح میں مزاح تھا جہاں بیٹے تھے لوگوں کو ہنسایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ وہ کرتہ اُ تارے بیٹے لوگوں کو ہنسا رہے تھے۔ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اُن کی کوکھ میں انگی چھو دی انہوں نے کہا میں بدلہ لوں گا۔ آپ مظاہر نے فرمایا لے لو۔ انہوں نے کہا کہ میرے بدن پر تو کرتہ نہ تھا اور آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بدن پر کرتہ ہے۔ آپ مظاہر نے کرتہ مبارک اُٹھالیا وہ لیٹ گئے اور بدن مبارک پر بوسہ دینے گئے اور عرض کیا کہ میراک اللہ علیہ وآلہ وسلم میراتو یہ مقصود تھا۔ ل

دیکھے! کہ اُن کے اس کہنے ہے کہ میں بدلہ لوں گا حضور سُلُقِیْم نے ذرا بُرا

ہمیں مانا بلکہ بدلہ دینے کے لیے تیار تھے۔اس کا نام ہے بے تکلفی۔ آج کل

پیرومرید میں تکلف ہے ادب و محبت اور بے تکلفی نہیں ہے۔مریدین پیروں

کے سامنے بولتے نہیں، مہنتے نہیں۔ بے اجازت بیٹھے نہیں۔ یہ کیا ادب ہے

اچھا خاصہ جیل خانہ ہے اور جب تک تکلف رہتا ہے دل نہیں ماتا اور جب

تک دل نہیں ماتا تو نفع نہیں ہوتا' یے

بعض اوقات جھوٹی جھوٹی باتوں ہے بہت زیادہ تکلیف پہنچی ہے اور اس کی طرف التفات بھی نہیں ہوتا ان تکالیف کا ذکر کرتے ہوئے مولا ناتھانو کی فرماتے ہیں: ''بعض لوگ بیغفلت کرتے ہیں کہ جن کو بزرگ ہجھتے ہیں ان کے پشت کھڑے ہوکرنماز شروع کر دیتے ہیں کہاگر وہ کسی ضرورت سے اُٹھنا چاہیں

مشكلوة المصابح:ص٠٠٢، باب المصافحه والمعانقة

آ داب انسانيت: بعنوان" الغضب" ص ٢٣٠٥ ٢٣٣

اوب وتغظيم كي حقيقت المحيد ال

تو اُٹھ ہی نہ عیں ۔ صاحبوا یہ کیا ادب ہے کہ ایک شخص کومقفل کر کے بھلا لیا۔ فرض کیجئے کہ نماز کی نیت باند سے کے ساتھ ہی ان بزرگ کو قضاء حاجت کی ضرورت ہو اور تقاضا بھی شدت ہے ہوتو وہ کیا کریں یا تو نمازی کے سامنے سے اُٹھ کر جا نمیں یا ان کی چار رکعتیں پوری ہونے تک جرا و قبرا بیٹھے رہیں۔

علیٰ ہٰذا بعض لوگوں کی عادت ہوتی ہے کہ وہ بزرگوں کے پاؤں باوجود ممانعت کے پکڑتے ہیں اور ان کی تکلیف کی ذرا پرواہ نہیں کرتے اور اگر روکا جاتا ہے تو اس کے رو کئے کی تصنع اور تکلف پرمحمول کرتے ہیں اور باز نہیں آتے۔ حالانکہ غور کرنا چاہئے کہ جب ان کے رو کئے کو تصنع پرمحمول کیا تو ان کو مصنع سمجھا تو پھر وہ بزرگ نہ ہوئے پھر پاؤں کیویں پکڑتے ہو'۔ ل

ای طرح بعض بزرگوں کواپی خدمت سے تکلیف اور گرانی ہوتی ہے اور وہ اس کو پہند نہیں کرتے کہ کوئی ان کی جو تیاں اُٹھائے۔ چنانچہ اپنے اُستاد مولانا فتح محمد صاحب ؓ کا واقعہ بیان کرتے ہوئے مولانا تھانویؓ فرماتے ہیں:

'ایک مرتبہ تھانہ بھون کی جامع مسجد سے استاذی مولانا فتح محمد صاحب مرحوم جمعہ کی نماز پڑھ کر چلے۔ وسط فرش تک پہنچے تھے کہ ایک شخص نے آگر ہاتھ سے جوتے لینا چاہے۔ مولانا نے براہ تواضع انکار فر مایا۔ لیکن اس نے نہ مانا آخر قیل و قال میں بہت دیر ہو گئی اور اس احمق کی برولت مولانا کو تپش آقاب میں کھڑا رہنا پڑا۔ جب اس نے دیکھا کہ مولانا کسی طرح نہیں مانتے تو ایک ہاتھ سے مولانا کی کلائی بکڑلی اور دوسرے ہاتھ سے جھٹکا مارا اور جوتے لے لیے اور دوڑ کر کنارہ فرش پررکھ آیا۔ اورا پنی اس کامیابی پر بہت خوش ہوا۔ میں نے جو بیح کت دیکھی تو مجھے تحت نا گوار ہوئی اور اُس شخص کو خوش ہوا۔ میں نے جو بیح کت دیکھی تو مجھے تحت نا گوار ہوئی اور اُس شخص کو

هي ادبوتغظيم كي هقيقت هي المحالي المح

میں نے بہت ہی برا بھلا کہا اور میں نے کہا کہ ظالم تو نے جوتے لے کر چلنے کو تو ادب سمجھالیکن اس برتمیزی اور ہے ادبی کا خیال بچھ کو نہ ہوا کہ تو نے بیتے ہوئے فرش پرمولا نا کو کھڑا کیے رکھا اور ہاتھ کو جھڑکا دے کر جوتا چھین لیا' یے اور ادب جو رعایت حقوق کا نام ہے اس کا اعلیٰ اور مثالیٰ مقام یہ ہے کہ آ دمی دوسروں کے لیے وہی بات پہند کرے جو اپنے لیند کرتا ہے اور ظاہر ہے کہ کوئی شخص اپنے لیے اذبت کو پہندئہیں کرتا ہے تو پھر ایسا آ دمی دوسروں کے لیے اذبت کو کیونکر شخص اپنے اور اس ظاہری ادب کو ادب کیونکر کہا جا سکتا ہے جبکہ وہ اذبت کا سبب بن جائے سے جسکہ وہ اذبت کا سبب بن جائے سے مسلم کی ایک حدیث کا حوالہ دیتے ہوئے مولانا تھا نوی فرماتے ہیں:

''مصیبت یہ ہے کہ دین صرف نماز روزہ کا نام سمجھ لیا ہے۔ دین کا ایک جزوبہ بھی تو ہے جوحدیث میں ہے:

دوسرے مسلمان کے لیے وہی بات پہند کرو جواپنے واسطے کرتے ہوتب مسلمان

واحب لاخيك المسلم ما تحب لنفسك تكن مسلما ^ع

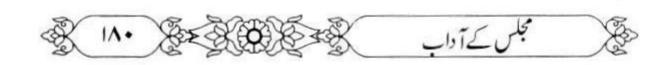
- E 99

جب اپنی تکلیف گوارانہیں ہوتی ہے تو دوسرے کی تکلیف کیوں گوارا کی جائے۔ اس کی تعلیم سے حدیثیں بھری پڑی ہیں کہ اپنے کسی فعل سے بھی دوسرے کو تکلیف نہ دی جائے نہ قولاً نہ فعلاً مسلم میں حدیث ہے مقداد بن اسوداس کے راوی ہیں۔'' ع

ل علم وثمل: بعنوان "العلم ولعمل" ص ٣٩٦_٣٩٨ و

ع مسلم: ص ٥٠ باب الدليل على ان من خضاء الايمان الى آخره

. حكيم محر يوسف وحكيم محر مصطفى حسن العزيز ، جلد چهارم ، ص ٢١ ٣٢_ ٢٢٠ _



مجلس کے آ داب

"جن لوگوں کا مجھ سے اصلاح کا تعلق ہے ان کی معمولی کوتا ہی پر بھی میری نظر رہتی ہے ان کی کسی حالت سے بھی کسی معیوب یا منگر بات کا صادر ہونا مجھ کو سخت نا گوار ہوتا ہے اور اس معاملہ میں سخت دارو گیر کرتا ہوں۔" (مولا نا اشرف علی تھا نوی ")

فصل دوم

مجلس کے آ داب

جیسا کہ پہلے ذکر ہوا کہ مولانا تھانویؓ کے نزدیک ادب رعایت حقوق کا نام ہے۔ اس طور پرکہ اپنے روبیہ ہے کی کواذیت نہ ہواور بیادب شخ کامل کی صحبت ہی میں سیکھا جا سکتا ہے۔ اس لیے مولانا مرید کرنے سے پہلے طالبین بیعت کواپی صحبت میں بیٹھے کا مشورہ دیتے تا کہ ان کی مجلس میں بیٹھ کر ادب سیکھ سیس۔ مولانا اپنی مجالس میں ایس ایسی ایسی جزئیات اور حرکات پر نظر رکھتے جو بظاہر چھوٹی اور معمولی معلوم ہوتی ہیں لیکن آپ اُن کی طرف توجہ دلاتے اور ٹو کتے جس سے مقصود صرف اصلاح احوال ہی ہوتا تھا۔

چنانچہ ایک بار آپ نے مجلس میں بیٹھ کر پاؤں یا ہاتھ کو فضول ہلانے سے منع کرتے ہوئے فرمایا:

" یہ آ داب مجلس کے خلاف ہے اگر سب ای طرح اپ اپ پاؤں ہلانے لگیں تو ساری مجلس میں ایک زلزلہ کی سی کیفیت پیدا ہوجائے۔ اس عادت کو بہت اہتمام کے ساتھ ترک کرنا جا ہے کیونکہ علاوہ لغویت کے اس میں آ زاد خیال لوگوں کے ساتھ تثبیہ بھی ہے ''

نیز بعض لوگ مجلس میں باوجود قریب جگہ ہونے کے دور بیٹھتے یا قریب کی جگہ خالی ہوجانے کے بعد بھی دور ہی بیٹھے رہتے تو اس پر تنبیہ فرماتے ہوئے ایک بار فرمایا: ''آپ تو اس طرح بیٹھے ہیں کہ آنے والے دیکھ کرخواہ مخواہ مرعوب ہوں کہ افوہ بڑی پررعب مجلس ہے۔کسی کو پاس بیٹھنے کی بھی ہمت نہیں تو کیا آپ مجھ کولوگوں کی نظر میں بھیڑیا بنانے جا ہتے ہیں۔''ت

ل اشرف السواخ ج دوم ، ص ۲۷۳ م ۲۷

ع الينانج دوم ص الما

مجلس میں جہال مولانا بیٹھتے تھے اس کی پائین میں جو گوشہ تھا وہ صرف ان لوگوں کے لیے تھا جن کوکوئی بات کہنی ہوتی یا صرف ملاقات کرنی ہوتی جب بعض لوگ اس جگہ مستقل طور پر بیٹھنے گئے تو متنبہ فرمایا:

" بیرتو دیکھنا چاہیے کہ اگر بیہ مستقل طور پر بیٹھنے کی جگہ ہوتی تو خالی کیوں ہوتی۔ ایسی باتوں کی ہوتی۔ ایسی باتوں کی ہوتی۔ ایسی باتوں کی طرف خیال نہ کرنا آ داب مجلس کے خلاف ہے۔ 'ل

ایک بارمجلس میں ایک صاحب حاضر ہوئے اور مولانا سے مصافحہ کرنے کے بعد تمام مجلس سے مصافحہ شروع کر دیا جس پرمولانا نے فرمایا:

'' پیطریقہ کس نے سکھایا ہے اگر مجلس میں پچاس آ دی ہوں تو اچھا خاصہ مشغلہ ہو جائے گا۔ اپنے اپنے کام چھوڑ کر تمہاری طرف متوجہ ہوں۔ ایک شخص ہے مصافحہ کر لیاسب کی طرف ہے ہوگیا۔ آخر سلام سب کوالگ الگ کیوں نہیں کیا؟ معاشرت تو لوگوں کی برباد ہی ہوگئی۔ غرض ہر چیز کے اصول ہیں ادنیٰ می بات ہے پنگھا تھینچنا اس کے بھی آ داب ہیں۔ مثلاً اگر کوئی پجھے کے قریب آ نے لگے یا جانے لگے اس وقت پنگھا روک دینا چاہیے، ورنہ مشین میں اور آ دمی میں فرق ہی کیا رہا۔ ایمی باتوں پرلوگ مجھے خفا ہیں۔ مشین میں اور آ دمی میں فرق ہی کیا رہا۔ ایمی باتوں پرلوگ مجھے خفا ہیں۔ ایک خض نے بطور اعتراض کہا کہ آ پ کے مزاج میں تو انگریزوں کا سا انظام ہے۔ میں نے کہا کہ یوں کیوں نہیں کہتے کہ انگریزوں میں ہمارا سا انظام ہے۔ انگریزوں نے بھی تو اسلام ہی ہے سیسبق سیکھا ہے دہ اور کہاں سے لائے تھے۔'' کے اس معاملہ کوایک باروضاحت کے ساتھ اس طرح بیان فر مایا:

اسی معاملہ کوایک باروضاحت کے ساتھ اس طرح بیان فر مایا:

آ تے ہیں۔ ان کوتو معزز جگہ بڑھایا جا تا ہے۔ دل خوش کن باتیں کی جاتی ہیں ۔ انگریز میں کہا تی ہیں آ تے ہیں ایک تو وہ جو محض ملا قات کے لیے آ تے ہیں ایک تو وہ جو محض ملا قات کے لیے آ تے ہیں۔ ان کوتو معزز جگہ بڑھایا جاتا ہے۔ دل خوش کن باتیں کی جاتی ہیں کوتا ہیں۔ آ تے ہیں۔ ان کوتو معزز جگہ بڑھایا جاتا ہے۔ دل خوش کن باتیں کی جاتی ہیں۔ آ تے ہیں۔ ان کوتو معزز جگہ بڑھایا جاتا ہے۔ دل خوش کن باتیں کی جاتی ہیں۔

ل اشرف السوائح: ج دوم ، ص ا ٢٥

الا فاضات اليومية! ج سوم ، ص ٦٥ ، ملفوظ ٦٥

شربت بلایا جاتا ہے، پان کھلایا جاتا ہے، الایکی دی جاتی ہے عطر پیش کیا جاتا ہے اور دوسرے وہ لوگ ہیں جو اپنا علاج کرائے آتے ہیں۔ ان کو مریضوں کی صف میں بٹھایا جاتا ہے۔ ضرورت سے زیادہ بولنے ہیں دیا جاتا۔ کڑوی کروں دوائیں تجویز کی جاتی ہیں۔

اگر کوئی چوں و چرا کر ہے تو مطب سے نکال دیا جا تا ہے۔ تو اگر کوئی مریض یہ ہوں کرے کہ میرے ساتھ بھی ویبا ہی برتاؤ کیا جاوے جیبا ملاقاتی کے ساتھ کیا جا تا ہے تو یہ اس کی حمافت ہے کیونکہ اس صورت میں اس کی وہ غرض تو نہ حاصل ہوگی جس غرض ہے وہ طبیب کے پاس آیا ہے یعنی صحت، بلکہ اگر اس کومرض تو ہو پیچش کا اور پلایا جاوے روزانہ شربت تو پیچش اور بھی بڑھ کر ہلاکت تک نوبت پہنچ جائے'' یا

مصافحہ یوں تو ایک بہت ہی مستحن فعل ہے خصوصا جب کہ کسی بزرگ ہے اس کا موقع میسر آ جائے۔لیکن لوگ نادانی کے باعث اس کواس قدر اہمیت دیتے ہیں کہ جن بزرگ ہے مصافحہ مقصود ہوتا ہے ان کی اذبت کا سبب بن جا تا ہے۔موقع اور کل نہیں دیکھتے بس بل پڑتے ہیں کہ کسی طرح مصافحہ کرلیس خواہ ان بزرگ کو یا دوسرے لوگوں کو اذبت ہو۔ چنانچے مولا نا تھا نوگ خود اپنا حال اس طرح بیان فرماتے ہیں:

''بعضے مجد کے اندر عین اُس وقت جب میں نماز پڑھانے کے لیے جاتا ہوا ہوتا ہوں مصافحہ کرنے لگتے ہیں جس سے میں محبوس ہو جاتا ہوں اور بعض دفعہ وقت بھی تنگ ہوتا ہے جس کی وجہ سے میں اُدھر جانا چاہتا ہوں جلدی اور ادھر ان کو ایسے وقت سوجھتی ہے مصافحہ کی جس سے قلب میں سخت تنگی واقع ہوتی ہے اور بعضے نماز ہو چکنے کے بعد جب میں کچھ وظیفہ پڑھنے لگتا ہوں محض میرے انظار میں بیٹھے رہتے ہیں جس سے وظیفہ میں کیسوئی نہیں محض میرے انظار میں بیٹھے رہتے ہیں جس سے وظیفہ میں کیسوئی نہیں محض میرے انظار میں بیٹھے رہتے ہیں جس سے وظیفہ میں کیسوئی نہیں محتی میں اُسے کے وظیفہ میں کیسوئی نہیں محتی میں اُسے کی باراک صاحب نے وظفیہ میں آ کر مصافحہ کرنا چاہا جب میں

متوجہ نہ ہوا تو آپ نے زورے کہا مصافحہ، میں نے بھی بلامتوجہ ہوئے اُسی اندازے کہدویا وظیفہ۔

میں اس کی بڑی احتیاط رکھتا ہوں کہ کسی کے وظیفہ میں خلل انداز نہ ہوں كيونكه بزرگوں نے لكھا ہے كه اس سے الله تعالى كو بردى غيرت آتى ہے۔جو بندہ اس کے ذکر میں مشغول ہو اس کو دوسری طرف متوجہ کیا جائے اور بعضے وظفیہ پڑھنے میں آ کرمیرے پیچے بیٹھ جاتے ہیں۔ایک ایے ہی شخص کامیں نے خوب علاج کیاوہ میرے پیچھے آ کر بیٹھا تومیں اٹھ کر اس کے پیچھے جا بیٹا۔ وہ اٹھنے لگا تو میں نے ڈانٹا کہ خبر دار جواپنی جگہ سے ہے۔اب تو وہ بڑا گھبرایا اور بہت کمسایالیکن کیا کرتا مجبوراً بیٹھا رہا۔ میں بھی خوب تر تیل کے ساتھ اپنا وظیفہ بہت دریتک پڑھتا رہا جب اطمینان سے اپنا وظیفہ پورا کر چکا اُس وفت میں نے اُس کو اٹھنے کی اجازت دی پھر میں نے یو چھا کہ کچھ تکلیف بھی ہوئی ۔اس نے کہاا جی بڑی تکلیف ہوئی کیکن ڈر کے مارے میٹیا ر ہا۔ میں نے کہا کہ بس ایسے ہی کسی کے پیچھے بیٹھنے سے مجھے بھی تکلیف ہوتی ے۔اس نے کہا کہ آ پ تو بزرگ ہیں۔ میں نے کہا کہ آ پ بھی بزرگ ہیں کیونکہ مسلمان ہیں۔ اور میں ہرمسلمان کو بزرگ سمجھتا ہوں۔خبر دار! جو پھر مجھی ایسی حرکت کی۔''لے

ایک موقع پرمولا نا تھانو گ کی مجلس میں ایک صاحب نے رخصت کے وقت عرض کیا کہ حضرت دعامیں یادر کھیئے گا جس پرمولا نانے فرمایا:

> ''میں یا در کھنے کا وعدہ نہیں کرسکتا کیونکہ دعا کرنا یاد کیسے رہے گا''۔ پر ن

بجرفرمايا:

''رسموں کا ایسا غلبہ ہو گیا ہے کہ حقائق بالکل نظر سے غائب ہو گئے ہیں۔اب

مجلس كة واب

ای کو دیکھ لیجئے کہ چلتے وقت یہی کہنے کی رسم پڑگئی ہے کہ وُعامیں یادر کھیئے گا۔ میں تو حجموثا وعدہ محض رسما مجھی نہیں کرتا صاف کہد دیتا ہوں کہ اس وقت تو دُعا کیے دیتا ہوں کہ اللہ ہرطرح کا فضل کرے باقی آئندہ کے لیے عام دُعا تو ہر بھلائی کی سب مسلمانوں کے لیے یانچوں وقت بدوں کہے ہی کرتا رہتا ہوں۔ چنانچہ اس کے لیے ایک خاص دُعا بھی تجویز کررکھی ہے: اللهم كل خير لكل مسلم اے اللہ برمسلمان مرداورعورت كو بر فشم كاخيرعطا فرمايه

بجائے اس کے کہ دوسرے کے اوپر یادر کھنے کا بوجھ رکھا جائے جب جی جایا کرے خود ہی دُعا کے لیے کیوں نہ خط لکھ دیا کریں اب ان کے نفس کو تعجب ہوگا کہ بھلا یہ نیاشخص نکلا اور کسی نے تو بھی انکار کیا ہی نہیں نیکن میں تو اپنے انکار کا ایک معقول سبب بیان کررہا ہوں، جنہوں نے انکار نہیں کیا اُن کے فعل کا سبب اُن سے دریافت کیا جائے اور کچھنہیں جب رسموں کا غلبہ ہو جاتا ہے تو کم وبیش سب ہی ان سے متاثر ہوجاتے ہیں۔ لوگ تعجب كرتے ہیں کہ ہم تو بہت بزرگوں کی مجلس میں گئے لیکن کہیں ایسی با توں پر دوک ٹوک نہیں ہوئی۔ میں کہتا ہوں کہ بھائی! میں تو اپنی مجلس کو بزرگوں کی مجلس نہیں بنانا حاہتا۔ آ دمیوں کی مجلس بنانا حاہتا ہوں۔'^{یا}

مجلس میں ادب و تعظیم کے خلاف کسی ہے گوئی حرکت سرز د ہو جاتی اور اس پر ٹو کتے تو ان کا بیٹو کنا اس بناء پرنہیں ہوتا تھا کہ دوسروں سے اپنی تعظیم کرانا جا ہے ہوں یا اینے کو قابل تعظیم مجھتے ہوں بلکہ یہ ایک عجیب نکتہ ان کے پیش نظر ہوتا کہ جب ایک شخص کے قابل تعظیم ہونے کا اعتقاد رکھتا ہے تو پھر اپنے اعتقاد کے مطابق عمل کیوں نہیں

كرتام چنانچەفرمايا كرتے تھے:

''اس کا منشاء یہ نہیں ہے کہ میں اپنے آپ کو قابل تعظیم سمجھتا ہوں یا میں اپنی تعظیم کرانا چاہتا ہوں لاحول ولا قوق میں کیا چیز ہوں جو میری تعظیم کی جائے کیان اس عدم تعظیم پر اس لیے نکیر ہے کہ جب کسی نے ایک شخص کو اپنی اعتقاد میں معظم سمجھ لیا ہے تو پھر وہ اب اپنے اعتقاد وعظمت کاحق کیوں نہیں اوا کرتا۔ اپنے اعتقاد کے خلاف اس کے ساتھ کیوں معاملہ کرتا ہے ورنہ مجھ کو تو واللہ اس تھے معاملہ کرتا ہے ورنہ مجھ کو تو واللہ اس تھے معاملہ کی تعلیم کرتے ہوئے بھی نہایت خجلت ہوتی ہے مگر بھٹر ورت اصلاح کہنا ہی ہوتا ہے۔'' کے

بعض لوگ اینے ہمراہ دوسروں کوبھی ساتھ لے آتے ہیں چنانچہ دوسرے کوساتھ لانے میں خرابی ہوتی ہے اس کا ذکر کرتے ہوئے ایک سلسلہ گفتگو میں آپ نے فرمایا: '' آج کل پیجھی آنے والوں کی قریب قریب ایک عام عادت ہوگئی ہے کہ دوسروں کواپنے ساتھ لگا کر لاتے ہیں۔ پیطرز بہت براہے اور اس میں بہت ی خرابیاں ہیں۔مولا نافضل الرحمٰن صاحب رحمۃ الله علیه کنج مراد آبادی نے مولوی محمد علی صاحب ہے فرمایا تھا کہ کسی کو ساتھ مت لایا کرواس ہے نکلیف ہوتی ہے۔ حاصل پیتھا کہ شمھارے ساتھ اور معاملہ ہے اور آنے والے کے ساتھ ندمعلوم کیا برتاؤ مناسب ہے۔تمہارے ساتھ ہونے کی وجہ ہے اس کی رعایت کرنی پڑتی ہے۔ کیسی اصولی بات فرمائی حالانکہ مجذوب تھے مگر نہ معلوم کس طرح بیاصول قلب میں آتے تھے۔اب تجرب کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ واقعی ایبا ہی کرنا جا ہے۔ اس لیے کہ اس میں دوصور تیں ہیں اگر ایسے شخص کے ساتھ آئے کہ جس سے پہلے ہے بے تکلفی یا مناسبت نہیں اور اس شخص نے کچھ بےعنوانی کی اور اس پر سیاست جاری کی گئی تو اس کے ساتھ اس کے ساتھی بھی بہت ی باتوں سے محروم ہوجاتے ہیں جیسا کہ آج ہی کا

چونکہ پیراورمرید کاتعلق بالکل مریض اورطبیب کا سا ہے ای بناء پرمولا نا تھا نوگ کی روک ٹوک اور بختی صرف انہیں لوگوں سے تھی جن کا اصلاحی تعلق مولا نا سے تھا چنا نچہ فرماتے ہتھے:

'' جن لوگوں کا مجھ سے اصلاح کا تعلق ہے اس کی معمولی معمولی کو تا ہی پر بھی میری نظر رہتی ہے۔ ان کی کسی حالت سے بھی کسی معیوب یا منگر بات کا صادر ہونا مجھ کو سخت نا گوار ہوتا ہے اور اس معاملہ میں سخت دارو گیر کرتا ہوں خواہ کتنا ہی قوی تعلق محبت کا ہو ہر گز مروت یا مسامحت سے کا منہیں لیتا۔لیکن جن لوگوں سے ایسا تعلق نہیں بھر اللہ! میری نظر ان کے کسی عیب پر نہیں پڑتی جن لوگوں سے ایسا تعلق نہیں بھر اللہ! میری نظر ان کے کسی عیب پر نہیں پڑتی بلکہ تعلق بنا ہے کے لیے ان کی خوبیاں ہی میرے سامنے رہتی ہیں۔'' تے بلکہ تعلق بنا ہے کے لیے ان کی خوبیاں ہی میرے سامنے رہتی ہیں۔'' تے بلکہ تعلق بنا ہے کے لیے ان کی خوبیاں ہی میرے سامنے رہتی ہیں۔'' تے باس پر جب یہ روک ٹوک اور سختی جے مولا نا لفظ سیاست سے تعبیر کرتے تھے اس پر جب

میہ روک تو ک اور می جھے سولا یا تفظ سیاست سے جیز سرمے سے اس پر جب بعضوں نے کہا کہ اور حضرات کا تو پیطریقہ نہ تھا اس پرمولا نانے فرمایا:

"به بات توحضرت عمر والفيؤ كے متعلق بھى كبى جائكتى ہے كەحدخمر نەحضور اقدس مينام

ل الافاضات اليومية: ج دوم، ملفوظ ١٠٥٥

[.] ما تر حكيم الامت: ص ١٦٦

کے زمانہ میں تھی نہ حضرت ابو بحرصد بی والٹونے کے زمانہ میں تھی۔ صرف تعزیر محمی۔ حضرت عمر والٹوئے بجائے تعزیر کے بیہ حد کیوں مقرر کر دی۔ بس جو دہاں جواب ہے وہی یہاں بھی ہے۔ یعنی پہلے طبائع میں سلامتی تھی اس لیے واقعات میں قلت تھی لہذا صرف تعزیر کافی تھی حدمقرر کرنے کی ضرورت نہ تھی بعد کو طبائع کا رنگ بدل گیا اور واقعات زیادہ ہونے گئے۔ اس لیے حدمقرر کرنے کی ضرورت واقع ہوئی جوفاروق والٹوئے کیا وہی ایک فاروق نے بھی کرنے کی ضرورت واقع ہوئی جوفاروق والٹوئے کیا وہی ایک فاروق نے بھی کیا۔ ا

ای طرح ایک سلسله گفتگو میں فرمایا:

''ایک صاحب مجھ سے کہنے گئے کہ کیا تمھارے بزرگوں نے تمھارے ساتھ بھی ایسا ہی برتاؤ کیا ہے جیسا تم دوسرں کے ساتھ کرتے ہو۔ میں نے کہا یہ بھی تو پوچھا ہوتا کہ میں نے بھی اپنے بزرگوں کے ساتھ ایسا برتاؤ کیا ہے جیسا یہ لوگ میرے ساتھ کرتے ہیں۔ بس ختم آگے بچھ نہیں بولے ہر ضرورت کے جواب کو اللہ تعالی دل میں پیدا فرما دیتے ہیں۔ یہ ان کا فضل ہے۔ کہیں گاڑی نہیں آئکی وہی دعگیری فرماتے ہیں۔''کے

نيزاس سلسله مين بيجمى فرمايا:

''سیاست کے اس طریق ہی میں کیا ہر جگہ ضرورت پڑتی ہے چنانچہ میال جیوں (استادوں) کا اپنے شاگردوں کو اور ماں باپ کا اپنی اولاد کو تادیب کے لیے مارنا پٹینا اور حاکموں کا اپنے محکومین مجرمین کو سزائیں دینا اور محض فہمایش کو کافی نہ سمجھنا عام طور پر بلانکیر معمول ہے۔'' سے

ل اشرف السوائح ج دوم ، ص ٢٨

ع الافاضات اليومية ج بشتم بص 24، ملفوظ ٩٠

س اشرف السوائخ: ج دوم اص ٥٩



فیض مناسبت ہی سے حاصل ہوسکتا ہے

"جب کوئی شخص کسی مرشد کے ہاتھ پر بیعت کرے تو فیض اس وقت حاصل ہوتا ہے جبکہ اس سے مناسبت ہو،ورنہ اس بیعت سے کچھ حاصل نہ ہوگا اور اس مقصد کے حصول کے لیے مرشد کی صحبت ضروری ہے'۔

(مولا نااشرف على تقانويٌ)

فیض مناسبت ہی ہے حاصل ہوسکتا ہے

مرشد سے فیض ای وقت حاصل ہوتا ہے جب کہ اس سے مناسبت ہو اگر مناسبت نه ہو گی تو پھر فیض نہیں ہوسکتا چنانچے مولانا تھانوی کسی کو اس وقت تک مرید نہیں کرتے تھے جب تک ان کو یہ یقین نہیں ہو جاتا تھا کہ اس کومناسبت حاصل ہے اور یہ منا سبت معلوم کرنے کے لیے بھی براہ راست گفتگو کا طریقیہ اختیار کرتے کہ کچھ دنوں ا پی صحبت میں رہنے کا مشورہ دیتے یا مراسلت کا طریقہ اختیار کرتے۔ چنانچہ جب شرح صدر ہو جاتا تو پھر مرید کرتے۔اس مناسبت کے معلوم کرنے کے لیے مولانا جوطریقہ اختیار کرتے اس کی وجہ ہے بعض لوگ گمان کرتے کہ ٹالنامقصود ہے۔ حالانکہ ایسا نہ تھا بلکہ مولا نا کامقصود تو یہ ہوتا تھا کہ کسی طرح لوگوں کی اصلاح ہوجائے۔اس لیے جولوگ اُن سے اصلاح کے طالب ہوتے اور اگر اُن سے مناسبت محسوں ہوتی تو ان کو حلقہ ارادت میں داخل کر لیتے لیکن جن ہے مناسبت نہ ہوتی تو ان کوبھی محروم نہیں کرتے تھے بلکہ یہ سمجھ کر کہ عدم مناسبت کی وجہ سے فیض حاصل نہ ہو گا چند مصلحین کا نام تجویز کر دیے اور فرما دیے کہ ان کے پاس جاؤ ان ہی ہے تم کو فائدہ ہو گا اور چونکہ محض مریدین ومعتقدین کی تعداد بڑھانا یا خواہ مخواہ کسی کو بے فائدہ لٹکائے رکھنامقصود نہ تھا اس لیے جن سے نفع کی امید ہوتی اُن کے پاس بھیج دیتے یہ بھی گویا خیرخواہی ہی ہوتی تھی۔ چنانچے مولانا نے ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا:

'' عدم مناسبت کی حالت میں فیض نہیں ہوسکتا فیض مناسبت ہی سے ہوتا ہے اور اس کومثالوں کے ذریعے واضح کرتے ہیں:

حضرت مویٰ علیقہ اور حضرت خضر علیقہ میں جوافتر اق ہوا، حضرت مویٰ علیقہ نے نعوذ باللّٰد کون ساگناہ کیا تھا مگر افتر اق کی بناء وہی عدم مناسبت تھی اس کی نظیر طبی مسئلہ ہے کہ توافق انزالین ہے حمل قرار پاتا ہے اگر بیتوافق نہ ہوتو اولا دنہ کی فیض مناسبت ہی ہے ما^مل ہوسکتا ہے گیکو کی انگا کی کے ع

ہوگی۔ای طرح جب تک شخ سے توافق مزاج نہ ہوگا جس کا نام مناسبت ہے

ایک شخص تھے بیعت کرنے ہے قبل مناسبت کا عجیب امتحان لیتے تھے وہ پیر کہ اس کے لئے کھانا مجھیج اوراندازہ سے زیادہ مجھیج اور جب کھانے کے بعد برتن واپس آتے تو دیکھتے کہ سالن تناسب سے بچاہے یانبیں اگر تناسب ے بچتا تب تو آ گے بیعت کی گفتگو کرتے ورنہ صاف انکار فرما دیتے کہ ہم میں تم میں مناسبت نہیں تم میں انتظامی مادہ نہیں اس لیے کوئی نفع نہ ہو گا اور میں تو اس قدر امتحانات بھی نہیں لیتا صرف گفتگو ہی ہےمعلوم کر لیتا ہوں اور اس میں اس لیے توسیع نہیں کرتا کہ کوئی فوج بھر کے کہیں لام باندھنا تھوڑا ہی مقصود ہے۔اصل چیز اصلاح ہے سووہ مناسبت ،ن کے بعد ہوسکتی ہے اس لیے میں ایسے موقع پر بیکہا کرتا ہوں کہ چند مصلحوں کا نام بتلا دیتا ہوں تا کہ جہاں اور جس سے مناسبت ہووہ وہاں اپنی اصلاح کرالے _لوگ اس کواپنی بدفنهی کی وجہ سے ٹالنا سمجھتے ہیں یہ ٹالنا مقصود پر لگانا اور کامیاب بنانا ہے۔ لیکن اگر کوئی نہ سمجھے اس کا میرے پاس کیا علاج ہے۔'ل

ای طرح ایک اورسلسله گفتگو میں فرمایا:

"اس طریق میں اعظم شرائط نفع کے لیے مناسبت ہے بدون مناسبت کے نفع نہیں ہوسکتا۔حضرت عمر فاروق ولائٹڈ نے حضرت سعد بن ابی وقاص ولائڈ کو کوفیہ کی حکومت ہے صرف ای مصلحت ہے معزول کیا تھا کہ حاکم ومحکوم میں مناسبت نه ہونامحقق ہو گیا تھا ورنہ اہل کوفہ کی تمام تر شکایات محض غلط ثابت ہو گئی تھیں۔ حضرت موی علیدا کوحضرت خضر علیدانے ای بناء پرای ہے جدا کیا بعنی عدم مناسبت یر جس کو موی علیلانے بھی جائز رکھا ورنہ آپ بھی تو تکبر کر ع نین مناسبت ہی ہے ماسل ہو مکتا ہے کھی کھی کھی تھی ہے ۔ اوال کھی اور کھی اور کھی کھی اور کھی کھی اور کھی کھی ا

علق سے کہ مجھ کو بلا وجہ کیوں جدا کرتے ہو مگر کھے ہیں ہولے۔ حضرت زینب فراق کو جو حضرت زید فراق نے طلاق دی اس کی بھی وہی وجہ تھی لیعنی عدم مناسبت۔ سب سے بڑی بات یہ ہوئی کہ طلاق کے بعد حضور مراقیا کی طرف سے نکاح کے متعلق جس وقت حضرت زینب براٹھ کو پیغام گیا انہوں نے یہ عرض کیا کہ میں استخارہ کر لوں یعنی خدا ہے مشورہ کر لوں تو کیا نعوذ باللہ حضور مراقیا کے اندر کوئی نقص تھا (تو یہ ،تو یہ) بلکہ وجہ صرف یہی تھی کہ حضرت زینب فراق کو اور نے اندر احمال تھا کہ شاید میں حضور مراقیا کے حقوق اوا نہ کر سکوں تو عدم مناسبت کا شبہ ہوا' اس لیے ایسا جواب دیا۔

تھلی ہوئی نظیر ہے وجہ اس شرط کی ہیہ ہے کہ اس طریق میں نراضابطہ کام نہیں دیتا بلکہ جانبین سے انساط انشراح کی ضرورت ہے اور یہی حاصل ہے مناسبت کا۔''لے

نیز چونکہ مناسبت نہ ہونے کی صورت میں طالب اصلاح کو فائدہ نہیں اس لیے ساتھ الجھائے رکھنے کو خیانت جمجھتے ہیں۔ ایک طبیب اگر یہ جمھتا ہے کہ اس کے علاج سے مریض کو فائدہ نہیں ہوگا تو اخلاص ودیا نتداری اور ہمدردی کا تقاضایہ ہے کہ وہ کسی دوسر کے طبیب کے پاس جانے کا مشورہ دیدے۔ چنا نچہ مولا نا فرماتے ہیں:

''عدم مناسبت کی صورت میں بھی طالب کو اپنے ہی ساتھ اُلجھائے رکھنا کہ اپنی جماعت میں کی نہ ہونے پائے میں اس کو خیانت جمھتا ہوں۔ یہاں تک کہ بعضوں کو میں نے دیکھا کہ کسی ہزرگ سے بھی ان کو مناسبت نہیں ہوئی اور نہ کسی سے مناسبت ہونے کی توقع رہی تو ان کے لیے بھی میں نے ایک راہ نکال دی کیونکہ یہ اللہ تعالی کا راستہ ہے۔ اس میں کوئی طالب محروم نہیں رہ سکتا۔ میں نے کہا کہ بس تم ضروری احکام گاملم حاصل کرتے رہوخواہ مطالعہ سکتا۔ میں نے کہا کہ بس تم ضروری احکام گاملم حاصل کرتے رہوخواہ مطالعہ سے نوجھ ہوچھ کر اور سیدھا سادہ نماز روزہ کرتے رہو اور جو

امراض نفس تم کواپنے اندر محسوس ہوں ان کا علاج جہاں تک ہو سکے اپنی سمجھ کے موافق بطور خود کرتے رہواور جوموٹے موٹے گناہ ہیں ان سے بچتے رہو اور بقیہ سے استغفار کرتے رہواور دعا بھی کرتے رہو کہ اے اللہ ان کا بھی مجھے احساس ہونے گئے اور ان کے معالجات بھی میری سمجھ میں آنے لگیں اور اگر مجھ میں سمجھنے کی استعداد نہ ہوتو بلا اسباب ہی محض اپنے فضل سے ان عیوب کی اصلاح کر دے۔

بس میبھی نجات کے لیے بالکل کافی ہے اور نجات ہی مقصود ہے اس سے

زیادہ کے تم مکلف ہی نہیں۔ جب میرے یہاں اتنی آزادی ہے اور میرا

طریق بختی کا یا زمی کا جیسا کچھ بھی ہے وہ سب کومعلوم ہے تو پھر بھی جوشخص

میرے پاس آ کراپی اصلاح کرتا ہے وہ اپنے ہاتھوں بختی میں پڑتا ہے جس کو

سیختی گراں ہو وہ میرے یاس آ وے ہی کیوں ۔

ہاں وہ نہیں وفا پرست جاؤ وہ بے وفا سہی جس کو ہو جان ودل عزیز اس کی گلی میں جائے کیوں کے

اس طریق باطنی میں چونکہ فیض کا مدارشخ ومرید کی باہم مناسبت پر ہے اس لیے جب کسی شخص کے بارے میں مولانا کو بیہ معلوم ہو جاتا کہ اس کو مجھ سے مناسبت نہیں تو مولانا اس پر فرما دیتے کہ تم کسی دوسرے شخ سے اپنی اصلاح کا تعلق پیدا کرلو کیونکہ تم میں اور مجھ میں مناسبت نہیں لہٰذاتم کو مجھ سے نفع نہ ہوگا اس سلسلہ میں فرمایا:

"بعض لوگ کہتے ہیں کہ طالب کو ابھی سے صاف جواب کیوں دے دیا جاوے بلکہ انظار کرنا چاہیے ممکن ہے کہ مناسبت اس کے اندراگر اس وقت نہیں ہے تو رفتہ رفتہ آئندہ پیدا ہو جائے۔ تو میں کہتا ہوں کہ طالب کو اپ شخ سے مناسبت پیدا کرنے کا بیاطریق نہیں کہ اول طالب شخ سے اپنی اصلاح کا تعلق قائم کرے اس کے بعد پھر اپنے شخ سے مناسبت پیدا کرنے اصلاح کا تعلق قائم کرے اس کے بعد پھر اپنے شخ سے مناسبت پیدا کرنے عَلِي فَيْنِ مناسِت ي ے مامل ہو مکتا ہے ﴾ ﴿ الله الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ ا

کی کوششیں کرے بلکہ طریق ہے ہے کہ طالب کو چاہیے کہ اگر اس کو مناسبت پیدا ہونے کی امید ہوتو اول وہ اپنے شخ سے مناسبت پیدا کرلے جب مناسبت پیدا ہو جائے تو اس کے بعد اس سے اپنی اصلاح کا تعلق قائم کرے۔ قبل مناسبت تعلق بالکل بریار ہے اور شخ مرید میں جو مناسبت شرط نفع ہے اس کا لحاظ گواس زمانے کے لوگوں میں ترک کردیا گیا ہے مگر بزرگان سلف اس کا بیحد خیال رکھتے چنانچ پختلف بزرگوں کی حکایتوں میں ایسے واقعات ملتے ہیں کہ کوئی طالب سفر کر کے دور دراز سے فلاں شخ کے پاس حاضر ہوا ور ان بزرگ سے بیعت کی درخواست کی تو ان بزرگ نے بجائے اس کے کہ وہ اس کی درخواست کی تو ان بزرگ نے بجائے اس کے کہ وہ اس کی درخواست کو قبول کرتے صاف صاف کہہ دیا کہ تمہارا حصہ ہمارے یہاں نہیں تم فلاں بزرگ کے پاس جاؤ وہاں سے تم کوفیض ہوگا۔ ''ا

نيز فرمايا كه:

''اس مناسبت کے شرط ہونے پر یاد آیا کہ حضرت مرزا مظہر جان جانال پینے کے پاس ایک عالم مرید ہونے آئے ان کی داڑھی حدے بڑھی ہوئی تھی۔ حضرت مرزا صاحب کی لطافت طبع مشہور ہے حضرت نے ان صاحب کی صورت دیکھ کراپی آئی موں پر ہاتھ رکھ لیا اور فر مایا کہومیاں کیا کہتے ہواور کیا چاہتے ہوجلدی کہو۔ عرض کیا کہم ید ہونے آیا ہوں۔ فرمایا کہ فیض کے لیے مناسبت شرط ہے آدمی اور ریچھ میں کیا مناسبت! یہ صاحب وہاں سے جھلائے ہوئے چل دیے کہ یہ کیا بزرگ ہے۔ مگر تھے طالب بہت جگہ پھرے مگر جیسا شخ چاہتے تھے کہیں نظر نہ آیا تو داڑھی ٹھیک کرا کر پھر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ دریافت فرمایا کون ہوعرض کیا کہ فلال شخص ہوں۔ فدمت میں حاضر ہوئے۔ دریافت فرمایا کون ہوعرض کیا کہ فلال شخص ہوں۔ فرمایا ہاں دیکھواب آدمیوں کی صورت ہوئی اب ہم مرید کرلیں گے۔ فرمایا ہاں دیکھواب آدمیوں کی صورت ہوئی اب ہم مرید کرلیں گے۔

﴿ فَيْنُ مَا سِتِ مَلِ مِ مِكَامِ ﴾ ﴿ وَلَا اللَّهِ عَلَى الْكِلَا عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

نہیں ہوں مجھ سے پہلے بھی ایسے گزرے ہیں کہ محض ظاہری صورت پر عدم مناسبت کا حکم لگا دیا اور یہ کہد دیا کہ فیض نہ ہو گا میں تو الی جلدی فیصلہ بھی نہیں کرتا اپنے اس عدم تفرد پرایک شعریا د آیا۔

نه تنها من دریس میخانه مستم میں اس مخانے میں اکیا مت نہیں جنیدو شبلی وعطار شد مست ہوں بلکہ یہاں جنیدو شبلی اور عطار بھی مست ہیں۔' ل

اور صرف یہی نہیں بتایا کہ بغیر مناسبت کے فیض حاصل نہیں ہوسکتا بلکہ اس مناسبت کی علامت بھی تفصیل ہے بتا دی چنانچے فرماتے ہیں:

'' شیخ سے مرید کومناسبت کی علامت سے ہے کہ شیخ کے کسی فعل ہر مرید کے دل میں اعتراض نہ بیدا ہو۔ شیخ کوئی فرشتہ تو ہوتانہیں کہ جس سے بمھی کسی وقت کسی غلطی کا صدور ہو ہتی نہ سکے بلکہ وہ ایک انسان ہے۔ بہت ممکن ہے کہ اس سے بھی کوئی فعل ایسا سرز دہوجو شرعاً فتیج ہوتو ایسے موقع پر مرید کے دل میں شیخ کے فعل براعتراض نہ پیدا ہو۔

اس کا یہ مطلب نہیں کہ مرید شخ کے اس ناجائز فعل کو ناجائز نہ سمجھے اوراس کے اس بُرے فعل کو بُرا نہ سمجھے بلکہ مطلب یہ ہے کہ شخ سے ایبا فعل سرزد دکھے کرم ید کے دل میں تر ددنہ بیدا ہو کہ میں اب اس شخ سے تعلق رکھوں یا نہ رکھوں اور بیعت باقی رکھوں یا توڑ دوں بلکہ جب شخ سے ایبافعل جوشرعا فتیج ہوسرزد ہوتا دیکھے تو گواس کو ناجائز اور بُرا سمجھے کہ شخ کو کی فرشتہ نہیں بلکہ بشر ہے اور بشر سے ملطی کا ہونا لازی ہے تو اگر شخ سے اتفا قا کوئی ایبافعل سرزد ہوگیا تو کیا ہوا۔ بشریت کے اقتضاء کا اگر شخ سے اتفا قا کوئی ایبافعل سرزد ہوگیا تو کیا ہوا۔ بشریت کے اقتضاء کا ظہور ہوا۔ جس کا ظہور ہر شخ سے ممکن ہے تو اگر ہم نے اپ شخ سے محض اس ناء پر تعلق قطع کر دیا تو بھیجہ ہمیشہ کی محرومی ہے کیونکہ کوئی شخ اس سے خالی نہ بناء پر تعلق قطع کر دیا تو بھیجہ ہمیشہ کی محرومی ہے کیونکہ کوئی شخ اس سے خالی نہ بناء پر تعلق قطع کر دیا تو بھیجہ ہمیشہ کی محرومی ہے کیونکہ کوئی شخ اس سے خالی نہ بناء پر تعلق قطع کر دیا تو بھیجہ ہمیشہ کی محرومی ہے کیونکہ کوئی شخ اس سے خالی نہ بناء پر تعلق قطع کر دیا تو بھیجہ ہمیشہ کی محرومی ہے کیونکہ کوئی شخ اس سے خالی نہ بناء پر تعلق قطع کر دیا تو بھیجہ ہمیشہ کی محرومی ہے کیونکہ کوئی شخ اس سے خالی نہ بناء پر تعلق قطع کر دیا تو بھیجہ ہمیشہ کی محرومی ہے کیونکہ کوئی شخ اس سے خالی نہ

﴿ فَيْضُ مِنَا سِتِ بَى ے مامل ہو مکتا ہے ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ فَالَّمُ مِنَا سِتِ بَالْ عِلْمُ اللَّهُ مِنَا عِنْهِ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

ملے گا اور جب شیخ ہے کوئی ایسافعل جو شرعاً فتیج ہوا اتفا قا سر ز د ہو جائے تو سویے کہ اگر کوئی ایسا ہی فعل میرے کسی خاص عزیز اور پیارے سے سرز د ہوتا تو اس وقت میں کیا کرتا اپس جو برتاؤ اس وقت آپنے خاص عزیز کے ساتھ کیا جاتا وہی اینے شخ کے ساتھ ایسے موقع پر ہونا جا ہے۔ مثلًا اپنا بیٹا ہے جب اُس سے کوئی غلطی ہوجاتی ہے تو ینہیں کرتے کہ اس ے محبت کا تعلق بالکل قطع کر دیں بلکہ جتنا اس کی حالت کو بگرتا دیکھتے ہیں ا تنا ہی زیادہ اس پر دل ہی دل میں کڑھتے ہیں اور ہر وقت ایسی تد ابیر سوچتے رہتے ہیں کہ جس سے وہ راہ راست یرآ جائے۔ بزرگوں سے دعا کراتے ہیں کہ اس کی حالت سنور جائے۔ پس یہی حالت طالب صادق کی اینے شخ

کے ساتھ ہونا جاہے۔

اور ایک بات یہ بھی یاد رکھنا جاہیے کہ اگر شنخ ہے کسی فتیج فعل کے ظہور کے وقت طالب کے دل میں یہ ترود پیدا ہو جائے کہ میں اب ان ہے تعلق رکھوں یا ندرکھوں اور وہ اپنے اس تر دد کو دفع ندکر سکے توسمجھ لینا جا ہے کہ اس طالب کواس شیخ ہے مناسبت نہیں لہٰذا ایس حالت میں بہت یہی ہے کہ اس شیخ ہے قطع تعلق کر کے کسی دوسرے شیخ ہے تعلق پیدا کر لے۔ اور ایک بات یہاں بھی قابل خیال ہے کہ اگر کسی طالب نے اپنے شخ ہے محض اس بناء پر تعلق ترک کیا ہے کہ ان دونوں میں مناسبت نہ تھی تو الیی حالت میں شیخ کوبھی چاہیے کہ وہ بُرانہ مانے بلکہاگراس شیخ نے بُرا مانا تو وہ شیخ نہیں البتہ مرید کو بھی جا ہے کہ باوجود ترک تعلق کے ایسی کوئی حرکت مجھی نہ کرے کہ جوادب سے نگلی ہوئی ہو کیونکہ بیرشنخ اس کا تومحسن ہی ہے اور اس نے تواس کوراہ پرنگایا ہے۔'لے

مناسبت پیدا کرنے کے لیے صحبت ضروری ہے

"میں لوگوں کومشورہ دیتا ہوں کہ کچھ روزیہاں پرآ کر قیام کرواور زمانہ قیام میں مکا تبت اور مخاطبت نہ ہواس کی صرف یہی وجہ ہے کہ مناسبت پیدا ہو جائے ۔ لوگ اس کو بہت ہی سخت شرط بتلاتے ہیں حالانکہ اس کی ہی سخت ضرورت ہے۔'' (مولا نا اشرف علی تھا نویؒ)

فصل چہارم

مناسبت بیدا کرنے کے لیے صحبت ضروری ہے

گزشتہ صفحات میں ذکر کیا جا چکا ہے کہ مولانا تھانوی طالبین اصلاح کو مناسبت پیدا کرنے کے لیے براہ راست گفتگو کا طریقہ اختیار کرتے کہ کچھ دنوں اپنی صحبت میں رہنے کا مشورہ دیتے۔ مولانا کے یہاں آنے والوں کے واسطے بیاصول تھا کہ زمانہ قیام مجلس کے اندر خاموش بیٹھا رہنا ہوگا۔ مکا تبت اور مخاطبت کی اجازت نہ ہوگی جو کہا جائے اس کو بغور سنیں اور اپنے وطن پہنچ کرغور وفکر کے بعد جو رائے قائم ہو بذریعہ مراسلت اطلاع دیں۔

اس کی صرف یمی وجی تھی کہ مناسبت پیدا ہوجائے مگر بعض ناسمجھ لوگ اس کو بڑی سخت شرط سمجھتے حالانکہ اس کی بہت سخت ضرورت تھی۔ نیز چونکہ فیض مناسبت ہی سے حاصل ہوسکتا ہے اس لیے مولانا مناسبت پیدا کرنے کے لیے طالبین اصلاح کو اپنی صحبت میں رہے کا مشورہ دیتے تھے چنانچے ایک سلسلہ گفتگو میں فرمایا:

"اس طریق میں نفع کا مدار مناسبت پر ہے۔ پہلے مناسبت پیدا کرنے کا اہتمام کرنا چاہیے۔ میں جولوگوں کومشورہ دیتا ہوں کہ پچھروز یہاں پر آکر قیام کرواورز مانہ قیام میں مکا تبت اور مخاطبت نہ ہواس کی صرف یہی وجہ ہے کہ مناسبت پیدا ہو جائے۔ لوگ اس کو بہت ہی سخت شرط بتلاتے ہیں حالانکہ اس کی ہی سخت ضرورت ہے جب تک یہ نہ ہومجاہدات، ریاضات، مراقبات، مکاشفات سب بریارکوئی نفع نہ ہوگا۔

ایک مولوی صاحب نے عرض کیا:

حعوت کیا اگر طبعی مناسبت نه ہواورعقلی پیدا کر لی جادے۔ فرمایا: '' کوئی بھی ہو ہونا جا ہے نفع ای پرموقوف ہے۔''^{لے}

کی مناسبت پیدا کرنے کیلئے صحبت ضروری ہے کی کی کی کی بھی کی ہے۔ مجلس میں خاموش ہیٹھنے میں طالب اصلاح کو جو نفع حاصل ہو سکتا ہے اس کی اہمیت کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا:

" يہال ير خاموش بيشار منا طالبين كو بے حدمفيد موا ب_ جولوگ چندے خاموش بیٹھ کر واپس جاتے ہیں۔ وطن پہنچ کر اس کا نفع ککھتے ہیں اور لکھتے بیں کہ اس وقت تو بی^{مع}مول تلخ معلوم ہوتا تھا مگر اس قدر نفع طویل مجاہدات ے بھی شاید نہ ہوتا جو دس دن کے اندر خاموش بیٹھنے ہے ہوا۔ بدفہم لوگ اس کو ٹالنا سمجھتے ہیں۔ حالانکہ بی بھی مجاہدہ کی ایک قتم ہے اور قتم بھی وہ جوسلف ے خلف تک معمول ہے، کیونکہ مجاہدہ کی چارفشمیں ہیں: قلت الطعام (كم كهانا) ، قلت الكلام (كم بولنا)، قلت المنام (كم سونا)، قلت الاختلاط مع الانام (كم ملنا) ان ميس محققين نے اس وقت كے لوگوں کی قوت اور صحت کو د کھتے ہوئے دو کو حذف کر دیا قلت الطعام (کم کھانا) اور قلت المنام (کم سونا) اور دوکو باقی رکھا ہے قلت الکلام (کم بولنا) اورقلت الاختلاط مع الانام (كم ملنا)۔ سوكم بولنا نہايت مفيد چيز ہے، خصوص مبتدی کے لیے اور عام طور پر بھی کم بولنا نہایت مفید ہے۔ زیادہ بولنا لیعنی بلا ضرورت بولنا نہایت مصر چیز ہے۔اس سے قلب میں ظلمت پیدا ہوتی ہے اور نورانیت فنا ہوتی ہے۔ چنانچہ بلاضرورت اگر کوئی کسی سے اتنا بھی نہ یو چھ لے کہ کہاں جاؤ گے اس ہے بھی قلب میں ظلمت پیدا ہوجاتی ہے اور قلب مروہ ہوجاتا ہے اور اگر کسی کوحس ہی نہ ہوتو اس کا کیا علاج ہے اور ضرورت

مردہ ہوجاتا ہے اور اگر کسی کوحس ہی نہ ہوتو اس کا کیا علاج ہے اور ضرورت
میں اگر شب وروز کلام کرے مثلاً ایک شخص ہے بنجڑا وہ بیوی بچوں کی وجہ سے
تجارت کرتا ہے اور سر پرخر بوزوں کا ٹوکرا لیے دن بھر آ واز لگاتا ہے کہ لے لو
خربوزے لے اوخر بوزے ۔ اس سے ایک ذرہ برابر بھی قلب پرظلمت نہ ہو
گی۔ غرض فضول گوئی اس طریق میں سم قاتل ہے۔ اس سے قلب برباد ہو

جاتا ہے۔ باقی فضول کوضروری پر قیاس کرنا مع الفاروق ہے مثلاً ﷺ اپنے کو

﴿ مناسبت پيداكرنے كيلئے صحبت ضروري ب

قیاس کرنے گئے کیونکہ اس کا بولنا بضر ورت ہے پس بیر قیاس ایسا ہو گا جس کو

کار یاکان را قیاس از خود مگیر نیک لوگوں کے اعمال کوایے اعمال پر قیاس گرچہ ماند در نوشتن شیر وشیر نہ کرو دونوں میں ایسا ہی فرق ہے جیسے آل کے شیرے کہ مردم می خورد شیر (بعنی جانور) اورشیر (بعنی دودھ) میں وال کیے شیرے کہ مردم می خورد کہ لکھنے میں تو ایک سے ہیں معنی اور حقیقت کے اعتبارے بہت فرق ہے۔

باتی فضول وضروری کے امتیاز کے لیے خود البھن میں برانے کی ضرروت نہیں۔ اپنے کوجس کے سپرد کیا ہے وہ جوتعلیم کرے اس پڑمل کرتا رہے، کیونکہ اس کو وہی سمجھتا ہے کہ ہر چیز کا موقع محل کیا ہے۔ چنانچہ سکوت بھی مطلقاً فضیلت کی چیز نہیں بعض نطق سکوت سے افضل ہے بلکہ سکوت کی فضلیت تو ہو لنے ہی کی بدولت معلوم ہوئی ہے۔ جیسے خلوت کی فضلیت کہ بیہ بھی بدولت جلوت ہی کے معلوم ہوئی۔ غرض یہ ہے کہ موقع ہے ہر چیز کا ، کہیں سکوت مناسب ہے کہیں بولنا مناسب ہے۔ بھی خلوت کی ضرورت ہے بھی جلوت کی ضرورت ہے۔ اس اختلاف موقع کی ایک مثال ذکر کرتا ہوں۔ یہ مثالیں مقصود کی توضیح کے لیے ہوتی ہیں۔ایک بہوگی حکایت ہے نئی نئ شادی ہوکر سسرال میں آئی مگر بولتی نہ تھی۔ ساس نے کہا کہ بہوتو بولتی کیوں نہیں۔ کہنے لگی میری مال نے مجھے منع کر دیا تھا کہ ساس کے گھر بولنا مت۔ساس نے کہا کہ مال تیری بیوتوف ہے ضرور بولا کر، بہونے کہا کہ تو پھر کچھ بولوں؟ ساس نے کہا ضرور بول اب بہو بولتی ہیں۔ تو دیکھو کیا نور برساتی ہیں۔ کہتی ہیں کہ امال ایک بات تم سے یوچھتی ہوں وہ یہ کہ اگر تمہارے لڑکے کا انتقال ہو جائے اور میں ہیو ہ ہو جاؤں تومیری کہیں اور شادی کر دو گی یا یوں ہی بھلائے رکھو گی۔ساس نے کہا کہ بہوابس تو خاموش

ہی رہا کر، تیری ماں کامنع کرنا ہی سیجے رائے ہے۔

امام ابو یوست الملاکھوایا کرتے تھے۔طلباء میں سے ایک شخص بالکل نہ بولتا تھا، آپ نے فرمایا کہ میاں تم بھی نہیں ہولتے کچھ پوچھتے باچھتے نہیں؟ عرض کیا کہ اب پوچھا کروں گا۔ ایک مجلس میں امام صاحب نے مسئلہ فرمایا کہ آ فقاب غروب ہونے پر روزہ فوراً افطار کرلیا جائے تو وہ شخص کہتا ہے کہ میں کچھ پوچھنا چاہتا ہوں؟ فرمایا پوچھو۔ کہتا ہے کہ اگر کسی روز آ فقاب غروب ہی نہ ہوتو کیا کرے۔ امام صاحب نے فرمایا کہ بس بھائی تمہارا نہ بولنا ہی مناسب ہے۔ حاصل یہ کہ موقع اور کل ہوتا ہے ہر چیز کا جس چیز کو مر بی مناسب سمجھے گا اُس کی تعلیم کرے گا۔ ''ا

نيز فرمايا:

''نے آدی کو جس قدر نفع یہاں پر خاموش جیٹنے میں ہوسکتا ہے مکا تبت اور مخاطبت سے وہ نفع قیامت تک بھی نہیں ہوسکتا اور اگر خاموش جیٹنے سے نفع نہ ہوتو ای سے قابلیت اُس کی معلوم ہو جائے گی تو ایسے مخص سے تعلق رکھنا ہی بیار ہے۔ اس لیے کہ جس میں اس قدر بے جسی ہواس کو کیا نفع پہنچ سکتا ہے۔ اس لیے یہاں نئے آنے والے سے بہ شرط کر لی جاتی ہے کہ اگر مخاطبت و مکا تبت نہ کرواور خاموش مجلس میں بیٹھے رہوتو آنے کی اجازت ہے۔ اگر کسی کو سکوت سونا ہے۔ ہمارے حضرت حاجی صاحب مجھنے کی اجازت ہے۔ اگر کسی کو سکوت سونا ہے۔ ہمارے حضرت حاجی صاحب مجھنے کو زبان ہونا چاہیے۔ یعنی افادات کا ناطق ہواور مربیہ کو کان ہونا جا ہے۔ یعنی افادات کا ناطق ہواور مربیہ کو کان ہونا جا ہے۔ یعنی افساف واستعاع (خاموش رہنے اور صرف سننے) پر عامل ہو۔'' یا ہمی مناسبت بیدا کرنے کے لیے مولانا اینے یہاں آنے والوں پر اپنا طرز عمل

اشرف علی تھانوی: الا فاضات الیومید، حصد سوم، ص ۱۹۴-۱۹۶۱، ملفوظ ۳۱۵، مطبوعه اداره اشرفیه پاکستان مرزا تلیج بیک روژ کراچی

الإ فاضات اليوميية ج ٣٠،ص ١٩٥٥ ١٧٥ ، ملفوظ ٢٠٠٣

کی مناسبت بیدا کرنے کیلئے صحبت ضروری ہے کی کھی کی است بیدا کرنے کیے بعض وفعہ شرعی رخصتوں پر قصداً عمل فرماتے تا کہ آنے والوں پر پوری حالت ظاہر ہو جائے چنا نجے فرمایا:

" نئے آنے والوں کے سامنے میں بھی قصداً بھی نفل بیٹھ کر پڑھنے لگتا ہوں اور بچوں سے خوب ہنتا بولتا ہوں۔ غرض ہر طرح بے تکلفی کے ساتھ ان کے سامنے رہتا ہوں تا کہ اُن کومیرا کیا چٹھا معلوم ہو جاوے اور دھوکہ نہ ہو اول ہی دن اپنے سب اترے پتر ہے کھول دیتا ہوں۔ بینہ ہو کہ وہ تو کچھ بچھ کر مجھ ہے رجوع كرے اور بعد كوميں كچھاور ثابت ہوں۔اى واسطے قبل بيعت ميں كچھ دن قیام کرنا ضروری سمجھتا ہوں تا کہ جو وسوے عمر بھر میں آنے والے ہول وہ سب ایک دم آجائیں اورختم بھی ہو جائیں۔اس کے بعد بیعت کا لطف اور ہی ہے۔ ورنہ جب کوئی نئ بات و مکھتا نیا وسوسہ دل میں پیدا ہوتا ۔ عمر بھریمی قصہ رہتااور بھی باہم مناسبت پیدانہ ہوتی اور بلا مناسبت کے پچھ نفع نہیں ہوسکتا۔ ''ا مولانا کے ان اصول اور قواعد کی بنا پر ایک طالب علم نے بیاعتراض کیا کہ قرون اولی میں ایسے قواعد اور ضوابط نہ تھے اس لیے یہ بدعت ہیں۔مولانا نے اس کا یہ جواب دیا: ''اول تو یہی سیجے نہیں کہ قواعد اور ضوابط نہ تھے ضروری قواعد ہمیشہ رہے ہیں۔ دوسرے میں یو چھتا ہول کہ جس مدرسہ میں ان طالبعلم صاحب نے کتابیں ختم کی ہیں خود وہاں ایسے قواعد تھے کہ مجھ چھ بجے فلاں سبق اور سات بجے فلال سبق توانہوں نے خودعلم بطریق بدعت حاصل کیا ہے خرافات اعتراض ہے۔ اسی طرح ایک شخص نے کہا تھا کہ فلال چیز حضور مٹاٹیٹا کے زمانہ میں نہھی اس لیے بدعت ہے میں نے کہا کہ اگر یہی مدار ہے تو تم بھی حضور مالی کے سامنے نہ تھے لہٰذاتم خود بھی بدعت ہو۔'' یے

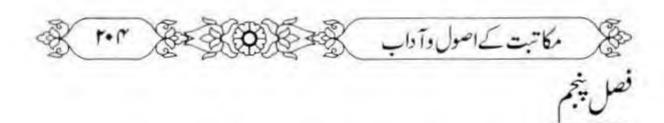
000

ا حسن العزيز: ص ۲۵۸، ملفوظ ۴۸۰ ع الا فاضات اليومية: ج سوم بس ۵۷_۵۸، ملفوظ ۵۱



مکا تبت کے اصول وا داب

''میں نے بہت سے لوگوں کومشورہ دیا ہے کہ میرے اصلاحی خطوط جمع کرکے مطالعہ کرتے رہا کرویہ بہت ہی مفید ہے''۔ (مولانا اشرف علی تھانویؒ)



مکا تبت کے اصول وآ داب

مشہورے کہ خط نصف ملاقات ہے۔ یعنی براہ راست ملاقات میں تو آ منے سامنے گفتگو ہوتی ہے اور جب دوشخص آ منے سامنے بیٹے ہوں تو دونوں اپ دل کی بات ایک دوسرے پر ظاہر کرتے ہیں اسی طرح مکا تبت میں بھی کا تب اور مکتوب الیہ دونوں اپ دل کی بات ایک دوسرے پر ظاہر کرتے ہیں لیکن دونوں آ منے سامنے نہیں ہوتے۔ چنا نچہ اس لحاظ ہے خط کو نصف ملاقات کہا جا تا ہے۔ نیز براہ راست ملاقات میں ایک دوسرے کو جھنے میں بہت زیادہ مددملتی ہے کیونکہ دوران گفتگو اشاروں کنایوں میں ایک دوسرے کو جھنے میں بہت زیادہ مددملتی ہے کیونکہ دوران گفتگو اشاروں کنایوں اور حرکات وسکنات کے ذریعے بھی اپ خیالات وجذبات دوسرے تک پہنچائے جا کتے ہیں جوخط و کتابت کے ذریعے ممکن نہیں۔ لیکن اس کے باوجود مکا تبت کو مخاطبت پر ایک فوقیت حاصل ہے۔ وہ یہ کہ براہ راست ملاقات میں اکثر ایسا ہوتا ہے کہ مخاطب کے اختبار پر احترام وعظمت یا رُعب و دبد بہ کے باعث زبان سے جذبات و خیالات کے اظہار پر احترام وعظمت یا رُعب و دبد بہ کے باعث زبان سے جذبات و خیالات کے اظہار پر آدی قادر نہیں ہوتا اور اور کی بات ظاہر نہیں کریا تا۔

لیکن خط و کتابت میں یہ بین ہوتا بلکہ دوران تحریر بے تکان اپنے دل کی بات بیان کرتا جاتا ہے کیونکہ کوئی سامنے نہیں ہوتا۔ گو مکا تبت میں بھی کا تب اس بات کا لحاظ رکھتا ہے کہ اس کے قلم سے کوئی ایس بات نہ تحریر میں آ جائے جو مکتوب الیہ کی دل آزاری اور رنج و تکلیف کا باعث ہو۔ ای دجہ سے مولانا طالبین کو کثرت مکا تبت کا مشورہ دیتے تھے۔ کیونکہ یہ مناسبت بیدا کرنے کا ایک بڑا ذریعہ ہے اور نفع کے لیے شرط مظم ہے۔ چنانچہ ایک سلسلہ گفتگو میں فرمایا:

''میں کثرت مکا تبت کا جومشورہ دیا کرتا ہوں اُس سے بیمقصود نہیں کہ ولی بنا دیا جاتا ہے بلکہ وہ بڑا ذریعہ ہے مناسبت کا جوشرط اعظم ہے نفع کی۔''

﴿ مَا تَبْتَ كَاصُولُ وَآوابِ ﴿ لَمُعَالِقُونَ فَالْفِي الْفِي الْفِي الْفِي الْفِي الْفِي الْفِي الْفِي الْف

اور یہی نہیں بلکہ لوگوں کواپنے اصلاحی خطوط کو جمع کر کے مطالعہ کرنے کا مشورہ دیا کرتے تھے اور اس کومفید بتایا کرتے تھے۔ چنانچہ ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا:

"میں نے بہت سے لوگوں کومشورہ دیا ہے کہ میرے اصلاحی خطوط جمع کر کے مطالعہ کرتے رہا کرویہ بہت ہی مفید ہے۔ "ا

لیکن چونکہ مکا تبت ہے بھی مقصود اصلاح ہی ہوتا ہے اس لیے قطع نظر مکتوبات کے مضامین کے کہ وہ تو اصلاح ہی ہوتے تھے لیکن اپنے تجربات کی بنیاد پرمولانا نے مکا تبت کے بچھ اصول مقرر کر رکھے تھے اور بیاصول بھی خود کا تب کی اصلاح کا ذریعہ بن جاتے تھے۔ ان اُصولوں میں یہ بنیادی نقط نظر کار فرما تھا کہ کسی کو تکلیف نہ پہنچ نہ کا تب کو اور نہ مکتوب الیہ کو بلکہ سب کوراحت پہنچ ۔ چنا نچہ ان اصول میں ایک تو یہ تھا کہ اگر کوئی شخص اصلاح کی غرض سے اپنے حالات لکھ بھیجے تو اس کو تھم تھا کہ اگر اس نے بہلے کوئی خط بھیجا ہے تو پہلے خطوں میں سے جوسب سے بعد کا خط ہوتا وہ بھی بھیجے اور اس کی مصلحت یہ بیان فرمائی:

"بے جو میرامعمول ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے حالات کا خط بھیج تو اگراس نے کوئی خط اس سے پہلے بھی میرے پاس بھیجا ہے تو ان پہلے خطوں میں سے جوسب سے بعد کا خط ہووہ بھی ساتھ منگا تا ہوں۔ سواس کے اندر دو مسلحین میں ایک تو بید کہ شاید کسی گزشتہ حالت کے معلوم کرنے کی ضرورت ہو۔ دوسری مصلحت بید کہ مجھ کو معلوم ہو جائے کہ اس شخص سے میراتعلق کیسا ہو۔ دوسری مصلحت بید کہ مجھ کو معلوم ہو جائے کہ اس شخص سے میراتعلق کیسا ہے اور میخض اصلاح کے کس درجہ تک پہنچا ہوا ہے۔ "ع

مولانا کی ایک ہدایت یہ بھی تھی کہ بہت سے سوالات ایک خط میں لکھ کرنہ بھیج جائیں بلکہ دو تین سے زیادہ نہ ہوں کیونکہ اتن فرصت نہیں۔ چنانچہ جب ایک صاحب

الإفاضات اليومية: ج اول ،ص ٢١٨ ، ملفوظ ٣٣١

الصّاُ: ج ١٠ ص ٢٥٧ ، ملفوظ ٢٠٨

هي مكاتبت كاصول وآداب الله المعلق ا

نے بہت سے سوالات ایک خط میں لکھ کر بھیج تو آپ نے ان کولکھ بھیجا کہ ایک خط میں دو تین سوالوں سے زیادہ نہیں ہونے جا ہیں۔ اس پر ان صاحب کا نہایت خفگی کا خط آیا کہ کیا یہی اخلاق محمدی ہے۔

مولانا نے اپنے اس قاعدہ کی حکمت ایک بہت ہی عمدہ مثال سے واضح کی:

''عدالت میں اگر دوآ سامیوں کی درخواست ایک کاغذ میں لکھ کر پیش کی جائے اوروہاں سے حکم ہو کہ نہیں علیحدہ علیحدہ درخواست دواورعلیحدہ علیحدہ کلٹ لگاؤ تو وہاں کوئی کچھ نہیں کہتا۔ فوراً دو درخواسیں لکھ کر اور دونکٹ لگا کر لے آتے ہیں اور یہاں اعتراض کرنے کے لیے تیار ہیں۔

بات یہ ہے کہ دین کی وقعت قلب میں نہیں اور طلب نہیں۔ وہاں وقعت بھی ہے اور طلب بھی ہے وار طلب بھی ہے حالانکہ وہاں تو دو درخواسیں لکھوائی جاتی ہیں، جس میں خود عدالت کی ایک منفعت بھی ہے تا کہ دوئکٹوں کے دام وصول ہوں اور میں ان تو محض مصلحت دیدیہ سے ایسا کیا جاتا ہے کوئی مالی غرض نہیں'۔

نيز فرمايا:

''دو تین سوالات آیک خط میں ہوں تو طبیعت پر ہارنہیں ہوتا ورنہ اگر پچاس سوالات کے دو خط بھی ہوئے تو ان ہی کاختم کرنا مشکل ہے۔ بقیہ ڈاک یوں ہی بلا جواب پڑی رہے اور نہ معلوم کب تک جوابوں گی نوبت نہ آیا کرے بعضوں نے یہ بھی رائے دی کہ جس خط میں بہت سے سوالات ہوں اس کو رکھ لیا جایا کرے اور دو دو تین تین سوالات کے جوابات روز لکھ کر جب سوالات ختم ہوجایا کریں تب بھیج دیا جایا کرے۔ اس میں ظاہر ہے کہ کس قد طوالت اور پریشانی ہے۔ دوسرے کو بھی انتظار جواب کی بخت تکلیف ہو کیونکہ ختم ہوں اورخطوط محفوظ رکھنا اور روز روز روز جواب کھنا اور روز روز روز جواب کھنا اور روز روز کو بیا بھنا اور روز مرہ کا کام ختم کر کے پھر اس کو یاد کر کے لے کر بیٹھنا اور

اتے دنوں تک طبیعت پر ہو جھ علیحدہ اس میں مجھے کس قدر پریشانی اور انظام
کی دفت ہے۔ روز کی نئی ڈاک ہوتواس کا روز کے روزختم کرناسہل ہے اور
طبعًا بھی گراں نہیں ہوتی۔ چاہے وہ سائل روز اندایک خط بھیج دیا کر ہے۔
لیکن ہرایک میں ہول دو ہی سوال تو اس طرح چاہے ساری عمر پوچھے جاؤ۔
لیکن وہاں تو تنجوی ہے کو دو پیسہ میں کام چلانا چاہتے ہیں' کے

یہ بھی ہدایت تھی کہ خط میں جواب کے لیے ٹکٹ لگا ہوا لفافہ رکھا جائے جس پر پہنے صاف صاف درج ہوبعض خط لکھنے والے تو ایسے بھی ہوتے ہیں کہ خط میں ٹکٹ نہیں رکھتے تھے اور یہ لکھ دیتے تھے کہ جواب ہیرنگ بھیج دیجیے گالیکن بعض لوگ ہیرقگ جواب مانگتے اورخود کہیں چلے جاتے ۔ چنانچہ وہ ہیرنگ مولانا کے پاس واپس آ جا تا اور مولانا کو مان کے وام دینے پڑتے اس لیے آپ ہیرنگ جواب نہیں دیتے تھے۔ کسی نے مولانا کو مشورہ دیا کہ آپ اس ہیرنگ پر اپنا پہتے ترین نہ کیا کریں تو مولانا نے فرمایا:

''اس میں محکمہ ڈاک کا نقصان ہے جو کہ دینداری کے خلاف ہے۔''^ت خود مولانا کا بھی بمی طریقہ تھا کہ اگر اپنے شاگر دوں کو بھی اپنے کام کے لیے کوئی خط بھیجتے توجوانی خط بھیجتے چنانچہ فرماتے :

''میں اپنے شاگردوں کو بھی اگر خط لکھتا ہوں تو اپنے کام کے لیے جوابی خط بھیجتا ہوں۔ بعض لوگ کسی کو اگراپنے ہی کام کے لیے خط لکھتے ہیں تو بھی مکٹ کا بار مکتوب الیہ پر ڈالتے ہیں جو خلاف عقل ہے کہ ایک تو وہ جواب دینے کی زخمت گوارا کرے دوسرے ٹکٹ کا بار بھی برداشت کرے۔'' تا بیرنگ خط کے سلسلے میں مولا نانے خود اپنا ایک بہت ہی دلجیپ واقعہ ذکر کیا ہے:
''بریلی سے میرے پاس ایک صاحب کا خط آیا۔ اس میں انہوں نے اپنے
''بریلی سے میرے پاس ایک صاحب کا خط آیا۔ اس میں انہوں نے اپنے

[.] ل حسن العزيز: ص ١٢٥ _ ٢ ٢٢ ، ملفوظ ١٢٨ .

ع اليضاً: ص ٢١٨، ملفوظ ٢٠٦

سے سیرت اشرف: ج اول مص ۲۹۷

نام کے ساتھ گورنریتیم خانہ لکھا تھا۔ پھر تہذیب میہ کہ خط میں استفتاء تھا اور جواب کے لیے تک ندارد۔ میں نے بدرعایت کی کہ جواب لکھ کر بیرنگ روانه کر دیا۔ ان حضرت نے میری اس رعایت کی بیہ قد رکی کہ بیرنگ خط کو واپس کر دیا۔ اس واقعہ کے بعد میں نے بیرنگ خط بھیجنے سے توبہ کرلی۔ پھر جلدی ہی میرا بریلی جانا ہو گیا تو میں نے وہ بیرنگ خط اپنے ساتھ لے لیا کہ اگران حضرت سے ملاقات ہوئی تو اُن سے ایک آنہ وصول کروں گا۔ چنانچہ وہاں پہنچ کرمیں نے ایک مجلس میں بھائی سے اس کا ذکر کیا کہ یہاں پنتیم خانہ کے گورنر کون صاحب ہیں؟ انہوں نے ایس بد تہذیبی کی کہ میرے یاس استفتاء بھیجا اور جواب کے لیے ٹکٹ بھی نہ رکھا۔ قاعدہ کے موافق تو اس کا مقتضاء بیرتھا کہ میں خط ردی کی ٹوکری میں ڈال دیتا مگر میں نے رعایت کر کے ان کے خط کا جواب بیرنگ جھیج دیا تو انہوں نے میرے ساتھ بیتہذیب برتی کہ بیرنگ خط واپس کر کے مجھے تاوان ادا کرنے پر مجبور کیا۔ میں ان حضرت ہے اپنا ایک آنہ وصول کرنا جا ہتا ہوں کیونکہ تاوان ناحق میرے فرمہ یڑا۔ بھائی نے یادنہیں کیا کہا پھرمجلس برخواست ہونے کے بعد بھائی نے کہا کہ آپ نے غضب گیا۔ بیرصاحب جو آپ کے سامنے بیٹھے تھے یہ گورز صاحب کے صاحبزادے تھے۔ میں نے کہا اچھا ہوا گورز صاحب کو اپنی حركت كاعلم تو موجائے گا" يا

ڈاک کے ٹکٹ کے سلسلے میں مولانا کے احتیاط کا بیہ عالم تھا کہ ڈاک ہے آئے ہوئے خطوط میں ٹکٹ پر ڈاک کی مہر نہ ہوتی تو ایسے ٹکٹوں کو چھڑا کر جپاک کر ڈالتے۔ چنانچہا یک موقع پرفرمایا:

" مجھ کو یہ واقعہ بکثرت پیش آتا ہے کہ ڈاک میں اکثر خطوط ایسے آجاتے ہیں

اشرف علی تفانوی حقیقت عبادت، بعنوان (اصل العبادة) ص ۱۱۷-۱۱۹ مطبوعه مکتبه اشر فیه فیروز پور روز لا بهور ، سنه طهاعت ۴۱۳ ۱۹۹۳ م

هي مكاتبت كاصول وآ داب العلا على ١٠٩ كالعلا ١٠٩ كالعلا مكاتبت كاصول وآ داب

جن کی مکٹوں پر مہرنہیں ہوتی گر میں سب سے پہلے ایس مکٹوں کو چھڑا کر چاک کرڈالتا ہوں اس کے بعد خط پڑھتا ہوں گو میں خلوت میں ہوتا ہوں۔اگر میں اس مکٹ کو دوبارہ استعال کروں تو کسی کو پہتہ بھی نہ چل سکے مگر خدا تو دیکھتا ہے۔''لے

بعض لوگ لفافہ نہیں رکھتے بلکہ صرف پانچ پیسے کا مکٹ خط میں ڈال دیتے ہیں۔اس سلسلہ میں ایک بار فرمایا:

''ایک صاحب کا خط آیا ہے جواب کے لئے بجائے اندر لفافہ رکھنے کے پانچ پہنے کا نکٹ رکھا ہے۔ ہیں اس پر اکثر شکایت لکھا کرتا ہوں کہ اگر بجائے نکٹ رکھنے کے لفافہ رکھ دیتے تو مجھ کو پریشانی نہ ہوتی۔ اس لیے کہ بعض اوقات نکٹ گرجا تا ہے اس کی تلاش میں تکلیف ہوتی ہے۔ ان کو یہی لکھا تو جواب میں نکٹ بھیجنے کی وجہ یہ لکھتے ہیں کہ وزن زائد ہوجانے کی وجہ سے نکٹ بھیج رہا ہوں۔ میں نے لکھا ہے کہ یہ عذر عجیب ہے وزن کر کے دیکھ لیا ہوتا۔ پھر لکھتے ہیں کہ این موجود کرنے سے ہوتا۔ پھر لکھتے ہیں کہ افغافہ موجود بھی نہیں۔ میں نے لکھا کہ موجود کرنے سے موجود ہوسکتا تھا۔ پچھ نہیں اس کی پرواہ ہی نہیں کہ ہماری اس حرکت سے موجود ہوسکتا تھا۔ پچھ نہیں اس کی پرواہ ہی نہیں کہ ہماری اس حرکت سے دوسرے کو تکلیف ہوگی۔'' تا

سادہ لفافہ بلا پت لکھے ہوئے بھیجنے والوں کے متعلق ایک عجیب زہنی مرض کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا:

''بعض لوگ بیخقلمندی کرتے ہیں کہ جواب کے لیے سادہ لفافہ بلا پنة لکھا ہوا بھیج دیتے ہیں۔ میں نے ایک شخص ہے اس کی وجہ پوچھی۔لکھا کہ آپ کا لکھا ہوا ہوگا تو برکت ہوگی۔ میں نے لکھا کہ سارا جواب بھی تو میرا ہی لکھا ہوا ہے اس سے برکت نہیں ہوتی۔ زیادہ تر وجہ اس کی بیہ ہے کہ بعض لوگ اپنے لیے

ل سيرت اشرف ج اول على ١٩٩٨

ع الافاضات اليومية ج ٨،ص ٢٣٣، ملفوظ ٢٥٦

القاب کے طالب ہوتے ہیں جو دوسرے کے لکھنے میں متوقع ہے اور اپنے ہاتھ سے پتہ لکھنے میں میں متوقع ہے اور اپنے ہاتھ سے پتہ لکھنے میں بیمقصود حاصل نہیں ہوسکتا۔ بیہ ہے وہ مرض جس کی وجہ سے سادہ لفافہ بھیجتے ہیں۔ نہ برکت ہے نہ حرکت ہے چور ہے۔''لے جواب طلب خطوط کے سلسلے میں مولانا کی ہدایت تھی:

''خط لکھنے والوں کو جاہے کہ آ دھا کالم جواب کے لیے خالی جھوڑ دیا کریں ورنہ بعض اوقات جواب لکھنے میں تکلیف ہوتی ہے۔''^۲

نيز فرمايا:

"اکثر لوگ خطوط میں کوئی حاشیہ جواب کے لیے نہیں چھوڑتے۔ یہ بڑاظلم ہے سخت تکلیف اور دفت ہوتی ہے۔ کم از کم ایک ثلث ہر صفحہ پر حاشیہ چھوڑ کر کھنا چاہیے تا کہ سوال ہی کے متصل جواب لکھا جاسکے۔علیحدہ جواب لکھنا میں مطلب اچھی طرح سمجھ میں نہیں آتا۔" علی

مولانا تھانویؒ کا ایک اُصول یہ بھی تھا کہ دسی خط کا جواب نہیں دیتے تھے۔ کیونکہ اس میں اکثر تکالیف ہوتی ہیں جس پر بعض لوگ اے بے مروثی سمجھتے تھے۔ چنانچہ ایک واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا:

"بعض لوگ ایبا کرتے ہیں کہ جب کسی کو جاتا ہوئے دیکھا ایک وی خطکی
کے نام دے دیا۔ اس میں بھی اکثر اوقات بہت تکالیف ہوتی ہیں۔ بسا
اوقات ایبا ہوتا ہے کہ مرسل (خط بھیجنے والا) مطمئن ہوجاتا ہے کہ خط مکتوب
الیہ کو پہنچ گیا گرا تفاق ہے خود وہ مسافر بھی درمیان ہی میں رہ جاتا ہے۔ بھی
خط ضائع ہوجاتا ہے۔ یہ تو خود مرسل کی مصرت (خط بھیجنے والے کا نقصان)
ہے۔ بھی مکتوب الیہ (جس کو خط لکھا ہے) کو تنگی ہوتی ہے کہ جلدی نقاضا

ل الافاضات اليومية: ج ششم ، ص ١١٦، ملفوظ ٢٩٦

ع حن العزيز: ص٢٣٢، ملفوظ ٢٣٠

ع الينان ٥٨ ملفوظ ٢٥٨

جواب کا کرتا ہے کہ میں ابھی جاؤں گا۔ بعض اوقات تو فرصت نہیں ہوتی اور بعض اوقات جواب ہے تحقیق لکھ دیا جاتا ہے۔ چنانچے میرے پاس بعض دی فقوے آتے ہیں اور لانے والا تقاضہ کرتا ہے کہ میں ابھی واپس جاؤں گا۔ آخر دوسرے کام کا حرج کر کے لکھنا پڑتا ہے۔ اس میں بعض مرتبہ جلدی کی وجہ سے کسی پہلو سے نظر چوک جاتی ہے اور جواب میں غلطی ہو جاتی ہے۔ بعض مرتبہ جواب لکھنے کے لیے کتاب دیکھنے کی ضرورت ہے۔ اور عین وقت بردوایت نہیں ملتی۔

ایک مرتبہ ایسا ہوا کہ ای طرح ایک شخص کو میں نے ایک مسکد فرائض کا جواب کھے کردیا جب وہ لے کر چلا گیا تب یاد آیا کہ جواب غلط لکھا گیا۔ شخت تشویش ہوئی۔ اُس شخص کو تلاش کرایا تو نہ ملا اور یہ پوچھا نہ تھا کہ کدھر جاؤ گے۔ آخر اللہ تعالیٰ ہے وعاکی یا الہی میرے اختیار ہے تو یہ خارج ہو چکا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے یہ دعا قبول فرمائی۔ ہے۔ اب آپ کے اختیار کی بات ہے۔ اللہ تعالیٰ نے یہ دعا قبول فرمائی۔ پندرہ منٹ نہ گزرے تھے کہ وہ شخص واپس آیا۔ کہنے لگا کہ مولوی صاحب بندرہ منٹ نہ گزرے تھے کہ وہ شخص واپس آیا۔ کہنے لگا کہ مولوی صاحب بھائی کے آؤ۔ اس سے کہا کہ ہاں ہمرتو کی ہی نہیں۔ مجھے بری مسرت ہوئی۔ میں نے کہا کہ ہاں بھائی کے آؤ۔ اس سے کہا کہ بھائی مہرتو واپس بھیجا ہے کیونکہ مسکے میں ایک غلطی ہو گئی تھی۔ اس واقعہ کے بعد سے میرے پاس ہے نہیں۔ اس وقت تو اللہ تعالیٰ نے میری وعا قبول فرما کر تھے میں نے عہد کرلیا کہ بھی دی فتوے کا جواب نہ دوں گا۔ اکثر لوگ ایے امور میں نے عہد کرلیا کہ بھی دی فتوے کا جواب نہ دوں گا۔ اکثر لوگ ایے امور پر مجھے بے مروت کہتے ہیں۔لیکن بتلا ہے کہ ان واقعات پر کیوں کرخاک فرال دوں۔

اب میں نے میمعول کررکھا ہے کہ جب کوئی شخص دی فتوی لاتا ہے تو اس سے کہتا ہوں کہ اپنا پتہ لکھ کر اور دو پیسے کا مکٹ دے کر رکھ جاؤ میں اطمینان

عَلَيْ مِكَاتِت كِاصُولُ وأَوَابِ الْعِلَيْ فِي الْعِلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ مِكَاتِت كِاصُولُ وأَوَابِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ

سے جواب لکھ کرتمہارے پاس ڈاک میں بھیج دوں گا۔ میرے چھوٹے بھائی
منٹی اکبرعلی صاحب تو بھی ایسا کرتے ہیں کہ جب ان کوکوئی دی خط دیتا ہے
تو کہتے ہیں کہ اس کولفا فے میں بند کرکے پورا پنة اس پرلکھ دوتا کہ پہنچانے
میں بہولت ہو۔ اس کے دو پسے کا مکٹ لگا کر اس کوڈا کانہ میں چھوڑ وا دیتے
ہیں۔ کہتے ہیں کہ دی خط دینے کی زیادہ غرض یہی ہے کہ دو پسے بچیں ۔ سوہم
این کی سے یہ دو پسے صرف کر دیں گے گر ان خلجانوں سے تو بچیں گے
اور شاذونادر جہاں ہے تکلفی ہو وہ موقع تو متثناء ہے لیکن عام طور پر
ایسا کرنا بڑی تکلیف کا موجب ہوتا ہے۔ ''الے

مولانا تھانویؓ کامعمول تھا کہ روزگی ڈاک روزانہ ختم کر لیتے اور جب تک روز کی ڈاک روزختم نہیں فرمالیتے چین نہیں پڑتا۔ چنانچداکٹر بعد مغرب بلکہ بعد عشاء بھی چراغ جلا کر لکھتے اورختم کر کے گھر تشریف لے جاتے۔خواہ بوجہ وعظ وغیرہ قبلولہ بھی نہ کیا ہواورسر میں دردبھی ہو، نیند کا غلبہ بھی ہوفر ماتے :

''اگر میں قبل کام ختم کر لینے کے سونا بھی چاہوں تو فضول ہے نیند ہی نہیں آ سکتی کیونکہ کام کا خیال ہی سونے نہ دے گا۔''

اکثر سرداب داب کرکام کرتے ۔قلت نوم اور در دسر کی اکثر شکایت رہتی مگر فرماتے:

''اس کی وجہ سے کام میں بفضلہ حرج نہیں واقع ہوتا نہ تکلیف ہوتی ہے بلکہ
ایک طرح کا نشہ اور سرور سارہتا ہے۔ جس سے اور بھی بیسوئی کے ساتھ د ماغ
کام کرتا ہے اور ایسا ہو جاتا ہے جیسے سان رکھ دی گئی ہو۔ ہر کام کے لیے
اوقات مقرر ہیں خلاف اوقات کوئی کام لیتا ہے تو سخت کلفت ہوتی ہے۔''
مولانا نے ہر کام کے لیے وقت مقرر کر رکھا تھا اور نظام الاوقات کی بہت زیادہ

پابندی کرتے تھے۔ای کیے مولانا فرماتے:

مكاتبت كاصول وآواب المعلق على المات كاتبت كاصول وآواب

''خلاف وقت جو ذرا بھی مخاطب کرتا ہے نہایت شاق ہوتا ہے جوخلوتِ کا وقت ظہر کے بعدے مغرب تک ہے۔ یہی وقت کچھ یو چھنے یا چھنے یا سننے کا ہے۔ دوسرے اوقات میں کوئی تحریری پرچہ بھی پیش کرنا گراں ہوتا ہے۔ میرے اوقات ایے گھرے ہوئے اور بندھے ہوئے ہیں کہ اگریانچ منٹ کا بھی حرج ہو جاتا ہے تو دن بھر کے کاموں کا سلسلہ گڑ برد ہو جاتا ہے۔مغرب کے بعد یا عشاء کے بعد بعض لوگ سہ دری میں کام کرتے ہوئے و مکھ کر جا پہنچتے اور بیٹے جاتے تو فوراً اٹھا دیتے کہ بیہ وقت جلسہ کانہیں ہے۔ میں نے خودسب باتول کی رعایت کرے ہر بات کے لیے وقت مقرر کر دیئے ہیں تا کہ کسی کوئنگی نہ ہو چنانچہ ذاکر شاغل کے لیے بیکسی قدرآ سانی ہے کہ بعدعصر پر چہ دے کر جو کچھ چاہیں کہدین لیں اور اپن تعلی کریں ورنہ اور جگہ مدت گزر جاتی ہے کیکن خلوت کا موقع نہیں ملتا۔ ایک صاحب نے قبل عشاء کچھ گفتگو شروع کی برافروختہ ہو کرفر مایا کہ بیکسی بے انصافی کی بات ہے کہ کسی وقت بھی آ رام نہ لینے دیں۔کوئی وقت تو ایسا دینا جا ہے کہ جس سے میں و ماغ کو فارغ رکھسکوں۔ کیا ہر وقت آپ لوگوں کی خدمت ہی میں رہوں؟عقل نہیں انصاف نہیں رحم نہیں۔کوئی لوہے کا پیر ڈھونڈ لو۔لیکن وہ بھی سسرا کھس جاوے گا۔ کسی کومیرانصف کام بھی کرنا پڑے تو معلوم ہو۔''لے

عرب ممالک ہے کوئی خط عربی میں آتا اس کا جواب تو عربی میں دید ہے لیکن اردو بولنے والے لوگوں میں سے اگر کوئی شخص عربی میں اظہار قابلیت کے لیے خط لکھتا تو مولانا جواب ديدية:

"مفید کا مستفید سے افضل ہونا لازم ہے اور یہاں معاملہ برعکس ہے کیونکہ میں ایس عربی لکھنے پر قادر نہیں اس لیے تعلق رکھنا ہی بیکار ہے۔ و مکھئے خواہ مخواہ عربی لکھتے ہیں مقصود لیافت کا اظہار ہے جو ناشی ہے جاہ سے ۔ سمجھتے

میں کداظہار قابلیت پرقدر ہوگی۔ یہاں یہ قدر ہوئی ہے کہ لتاڑ پڑتی ہے۔ وہ عالم ہی کیا جوایئے کو عالم سمجھے۔ ایک اور صاحب نے عربی میں خط لکھا تھا۔ میں نے لکھا کہ عربی میں خط لکھنے میں کیامصلحت تھی۔لکھا کہ اہل جنت كى زبان إ_ مين في كها كوتم كها كرلكهوكداكر يهال يرآنا موتوكياعريي میں گفتگو کرو گے۔ اس لیے کہ بیراہل جنت کی زبان ہے۔ پھر جواب نہیں آیا۔ تاویل کرتے ہوئے شرم بھی تونہیں آتی۔ کیا لکھنے کے وقت یہی نیت تھی يا اظهار قابليت مقصود ـ اين كو براعقلمند مجھتے ہيں يہاں يہ چالا كياں چلنا مشكل ہيں۔ الله كاشكر ہے اينے بزرگوں كى دعا كى بركت سے فورا ذہن میں اصل حقیقت آ جاتی ہے۔ جا ہے لوگ ظاہر نہ کریں مگر نکلتی وہی بات ہے جو سمجھ میں آئی تھی۔ میں نے ایک صاحب سے کہا تھا کہ تمہارے اندر كبر ہے۔ اس کاعلاج کرواس وفت قبول نہیں کیا بلکہ اور برا مانا۔ پھر یانچ برس کے بعد خودا قرار کیا کہ تمہاری تشخیص بالکل صحیح تھی میرے اندر کبر کا مرض ہے۔ 'ا اگر کوئی مخص منی آ ڈر کے ذریعہ رقم بھیجتا اور کو بن پر کوئی تفصیل نہ لکھتا بلکہ بیالکھ دّیتا کهاس کے متعلق خط الگ بھیج رہا ہوں تو مولا نا اس کو بہت ہی ناپسند کرتے چنانچہ فرمات:

"محض خط کے بھروسہ (منی آرڈر) کو پن میں کچھ نہ لکھنا بہت ناپسند ہے کیونکہ (اگر خط لکھ بھی دیا تو) بعض اوقات خط پہنچتا ہی نہیں اور اگر خط پہنچتا ہی نہیں ہوت تک اس (رقم وکو پن) کوعلیحدہ رکھنا اور خط کا انتظار رکھنا نہایت وشوار ہوتا ہے۔خود کو پن میں ساری (ضروری) تفصیل آسانی ہے آسمتی ہے۔دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہایت خیال رکھنا چا ہے۔' یہ سکتی ہے۔دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہایت خیال رکھنا چا ہے۔' یہ سکتی ہے۔دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہایت خیال رکھنا چا ہے۔' یہ سکتی ہے۔دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہایت خیال رکھنا چا ہے۔' یہ سکتی ہے۔دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہایت خیال رکھنا چا ہے۔' یہ سکتی ہے۔دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہایت خیال رکھنا چا ہے۔' یہ سکتی ہے۔دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہایت خیال رکھنا چا ہے۔' یہ سکتی ہے۔دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہایت خیال رکھنا چا ہے۔' یہ سکتی ہے۔دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہایت خیال رکھنا چا ہے۔' یہ سکتی ہے۔دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہایت خیال رکھنا چا ہے۔' یہ سکتی ہے۔دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہا یت خیال دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہا یت خیال دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہا یت خیال دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہا یت خیال دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہا یت خیال دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہا یت خیال دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہا یت خیال دوسرے کی تکلیل دوسرے کی تکلیف کا ہرام میں نہا یت خیال دوسرے کی تکلیل دوسرے ک

ا آپ ین: ۲۰ ، ۳۸ M

ع آواب المعاشرت ص٢٠٥٠ ٢٠٥

هي مكاتبت كاصول وآداب العلا الله المعالم على المعالم المعالم

اگر کسی خاتون کا کوئی خط آتا اور اس کے شوہر کا دستخط نہ ہوتا تو واپس فرما دیتے۔چنانچے ایک سلسلہ گفتگو میں فرمایا:

''اصلاح کے ماتحت کوئی عورت خط بھیجنا چاہے تو اپنے خاوند کے دستخط کرا کر بھیجے۔ اس میں بڑی حکمتیں اور بہت سے فتن کا سد باب ہے۔ بعض بیویوں نے لکھا کہ خاوند پردلیں میں ہے میں نے لکھا کہ پردلیں میں اس مضمون کو بھیج کراس کے دستخط کرا کے منگا لو پھر میرے پاس بھیجو۔ بدون خاوند کے دستخط کرائے ہوئے میرے پاس خط نہ بھیجا جائے'' یا

نیز ایک خاتون کا خط آیا جس پر خاوند کے دستخط نہیں تھے تو آپ نے اس خط کو پہلکھ کرواپس کر دیا کہ:

"بلا شوہر کے دستخط کے عورت کے خط کا پڑھنا ایبا ہے جیسے بلا شوہر کے موجودگی کے اُس کے پاس بیٹھ کرائس سے باتیں کرنا۔"

اس طرح مولانا تھانویؒ مکا تبت میں بھی اپنے بنائے ہوئے اصول کی تختی کے ساتھ پابندی خود بھی کرتے اور طالبین سے بھی اس کی پابندی کراتے تھے اور بیا پابندی کراتے تھے اور بیا پابندیاں بھی طالبین کی اصلاح کا ذریعہ تھیں۔ وہ چند پابندیاں اگر اختصار کے ساتھ بیان کی جائیں تو یہ تھیں:

(الف) ایک خط میں مختلف النوع مضامین نہ لکھے جائیں یعنی مسائل فقیہ اور احوال وسیائل سلوک کا ایک ہی خط میں جمع کرنا آپ کو گوارا نہ تھا۔ ایک تو مختلف مضامین کے جواب دینے میں ضلجان ہوتا ہے۔ دوسرے بیا ندازہ بھی نہ ہوسکتا تھا کہ اصل مقصود کس مضمون کا جواب حاصل کرنا ہے۔ بعض لوگوں نے اس

ل الافاضات اليومية ج ٢،ص ٣٢ ، ملفوظ ٣٠٠

ع الصناج وارض ١١٣ ، ملفوظ ١٣٨

هي ماتبت كاصول وآداب المعلم المعلم

سلسلہ میں بوجہ ناداری استنیٰ کی درخواست کی کہ بار بار خط بھیجنے کے لیے مارے یاس پینے ہیں تو مولا نائے انہیں لکھا:

"اول تو مواقع استنا، کو میں یاد کیے رکھ سکتا ہوں دوسرے یہ کہ جب مشنیٰ کرنا شروع کر دیا تو وہ قاعدہ ہی گیارہے گا اور جس ضرورت ومصلحت ہے وہ قاعدہ مقرر کیا گیا ہے وہ کب پوری ہوگی اس لیے بیاتو گوارا نہیں۔لیکن اگر فاعدہ مقرر کیا گیا ہے وہ کب پوری ہوگی اس لیے بیاتو گوارا نہیں۔لیکن اگر ناداری ہے تو اس غرض خاص کے لیے چندہ جمع کیا جائے اور اس میں میں بھی خوشی کے ساتھ شریک ہوں گا۔

چنانچہ مولانا تھانویؒ نے اس بارہ میں اصول تو نہ تو ڑا مگر ایسے لوگوں کی اس سلسلہ میں برابر مالی اعانت فرماتے رہے تا کہ بوجہ ناداری وہ محروم نہ رہیں۔

(ب) خط عبارت کے تصنع و تکلف سے پاک ہو کیونکہ اس طرح تنہیں کی زیادہ گنجائش ہوتی ہوتی ہے اور مکاتب کے مافی الضمیر کا اندازہ صحیح نہیں ہوسکتا۔ مزید برآں ایسے خطوط سے زیادہ تر مقصود محض اظہار لیافت ہوتا ہے۔ چنانچے بعض حضرات بلا ضرورت آپ کوعر بی میں خط لکھ دیتے تھے۔ تو آپ جواب عربی میں لکھنے کی بجائے اردو میں ہی ہے تحریر فرما دیتے کہ:

"میں تو بے تکلف عربی عبارت لکھنے پر قادر نہیں اور آپ ماشاء اللہ قادر ہیں۔ اس لیے آپ مجھ سے اکمل ہوئے۔ لہذا اکمل کوناقص سے رجوع نہیں کرنا عاہیے۔ آپ کسی کامل سے رجوع سیجئے۔"

البتہ عربی ممالک سے جوخطوط عربی میں آتے تھے ان کا جواب آپ عربی میں ہی دیتے تھے ان کا جواب آپ عربی میں ہی دیتے تھے کیونکہ وہ ان کی مادر ٹی زبان تھی ۔ وہاں تصنع و تکلف کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔
(ج) طالبین خطوط میں اشعار نہ تھیں کیونکہ آپ اپنے بڑے کے سامنے اشعار پڑھنا یا اس کو اشعار کھنا خلاف تہذیب وادب سجھتے تھے۔ لیکن

هي مكاتبت كاصول وآداب لي المعلق المع

مغلوب الحال یا ہم عصر ہم کمتب مشرب حضرات کے لیے بیہ پابندی نہ تھی۔ (د) زیادہ تعظیمی الفاظ بھی نہ لکھے جائیں کہ بیبھی تکلف میں داخل ہے۔

ایک مرتبہ ایک ذی وجاہت وکیل نے لکھا کہ میں تو حضرت والا کے دربار کا ادنیٰ غلام ہوں۔ آپ نے اسے اس لطیف وجامع جواب میں آئندہ کے لیے ایسا نہ لکھنے کی تنبیہ فرمائی: '' ایسے الفاظ ہے اگر مجھ میں کبر ہوا تو میرا مرض بڑھتا ہے اور اگر تواضع ہوئی تو تنگی ہوتی ہے ہر حال اس میں ضرر ہی ہے بدنی یا نفسانی۔''

ای وکیل صاحب کے خط میں دوسرافقرہ یہ تھا کہ انسوں میرا پہلا خط کو میں نے بڑے شوق سے لکھا تھا گم ہو گیا اور آپ کؤئیں ملا۔ یہ میری بدشمتی ہے اس پر یہ تنبیہ تحریر فرمائی:

''مجھ کومسلمان کے منہ سے بدشمتی کا اقرار اچھا نہیں معلوم ہوتا۔ مسلمان تو بد قسمت ہوتا ہی نہیں۔ مثلاً اس واقعہ میں آپ کا خط گم ہوا آپ کوقلق ہوا اور اس پر آپ کواجر ملا تو یہ خوش قسمتی ہوئی یا بدشمتی البتہ جومعاصی اختیار یہ ہیں ان کوخسارہ سے تعبیر کر سکتے ہیں۔''

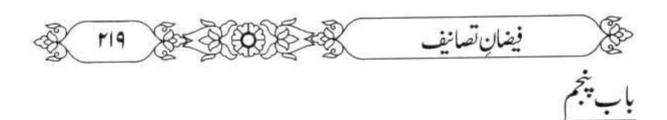
انہی وکیل صاحب نے بیہ بھی لکھا کہ حضوری میں جناب عالی سے مرغوب ہوں اور غائبی میں کتابت سے قلم تر سال۔اس پر آپ نے لکھا:

"ان خیالات کو دل میں نہ آنے دیجئے۔ بلا رعایت کی خاص چیز قاعدہ وضابطہ کے بے تکلف جو دل میں آئے کھیئے۔ بس اتنا خیال رہے کہ ایک تو واقعہ صاف لکھا جائے۔ تکلف یا عبارت آ رائی نہ ہو۔ دوسرے بلا ضرورت طول نہ ہو۔ تیسرے ایک خط میں متعدد مضامین نہ ہوں۔ لیکن اگر ان میں ارتباط ہوتو وہ ایک ہی مضمون شار ہوگا۔"

انگریزی روشنائی والےخطوط بھی آپ پسند نہ فرماتے تھے کیونکہ ان میں اسپرٹ کی آمیزش ہوتی ہے۔ اس لیے اگر کوئی ایسا خط نماز کے وقت جیب میں ہوتا تو آپ مَعَ تبت كاصول وآ داب كَيْهِ فِي اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

نکال کرالگ رکھ لیتے تھے۔ مزیں برآں گیلے ہاتھ ہونے کی وجہ سے ہاتھ پراس کا رنگ چڑھ جاتا ہے اور پسینہ کی صورت میں جیب میں ایسے خط ہونے سے کپڑے داغدار ہو جاتے ہیں۔''ل

000



فيضان تصانيف

مولا نا تھانویؓ کی بعض تصانیف خوداُن کی نظر میں

''مجھ کو اپنی کسی تصنیف کے متعلق بیہ خیال نہیں کہ بیہ میرا سرمایہ نجات ہے البتہ'' حیات المسلمین'' کے متعلق میرا غالب خیال یہی ہے کہ اس سے میری نجات ہو جائے گی اس کو میں اپنی ساری عمر کی کمائی اور ساری عمر کا سرمایہ مجھتا ہوں''۔

کی کمائی اور ساری عمر کا سرمایہ مجھتا ہوں''۔

(مولا نا اشرف علی تھا نویؒ)

على مولانا تفانوی کی بعض تصانف خودان کی نظر میں اللہ کی اس اول فصل اول

مولانا تھانویؓ کی بعض تصانیف خوداُن کی نظر میں

اور ایسا ہی ہوا کہ مولانا کی تصنیفات بہت ہی کثرت کے ساتھ شائع ہوئیں اور پھیلیں۔حقیقت میہ ہو کمیں اور پھیلیں۔حقیقت میہ ہے کہ جس کام میں اخلاص اور لٹہیت ہوتی ہے اس کو قبول عام حاصل ہوتا ہے اور تجربہ شاہد ہے کہ بعض کتابیں بظاہر معمولی معلوم ہوتی ہیں لیکن چونکہ

ل شاه عبدالعزیز محدث: بستان المحدثین اردوتر جمه عبدالسیع دیو بندی مس ۲۳_۲۳ مطبوعه ایج ایم سعید سمپنی کراچی سنه طباعت ۱۹۹۳ء

ع مآ ژھیم الامت:صفحہ ۲۰

کی مولانا تھانوی کی بعض تصانف خودان کی نظریں کی بھی کی اس کی قدر دانی ہوتی اخلاص کا جذبہ شامل ہوتا ہے اس لیے جیرت انگیز طور پر اس کی قدر دانی ہوتی ہے۔ چنانچہ و بنی علوم کی درسگاہوں کے نصاب درس میں آج بھی بعض الیس کتابیں مقبول ومتداول ہیں جن کی مقبولیت کا راز ای خلوص ولٹہیت میں پوشیدہ ہے ورنہ بظاہر وہ کتابیں معمولی نظر آتی ہیں۔

یوں تو مولانا تھانویؒ کی تقریباً ایک ہزار سے زائدتصانیف ہیں اور ہرتصنیف اہم اور مفید ہے لیکن مولانا تھانویؒ خود بعض تصنیفات کو بہت ہی اہم سمجھتے ہیں۔ چنانچہ حیات المسلمین کو بہت زیادہ اہمیت دیتے ہیں۔ حالانکہ بیا ایک مختصر سا رسالہ ہے لیکن اس کی تیاری میں ان کو بہت زیادہ مشقت ہرداشت کرنا پڑی اس لیے اپنی تمام تصنیفات میں صرف اس ایک تصنیف کوائے لیے سرمایہ نجات سمجھتے ہیں فرماتے ہیں:

"حیات المسلمین کھنے میں مجھ پر بڑا تعب ہوا ہے۔ مضامین کے انتخاب میں بھی اور اُن گاتسہیل میں بھی ، مجھے اپنے کمی عمل پر بھروسہ نہیں ہے کہ ہے گر الحمد للداس عمل کی قدر ہے اور ای کی امید ہے اور بیاس قابل ہے کہ داخل درس کی جائے عربی طلباء کواگر عار ہوتو اس کوعر بی میں کرلیں۔ 'الے نیز ایک موقع بر فرمایا:

'' مجھ کو اپنی کسی تصنیف کے متعلق بیہ خیال نہیں کہ یہ میرا سرمایہ نجات ہے۔
البتہ حیات المسلمین کے متعلق میرا غالب خیال یہی ہے کہ اس ہے میری
نجات ہوجائے گی۔اس کو میں اپنی ساری عمر کی کمائی اورساری عمر کا سرمایہ مجھتا
ہوں مگر لوگ اس کو اردو میں دیکھ کر بوقعت سمجھتے ہیں اس کی قدر اُن علماء کو ہو
گی جو حدیث شریف پڑھاتے ہیں۔ وہ دیکھیں گے کہ کون سا اشکال کہاں پر
کس ذرا سے لفظ ہے حل ہو گیا ہے اور پھر یہ کتاب گویا ایک فہرست ہے اُن
اعمال کی جن سے یقینی طور پر دنیا کی بھی فلاح حاصل ہوگی اور دین کی بھی۔

حي مولانا تفانوي كابعض تصانف خود أن كانظريس العليه عليه العلي ال

میں نے اس کو بہت سوچ سوچ کرلکھا ہے اس کے لکھنے میں مجھ کو تعب ہوا
ہے۔ میں اول اس کے مضامین لکھتا تھا پھر اس کو سہل کرتا تھا اس کے بعد
دیکھتا تھا اگر کم سہل ہوئے پھر دوبارہ سہل کرتا تھا اور میں ہر ماہ اس کے
دو⁽¹⁾ورق لکھا کرتا تھا اور دو⁽¹⁾ورق بھی بعض مرتبہ کئی گئی بار کے مسودہ میں

لکھے جاتے تھے۔''۔

نيزايك مجلس ميں فرمايا:

"میں نے سلمانوں کے لئے کافی انتظام کر دیا ہے۔ فلاح دنیا کا بھی اور فلاح دین کا بھی یعنی رسالہ حیات اسلمین میں سب کچھ لکھ دیا ہے اگراس پر عمل کریں انشاء اللہ دین وونیا دونوں کی فلاح اس میں موجود ہے۔فر مایا کہ ریل کے سفر میں ایک گنوار کو کہتے سنا تھا۔ بڑے ہی کام کی بات کہدر ہا تھا کہ نیک رہوا یک رہو۔تو حیات اسلمین میں نیک ہونے کا راستہ بتلا دیا ہے اور صیانت المسلمین میں ایک ہونے کا راستہ بتلا دیا ہے۔ اب عمل کرنا بداوگوں کی ہمت یر ہے اور صورت اس کی بہت مہل ہے۔ وہ بدے کہ ہر جگہ یر دس دی آ دمی ہم خیال ہو کر پنجایت کی صورت بنالیں اور کام شروع کر دیں۔ انشاء الله تعالى دى جى آ دى كے ہم خيال ہو جانے سے سارى بستى يراثر ہو گا۔بس اتناعمل کافی ہے پھر جو کام بھی جس سے لینا جا ہیں گے کوئی انکار نہ كرے كا صيابت المسلمين كا حاصل يبي ہے۔ باقى جومبلغ وواعظ بين ان كے بس كايه كام نبيس وه تو صرف طريقه بتلا علته بين اور ترغيب دے سكتے بين سه انتظامی کام مقای لوگوں کے کرنے کا ہے کہ وہ جماعتیں بنا کر کام کرتے ر ہیں ہیں اور مبلغ وقتاً فو قتا چہنچ کر عام لوگوں کو نصائح کرتے رہیں۔اس کی برکت سے انشاء اللہ تعالی چند روز میں مسلمانوں کی حالت درست ہو مکتی

ہے فلاح وبہبود کا سہرا ان کے سر بندھ سکتا ہے۔ البتہ بیضرور ہے کہ کام
کرنے والے مخلص ہوں بینہ ہو کہ غیر مخلص اول ہی میں گھس جائیں ورنہ پھر
بیہ ہوگا کہ صدر میں ہوں دوسرا کہے گا میں ہوں۔ اگر مخلص حضرات کام
کریں گے انشاء اللہ کامیا بی ہو جائے گا۔ اس لیے کہ جتنی ضرورتیں اس
وقت مسلمانوں کو ہیں اس رسالہ میں سب ہیں۔ صرف عملی صورت میں کام
شروع کرنے کی ضرروت ہے، لیکن اگر مسلمان کچھ کرنا ہی نہ چا ہیں تو اس کا میرے پاس کیا علاج ہے۔ ''ل

حقیقت یہ ہے کہ بیت تھنیف بہت ہی اہم اور مفید ہے۔ اس کی فہرست ہی پر نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ بیانسان کی زندگی کے لیے کس قدر کارآ مد ہے۔ بیہ کتاب مندرجہ ذیل مضامین پر مشتمل ہے۔'

- 🗓 اسلام وایمان کے بیان میں
 - تخصيل وتعليم علم دين
 - 🗂 قرآن مجيد كاپڙھنا پڑھانا
- الله تعالى معبت ركهنا اوررسول الله مَلَا يَعْمُ معبت ركهنا
- 🚨 اعتقاد تقدير وعمل تو كل يعني تقدير پريقين لا نا اورخدا تعالي پر بھروسه ركھنا
 - الله وعاماتكنا
 - کے نیک لوگوں کے پاس بیٹھنا
 - ميرت نبوى ماليا
 - الله مسلمانوں کے حقوق کا خاص خیال رکھ کرادا کرنا
 - این جان کے حقوق ادا کرنا
 - 🗓 نماز کی یابندی کرنا
 - المسجد بنانا

الله تعالی کا ذکر کرنا

الدارول كوزكوة دينا

ها علاده زكوة نيك كامول مين خرچ كرنا

ال روز بركهنا

158 1

🛭 قربانی کرنا

🗓 آمدنی اورخرچ کاانظام کرنا

نكاح كرنا اورنسل برمهانا

ا دنیاے دل ندلگانا

الله گناہوں سے بینا

ا مبروشكركرنا

سے مشورے کے قابل امور میں مشور لینا

التيازقومي يعني اپنالباس اپني وضع اپني بول حال اپنا برتاؤ وغيره-'' ع

تفسیر بیان القرآن میں مولانا تھانوی کا اندازیہ ہے کہ پہلے وہ قرآنی آیات کا ترجمہ بیان کرتے ہیں پھرمشکل الفاظ کی شرح اور نحوی ترکیب تحریر فرماتے ہیں ساتھ ہی یہ بھی بتاتے ہیں کہ مختلف مفسروں نے کیا کیا تفسیر کی ہے پھرائن میں ہے کسی ایک قول کو ترجیح دیتے ہیں۔ علاوہ ازیں جا بجا اہم تفسیری نکات بھی بیان کرتے جاتے ہیں نیز قرآن مجید کی آیات میں جو باہمی ربط ہے اس کی جانب بھی اشارہ فرماتے جاتے ہیں چنانچہ خود ہی اپنی تفسیر بیان القرآن کے متعلق فرماتے ہیں:

"اس کے تمام مضامین الہامی ہیں چنانچہ اللہ تعالی نے اپنے فضل وکرم سے جوالفاظ ومعانی الہام فرمائے بعینہ میں نے وہی لکھے بجز دوایک مقام کے جن

حلا مولانا تھانویٰ کی بعض تصانف خودان کی نظر میں ایک کھی کھی کہ ۲۲۷

کی میں نے نشاندہی کر دی ہے۔ بیٹفیر میں نے کامل شرح صدر کے ساتھ لکھی ہے۔اس کی قدرتو ان لوگوں کو ہوگی جنہوں نے کم از کم ہیں معتبر تفاسیر کامطالعہ کیا ہووہ دیکھیں گے کہوہ مقامات جہاں سخت اشکالات واختلافات واقع ہوئے ہیں ان کاحل کیسی سہولت کے ساتھ قوسین کے اندر صرف چند الفاظ بڑھا دینے ہے ہو گیا۔ یہ اللہ تعالیٰ کامحض فضل ہے۔

میں نے بیان القرآن میں یہ بھی التزام کیا ہے کہ تفسیر تو وہی لکھی جو میری سمجھ میں آئی لیکن جب تک اُس کی تائیدسلف صالحین کی تفاسیر سے نہیں ملی اس پر اطمینان نہیں کیا اور جہاں اپنی تفسیر کی کوئی صریح تائید سلف سے باوجود تلاش کے نہیں ملی وہاں بھی رکھا میں نے اپنی ہی تفسیر کولیکن اُس کے آ گے لکھ دیا کہ ھذا من المواهیب "

"تفسیر بیان القرآن کے بعض بعض مقامات کی تفسیر لکھنے ہے قبل میں آ دھ آ دھ گھنٹہ شہلتا رہا اور سوچتا رہا اور اللہ تعالیٰ ہے دعا کرتا رہا تب کہیں جا کر شرح صدر ہوا اور جن بعض مقامات کے متعلق پھر بھی شرح صدر نہ ہوا وہاں اس کا صاف اظہار کر دیا اور لکھ دیا کہ اگر اس سے بہتر تفییر کہیں مل جائے توای کواختیار کیا جائے ۔ چنانچ تفسیر میں دومقامات ایسے ہیں ایک سورہ براءت میں اور ایک سورہ حشر میں ۔''ل

اس طرح نشرالطیب (رسول ا کرم منطق کی مقدس ومتبرک سوائح عمری) کے متعلق فر مایا: ''جس گھر میں اس کا مطالعہ شوق ومحبت سے کیا جائے گا انشاء اللہ وہاں ہر طرح ہے خیروبرکت ہوگی۔"کے

نيز فرمايا:

"میں نے اس کتاب میں اس کی بھی رعایت کی ہے کداس میں غذا کے

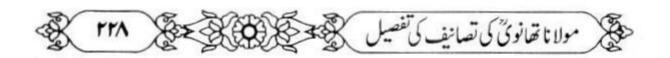
ماً ثرْحکیم الامت ص ۲۰۱۱ ۳۰۲ ع الصاً: ص٢٠٣ ساتھ تفری کا سامان بھی رکھا ہے بعنی میں نے اس میں اشعار بھی لکھے ہیں اور بہت کثرت سے ہیں۔ بعنی کتاب میں اکتالیس فصلیں ہیں ہر فصل کے اخیر میں اشعار لکھے ہیں اور نہایت لذیذ اشعار عربی کے ہیں اور ان کا ترجمہ اخیر میں اشعار لکھے ہیں اور نہایت لذیذ اشعار عربی کے ہیں اور ان کا ترجمہ بھی ساتھ ساتھ لکھ دیا ہے ، تو جس کا جی چاہی کتاب کو اپنے پاس رکھے کہ بیدانشاء اللہ اس کے لیے بہت مفید ہوگی۔۔۔اس کتاب کے دو چار ورق روز پڑھ لیا کرواگر خود پڑھنا نہ آتا ہوتو کسی سے سن لیا کر واور گھر میں روز انہ پڑھ کر سنایا کرواور عمر بھرای طرح معمول رکھو۔''لا

بہتوان کی اپنی چند مخصوص تصانیف کے متعلق رائے تھی لیکن اپنی تمام تصانیف کے متعلق بیرائے تھی کہ:

" گو مجھ سے کوئی بیعت نہ ہولیکن عقیدت کے ساتھ میری کتابیں لے کر کونے میں بیٹھ جائے تو انشاء اللہ واصل الی المقصود ہو جائے گا۔ اور جو طالب کسی بزرگ سے بھی مناسبت نہ رکھتا ہواس کے لیے بیمناسب ہے کہ کتاب وسنت پر عمل کرتارہے اور اپنی اصلاح وہدایت کے لئے بارگاہ اللی میں دُعا کرتا رہے انشاء اللہ تعالی وہ بھی واصل الی المقصود ہوجائے گا۔" یک



ل اشرف علی تھانوی: مواعظ میلا دالنبی ملاقظ ، بعنوان''النور'' ص۱۶۲ ـ ۱۶۳ ، مطبوعه مکتبه اشر فیه لا ہور سنه اشاعت کیم جنوری۱۹۹۲ء ۲ مآ ثر تحکیم الامت: ص۳۰



مولا نا تھانویؓ کی تصانیف کی تفصیل

"مجھ سے کوئی بیعت نہ ہولیکن عقیدت کے ساتھ میری کتابیں لے کرکونے میں بیٹھ جائے تو انشاءاللہ واصل الی المقصو دہو جائے گا" (مولا نا اشرف علی تھانویؓ)



هی مولانا تفانوی کی تصانیف کی تفصیل کین کی تصانیف کی تفصیل کین کی تصانیف کی تفصیل کین کی تفصیل کین کا کان کی ک فصل دوم

مولانا تھانویؓ کی تصانیف کی تفصیل

تفيير'علوم القرآن

تاج تمپنی کمیٹڈ کراچی

(۱) ترجمهُ قرآن کریم (۲) تفسیر بیان القرآن مکمل (۱۲جھے)

تاج تمپنی کمیٹڈ کراچی

(۳) خلاصه بیان القرآن

ادارة القرآن كراجي

(۴) تسهيل بيان القرآن (۲ جلد)

اداره تاليفات اشر فيهملتان

(۵) اشرف التفاسير (تفيري نكات كالمجموعه) اداره تاليفات اشرفيه ملتان

(سمجلد)

تاج تمپنی لمیٹڈ کراچی

(٢) ياره مخدمترجم

تاج تمپنی لمیٹڈ کراچی

(۷)تفير پاره عمته

اداره اسلامیات لا جور

(٨) سوره يليين مترجم

نورمحر كارخانه تجارت كتب كراجي

(٩) جمال القرآن

ایچ ایم سعید کمپنی کراچی

(١٠) تجويدالقرآن

راشد کمپنی د یو بند یو پی

(١١) تنظيط الطبع في اجراء السبع

مطبع تجائی دہلی/مطبع قیوی کانپور

. (۱۲)الهادي للحيران في وادى تفصيل البيان

علمی پرنتنگ پریس ناشر شیخ غلام علی ایند سنز لا ہور،۱۹۲۳ء

(١٣)التواجه في ما تيعلق بالتشابه

مطبع تجبائی دہلی/مطبع قیوی کا نپور

درمطبع تجبا واقع دبلي ١٣٣٣هـ

علی پرنٹنگ پریس لا ہور

مطبع مجتبائی دہلی/مطبع قیوی کانپور

(١١٠)التر قيق الحلي في تحقيق النون الخفي

(١٥) الترتيب اللطيف في قصة الكليم والحسديف

(١٦) تقذيس القرآن الميزعن تدنيس التصاوير

(١٤) رسالته ملاحته البيان في فصاحته القرآن

(١٨) متشابهات القرآن لتراويح رمضان

(١٩) سبق الغايات في نسقِ الآيات

(٢٠) رفع البناء في نفع السماء

(۲۱) زیادات علیٰ کتب الروایات

(٢٢) ذنابات لما في الزيادات

(٢٣) تقرر بعض البنات في تفسير بعض الآيات

(٢٣) احسن الاثاث في النظر الثاني في تفيير المقامات الثلث

(٢٥) تبعير الزجاج

(٢٦) آ داب القرآن

(٢٧) يادگارحق القرآن

(۲۸) اصلاح ترجمة وبلوى

(٢٩) اصلاح ترجمه جرت

(٣٠) التقصير في التفسير

(m) رفع الخلاف في حكم الاوقاف

(۳۲) ولائل القرآن على مسائل النعمان

(٣٣) تصويرالمقطعات تيسير بعض العبارات

عير مولانا تفانوي كي تضانيف كي تفصيل العلام المعلام العلام العل

(٣١٧) وجوه الشاني مع توجيه الكلمات والمعاني (عربي)

(٣٥) ظهورالقرآن من صدورالصبيان

(٣٦) اشرف البيان لما في علوم الحديث والقرآن

(٣٤) العنوان في آيي سورة الامتحان

(٣٨) تمهيد الفرش في تحديد العرش

(٣٩) دفع الاعتساب عن آية الاستخلاف

(۴۰) نورالناظرين يعنى تقريرات متعلقه جلالين شريف

(١٨) القاءالسكينه في تحقيق ابداءالزينه

علوم حديث

ادارة القرآن والعلوم اسلامية كراجي

اعلاءالسُّنن (۲۱ جلد)

اداره تاليفات اشرفيه ملتان

۲ المسك الذكي يعني تقريرترندي

الا دراك والتوصل الى هقيقة اشتراك والتوسل علمى پرنتنگ پريس لا جور

مطبع مجتبائی دبلی/مطبع قیوی کانپور

٧ موخرة الظنون عن مقدمه ابن خلدون

اداره اسلاميات لاجور

۵ انتخاب بخاری (۲ جلد)

ادارة المعارف كراجي

۲ چېل مديث

اشرف الكلام فى احاديث خير الانام من الله اداره اسلاميات لا مور

٨ جامع الآثار

१ मेर्डापिश्

١٠ الثواب الحكَّى

اا اطفاءالفتن ترجمهاحياءاسنن

١٢ حفظ اربعين

۱۳ فوائدموطا امام مالكّ

عَلَى مولانا تَفَانُويٌّ كَ تَصَانِفِ كَ تَفْصِيل اللَّهِ الْكِلِيْ فَعَلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

١٨ ميمكيل التصرف في تشهيل التشر ف

١٥ ازالة للوس بالف من السنن

١٦ - هقية الطريقة من النة الانقه

ا "احیاءالشنن کااحیاء

١٨ الاستدراك الحسن

عقائد

تاج تمپنی کمیٹڈ کراچی تعليم الدين ادارة المعارف كراجي فروع الإيمان (ايماني اعمال) 1 تاج كميني لميشر كراجي جزاءالاعمال (یعنی گناہوں کا بدلہ دنیا يس) مائة دروس (ايك سواجم اسباق) ~ اداره تاليفات اشر فيهملتان دارالاشاعت كراجي احكام اسلام عقل كي نظر ميں ۵ اكسيرفي اثبات التقدير 4 مكتبه اشرف العلوم شعبه دارالا شاعت ديوبند مئلەتقترىر (أردوترجمه) اداره اشر فيدلا ہور مكتبها سعديه كراجي 9 حفظ الإيمان بسط البنان وتغييرالعنو ان 10 كت خانه مجيد بهملتان اسلام کے بنیادی احکام قدىمى كتب خانه كراجي 11 اداره اسلاميات لا جور شوق آخرت 11 شوق وطن کتب خانه مظهری کراچی 1 احكام التحلي من التعلى والتدلي اداره اسلاميات لاجور 10 علمی پرنتنگ پرلیس لا ہور ا قامته الطامه على زاعم ادامته النبوة الحقيقة العامة 10

حفظ الإيمان عن الزيغ والطغيان

14

دارالكتاب لا ہور

مولانا تھانوی کی تصانیف کی تفصیل کچھ **A** الخطاب المليح في تحقيق المهدي وأسيح 14 IA

تذئيل شرح عقائد

شق الحبيب في حق الغيب 19

الحكم الحقاني في حزب الآغاخاني 1.

تغيرالعنو ان في بعض عبارات حفظ الإيمان 11

> الفتوح فيما يتعلق بالروح 77

> > ظهورالعدم بنورالقدم 77

> > > 11 الحق

تدوير الفلك في تطهير الملك 10

طلوع البدر في سطوح القدر 4

النعيم في أتحيم 12

بسط البنان لكف اللسان عن كاتب حفظ الايمان 11

> الخطاب المليح في تحقيق المهدي وأسيح 19

فقه وفتاوي

بہثتی زیورمکمل (۱۱ جھے) دارالاشاعت كراجي بہثتی زبور (مکمل و مدلل)

مكتبه مدنيه لا مور 1

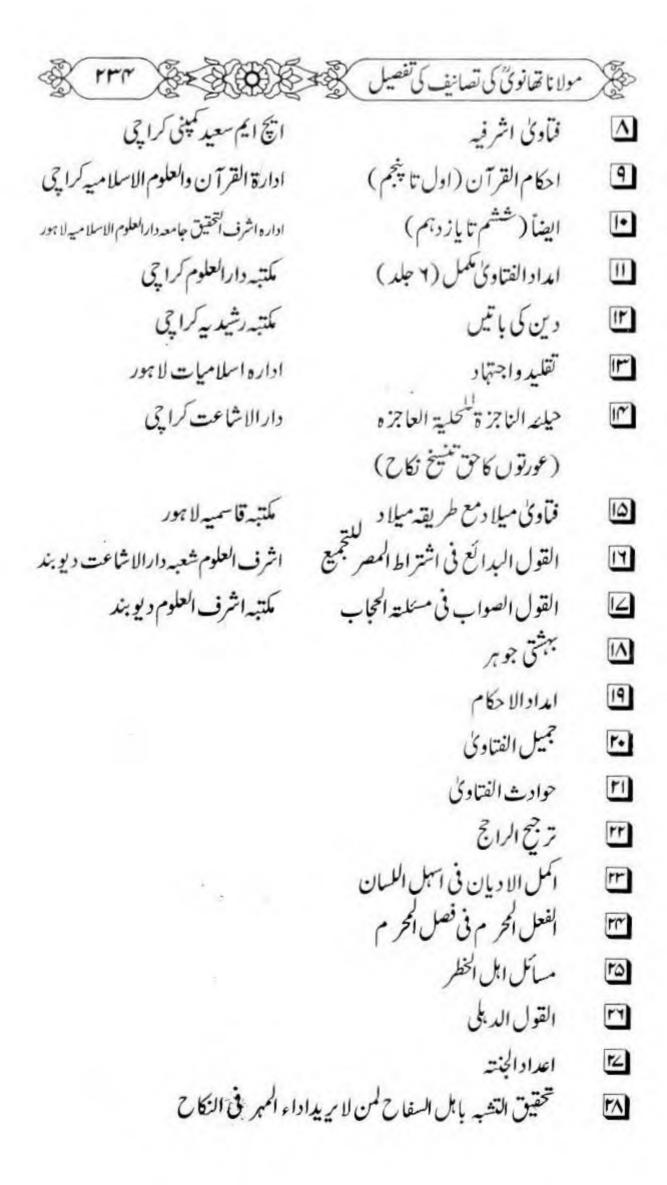
مسائل بہشتی زیور مكتنيه رحمانيه لاجور 3

بہتی گوہر کت خانداشر فیه کراچی 3

بہثتی گوہر (مالل) نورمحمه كارخانه تجارت كتب كراجي 0

بهثتی ثمر (اول دوم) تاج تمینی کمیٹڈ کراچی Y

اشرف الإحكام يعنى تتمه امداد الفتاوي اداره اسلاميات لاجور 4



مولانا تفانويٌ كى تصانيف كى تفصيل ﷺ كالمنافقة كالمنافقة كالمنافق

العديل ابل الدهر في درجة تقابل المهر

كلمة القوم في حكمة الصوم

الله زكوة الفرض في نبات الارض

ت السماع

🗗 🛚 لتحقيق الفريد في تحكم الدتقريب الصوت البعيد

العلم في تقييج العلم في تقييج العلم

🖆 تحقیق تعلیم انگریزی

سائل ابل الخلّه في مسئلة الظله

تحذير الاخوان عن الربوا في الهندوستان

الغشوه عن وجه الرشوه

الحق الصراح في تحقيق اجرة النكاح

ردالتوحد في طلاق ذات التعدد

نافع الاشاره الى منافع الاستخاره

المدار

آداب الاخبار

اخبار بني

🗠 رفع الارتياب عن مسئله ثبوت الإنساب

الفنك عن منافع البنك . رافع البنك

انكارديني

ارسال الجنو دالي ارسال النهو د

القطيف الثمرات في تخفيف السكر ات

کی تصانف کی تفاضی کی تصانف کی تفع

ø	التكشف عن مُهمات التصوف	کتب خانه مظهری کراچی
6	التشر ف بمعرفة احاديث التصوف (١٩جلد)	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
6	تربیت السالک (۲ جلد)	دارالاشاعت كراجي
4	اصلاحی نصاب (۱۰ رسائل کا مجموعه)	دارالا شاعت كراچي
6	كليد مثنوى معنوى شرح مثنوى مولاناروم (٢٣٠ جلد)	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
•	مسائل مثنوی	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
4	قصدالسبيل الى المولى الجليل	کتب خانه اعزازیه دیوبند (یوبی)
6	تشهيل قصد السبيل	کتب خانه مجید سه ملتان
0	بوادرالنوادر	اداره اسلامیات لا ہور
6	بر برور عرفان حافظ ً	نفیس اکیڈی کراچی
•	رمان ما طر مسائل السلوك من كلام ملك الملوك	ن يون دې
Ψ	مسال العنوف في للام ملك المنوك (مسائل تصوف قر آن كى روثني ميس)	اداره اسلاميات لاجور
6	شريعت وطريقت	اداره اسلاميات لاجور
	مقالات صوفيه	دارالاشاعت كراجي
	جوابر ڪيم الامت آ	ادارة القرآن والعلوم الاسلاميكراجي
•	معارف اشر فیه (۸جلد)	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
•	اصول تضوف	اداره اسلاميات لاجور
	تحفة الشيوخ	کتب خانه مظهری کراچی
•	تميير العبشق من الفسق	
	تائيدالحقيقه بالآيات العتيقه	
- 4	مانید استید با قایات استید مثنوی زیرو بم (فاری)	
	(0)0)(.52)	

مولانا تقانوی کی تصانف کی تفصیل کینه کی کا تفصیل کینه کی تفصیل کینه کی تفصیل کینه کا تفکیل کا تفکل کا تفکل

- 🛕 رونمائے مثنوی (منظوم)
 - الابتلاء لاهل الاصطفاء
 - 🛦 ملخص الانوار والتحلي
- 👌 رفع الشكوك ترجمه مسائل السلوك
 - اصلاح المزاج باصلح العلاج
 - انوارالنظر في آثار الظفر
 - ارضى الاقوال في عرض الاعمال
- كالترف في تهيل التشرف في تسهيل التشرف
 - ف دخول وخروج بريزول وعروج
 - الكت الدقيقة
- انوارالوجود في اطوارالشهو د (عربي)
 - 🖈 التجلى العظيم في احسن تقويم
 - معارف العوارف (اول- دوم)
 - معارف المعارف
 - 🖨 اليم في التم
 - الطم في التم
 - في حق السماع
 - التحريض على صالح التعريض
 - الارشادالي مسئلة الاستعداد
 - 🛦 شجرة المراد
 - 🛦 الحصحصه فی حکم الوسوسه
 - الثين بشكل جدول
 - 👌 ترجمه تنبيه المنقرين
 - ألدرالمنضود

مولانا تفانوی کی تصانیف کی تفصیل کینچه کی تفصیل کینچه کی تفصیل کینچه کی تفصیل کینچه کی مولانا تفانوی کی تفصیل کینچه کینچه کی مولانا تفانوی کی تفاید کی تفصیل کینچه کی تفاید کی تفصیل کینچه کی تفاید کا تفصیل کینچه کی تفاید کا تفاید کا تفاید کا تفاید کی تفاید کی تفاید کا کا تفاید کا

مة المتعلمين المتعلمين

🛦 ترجمه آ داب العبو دیت

🖒 جهادا کبر

الجلاء والشوف في الرضاء والخوف

أحسن العلاج لسوء المزاج

d البصائر في الدوائر

م رفع الضيق عن إبل الطريق

🛦 مش الفصائل طمس الرزائل

🛦 القول الفصل في بعض آثار الوصل

الاعتدال في متابعة الرجال

🛦 روح تضوف

عبورالبراري في سرورالذراري

🛦 ظهور العدم بنوار القدم

🛦 عنوان التصوف

مبادى التصوف

👌 شخ ابن عربی کا مسلک

🐧 آ داب الشيخ والمريد

منطق

🗘 تلخيص المرقات

تسهيل المعانى

تلخيص البدايته

دراية العصمة

الخيص الشريفيه

المخيص المنار ♦

المدار

🖈 تذئيل شرح عقائد

عشرة طروس

تير المنطق

المخيص مداية الحكمة

علم الكلام

دارالاشاعت كراجي

ایچ ایم سعید کمپنی کراجی

اشرف الجواب (كامل عص) كتبداسعديدكراجي

المصالح العقليد للا حكام النقليد (مكمل)

الانتبابات المفيد وعن الاشتبابات الجديده

تعليم الدين مع يحميل اليقين

قائدقاديان

القول الفاصل بين الحق والباطل

التاديب لمن ليس له في انعلم والا دب نصيب

ارسال الجنو د الى ارسال النهو د

تقطيف اثمرات في تخفيف السطرات

تقذيس القدى عن تدنيس اللبسى

نهایت الا دراک فی اقسام الاشراک

كارة العالم بامارة الآوم

بلوغ الغاية في تحقيق غاتم الولاية

حفظ الحدود لحقوق الحدود

مولانا تفانویؓ کی تصانیف کی تفصیل ﷺ کی تفصیل کے چھاڑی کے جھاڑی کے انسانیف کی تفصیل کے جھاڑی کا تھا۔ مولانا تھانویؓ کی تصانیف کی تفصیل کے جھاڑی کے انسانیف کی تفصیل کے جھاڑی کے جھاڑی کے جھاڑی کے جھاڑی کے جھاڑی کے

النعيم في أنحيم

رفع الزحمة عن معنى وسع الرحمة

الكلمة التامه في النبوة العامه

تدويرالفلك في تطهيرالملك

القول الانفع في تحقيق امكان الابدع

القصر المشيد للعصر الجديد

س نعم العون في تحقيق توبه فرعون

اصلاحيات

ادارة القرآن والعلوم الاسلامية كراجي	آ داب المعاشرت	_1
عظيم اينڈ سنز لا ہور	آ داب زندگی	_r
تاج تمپنی کمیٹڈ کراچی	حيات المسلمين	_٣
اداره اسلاميات لا ہور	اصلاح أسلمين	۳,
مكتبه رحمانيه لاجور	اصلاح خواتين	_0
ادارة المعارف كراجي	اصلاحِ انقلاب أمت كامل (٢جلد)	_4
مكتبه رشيديه كراجي	اسلامی زندگی	_4
مكتبه حقانيه ملتان	اصلاح الرسوم	_^
ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	صفائی معاملات	_9
محمة عبدالرحيم ناشرو تاجر كتب لاهور	حقوق الوالدين	_1•
اداره اسلاميات لا جور	حقوق العباد	- 11

مولا نا تھانویؓ کی تصانیف کی تفع So. مكتبه رشيديه كراجي حقوق الاسلام -11 اغلاط العوام (یعنی عوام کے غلط مسائل) زمزم پبلشرز کراچی -11 كتب خانه جميلي لا ہور اصلاح الخيال -10 حقوق العلم _10 اداره اسلامیات لاجور التنبيه الطربي في تزبيه ابن عربي -14 ارشادلهائم في حقوق البهائم -14 اخيارالزلزله -11 شهادة الاقوام بصدق الاسلام _19 الاقصتاد في التقليد والاجتهاد _ 10 سجاده نشيني _11 بناءالقُبّه على نباءالجبه _ ++ الخطوب المذيبه للقلوب المنييه _ 12 الاستحضارللا حضارمع تقلبات الاطوار - +1 شذرات الحكم _10 وصل السبب في فصل

سيرت وسوالخ

البدائع

_12

تاج تمپنی لمیٹڈ کراچی	نشرالطّيب في ذكرالنبي الحبيب مثانيَّةٍ	•
تاج تمپنی لمیٹڈ کراچی	شم الطيب	•
نذريسنز پبلشرز لا ہور	سيرت رسول أكرم مثالثا	
اداره ضياءالعلوم جامع مسجد ديوبند	ذكر رسول منافية غنيل الشفا	•

عيد مولانا تھانويٌ کی تصانیف کی تفصیل پینچه کی تفصیل پینچه کی ایسانیف کی تفصیل پینچه کی ایسانیف کی تفصیل پینچه

- مكتبه فيض القرآن ديو بندضكع سهار نيور طريقة مولد شريف 0 دارالاشاعت كراجي كرامات صحابيه المفاطئة 0 اداره اسلاميات لاجور شان صحابه إلى الم 0 امداد المشتاق الى اشرف الاخلاق اسلامي كتب خانه لا جور 0 اداره اسلاميات لاجور 0 معارف الاكابر اداره اسلاميات لاجور معارف امدادية 0 دارالاشاعت كراجي 0 معارف نانوتويُّ معارف كَنْگُويْ اداره اسلاميات لاجور 0 اسلامي كتب خانه لا مور جمال الاولياء 0 مكتبدرهمانيه لاهور ارواح ثلاثة يعنى حكايات اولياء 0 دارالاشاعت كراجي فضص الاولياء يعنى نزمته البساتين 0 كتب خاندامدادالغرباسهار نيور امير الروايات في حبيب الحكايات 0 0
 - فقص الا كابر مكتبه اشر فيه لا مور سيرت منصور حلا بُحُ مكتبه دارالعلوم كرا چى
 - النة الحبليه في الجثنية العلية المراركري الهآباد النة الحبليه في الجثنية العلية صديقي رُسك كراچي
 - ◄ تعليم الطالب مع شُجره طيبه چشته عاليه صديقی ٹرسٹ كراچی
 - نيل الشفابنعل المطفى سَالَتَهُمُ
 - 💠 سوادخو لي
 - فرمحود

0

- پادگار دربار پُر انوار حضرت خواجه صاحب اجمیریٌ
 - 💠 خوانِ خليل

- يادياران
- لامع علامات الاولياء يعنى تلخيص جامع كرامات الاولياء
 - فر کمود
 - الترتيب اللطيف في قصة الكليم والحسديف
 - 🏚 قصهُ سيدنا يوسف عَلَيْكِا
 - احسن الفهيم لمقوله سيّدنا ابراجيم علينا
 - النحوم تركين انوارالنجوم تركين انوارالنجوم
 - ⇒ تحصين دارالعلوم من سخين نارالسمو م
 - شريف الدرايات
 - 🕏 ثقايات الصيب حاشيه روايات الطيب
 - المتن الامدادي مع الشرح الارشادي
 - ا حكايات موعظت
 - انوارالمحسنين
 - احكام التجلى من التعلى والتدلى
 - معارف حضرت مولانا شيخ محمدث تفانويٌ
 - معارف حضرت حافظ محمد ضامن صاحب شهيد
 - معارف حضرت مولانا فتح محمد صاحب تفانويٌ
 - جوابرات يعقو في
 - معارف يعقوني 🕏
 - معارف سيخ مرادآ باديٌ
 - معارف شيخ الهند
 - 💠 تنور السراج في ليلته المعراج

مولانا تھانویؓ کی تصانیف کی تفصیل ﷺ کھی کھی تھانوی کی تصانیف کی تفصیل کھی کھی تھا تھا تھا تھا تھی ہے۔ اسلام ا

💠 كرامات امدادية

کمالات امدادیهٌ

علوم امدادييًّ

وُعا–اذ كار–عمليات–وظائف

اعمال قرآنی تاج کمپنی لمیٹڈ کراچی

تر آنی علاج کتبه خلیل لا ہور 🖸

🗂 عملیات وتعویذات کے شرعی احکام مکتبہ خلیل لا ہور

فضائل استغفار اداره اسلاميات لا جور

ایصال ثواب اوراس کے احکام ومسائل ادارہ اسلامیات لا ہور

اداره تاليفات اشرفيه ملتان الرفيه ملتان

عملیات خاص حضرت تھانویؓ صدیقی ٹرسٹ کراچی

🛆 معمولات اشر فی الله ور

اورادرهانی (عملیات اسالحنی) مکتبه رشید به کراچی

ال مناجات مقبول (مترجم) تاج تمپنی لمیشد کراچی

ال مناجات مقبول (عربی) دارالاشاعت کراچی

وزب البحرمترجم (مشهور الهامي دُعا) كتب خانه مظهري كراجي

السعيد (مجموعه درود شريف) دارالاشاعت كراجي

ادارہ اسلامیات لا ہور سال میات لا ہور

اشر فی نماز الا مور

الله گلدسته نماز کالتان کالتان

🗹 مسائل نماز (مكمل) اداره اسلاميات لاجور

ا يى نمازي درست يجيئ ادارة المعارف كراچى

ال خطبات الاحكام تاج كمپنى لميند كراچى

مكتبة العلم لا مور

جعہ کے احکام وفضائل مکتبہ قاسم العلوم کراچی

اورادرهمانی واذ کاربحانی کتب خانه اعزازید دیوبند

اساء الحسنى ، درود شريف اور مسنون ادارة القاسم لا جور

دعاؤں سے آپ کی مشکلات اور

يريثانيون كاحل

آ ثار تبیانی خواص فرقانی

فيرالدلاله على تلم الهاء الجلالة

القول الشجيح في تحقيق بعض اجزاء دواز ده تبيح

🖆 قربات عندالله وصلوٰ ة الرسول

المع علاج القحط والوباء

امواج طلب

الاستبصار في فضل الاستغفار

ت زوال السنة ن اعمال السنه

الطرائف والظرائف(اول تاسوم)

القى فى احكام الرقى



متفرقات

تشنیف الاسماع بترصیف للاسجاع
 لوح الالواح

> عوص المعلق المعلق المسلم عليها المراجيم عليها المسلم المسلم المسلم عليها المسلم المسلم

المواہب 🏵

البيت الى منهاج البيت 🕀 سراج البيت

﴿ كُلُّمةِ القوم في حكمة الصوم

المسلمين عن خيانة المسلمين 🗇 صيانت المسلمين

🕏 تعديل القويم

﴿ اسكات المنكر لآفات المسكر

﴿ خاتمه بالخير

⊕اخبار رابل المجدعن آثار ابل النجد

🗇 بیان وفو د فی اعوان ابن سعود

العوج أنموذج بعض معتقدات ابن العوج

﴿ رساله لبست مسائل (فارى)

🕁 داب المساجد على آ داب المساجد

🕏 تنبيهات وصيت

الكلم الداله على الحكم الضاليه

🕀 ظل صقَّه

﴿ العذروالنُذر

﴿غُوابُ الرَّغَابُ

الرق المنثور

♦ الساعات للطاعات

النخب من الخطب

﴿ موائد العوائد في زوائد الفوائد

الصحف المنشوره في فضائل اعانية الكوره

۞الروصنة الناظره في تحريكات الحاضره

﴿ الْمُحْفُوظُ الْكَبِيرِلْلَحَا فَظَ الْصَغِيرِ

﴿ تلبین العرائك فی هجین اسرائك

۞الكلم الطيب

﴿ الانسدادلفتنة الارتداد

جزل الكلام في عزل الامام

﴿ نضيري بشرح كلام نظيري

اسبعه سّيّاره

اللطا نُف للطا كُف

﴿ تَحْيِصِ الْمِرْقَاتِ

﴿عقائد باني كالج

۞ جار جوئے بہشت

﴿ بيت الديان

﴿باب الريان

🗣 عيش الحيان

﴿ بناء القُبُّه على نباء الجُبُّه

اشراب السراب

کی مولانا تھانویؒ کی تصانیف کی تفصیل ﴿ خطاب ملم ليك ﴿ جمع الصكوك في قمع الشكوك ۞رساله سوال وجواب متعلق جسم احترے ملک کی شرح 🕸 مثالی وروح اعظم و عجلی ﴿ احكام ايتلاف 🕸 كثرة الازواج لصاحب المعراج ۞ قند د يوبند ﴿ حفاظت اسلام كامؤثر طريق عمل المسلمين في مجادلته غيرالمسلمين في محادلته غيرالمسلمين ا حکیم اجمل خال کے بیان پر تنقید و تبصرہ ﴿ كايات الشكايات ﴿ رفع الغلط لدفع الشطط ۞خطاب الندوه ﴿ اشعار الغيور بما في اشعار ابن منصور ﴿ درجته الحسام في اشاعت الاسلام ﴿ العدل مع ابل لعدول الاخوان في صروف الزمان ﴿ خصوص الكلم في حل فصوص الحكم ﴿ التوريع عن فساد التوزيع ﴿ صم شار والا بل في دم شار دالا بل ﴿ رافع الضنك عن منافع البينك ﴿ موخرة الظنون ﴿ اماثل الاقوال لا فاضل الرجال ﴿ اصلاح المعتوه في تعريف الحرام والمكرّوه ﴿ الشكر والدعاعلى النصر و بالنصر يوم اللقاء ﴿ القول الا بلي في وقف جامع دبلي ﴿ نصیحت نامه بجواب وصیت نامه ﴿ القول الأَحْكُم فِي تَحْقِيقَ مالا يلزم ﴿ تعليم نسوال ﴿ ايتلاف في احكام الاختلاف الله ثبات الستورلذوات الخدور 🏵 ﴿ المختارات في مهمات النفريق والخيارات ﴿ توحيد الحق ﴿ حَكُمُ الأزدواجِ مع اختلاف دين الأزواج ۞ رائحته العبير في لا مُحته عالمكير ۞ المرقومات للمظلومات ۞ رفاق الجعتهدين للنظر في وفاق الجعتهدين ﴿ كوة النوة

فصل سوم

ملفوظات

ملفوظات حكيم الامت (كامل ٣٢ جلد) ا داره تالیفات اشر فیه ملتان الافاضات اليومية من الافادات القوميه ا داره تالیفات اشر فیهملتان (ملفوظات حكيم الامتٌ) (١٠ اجلد) حسن العزيز (ملفوظات عكيم الامت) مكتبه تاليفات اشرفيه سهارنيور (۵جلد) اداره تاليفات اشر فيه لا ہور ملفوظات مقالات حكمة ومجادلات معدلته الكلام ألحن اداره اسلاميات لاجور اشرف العلوم شعبه دارالعلوم كراجي جديد ملفوظات (ساجلد) كت خانداشر فيدكرا جي ملفوظات كمالات اشرفية جديد ملفوظات حكيم الامت اداره تاليفات اشر فيهملتان خيرالا فادات (ملفوظات حضرت تفانويٌ) اداره اسلاميات لاجور مجالس حكيم الامت دارالاشاعت كراجي ایج ایم سعید کمپنی کراچی انفاس عيسلي (اول دوم) کتب خانه مظهری کراچی مولانا اشرف علی تھانوی کا علماء کرام سے خطاب اداره تاليفات اشر فيهملتان جميل الكلام، اسعد الإبرار مكتبه تاليفات اشرفيه تفانه بهون ضلع مظفر تكريوني ١٢ مزيدالمجيد اداره تاليفات اشرفيه ملتان ملفوت اطهر خيرالا فادات الرفيق في سواء الطريق (اول دوم) اداره تاليفات اشر فيهملتان اداره تاليفات اشر فيدملتان ا سفرنامه لا جور ولكھنؤ _سفرنامه حيدر آباد دكن

rra Station =

صديقي ٹرسٹ كراجي صدیقی ٹرسٹ کراچی اداره اشرف انتحقيق لابهور میمن اسلامک پبلشرز کراجی اداره تاليفات اشر فيهملتان اداره تاليفات اشر فيهملتان صدیقی ٹرسٹ کراچی اداره تاليفات اشر فيهلتان اداره تاليفات اشر فيدملتان اداره تاليفات اشر فيدملتان اداره تاليفات اشر فيهملتان اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد ضلع بهالوننكر اداره تالیفات اشرفیه بارون آ بادشکع بهاوننگر اداره تاليفات اشر فيهملتان اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد صلع بهاوتنكر اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد ضلع بهالننكر اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد ضلع بهاوتنكر اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد ضلع بهاوتنكر اداره تاليفات اشرفيه مارون آباد ضلع بهاوتنكر اداره تاليفات اشرفيه باردن آباد صلع بهاوتنكر اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد ضلع بهالنكر اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد ضلع بهاوننكر

۲۵ مجالس حکمت وخمخانه باطن ۲۶ جدید ملفوظات ،مخطوظات ،محفوظات ۲۷ مقالات حکمت (اول دوم)

٢٨ فيوض الخلائق وكلمة الحق

٣٩ معارف ومسائل رمضان

٣٠ مقالات تصوف

ا٣ فيوض الرحمٰن

٣٢ اشرف الملفوظات في مرض الوفات

٣٣ جوابراكس

٣٣ آداب اسلام

۳۵ تهذیب الاخلاق (کامل)

٣٦ اسلام كي تعليمات اعتدال

٣٧ عظمت صحابة اورردرفض

۳۸ سفارش کی فضیلت

٣٩ محيت رسول فالقطا

her . i.

اداره تالیفات اشرفیه بارون آباد ضلع بهادینکر اداره اشرفیه جمشید کوار زمرزاتهای بیک رود کراچی شعبه نشر و اشاعت اداره اشرف انتحقیق جامعه دارالعلوم الاسلامیه لا جور وم شرف مصطفی منافظ

اسم ملفوظات

٣٢ مرات الآيات والحديث

۳۳ افاضات اشرفیه

مهم حكم الحكيم

۲۵ المتن الامدادي مع الشرح الارشادي

٢٦ مقالات حن ملقب بالمعان الدين

ے القول الجليل

۸۲ الطاحون لمن فرمن الطاعون .

۴۹ اسلسبيل لعابري السبيل

٥٠ القطا نفمن اللطا نف

۵۱ ملحوظات

۵۲ رياض الفوائد

۵۳ ارشادالرشید

۵۴ ادب الاعتدال

۵۵ ادب الطريق ملقب بهادب الرفيق

۵۲ اوب الترك

۵۸ ادب العشير

٥٩ ادب الاسلام ملقب به ذم شبه ابل الاصنام

٢٠ ... ادب الاعلام ملقب بدالكنز النامي

١١ لفوظات بقلم حافظ صغيراحمه صاحب

٦٢ خيرالحضور في الكانپور

٦٣ خيرالعبور في سفر گور کھيور

١٢ خيرالحدود في السفر الثالث الي گور كھپور

۲۵ سفرنامه یانی پت

\$

٢٦ زم الخلائق مع العلائق

١٤ الصناعات في العبارات

١٨ المفتاح المعتوى

٢٩ فيوض الخالق

٠٤ نيل المراد في سفر محنج مراد آباد

ا ک سفرنامه دیو بند مراد آباد وسهارن بور

۲۵ سفر نامه کویه معروف به فیض کالویه

٢٢ فضل العزيز

٢١ رحمة العزيز (اول دوم)

۵۷ بعرالناظر

٢٧ انوارالحقائق

۷۷ وصية الوصى

۵۸ کس بوسف (اول دوم)

٨٩ بزم جشيد

٨٠ فرائدالفوائد

۸۱ علواالنازل

۸۲ نظرعنایت

۸۳ جرالکسیر

۸۴ رحمت اعظم

٨٥ اسعادالاسعد

٨٧ خيرالاختبار في خبرالاختيار

۸۷ سفرنامه گنگوه

۸۸ کلمة الحق (اول دوم)

٨٩ سنة المعصوم

٩٠ اسعاد الطالبين

91 تصيح الخيال

۹۲ ارمغان عید

۹۳ دنیا کی پستی اور دین کی مستی

۹۴ سرماییستی

9۵ جميل الكلام

٩٦ ارمغان جاودال

۹۷ ملفوظات هفت اختر

۹۸ ملفوظات خبرت

۹۹ ملفوظات وواقعات سفر جمینی، برائے استقبال حجاج کرام



فصل چہارم

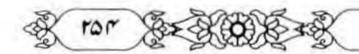
مكتوبات

تمبرشار كتابكانام اداره تاليفات اشر فيهكرا جي مکتوبات اشر فیهٌ اداره تاليفات اشرفيه ملتان تربيت النساء 3 اصلاح دل (مكتوبات اشرفية) اداره تاليفات اشرفيه ملتان مكاتيب حكيم الامتٌ ادارة المعارف كراجي ~ ادارة القرآن كراجي اشرف المكتوبات ۵ اداره اشرف العلوم جامعه اشر فيه لا هور الرقيم الجليل Y دارالاشاعت كراجي مكتوبات وبياض يعقوني 4 مکتوبات خبرت (اول دوم) Δ مكتوبات محبوب القلوب 9 مكتوبات امداديهمع صدفوائد 10 خطوطخوني 11 خطاب الندوه 11 المعلو مات الارشادية لي المرقومات الإمداديير 1 ضياءالافهام من علوم بعض الاعلام 10 نغم المنادي في تصيح السادي 10

رياض الفوائد

ناظرالياصر

17





فصل ينجم

خطبات ومواعظ

			_
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	ببرشار
۲۶ جمادی الثانی ۱۳۱۹ھ	لكھنۇ	اقسام الريا (ريا كاقتمين)	1
شعبان ۱۳۱۹ھ	مرادآباد	قرب الحساب (حباب كي آمه)	۲
شعبان واسلاه	شاہی مجدمراد آباد	التعاون على الخير (نيك كام مِن تعادن)	-
شعبان ۱۳۱۹ھ	جر تفاول	يقظنه النائم	~
شعبان ۱۳۱۹ھ	جر تقاول	وعظ جرتفاول	۵
۲۱ شعبان ۱۳۱۹ھ	مرادآ باد	تظہیر رمضان (ماہ رمضان کے آ داب داحکام)	
جمادی الثانی ۱۳۲۱ھ	تقانه بھون		
۲۹ رمضان ۱۳۲۱ ه	جامع متجد تقانه بعون	الفطر (احكام عيدالفطر)	٨
٨٨ رئيج الثاني ٢٣٣١ ١٥	محلّه كوثله ميرخھ	ثمرات الخوف (خوف خدا كے فوائد)	9
۷ار بیج الاول ۱۳۲۳ ه		مواعظ اشرفیہ (خثوع وخضوع پیدا کرنے کی تدبیر)	
٣١ر بيج الثاني ٢٣٣١ه		حقوق القرآن (قرآن كے حقوق)	
٨٨ رئيج الثاني ٢٣٣١ه		مواعظ اشر فيه (حصه دوم)	
٣٠ر بيع الثاني ١٣٢٣ه		القرض (نیک کامول میں چندو کیے کے ادکام)	11
جمادي الأول ١٣٢٣ه		ذم المكرّ ومات (ناپنديده افعال كى برائى)	ir
۲۴ رمضان ۱۳۲۴ ه		ا كمال العدة (ايام رمضان كى يحيل اور روزه مِن آساني)	10
٣ ربيع الأول ١٣٢٥ ه	راميورمنهاران	انتخفاف المعاصي (گناہوں کا سرسری مجھنا)	14

TOO SEE		خطبات ومواعظ	A
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	برشار
۲۳ رجب ۱۳۲۵ ه	de pe	منازعته اللهوى (خوابشات نفس كى مخالفت)	14
۱۳۲۲ رجب ۱۳۲۲ ه	1.	الاطمینان بالدنیا (صرف حصول دُنیا پرراضی ہونا اور آخرت ک فکرنہ کرنا)	IA
٣٢٨ ما صفر ١٣٢٨ ه	تقانه بھون	علاج الكبر (تكبر كاعلاج)	19
٣٢٥ م	جامع مسجد فقانه بحلون	آداب المساجد (مجدكة داب)	1.
	جامع متجد تقانه بجون		rı
٢ اصفر ٢٩ ١٩ ١٥	جامع متجد تقانه بھون	مہمات الدعاء (حصدوم) (وعاے سے تغافل کے اسباب)	
۲۳ صفر ۲۳ اه	جامع متجد تفانه بحلون		
۸ر بیج الاول ۱۳۲۹ھ	جامع متجد تفانه بعون		
۲۰ جمادی الثانی ۳۲۹اه			
جمادی الثانی ۱۳۲۹ھ	جامع مسجد تقانه بھون	الاخلاص (حصه ادل) (اخلاص کی حقیقت)	
۲۵ جمادی الثانی ۲۹ ۱۳۱۵	جامع متجد تفانه بعون	الاخلاص (حصد دوم) (اخلاص کی حقیقت)	
۱۵رجب ۱۳۲۹ھ	جامع مسجد تفانه بحون	حیات ِطبیه (پاکیزه زندگی)	M
شعبان ۱۳۲۹ھ	جامع متجد تفانه بحون	ذم البوي (اجاع خوابش نفساني كى براكى)	19
ااشعبان ٢٩ساھ		سبيل الاصلاح (صلاح كاتسانطريقه)	

\$ 101 \$E	SEE STORY	خطبات ومواعظ	
تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	برخار
الارمضان ١٣٢٩ه	جامع متجد تقانه بھون	احكام لعشر الاخير (افيروش كاعكام)	ri
۲۸ رمضان ۱۳۲۹ ه	جامع متجد تقانه بھون	ا کمال الصوم والعید (رمضان اورعید کی پخیل)	rr
١٢ شوال ١٣٢٩ ه	جامع متجد تفانه بحون	غض البصر (نگاه کی حفاظت کاامتمام)	rr
۲۰ شوال ۲۹ساره	جامع متجد تفانه بحون		
المشوال ٢٩ساھ			ro
۲۹ شوال ۱۳۲۹ ه	ېر دو کې		
سا ذیقعده ۱۳۲۹ه	مدرسداحياءالعلوم اللهآباد		72
۵ زیقعده ۲۹۳۱ه	مدرسهاحياءالعلوم اللهآباد	11	r _A
ے ذیقعدہ ۱۳۲۹ھ		ضرورة العمل بالدين (تيسراوعظ) (احكام دين پرعمل پيرا ہونے كى ضرورت)	-
9 زیقعده ۱۳۲۹ه		الدین الخالص (اعمال دین میں اخلاص کی اہمیت)	14.
١٠ زيقعده ١٣٢٩ ه	جامع مسجد قنوج	طريق القرب (مقبوليت كاطريقه)	~
سازيقعده ١٣٢٩ه	بانس بریلی	فضائل العلم والخشية (علم اورخوف كے فضائل)	
کا زیقعده ۱۳۲۹ه	جامع مسجد تفانه بھون	رزغيب الاضحيه (قرباني كي زغيب)	rr

₹ roz \$\$	SE STORY	خطبات ومواعظ	X
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	برخار
٢٥ زيقعده ٢٩ ١١١٥		يحميل الاسلام در مدرس محمل سحدر	
٢٥ زيقعده ٢٩ ١٣١٥	7	(اپنے اسلام کی تھیل کیجئے) ترک المعاصی (گناہوں کوچھوڑنا)	
٢٤ زيقعده ٢٩ ١١٥	خر پورسنده	ضرورة التوبه (توبه كي ضرورت واجميت)	
٢٨ ذيقعده ٢٩ ١٣١٥		تفصيل التوبه (توبه كاتفصيل)	
٩ ذي الحجه ٢٩ اله	جامع متجد تقانه بهون	تعظیم الشعائر (قربانی کے احکام)	M
	جامع مسجد تقانه بعون	التضدى للغير	
19م ۱۳۳۰ھ		(دومروں سے نفیحت حاصل کرنا) نفی الحرج (دین میں تنگی نہیں وسعت ہے)	۵۰
		اصلاح النفس (نفس کی اصلاح)	
	جامع مسجد تفانه بعون	تفاضل الاعمال (طاعات ومعاصى)	
۵اصفر ۱۳۳۰ ه	جلال آباد	الرضا بالدنيا (دنياے دل لگانا)	
ےربیج الاول ۱۳۳۰ھ		ذ کر الرسول مُنْقِیمُ (رسول الله مُنْقِمُ کا تذکره	
اارتيع الاول ١٣٣٠ه	جلال آباد	الاتعاظ بالغير (دومروں سے نصیحت حاصل کرنا	
١٢ ربيع الاول ١٣٣٠ه		طلب العلم (علم كى طلب)	
۲۵ ربیع الاول ۱۳۳۰ ه	تضانه بهون	تادیب المصیبة (مصیبت سے بیق عاصل کنا	
27 ربيع الاول ١٣٣٠ه		A 172 TO 1 TO 1 TO 1	۵۸
		حب العاجله (ونيا كى محبت)	۵٩

الطبات و مماعظ المحافظ المحاف

تاریخ ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	ببرشار
19رئیج الثانی ۱۳۳۰ھ	مدرسه عربيه ديوبند	ا طاععته الاحکام' مع فضل دارحدیث، خیرالانام (احکام الی کی پیردی در قیام دارالدیث کی نشیات)	
٧٢ رئيع الثانى ١٣٣٠ه	قفانه بجعون		46
٣٠٠ر بيع الثاني ١٣٣٠ه	مسجد نيله جهنجهانه		
ميم جمادي الاول ١٣٣٠ھ	فبجهاه	ذكرالموت (مراقبهوت)	41
۲ جمادی الاول ۱۳۳۰ ه	جامع مسجد تقانه بجون	شرف المكالمه (متدتعالى ٢٠٠٥م) كالرزز)	40
۸ جمادی الاول ۱۳۳۰ ه	جامع متجد تقانه بحون	غصل الجامليه (جاہلانه رحمیں)	10
9 جمادي الاول ١٣٣٠ ه	جامع متجد تقانه بحون	الغاء المجازف (بِيَلِي باتوں كى نفويت)	44
۱۰ جمادی الاول ۱۳۳۰ھ	تصبه كاندهله	قطع التمنی (احکام البی میں رائے زنی سے احتراز)	42
۲۹ جمادی الاول ۱۳۳۰ ه	جامع متجد تفانه بجون		44
۳ جمادی الثانی ۱۳۳۰ ه			44
۸ جمادی الثانی ۱۳۳۰ه	خورجه للع بلندشبر	ضرورة العلمياء (علاء كي ضرورت)	
۲۲ جمادی الثانی ۱۳۳۰ه	-	طريق النجاة (نجات كاطريقه)	-
۴ رجب ۱۳۳۰ه	لكصنو	احكام المال (مال فرق كرنے كے مواقع)	25
۴ رجب ۱۳۳۰ه	قصبه كهتولي	آ ثارامحبت (الله عمبت كى علامات)	4
۵رجب۱۳۳۰ه	مسجد تقانه بھون	نسیان النفس (ترکیمل)	40
اارجب١٣٣٠ه		تعليم البيان (بيان كي تعليم)	
۱۵رجب۱۳۳۰ه	مدرسه عربيه ويوبند	العمل للعلماء (علاء كيلية اجتمام على كاخرورت)	24

8	خطبات ومواعظ	然现发到	\$ 109 \$E
رشار	عنوان وعظ	مقام	تاریخ مع ماه وسال
44	فضل العلم والعمل (علم ومل كي نضيات)	مدرسه مظاهرالعلوم سهارنيور	۲۲رجب۱۳۳۰
41	اختیار الخلیل (نیک صحبت کی ضرورت)	لالمتجد گنگوه	مَيم شعبان ١٣٣٠ه
	شرط الایمان (دل ہے احکام شرعیہ تشکیم کرنا اور اس میں تنگی نہ ہونا شرط ایمان ہے)		٣ شعبان ١٣١٠٥
_	متاع الدنيا (ونيا كى حقيقت)		ےا شعبان•۳۳۱ھ عا
	مضارالمعصيه (گناد كانقصان)		
Ar	نداء رمضان (رمضان کی پکار)	جامع متجد تقانه بحون	9 رمضان ۱۳۳۰ه
٨٢	شوق اللقاء	جامع متجد نقانه بھون	شوال ۱۳۳۰ھ
	(الله تعالی سے ملاقات کا شوق)		ے مئی ۱۹۱۲ء
	وحدة الحب (مبت البي پيداكرنے كاعم)		
۸۵	شعب الايمان (ايمان كے شعبے)	جلال آباد	۵ زیقعده ۱۳۳۰ ه
AY	فوائدالصحبة (نيك محبت كے نوائد)	كاندهله	٢ زيقعده ١٣٣٠ه
٨٧	الشكر (رزغيب مبروشكر)	تقانه مجلون	٨ زيقعده ١٣٣٠ه
	مواساة المصابين (حصداول) (مصيبت زدول كي غم خواري)	جامع مسجد تقانه بھون	
	مواساة المصابين (حصددوم) (مصيبت زدول کی خم خواری)	جامع مسجد تقانه بھون	
	حقوق السرّ آءوالقر اء (حقوق مصيبت دراحت)	جلسه ہلال احمر سہار نیور	٢ ذي الحجبه ١٣٣٠ه
	حقوق البيت (گھروالوں كے حقوق)	غازی بور	٢٢ فرم ١٣٣١٥
91	تفصیل الدین (اجزائے دین کی تفسیل	غازي بور	٣٢ محرم ١٣٣١٥

\$ 170 \$ E	\$(B)\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطبات ومواعظ	3
تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	برشار
ااصفراسهاه	الدآباد	المال والجاه (حقيقت مزت و مال)	95
٢اصفرا٣٣١ھ	قنوج	سبيل النجاح (كاميا بي كاراسته)	90
۸اصفرا۳۳اه		الافتضاح (اظهار گناه پرندامت)	90
واصفر اسساه		اتباع المنيب (ابل الله كالتباع)	94
۲۲ صفر اسهاره		كف الاذى (ايذاءرسانى سے احران)	92
۳۲ صفر ۱۳۳۱ ه		الفضل العظيم (علم دين كي نضيلت)	91
10مفراسساھ		اسباب الغفله (غفلت سے اسباب)	99
	14	الاسراف (اسراف كى حقيقت ادر عدود)	1
٧ربيع الثاني اسساھ		ذم النسيان (غفلت كى برائى)	1-1
27ريح الثاني ١٣٣١ه	ضلع گڙ گانوان		i+r
٢٨ ربيع الاول ١٣٣١ ه	فيروزآ بادمسجد شيسكران	النور (آ داب متعلقه ذ كرنبوي الفيلا)	1.1-
٢٩ربيج الثانى ١٣٣١ ١١٥	فيروزآ باد	التقويل (تقويُ کي حقيقت)	1.1
جمادی الثانی استهاره	تفانه بھون	غوائل الغضب (غصه كي آفتين)	1.0
۲ جمادی الثانی ۱۳۳۱ ه	جامع مسجد تقانه بھون	النتبه (بيدارمغزي)	1-4
۴ جادی الثانی ۱۳۳۱ه	جامع مسجد تقانه بھون	التوكل (الله تعالى پر بھروسه)	1.4
9 جمادی الثانی اسساره	جامع مسجد تقانه بحون	التوجيه (توجه الى الله كى حقيقت)	1•4
۳۰ جمادی الثانی ۱۳۳۱ه	تھانہ بھون	الفانی (دنیا کی بے ثباتی)	1.9
كم رجب اسساه	تقانه بجون	الباقي (وائن تعلقات)	11•

EV IN OR PROPERTY		18
\$\frac{11}{2}\text{2}\	خطيات ومواعظ	XXXX

8	خطبات ومواعظ	3000 P 30	\$ 111 \$E
ルウ	عنوان وعظ	مقام	تاریخ مع ماه وسال
111	العفعة (پاک دامنی)	تقانه بجعون مكان مولا ناتقانوك	
IIP	العزیّ ق (عزت کی حقیقت اوراس کے حاصل کرنے کا طریقہ)	ا جلال آباد	•ارجب اسماه
111	الوقت (وتت کے حقوق)	تفانه بحون	۱۲ رجب ۱۳۳۱ ه
110	العُثْر (عُثر كادكام)	جامع مسجد تفانه بحون	۲۹رجب ۱۳۳۱ھ
	شعبان (نضائل شب برأت)	جامع مسجد تفانه بھون	۱۳ شعبان ۱۳۳۱ ۵
117	الصّوم (روزه كي فضيلت)	تكور ضلع سهار نپور	۱۳ شعبان ۱۳۳۱ ه
	الغشر	جامع مسجد تقانه بحون	وا رمضان اسهاره
	الحج (حقیق ج)	جامع مسجد تقانه بحون	٣ شوال ١٣٣١ ه
	الذكر (ذكرالبي كي حقيقت)	جامع مسجد تفانه بحون	ےاشوال اسساھ
11.	الصير (مبرے معنی)	جامع مسجد تقانه بحون	۲۴ شوال ۱۳۳۱ ه
	الخلط (ملے جلے انمال)	جامع متجد تفانه بحون	
irr	السوال (دین سائل پوچھنے کے آ داب) بدولتخانه حضرت مولانا	٢٢ ذيقعده اسساه
	الضحايا (قربانيان)	جامع مسجد تفانه بحون	
	حفظ اللسان (زبان كي حفاظت)	جرتفاول ضلع مظفرتكر	المحالق
	الظلم (ظلم كى تعريف)	جلال آباد	
	المجامده (مجابده کی حقیقت)	مدرسه مظاهر إعلوم سبارنيور	
	الجناح (حقِقى كاميابي)	تقانه بحون	
	الاستغفار (استغفار كي حقيقت)	جامع مسجدسهار نپور	
	الغضب (غصهاوراس كاعلاج)	جامع مسجد تقانه بهون	

₹ 111 € E	SE SKOOLE	خطبات ومواعظ	1
تاریخ مع ماه وسال			برغار
٣ ربيج الاول٢٠١١ه	جامع متجد تقانه بفون	الظهور	100
المعفراساه	جامعه متجد تفانه بعون	مظا ہر الاحوال	111
وارتيع الاول٢٣٠١ه	عامع مسجد تقانه بفون	الاتفاق (اتفاق کی حقیقت)	124
اربيع الاول١٣٢١ه	جامع متجد تقانه بعون	الاسرّ ور (حقیق خوثی)	100
∠اربع الاول۳۳۲اھ	تقانه بحون	الدنيا (حب دنيا كي نُرانَيَ)	irr
مهريع الأول ١٣٣٢ه	جامع مسجد تقانه بجون	الخيانت (خانت كى تعريف)	100
2ريح الثاني ٢٣٣١ه	جامع مسجد تفانه بعون	الحضور لامور الصدور (حضور تأفيح	11-4
		کے نور کی برکت)	
۲۲ شعبان۲۳۳۱ه	شاہی مسجد مراد آباد	السوق لابل الشوق	12
19 شعبان ۱۳۳۲ه	جامع متجد تقانه بھون	العبديب(1) (اصلاح نفس كاطريقه)	ITA
المرمضان ١٣٣٢ه	جامع متجد تقانه بھون	العبذيب(٢) (اصلاح نفس كاطريق)	159
۱۳ رمضان ۱۳۳۲ه	جامع مسجد تفانه بھون	المتبذيب (٣) (اصلاح نفس كاطريقه)	100
الارمضان ١٣٣٢ء	جامع متجد تفانه كبعون	المعبديب (٢٠) (اصلاح تش كاطريق)	101
	some many benefits at the comment.	العبذيب(٥) (اصلاح نفس كاطريقه)	
۲ شوال ۱۳۳۲ه	جامع مسجد تفانه بهون	العبديب (٢) (اصلاح نفس كاطريقه)	100
the state of the s	جامع متجد تقانه بعون		
ااذى الحبة اسساھ	جامع متجد تقانه بھون		
19ربيع الأول ١٩٣٣ه			
	مدرسه امداد العلوم تقانه بجلون		
۲ رمضان ۱۳۳۳ ه	جامع متجد تقانه بحون	روح الصيام (روزه کې روح)	
	جامع مسجد تقانه بھون	روح القيام (زاويج كي روح)	
	جامع مسجد تقانه بھون	روح الجوار (اعتلاف كاروح)	
۲۳ رمضان ۲۳۳۱ه		روح الإفطار (حقیقی افطار)	

نبر شار	عنوان وعظ	مقام	تاريخ مع ماه وسال
ior	روح الارواح (قربانی کی حقیقت)	جامع متجد تقانه بعون	۵شوال ۱۳۳۳ه
100	روح العج والتي (ج وقرباني كي روح)	جامع مسجد تفانه بحون	۸ شوال ۱۳۳۳ ه
	علاج الحرص (حص كاعلاج)	تقانه بھون	9 شوال ۱۳۳۳ ه
	احسان الاسلام (اسلام كى خوبي)	جامع متجد كانپور	١٠ محرمهماه
107	دواءُ الضيق (تنكى كاعلاج)	كانپور	זו בקיודום
	اسباب الفضائل	جامع مسجد ديوبند	و صفر ۱۳۳۳ ۱۵
	راحت القلوب (دلوں کا سکون)	جامع مسجد جلال آباد	۲۳ صفر ۱۳۳۳ ه
109	جلاءالقلوب (زكيةلوب)		٢ ربيج الاول ١٣٣٨ ١٥
	حيات الحدوب		٢٣ ربيع الأول ١٣٣٨ ١٥
141	راس الربیعین (رئیج الاول اور رئیج الثانی کے احکام		٢٩ ربيع الاول ١٣٣٣ه
145	الحبورلنورالصدور (حضوراكرم تاقط كتركات		٣٠ ربيع الأول ١٣٣١ه
145	رجاء الغيوب ملقب به صبح اميد (خداوند قدوس سے اميد رحمت رکھنے کے صبح معنی ومفہوم)	كالفاضلع ميرخد	٣ رئيج الثاني ١٣٣٢ه
	دواءالعيوب ملقب ببشام خورشيد	صدر بازار میرٹھ	م ربيع الثاني ١٣٣٨ه
	رفع الموانع (موانع طريق اوران كا ازاله	جامع مسجد تفانه بحون	
177	ر وال حرین اوران ماروری الخضوع (عاجزی کی حقیقت)		۳۳ ربیع الثانی ۱۳۳۳ه
	المراد (دنياورآخرت كى جابت كى صد		۵ جمادی الاول ۱۳۳۳ ه

SOUNDER SOUTH		V8
THE SESTION OF THE SE	خطيات ومواعظ	X.
a sound a		18

تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	ببرشار
۱۸ جمادی الثانی ۱۳۳۳ه	جامع متجد تفانه بحون	عمل الذرّه (چيونا ساعمل)	AFI
۲۳ شعبان ۱۳۳۴ه	جامع مسجد كيرانه	الفاظ قرآن (قرآن گریم کےالفاظ کی اہمیت)	179
۳۰ رمضان ۱۳۳۳ ه		العید والوعید (عبادت رمضان کے تعلق بشارت اور تنبیبہ)	
۲۲ شوال ۱۳۳۴ اھ	تقانه بھون	الفصل والانفصال في الفعل والانفعال (افعال ختياريه وغيراختياريه كے احكام)	141
۲۱ صفر ۱۳۳۵ ه	2	ادب الاعلام (گھنٹیوں کے احکام)	
۲۵ صفر ۱۳۳۵ ه	جامع متجدشاه پورضلع گورگھپور	اوب الاسلام (احكام اسلام كي آواب)	120
22 صفر ۱۳۳۵ ه	اعظم گڑھ	ادب الاعتدال (میاندروی کے آ داب)	120
٢٢ صفر ١٣٣٥ ه	نداراجنکشن کے دیڈنگ روم میں	ادب العشير (شوہراوراعزہ كے حقوق)	120
٣ ربيع الأول ١٣٣٥ ه	قنوج	اوج قنوج (تواضع کی حقیقت)	124
۵ ربيع الأول ١٣٣٥ ه		اوب الترك (ترك تعلق ك احكام)	
۸ ربیع الاول ۱۳۳۵ھ		وستتورسہار نیپور (تکبر کاعلاج اور تواضع کے معنی)	141
١٠ ربيع الاول ١٣٣٥ھ		الشذ ور فی حقوق بدرالبُد ور	149
۵ار بیج الاول ۱۳۳۵ ھ		ادب الطریق (راسته اور ہم سفر کے حقوق)	
۲۲ ربيع الاول ۱۳۳۵ ه	قنوج		
جمادي الأول ١٣٣٥ه	چر تضاول	احكام اورمسائل متعلق موت	
كم جمادى الثاني ١٣٣٥ه		مظاہر الآ مال (خواہشات کی حقیقت)	

\$ 110 g			- W
ریخ مع ماه وسال	مقام تار	عنوان وعظ	برشار
رجب ١٣٣٥ ه	rr	منازعته الھویٰ (خواہشات نفس سےاحرزاز)	IAM
رجب ۱۳۳۵ ه	10 0	تفصیل الذکر (ذکر کی حقیقت اوراس کی اقسام)	
ان۱۳۳۵	يمظا برالعلوم سهارنيور أشعبا	مظاہر الاموال (مال کی حقیقت) مدرسہ	IAT
نعبان ۱۳۳۵ ه	به عبدالرب دبلی ۱۹ ش	علوالعباد مدرس	IAZ
رمضان ۱۳۳۵ ه	ع متجد تقانه بھون 👣	غو دالعيد (اڪام عيد)	IAA
وال ۱۳۳۵ ه	ن آباد ا ^{ا ش}	سلوة الحزين (فضأئل مبر) جلال	1/19
ويقعده ١٣٣٥ه	ر مجلون ۲۲	•	
ولقعده ١٣٣٥ ه	متجد كيراني شلع مظفرتكر ٢٦٠		191
	ع متجد تقانه بھون ۲۷		191
ذى المجدة ١٣٣٥ ه	رهله ۲۲	ناسيس البنيان كاند	195
م ۲۳۲۱ه		-	1
والمعالم		1	190
مع الأول ٢ ١٣٣١ه	ره شاه عبدالجلیل ۵ رؤ نب اله آباد	لظاہر (اعمال ظاہری کی حقیقت) اوڈ ہم	
يع الأول ٢ ٣٣١ ١٥	يداحياءالعلوم الدآياد سوار		194
ييج الأول ٢ ١٣٣٠ ه			
يع الاول ٢ ١٣٣ه		1	
يع الأول ٢ ٣٣١ ١٥			+

	1000		_
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	مرشار
27 ربيع الأول ٢ ١٣٣١ ه	جامع متجد كيرانه	اصل العباده (عبادت کی حقیقت)	F+1
تمادى الأول ١٣٣٧ه	عامع متجد سهار نپور	مظاہرالاحوال (حال کی تعریف اور طریقة مخصیل)	
أأجمادي الأول ٢ ١٣٠٠م	مظفرتكر	الاعتصام بحبل الله (الله كي ري كومضوط يكزو)	
واجعادى الثانى وسسلاه		مظاہر الاقوال (اقوال کی حقیقت)	
مع جمادی الثانی ۲ سسا _ت		انوارالسراج (حنوراكرم عَرَقَةَ كَانوار)	
م شعبان ۲ سماه	مدرسه لدادالعلوم تفانه بجون	شکر المنتوی (گلمات تشکر بموقع شرح مثنوی)	1.4
۵ شعبان ۲ سساه		شبُعان في الشعبُان (ماه شعبان كاحكام)	
۱۳ شعبان ۲ سساھ	تفانه بعون	شب مبارك (مبارك دات)	r+A
۲۲ شعبان ۲۳ ۱۳۳۱	شاہی متجد مرادآ باد	السوق لا بل الشوق (ترغيب علم واحوال دوزخ وجنت)	r+9
۲۰ رمضان ۲ سساه	جامع متجد تفانه بعون	مثلث رمضان (رمضان کی تین عبادتیں)	11.
	جامع متجد تقانه بجون		
9 شوال ۱۳۳۶ھ	جامع مسجد تقانه بحون	السوال في شوال (مادشوال مين ايك سوال)	rir
۲۸ شوال ۲۳۳۱ھ	عيد گاه تھا نہ بھون		rir
ے زیقعدہ ۲ سااھ	جامع مسجد تفانه بھون	شكر العطاء (انعامات خداوندي پرشكر)	ric
١٨ زيقعده٢ ١٣٣ه	پئكا پور كانپور	الشريعت (شريعة كي حقيقة)	ria
٢٦ زيقعده ٢٦١ اه	كيرانه	نيل البرّ (نيكي كاحسول)	114

خطبات ومواعظ الله المحالي الم

تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	مبر شار
٢٧ محرم ١٣٣٧ ١٥	جامع متحيد تقانه بعون	الحِلاء للا بتلاء (مصائب كے اسباب علاج اوران كے فوائد)	
۲۵ صفر ۱۳۳۷ ۵	درگاه قلندر صاحب بإنى بت		
27 صفر ۲۲ ساره	درگاه پانی پت	كساءالنساء (عورتون كالباس)	119
كيم رزيع الأول ١٣٣٧ه	جامع مجد كانبور	الامتحان (آزمائش)	110
٢ رئيم الأول ١٣٣٧ه		خیرالا ثاث للانات (عورتوں کے لیے بہترین اسباب)	
۸ ربیج الاول ۱۳۳۷ھ			rrr
۱۸ ریخ الاول ۱۳۳۷ھ	جامع مسجد كانبور	المرابع في الربيع (ربن مهن كاطريقه)	
ام ربيع الأول ١٣٣٧ھ	گور کھپور	العاقلات الغافلات (جولى بعالى عرتيس)	ttr
ے رہیج الثانی ۱۳۳۷ھ	جامع متجد تفانه بحون	شكرالنعمة (انعامات البي كاشكريه)	rra
اا رجب ١٣٣٧ه	محد ٹیلہ لکھنؤ		
۱۲ رجب ۱۳۳۷ھ	كاكورى		
۱۲ رجب ۱۳۳۷ ه	کا کوری		
۱۵ رجب ۱۳۳۷ه	باره بنکی		
۲۵ رجب ۱۳۳۷ھ	الدآ باد		
۵ شعبان ۱۳۳۷ه	146		rri
	كربي بخشطع مظفرتكر		

\$ 14V \$	\$ 100	خطبات ومواعظ	1
تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	برغار
واشعبان ١٩٣٧ه	مدرسه عبدالرب دبلي	العبدالربّاني (الله والابنة كاطريقه)	rrr
ا شوال ۱۳۳۷ھ	كيرانه	رجاء للقاء (الله تعالى علنے كى أميد)	rrr
ااذ يقعده ١٣٣٧ه	بمبئي	الحج المبرور (ج متبول كاطريقه)	rra
وربيع الثاني ١٣٣٨ ه	سورتى جامع مسجد رنگون	مآية ابراجيم	rry
۱۳ شعبان ۱۳۳۸ ه	نكور ضلع سهار نپور	الصوم (روزه كي فضيات)	772
۲۴ شعبان ۱۳۳۸ ه	جامع متجد تفانه بعون	ومضان فی رمضان (رمضان المبارک کے انوار و برکات)	
شوال ۱۳۲۸ ه	تفانه بھون	W To	
شوال ۱۳۳۸ه		7.	11.
۲ شوال ۱۳۳۸ ه			rri
٢٤ زيقعده ١٣٣٨ه	جامع متجد تفانه بحون	آ ثارالمربع	rrr
٢٦ محرم ١٣٣٩ ه		شخقیق الشکر (شکر کی حقیقت کدوہ صرف زبان سے بی ادانہیں ہوتا)	trr
۸ رئیج الاول ۱۳۳۹ھ	نتمانه بجعون	حقوق المعاشرت (معاشرت کے حقوق)	
مع جمادی الثانی ۱۳۳۹ھ	جامع متجد تقانه بجون	ارضاءالحق (حصداول)	rra
١٠ زيقعده ١٩٣٩ه	كانپور	الشريعت (شريعت كي حقيقت)	
اا ذيقعده ١٩٣٩ه	تفانه بهون	المراقبه	
ے کرم ۱۳۳۰ ہ	يدرسه مظاهر لمعلوم سبارنيود	كوثر العلوم (زيادت في العلم كے فوائد كثيره)	
۲۱ جمادی الاول ۱۳۳۰ ۵	تقانه بحون		_

\$ 119 \$E	\$100 X 35	خطبات ومواعظ	*
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	ببرشار
۵ جمادی الثانی ۱۳۳۰ ه	خانقاه امداد سيتقانه بھون	الاستقامت (استقامت كي ضرورت اوراس كي حقيقت)	
۱۲ جمادی الثانی مهمهار	خانقاه امداد بيرتقانه بحون	عمل الشكر (شركاطريقه)	
19 جمادی الثانی ۱۳۳۰ھ	61.	ترک مالا تعنی (بارکاموں سے احراز)	ror
۲۱ جمادی الثانی ۴۳۰۰ه	سروث ضلع مظفرتكر	تعمم التعليم (تعليم كوعام اوروسي كرنا جاہے)	ror
۲۲ جمادی الثّانی ۱۳۳۰ھ	سروث ضلع مظفرتكر	الصمر والصلوة (مبرونماز كي حقيقت)	ror
		البقير بالبشير	
٢٦رجب١٣١٥		اجابته الداعى (رسول الله عنظ كا كهنا مانو)	
کیم شعبان ۱۳۴۰ه	سرائے میر شلع اعظم گڑھ		
۸ شعبان ۱۳۴۰ه	جامع مسجد جو نپور	حر مات الحدود (احکام شرعیه میں صدود کی رعایت)	
۱۰ شعبان ۱۳۴۰ه	الدآباد		109
2ا شعبان ۱۳۳۰ه	مدرسه مولوی عبدالرب د،ملی		
رمضان ۱۳۳۰ھ	خانقاه امداديه تقانه بحبون	. 127	ryı
رمضان ۱۳۴۰ه	خانقاه امدادييققانه بهون	. 127	747
۲۱ رمضان ۱۳۳۰ه	خانقاه امداديه تفانه بھون	, 177	747

水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水	خطبات ومواعظ	To the second
and a sound an	2000	(a)

8	somes a		100
تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	برشار
۲۹ رمضان ۱۳۹۰ء	خانقاه امدادبيتقانه بهون	تقلیل الاختلاط مع الانام (رمضان می فضول ملاقاتوں سے احرزاز)	1
۵ شوال ۱۳۴۰ه		بخصیل المرام فی صورة حج بیت الحرام (حج بیت اللہ کے ذریعے مرادوں کا حصول)	110
اا شوال ۱۳۴۰ھ	سروث ضلع مظفرتكر	رى بيك مدك روي وروى و مروى الاسلام الحقيقى (اسلام كى تعريف اوراس كى حقيقت)	
اا ذیقعدہ ۱۳۴۰ھ		الصالحون (نيك وصالح بننے كاطريقه)	142
۲ ذی الحجه ۱۳۴۰ه	خانقاه امداد بيتقانه بھون	یمکیل الانعام فی صورة ذبح الانعام (قربانی کال انعام البی ہے)	
۲۵ ذی الحجه ۱۳۳۰ ه	دېلى	ر حربال فی الدین (للر جال) الکمال فی الدین (للر جال) (مردوں کے لیے دین میں درجہ کمال)	749
٢٧ ذى الحجبه ١٣٣٠ه	وبلى	ر روں کے لیے دین (للنساء) (عورتوں کے لیے دین میں درجہ کمال)	12.
۲۹ ذی الحجه ۱۳۴۰ه	پانی پت	التعميم لتعليم القرآن الكريم (تعليم قرآن كايحيل)	121
אז محرم וחייום	تقانه بجعون	غریب الدنیاء (دنیایں مثل مسافر کے قیام)	121
۳۲ صفر ۱۳۳۱ ه	رياست رامپور	الفصل العظیم (علم دین کی فضیلت وضرورت)	121
۱۵ رئيع الاول ۱۳۳۱ھ	جامع متجد مير كله	ورجات الاسلام (اسلام كورجات)	121
٨ر بيع الثاني ١٣٣١ ه	مظفرتكر	الانسدادللفساد (نساد دوركرنے كاطريقه)	120

\$ 121 \$	SON STATES	خطبات ومواعظ	*
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	نبرشار
تكم جهادى الاول الهسواھ		آ ٹارالحو بہ فی اسرارالتو بہ (گناہ کے نقصانات اور تو یہ کے فوائد)	124
ے جمادی الاول اسم ^س ا _ت		ن قد اللبیب فی عقد الحبیب (شادی کی رسموں کی ٹرائی)	122
١٣ جمادي الأول الهمهار	راجپوره رياست پٽياله	شرط التذكير (علم وثمل كے حصول كاطريقه)	MA
21 جمادی الاول ۱۳۴۱ _ه	انباله	شفاءالعی (مرض جہالت کا علاج)	
۲۵ جمادی الاول اسمسلاه	جلال آباد		1/4.
جمادی الثانی اسمهاره	قصبه گوالارشاه بور		
کیم رجب ۱۳۴۱ھ	تقانه بھون	الباقي (دائمي انعامات)	TAT
۱۵ رجب ۱۳۳۱ ه	نفانه بھون	ز كوة النفس (نفس كى ز كوة)	M
١٨ رجب ١٣٣١ه	خورجه شلع بلندشهر	دواء الغفلة (غفلت كاعلاج)	M
۲۰ رجب اسمهاره	كانپور	ضرورت التبليغ (وموت بليغ كي ضرورت)	TAD
۲۲ رجب ۱۳۳۱ه	مدرسها شرف العلوم كانيور	اشرف العلوم (فضائل علم دين)	MY
۳۰ رجب ۱۳۳۱ ۵	اشرف منزل كانپور	الصلاح والاصلاح (اپنی اور دوسروں کی اصلاح کی فکر)	MZ
مكم شعبان الهمهاه	يتيم خانداسلاميه كانپور		TAA
	خانقاه امداديه تقانه بحون		1119
۲۰ شعبان ۱۳۳۱ ۵	مدرسه عبدالرب دبلی		

\$\ r2r \&\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطبات ومواعظ	2
تاريخ مع ماه وسال		عنوان وعظ	رشار
ماه رمضان انهمهواه	جامع مسجد تقانه بھون	لصیام (رمضان میں شب بیداری کی فضیلت)	1 19
۲۴ رمضان ۱۳۳۱ ه	جامع متجد تقانه بحون	جرالصيام بلاانفرام (حصادل)	1 191
۵ شوال ۱۳۴۱ه	مظفرتكر	التواصى بالحق (تبليغ عقائد)	191
۲ شوال ۱۳۴۱ ه	مظفرتكر	التواصى باالصر (تبليغ اممال)	
١٠ شوال ١٣٣١هه	ايجو ليضلع ميرخھ	محاسن الاسلام (اسلام كى خوبياں)	
۲۰ شوال ۱۳۴۱ ه	ریوازی	الانتمام تعمقه الاسلام (حصداول) (سب سے بڑی نعمت اسلام ہے	
۲۲ شوال ۱۳۴۱ ه	نار نول	ر سب سے برن مصدودم) الانتمام نعمتہ الاسلام (حصدودم) (سب سے بروی نعت اسلام ہے	192
۲۴ شوال ۱۳۳۱ه	ر بياست الور	ر الانتمام نعمته الاسلام (هدسوم) (سب سے بڑی نعت اسلام ہے	
27 ذيقعده اسمساه	تفانه بجلون	انفاق المحبوب (پندیه پیز کا سدق	
٢٩ زيقعده ١٣٣١ه	جلال آباد	بالاخوة (بھائی حارہ)	۲
2ا ذى الحجه الهماه	تفانه بجبون	رطوبته اللسان (ذکراللہ سے زبان کی تروتازگی)	r.1
١٨ ذى الحجه ١٣٣١ه	دارالعلوم ديوبند	آ داب التبليغ (تبليغ ع) داب)	
۲۵ ذی الحجه ۱۳۳۱ ه	حيدرآ بادوكن	العباده (حقیقت عبادت)	
٢٤ ذى الحجدام ١٣هـ	حيدرآ باددكن	آ ثارالعباده (ثمرات عبادت)	r.r
מ ז משחום	حيدرآ باد دكن	اسرارالعباده (عبادت کی حکمتیں)	

تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	ببرشار
אז בק זחדום	تقانه بھون	هيقة العمر (معيب رمبري هيت)	P+4
די בקדחיום	خانقاه امداد بيرتفانه بجون	ماعليه الصر (صبرك مواقع)	F.4
١٥ ربيع الأول ١٣٣٢ ١٥	يبتيم خانه دبلي	ا يواء اليتامي (يتيموں کی ديکھ بھال)	۳.۸
١٣ ربيع الثاني ١٣٣٢ه	سروث ضلع مظفرتكر	الهدى والمغفره (مدايت ومغفرت)	r+9
٨٨ ربيع الثاني ٢٣٠١ه	يرى	وعظ مير كف	r1.
۹ رجب۱۳۴۲ه	خانقاه امداديه تفانه بجلون		
۱۴ شعبان۱۴۴۱۵	خانقاه امداديه تفانه بجلون	الاسعاد والابعاد (نَيَكَ بَخْتَى وبدِ بَخْتَى)	rir
۱۸ شعبان ۱۳۴۲ ۱۵	قصاب پوره دېلی	الدنيا والآخره (دنياواً خرت كَ حقيقت)	rir
	خانقاه امداد سيتفانه بجون		rir
٢٢ ربيع الثاني ١٣٨٣ه	تقانه بجعون		
۲ جمادی الاول ۱۳۴۳ ه	تفانه بجون	مراقبته الارض (مراقبهموت)	TIT
۳۴ جمادی الاول ۱۳۴۳ _ه	11.75	خيرالارشاد في حقوق العباد (حقوق الله اورحقوق العباد كاامتهام)	-
۱۳ جمادی الثانی ۱۳۴۳ ه			MIA
	خانقاه امداديه تقانه بجون		
۱ رمضان ۱۲۳۳ اه	تقانه بھون	اجرالصيام (حصدوم) (روزه كافائده)	rr.
۹ شوال۳۳۳اھ			
٣ ذى الحجبة ١٣٨٣ ١٥	جلال آباد		rrr

\$ 121 \ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	خطبات ومواعظ	3
تاریخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	برشار
وعماماه	غانقاه امداديه تفانه بجون	فناءالنفوس في رضاءالقدوس	rrr
	غانقاه تفانه بھون		rrr
		برزخی کی برکات)	
۱۲ شعبان ۱۳۴۳اه	لقانه بهون هانه مجمون	خیرالحیات وخیرالممات (بهترین زندگی اور بهترین موت)	
۲۵ رمضان ۱۳۳۳ ه	تقانه بھون	الجمعين بين النفعين (مجاهرات كرمنافع)	274
م شوال ۱۳۳۳ اھ		النفحات فی الاوقات (توجهات البیه کےمورد بننے کا اہتمام کرو)	112
٣ صفر ١٣٢٥ ه	خانقاه امدادية تفانه بهون	نورالنور (حفوراكرم ﷺ كي شان توري)	
		الرحمة على الامته	
۲۲ ربیع الاول ۱۳۴۵ھ			٣٠.
اربيع الثاني هسماه	تقانه مجمون	الصلواة في الصلواة (نمازون عفوائد)	
۱۲ جمادی الاول ۱۳۴۵ھ			
	خانقاه امداد بيتقانه بهون	استمرارالتو بیعلی تکرارالحوب (گناہوں کےارتکاب پرفورا تو برکرنا)	
۲۳ رمضان ۱۳۳۵ ه	خانقاه امداد بيتقانه بهون		٣٣٣
۲۹ رمضان ۴۵ساه	بدولتخانه مولانا تقانويٌ	آخرت ہے بچانا) النسوان فی رمضان	rra
	The second second	(خواتین کا اہتمام رمضان)	

\$ 120 \$E	\$(B)\$(\$4\$)	خطبات ومواعظ	خطبات ومواعظ	
تاریخ مع ماه وسال	مقام			
٢ شوال ١٣٣٥ ١١٥	خانقاه امداد بيتهانه بعون	الدوام على الاسلام (احكام اسلام پر ثابت قدى)		
ام شوال ۱۳۴۵ ه		جمال الجليل (الله تعالیٰ کی رحمتیں)		
۵ زیقعده ۱۳۳۵ه	بدولتخانه مولانا تفانوي	جم الآخرة (آخرت ك فكر)	rra	
۲۲ ذی الحجه ۱۳۳۵	خانقاه امداد سيتفانه بحون	الرحيل الى الخليل	779	
٣ ربيح الثاني ٢٣١١ه	خانقاه امداد بيتقانه بعون	سبيل السعيد (نيك راه)	mr.	
٣ ريح الثاني ٢ ١٣١٥ ٥	خانقاه امداد بيتقانه بحون	انتاع علماء (علاء کی پیروی)	١٣٣	
۲۳ شعبان ۲۳۱۱ه	تقانه بحون	الاجرالنبيل في الصرير الجليل	rrr	
۲۳ رمضان ۲۳۲۱ه	خانقاه امداد بيرتهانه بجلون	التحصيل والتسهيل مع الكميل والتعديل (احكام شريعت كو پابندى اور سبولت سے بجا لانے كاطريقة)		
۱۳ شوال ۲ ۱۳۳۱ ه	خانقاه امداد بيتقانه بحون		1.01	
۱۸ شوال ۱۳۳۷ ه	خانقاه امداد بيتهانه بھون			
۲۰ شوال ۱۳۴۷ه	امداد العلوم تقانه بجون	افناء المحبوب لارضاء المطلوب (رضاء الني كے ليے اپني پنديدہ اشياء کو خيرات كرنا)	rry	
۲۲ شوال ۱۳۴۷ ه		لفصل والانفصال في الفعل والانفعال (افعال اختيار وغير اختيارية كے احكام)		
۱۵ ذی الحجه ۱۳۳۷ ۱۵	امداد العلوم تفانه بحون		TTA	
١٣١٤ كرم ١٣١٥	تقانه كبعون		٣٣٩	
	خانقاه امداديه تقانه بحون			

\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	\$\$\$\$\$\$\$	خطبات ومواعظ	S
تاريخ مع ماه وسال	مقام	عنوان وعظ	ببرشار
١٧ ربيع الأول ١٣٥٧ه	تقانه بعون	نويد جاويد (دائی خژی)	roi
٢ ربيع الثاني ١٣٥٧ه	تقمانه بهون	الحدود والقيود	ror
١٦ ربيع الثاني ١٣٥٥ ه	تقانه بجون	الاستماع والانتباع (ضرورت تعليم اوراس كاطريق	ror
۲۲ ربیج الثانی ۱۳۳۷ھ	خفانه بيجون	غاينة النجاح في آينة النكاح (نكاح كي حقيقت)	
۵ جمادی الثّانی سهمهار	نقانه بجون	انعم المرغوبه (پندیدهٔ نعتیں)	
۱۵ جمادی الثانی ۱۳۳۷ھ	تقانه بھون	التيسير للتيسير (دين ودنيا كے كاموں ميں آسانی كرنا	
۱۲ رجب ۱۳۴۷ه		ر دین و دیا ہے ہوں یں میان میں رفع الالتباس عن نفع اللبال (میاں بیوی کے تعلقات)	202
۳۳ ذی الحجه ۱۳۴۷ه	تقانه بھون)		ran
۲۲ ذی الحجد ۲۳۷ اه		الجبو بالصبو (مبر براعطا بعم البدل)	109
א בן מחדום		السبو بالصبو (مصيبت كفوائد)	
۲۹ جمادی الاول ۱۳۴۸ ه		المرابطه (فلاح دنیوی و اخروی کا طریق	

٣٦٣ نصرت النساء (عورتول كي اعانت) خانقاه امدادية تقانه بهون ١٠ زيقعده ١٠٠٠ ص

تقانه بھون

بدولتخانه مولانا تقانوي ۱۸ جمادي الثاني ۱۳۴۸ ه

کیم رمضان ۱۳۵۴ه

لعِنى اعمال شرعيه كاابهتمام)

٣٦٢ اكبرالاعمال (وكرالله كي ضرورت)

٣٦٨ أواب المصاب لتسلية الاحباب

(وقت مصيبت كادستورالعمل)

خطبات ومواعظ \$\ \frac{1}{2} \quad \text{\ti}\}\\ \text{ نمبرشار عنوان وعظ ٣٦٥ شكرالسوانح تاریخ مع ماه وسال مقام ذى الحيم ١٣٥٥ ه تقانه جعون (كلمات تشكر بموقع تاليف اشرف السوانح) جامع متجد تقانه بحون ١٩رجب ١٣٥٧ ه ٣٢٧ احمان الله بير (خوش تدبيري) ٣٤٥ تذكيرلآ خرة (آخرت كي يادو باني) اجلسه موتمر الانصار مير ته الريل ١٩١٢ء ٣٦٨ دعاة الامت وبداة الملت جلسه موتمر الانصار ميرته الاابريل ١٩١٢ء ٢٨٦ المنبومان ٣٦٩ تتمة الحكمت ٢٨٧ نظام الحديث ٣٧٠ اعانة التقوى احدى الحُسنين اس تجدد الامثال بتعد دالاعمال MAA الفقه ٣٢٢ تعدد الامثال MA9 الهوي والهدي ٣٧٣ جمال يوسف m9. بركته النكاح سميه الطاحون m91 ۲۷۵ روز مبارک الدعوى 791 التمدن 795 דצד ועוונם آ فارالمز اج ٢٢٢ ايفاء العبد mar ١٤٠٨ الولايت 129 التكن العودالي المفاصد 794 ۳۸۰ انحنات حفظ الحدود M92 نخردالعير فَإِنَّ الْجَنَّة هِيَ الْمَاوَيُ ואד ועשוש m91 ٣٨٢ الجلاء لابتلا m99



فصل ششم

مولانا تھانوگ کی تصانیف اورمواعظ سے منتخب مضامین کے مجموعے بالتر تیب حروف تہجی الف

پياشر	نام كتاب	ببرشار
اداره تاليفات اشر فيهملتان	اصلاح اعمال	1
اداره تاليفات اشر فيهملتان	اصلاح ظاہر	r
اداره تاليفات اشر فيهملتان	اصلاح باطن	٣
مشتاق بك كارنر لا مور	اصلاح النساء	۴
اداره تاليفات اشر فيهملتان	اصلاحی ارشادات	۵
صدیقی ٹرسٹ کراچی	اصلاح نفس کا آ سان طریقه	۲
اداره تاليفات اشر فيدملتان	آ داب انسانیت	4
اداره تاليفات اشر فيهملتان	آ داب تقریر وتصنیف	٨
ادارة تاليفات اشرفيه ملتان	اشرفی بکھرے موتی	9
ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	اشرف المواعظ	1.
مكتبه رحمانيه لاجور	اشرف العمليات	11
اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد بهالنكر	اشرف الامثال	11
اداره تاليفات اشر فيدملتان	اشرف اللطائف	11

	, , , .	2 0000
ببرشار	تام كتاب	پياشر
10	اشرف انصاب	مکتبهاشرفیه(گولی مار) کراچی
10	اشرف المقالات (٣ جلد)	مجلس صيانت المسلمين لا هور
14	اشرف الاشعار	اداره غفورييشاه فيصل كالوني كراچي
14	اشرف الحكايات	اداره غفور بيشاه فيصل كالوني كراچي
IA	احكام طلاق ونظام شرعى عدالت	الفيصل ناشران وتاجران كتب لاجور
19	احكام شريعت بين مصالح كى تلاش	صديقي ٹرسٹ كراچى
r.	احكام المسجد	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
rı	احكام زكؤة	صديقي ٹرسٹ كراچي
rr	اسلام اورعقليات	ا داره اسلامیات لا مور
۲۳	اسلام كي تعليمات اعتدال	ا داره تاليفات اشرفيه بارون آباد بهالنكم
· rr	اسلام میں جمہوریت کا تصور	صدیقی ٹرسٹ کراچی
ra	اسلام اورتر قی	صدیقی ٹرسٹ کراچی
74	اسلام سب كي ضرورت	صديقي ثرسك كراچي
12	اسلام کے آ داب معاشرت	صديقي ٹرسٹ كراچي
M	اسلامی تهذیب اور آ داب زندگی	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
19	اسلامی تهذیب	کمی دارالکتاب اردو بازار لا مور
۳.	اسلامی دولها واسلامی دلهن	دارالفلاح ملتان
1	اسلامی شادی	دارالاشاعت كراچي
rr	اسلام میں بردہ کی حقیقت	مكتبه خليل لا ہور
**	اسلامي عقائدي تفصيل	صدیقی ٹرسٹ کراچی
2	اسلام اور سیاست	اداره تاليفات اشر فيهملتان

پېلشر	نام كتاب	ببرشار
صدیقی ٹرسٹ کراچی	اسلامی زندگی کے جاراصول	ro
صدیقی ٹرسٹ کراچی	ا پی جان کے حقوق ادا کرنا	4
صدیقی ٹرسٹ کراچی	اسراف اوراس كاعلاج	72
صديقي ٹرسٹ كراچى	اساءربانی (الله تعالی کے ننانوے نام)	M
صديقي ٹرسٹ كراچي	الله تعالى كامهينه	29
صديقي ٹرسٹ كراچي	اعمال کا بدله	۴.
صدیقی ٹرسٹ کراچی	اعمال وعبادات	M
صدیقی ٹرسٹ کراچی	احادیث شریفه	rr
کتب خانه مظهری کراچی	ارشادات حكيم الامت	~~
سجاد پېلشر لا ہور	الفاظ قرآ ن	مه
اداره تاليفات اشر فيهملتان	امثال عبرت مع مزاحيه حكايات	ra
اشرف العلوم ديو بندضلع سهار نپور	القول البديع	4
ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	اللخيصات العشر	72
صدیقی ٹرسٹ کراچی	ایمان ادھورا رہتا ہے	M
صديقي ٹرسٹ كراچي	آ رام وسليقه كا كام	19
صديقي ترست كراچي	ارتداد کے زمانے میں اسلام کی تبلیغ	۵٠
	ابيات حكمت	۵۱
	الشفاء	ar
	انخلاق ذميمه اوران كاعلاج	٥٣
	اصل الوصول	۵۳

	پباشر	نام كتاب	برشار
		اشرف المعمولات	۵۵
		اشرف البيان في علوم الحديث والقرآن	DY
		اشرف السمائل من المواعظ والرسائل	02
		اشرف الآ داب	۵۸
	ی	بپن	
		بدعت کی حقیقت اور اس کے احکام و مسائل	۵٩
كان	اداره تاليفات اشرفيهما		4+
	صديقي ٹرسٹ کراچی		41
(ایچ ایم سعید کمپنی کرا چی	بصائر ڪيم الامت آ	45
	دارالفلاح ملتان	باپرده جنتی خواتین	40
	اداره اسلاميات لا ہور	ر وے کے شرعی احکام	40
	صديقي ٹرسٹ كراچي	پیری مریدی کابیان	40
	اداره اسلاميات لا ہور	تجديدتعليم وتبليغ	77
	اداره اسلاميات لا مور	تجديد تصوف وسلوك	44
-	اداره اسلاميات لاجور	تجديد معاشيات	AF
	دارالاشاعت كراجي	تشهيل شده حيات المسلمين	19
تان	اداره تاليفات اشرفيه ملا	تدبير وتقذير	4.
	اداره اسلاميات لاجور	تنين اہم مواعظ	41
تان	اداره تاليفات اشرفيهما	تشليم ورضا	4
تان	اداره تاليفات اشرفيه ما	تحفة العلماء (٢ جلد)	4

مَعْنِ مِفَا مِينَ كَ بَمُوعَ ﴿ لَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ

		_ ~
دارالاشاعت كراچى	تحفة النساء (تحفه شادی)	40
دارالاشاعت كراچى	تحفيذ وجين	40
دارالاشاعت كراچى	تحفه رمضان المبارك	44
دارالاشاعت كراچى	تاریخ اسلام کی خواتین	44
مكتبه رحمانيه لامور	تشهيل المواعظ (٢ جلد)	۷٨
اداره تاليفات اشر فيهلتان	تدبيروتو كل	49
اداره تاليفات اشرفيه مارون آباد بهاوتنكر	تهذيب الاخلاق (كامل)	۸٠
حاجى امداد الله أكيدى حيدرآ بادسنده	تهذيب انسانيت	ΔI
صدیقی ٹرسٹ کراچی	توبهاوراس كى ضروريات	Ar
صديقي ٹرسٹ كراچي	تراوت گاورا تیکے احکام ومسائل	Ar
صديقي ٹرسٹ كراچي	تلخيص مواعظ اشرفيه	۸۴
صدیقی ٹرسٹ کراچی	تعویذ ات ، دم ، فال اورشگون	۸۵
صدیقی ٹرسٹ کراچی	تحقيق مئلهٔ حجاب	14
صديقي ٹرسٹ کراچی	تجويد قرآن شريف	٨٧
صديقي ٹرسٹ كراچى	تيمتم اورشح كابيان	ΛΛ
عمر پبلی کیشنز لا ہور	تربيت اولا د	19
اداره تاليفات اشر فيدملتان	تغلیمی درس قر آن	9.
دارالاشاعت كراچى	تشهيل شده تعليم الدين	91
اداره اسلاميات لا ہور	تشهيل شوق وطن	91
	تلخيص بيان القرآ ن	91
	تسهيل نشر الطيب	90
	تشهيل نشر الطيب	90

﴿ مَنْ مِفَا مِن كَ بَمُوعَ ﴿ لَا لَكُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

90	تفييرالمواعظ	
	55-	ż
ه ۹۲	جامع المجد دين	داره اسلاميات لا مور
e. 94	جهاد	کتب خاندامدادیه کراچی نمبر ۱۹
7. 91	جزاو سرا	داره تاليفات اشر فيدملتان
99 جا	جلاءالقلوب واشرف العلوم	جامعه دارالعلوم الاسلاميدلا جور
? 100	جعد کے احکام وفضائل	مكتبهة قاسم العلوم كراجي
? 1+1	جوا ہراشر فیہ	اداره تاليفات اشر فيدملتان
2. 1.5	جمال القرآن (جديد)	مكتبه رشيديه كراجي
۶ ۱۰۳	جوابرات سیرت (۲ جلد)	مكتبيه الحسن لا هور
ا ۱۰۳	چندہ کے شرعی احکام	اداره اسلاميات لاجور
1.0	عکیم الامت ؓ کے حیرت انگیز واقعات	اداره تاليفات اشر فيدملتان
	حضرت حکیم الامت کا حضرات علاءٔ طلباء صوفیا' مفتی صاحبان اور سالکین سے خطاب	اداره تاليفات الاشرفيه بإرون آباد بهاولنگر
1.4	حقیقت عبادت	اداره تاليفات اشر فيهملتان
) I+A	حقیقت تصوف وتقو ی	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
1+9	حقیقت مال وجاه	اداره تاليفات اشر فيهملتان
· 11•	حقانيت اسلام	مكتبه اشر فيه لا هور

﴿ مَنْتِ مِفَا مِن كَ بَمُوعَ ﴿ لَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ال

12	8 30	an a source
111	حقوق الزوجين	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
111	حقوق وفرائض	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
111	صدود و قيو د	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
110	حضرات صحابہ کرامؓ کے واقعات	صديقي ٹرسٹ کراچی
110	حضرت تھانویؒ کے پہندیدہ واقعات	دارالاشاعت كراجي
114	حضرت تھانویؒ کے ۳۲ مواعظ کا انگریزی ترجمہ	جامعه وارالعلوم الاسلاميد لاجور
112	حلال مال طلب كرنے كابيان	صديقي ٹرسٹ كراچى
ПА	حقيقت توبه وموانعات	
119	حكيم الامت مولا نا اشرف على تفانويٌّ كے نصاحُ	
17.	خطبات حکیم الامت تفانویؒ (۳۰۰ سے زائد خطبات ۳۲ جلد)	اداره تاليفات اشر فيهملتان
111	خدااوررسول منافظ سے محبت	مجلس صيانته المسلمين لامور
irr	خيرالاعمال	اداره تاليفات اشر فيهملتان
122	خوابوں کی شرعی حقیقت	صدیقی ٹرسٹ کراچی
irm	خريد وفروخت كابيان	صدیقی ٹرسٹ کراچی
Ira	خلافت راشده	اداره اشرف التحقيق لا مور
174	خطبات ميلا دالنبي (مَثَاثِينَمُ)	اداره تاليفات اشر فيدملتان
112	غلاصه مواعظ اشرفيه	اداره تالیفات اشرفیه بارون آبا ضلع بهادلنگر
	وز).
IFA	دین وعوت وتبلیغ کے اصول واحکام	اداره تاليفات اشرفيه ملتان

	7 3 (S Same
179	د ین سائل	رابعه بك باؤس لا مور
10-		مكتبه اشرفيه لاهور
111	دین کاسیکھنا اور سکھانا ہرمسلمان کا فرض ہے	صدیقی ٹرسٹ کراچی
127	دین میں نئی باتیں پیدا کرنا	صدیقی ٹرسٹ کراچی
122	د نیا و آخرت	اداره اسلاميات لا ہور
1	دُعا کی اہمیت	مجلس صيانته المسلمين لا هور
100	دم تعویذ اور فال کی شرعی حیثیت	صدیقی ٹرسٹ کراچی
124	وستتور العمل	صدیقی ٹرسٹ کراچی
12	دو چیزول پر جنت کی ضانت	صدیقی ٹرسٹ کراچی
IMA	داڑھی منڈوانا گناہ کبیرہ ہے	صدیقی ٹرسٹ کراچی
11-9	دوائے دل	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
100	دعوت وتبليغ	اداره تاليفات اشر فيدملتان
اما	دری بہشتی زیور	شمع بك الجنسي لا مور
IM	دعوات عبدیت (۵جلدیں)	مكتبه ففانوي كراچي
100	ذ کر وفکر	اداره تاليفات اشر فيدملتان
100	ذكرالرسول متافيظ	اداره ضياءالعلوم حبامع مسجد ديوبند
ira	ذخيره شرعي معلومات	احدا كيذي لا مور
ורץ	رسول الله منافظ كى ٨٠ منتيل	صدیقی ٹرسٹ کراچی
102	رحمت دوعالم منافظ	اداره تاليفات اشر فيدملتان
IM	رسائل عكيم الامت حضرت تفانوي (١٩١٠ سائل)	
100	رساله حقیقت تصوف	اداره تاليفات اشر فيدملتان
10.	راه نجات	اداره تاليفات اشر فيدملتان

TAT EXECUTE	منتب مضامین کے مجموع کھید	2
صديقي ٹرسٹ كراچى	رشوت اور اکل حلال	101
صدیقی ٹرسٹ کراچی	روحانی نفقه	101
صدیقی ٹرسٹ کراچی	رمضان السبارك مسمجامده كامهينه	Iar
صديقي ٹرسٹ كراچى	روز ہے کا بیان	100
في صديقي شرسك كراجي	رزق مقدر اور برکت رزق کے شرعی نے	100
صديقي ٹرسٹ كراچي	زكوة كابيان	104
اداره اسلاميات لا بور	سلوک کامل	104
_ض	- الله - الل	
اداره تاليفات اشر فيدملتان	سنت ابراہیم ﷺ (جج وقربانی)	101
صدیقی ٹرسٹ کراچی	سلوك وتضوف كي حقيقت	109
اداره تاليفات اشرفيه بارون آباد بهالنكر	سبق آ موز مزاحیه حکایات	14.
صدیقی ٹرسٹ کراچی	سرور کا ئنات مالیا کے حقوق اُمت پر	141
صدیقی ٹرسٹ کراچی	سجده مهوا در سجده تلاوت	141
صدیقی ٹرسٹ کراچی	سودي لين دين	145
اداره تاليفات اشر فيهملتان	سكون قلب	140
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	شرح اساءالحنی (خواص واسرار)	140
صدیقی ٹرسٹ کراچی	شائل نبوی طاقیام	177
صديقي ٹرسٹ كراچي	شادی بیاه کی رسوم	172
صديقي ٹرسٹ كراچى	شب قدر اوراس کے فضائل واحکام	AFI
صديقي ٹرسٹ كراچي	مبر	149
صدیقی ٹرسٹ کراچی	صدقتة الفطر،قرباني اورعقيقه	14.

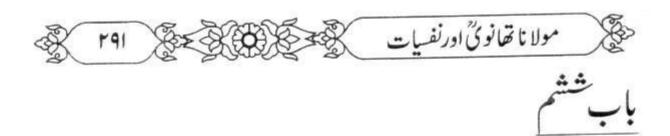
141	ضروری مسائل	صديقي ٹرسٹ کراچي
141	صحافت اوراس کی شرعی حدود	اداره اسلاميات لا جور
	b	ن
IZT	طلاق اورخلع كابيان اورمسائل	صديقي ثرست كراجي
120	عام فهم منتخبایک ہزار احادیث	اداره تاليفات اشر فيدملتان
120	علاج بالقرآن	صديقي ٹرسٺ کراچي
124	عظمت صحابة كالتعارف	صديقي ٹرسٹ کراچي
144	عيب جو ئي	صديقي ثرسك كراچي
IZA	عورتوں کے لیے اصلاح کا آسان طریقہ	صدیقی ٹرسٹ کراچی
149	عدّت اورسوگ کا بیان	صديقي ٹرسٹ كراچي
14.	عاشوره اورتعزبير كي شرعي حيثيت	صديقي ثرسك كراچي
IAI	عقائد وتقيد يقات	صديقي شرسك كراچي
IAT	عروس المواعظ	
IAM	عشرة اعتكاف اورشب قدر	منشورات منصوره لا بهور
IAM	غلطمسئلے ١٢٥ (اغلاط العوام)	عمر پبلی کیشنز لا ہور
۱۸۵	فضأئل علم	اداره تاليفات اشر فيهملتان
IAY	فضأئل علم وعمل	مكتبيه اشر فيدلا هور
IAZ	فضأئل صبر وشكر	مكتبداشر فيدلا ہور
IAA	فضأئل صوم وصلوة	اداره تاليفات اشر فيهملتان
119	فكرآ خرت	صديقي ٹرسٹ كراچي
19+	فاتحه يعنى ايصال ثواب كابيان	صدیقی ٹرسٹ کراچی

K MA SESSION	منتخب مضامین کے مجموع کی کھی کھی	
اداره تاليفات اشر فيدملتان	فهرست عنوانات (خطبات حكيم الامت)	19
جامعه دارالعلوم الاسلاميدلا ہور	فهرست مواعظ حكيم الامت	191
مكتبه دارالعلوم كراجي	فهرست تاليف حكيم الامت	191
	فيضان حافظ	190
	فكراصلاح بإطن اوراسكا طريقته	190
6	ق-گ-	
صدیقی ٹرسٹ کراچی	قيامت كااحوال	197
ہے صدیقی ٹرسٹ کراچی	گناہوں ہے دنیامیں کیا نقصان پہنچتا نے	192
ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	معارف حكيم الامت	191
ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	ما ترحكيم الامت	199
صديقي ٹرسٹ كراچي	مفاسد چنده	r
اداره تاليفات اشر فيهملتان	مصائب اوران کا علاج	1.1
اداره تاليفات اشرفيه ملتان	موت وحيات	r+r
اداره تاليفات اشر فيهملتان	مفاسد گناه	r+r
اداره تاليفات اشر فيدملتان	محاس اسلام	1.0
مكتبه اشر فيدلا هور	مواعظ ميلا داكنبى سأفيظ	r.0
دینی بک ڈپواردو بازار دہلی	مواعظ حسنه	r• 4
مكتبه اشرفيه كراچي	مواعظ اشر فيه (۱۱ جلدي)	1.4
جامعه دار العلوم الاسلامية لا مو لغة :	مواعظ حكيم الامت مع عنوانات وحواشي	r.A
اداره اشرف التحقيق	(سلسلة بليغ نمبرا تا١٦٥)	
مكتبه ضياءالعلوم ديوبند	مواعظ التبليغ	1.9
کتب خانه مظهری کراچی	مواعظ ثلاثه	110

المنتخب مضامین کے مجموعے 119 الا مرآة المواعظ در جمال برنتنگ ورئس دہلی ۲۱۲ مستورات کے خصوصی مسائل صدیقی ٹرسٹ کراچی صدیقی ٹرسٹ کراچی ٢١٣ ماوعيد صدیقی ٹرسٹ کراچی ۲۱۴ ماه رمضان کابیان ۲۱۵ معلمین قرآن یاک کے لیے ضروری نصائح صدیقی ٹرسٹ کراچی صديقي ٹرسٹ كراچي ٢١٦ مزاح نبوى الكا ۲۱۷ معروف غلط مسائل (اول دوم) اداره تالیفات اشرفیه مارون آباد بهالونگ اواره تاليفات اشرفيه مارون آباد بهاوتنك ۲۱۸ مقالات تصوف صدیقی ٹرسٹ کراچی ٢١٩ مريض اور مسافر كابيان ۲۲۰ منت اورقتم کھانا صدیقی ٹرسٹ کراجی ۲۲۱ مال و دولت کی اہمیت اور اس کے شرعی احکام دار الفلاح ملتان صدیقی ٹرسٹ کراچی ۲۲۲ مقام صحابة ۲۲۳ مسنون دعائيں دارالفلاح ملتان اداره تاليفات اشر فيهملتان ۲۲۴ مبارك مجموعه وظائف مع پنج سوره ۲۲۵ محيض بيان القرآن 0--0--٢٢٦ نظام شريعت اداره تاليفات اشر فيهملتان ۲۲۷ نماز کی یابندی کرنا صدیقی ٹرسٹ کراچی صديقي ٹرسٹ كراچي ۲۲۸ نماز کی فضیلت صدیقی ٹرسٹ کراچی ۲۲۹ نماز میں وساوس کاعلاج ۲۳۰ نیک لوگوں کے پاس بیٹھنا صدیقی ٹرسٹ کراجی نیک صحبت کی اہمیت اور اس کی ضرورت صدیقی ٹرسٹ کراجی 111

>	منتخب مضامین کے مجموعے	\$ 190 E E
rrr	نیک صحبت کی ضرورت مع رساله اصلاح نفس	داره تاليفات اشر فيدملتان
rrr	نیک خاوند نیک بیوی	اداره تاليفات اشرفيه ملتان
rrr		صدیقی ٹرسٹ کراچی
rra	, ,	صدیقی ٹرسٹ کراچی
724	نکاح کی فضیات اور طلاق کی ندمت	صديقي ٹرسٹ کراچی
772	نجاست اورا تتنج كابيان	صديقي ثرسك كراجي
rra	وضواورغسل كابيان	صدیقی ٹرسٹ کراچی
729	ہفت اختر	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی
100	ہنسی نداق اور متعلقہ مسائل	صدیقی ٹرسٹ کراچی
201	مدایت برائے مستورات	صديقي ٹرسٹ كراچي
rrr	برمسلمان کورات دن اس طرح رہنا جا ہے	مكتبه اصلاح وتبليغ حيدرآ باد





مولانا تفانوي اورنفسيات



هي مولانا تقانوي اورنفيات هيد الميان المي

بابششم

مولانا تھانویؓ اورنفسیات

گزشتہ اوراق میں مولانا تھانویؒ کے طریقہ اصلاح کی چند نمایاں خصوصیات کو ظاہر کرنے کی کوشش کی گئی ہے اور یہی نمایاں خصوصیات بنیادی حیثیت بھی رکھتے ہیں مثلاً ان کے بیاصول کہ:

- 🗷 محبت عقلی کومحبت طبعی پرغالب کرنا چاہیے
- 🕱 اختیاری پرممل کرنا چاہےاورغیراختیاری کے پیچھے نہیں پڑنا جاہے
 - سوسہ غیراختیاری ہے
- نه اتناخوف کھائے کہ اپنی جان دیدے اور نہ اتنی امید کہ گناہ پر دلیر ہوجائے
 - 🛛 اصلاح اعمال کے لیے بیعت کا ضرروی یا شرط نہ ہونا
 - بیت کرنے میں جن امور کا لحاظ رکھتے تھے
 - ادب اور تعظیم کا طریقه اوران دونوں میں فرق
 - 🛛 مولانا اپنی مجلس میں کن کن آ داب کواہمیت دیتے تھے
 - فیض مناسبت ہی ہے حاصل ہوسکتا ہے
 - س مناسبت پیدا کرنے کے لیے صحبت کا ضروری ہونا
 - M مكاتبت كے اصول وآ داب
- سے اپنی تصانیف کے متعلق خود مولانا کی اپنی رائے اور طالبین کو ان تصانیف کے مطالعہ کی تاکید۔

مولا ناتھانوگ کے ان نظریات اور طریقہ ہائے علاج میں ماہرین نفسیات کے لیے بہت زیادہ دلچیسی کا سامان موجود ہے کیونکہ ماہرین نفسیات ذبنی امراض سے بحث کرتے ہیں امراض کی تشخیص کرتے ہیں پھر علاج کرتے ہیں۔ اسی طرح مولا نا تھانوگ

بھی لوگوں کے وہنی امراض کی تشخیص کرتے ہیں اور علاج تجویز کرتے ہیں۔

ایک مستقل علم ہونے کی حیثیت سے گوعلم نفسیات کی عمر زیادہ نہیں ہے لیکن اس کم عمری کے باوجود اس علم نے مغرب میں برگ وہار پھیلائے ہیں اور وہاں کے ماہرین نفسیات نے اس علم میں بہت ہی قابل قدر خدمات انجام دی ہیں۔

انہوں نے پہلے تو مفروضے قائم کیے پھر تجربات کی تسوٹی پر پر کھا اوران تجربات پراپنے نظریات کی بنیاد رکھی اور پھرعلاج تجویز کیا۔

ذیل میں ان چند ماہرین نفسیات کے نظریات اور طریقہ ہائے علاج درج کیے جاتے ہیں جنہوں نے مغرب میں اپنے نظریات وافکار کی بناء پرشہرت پائی اورمفید خدمات انجام دیں۔

کیکن اس سے پہلے چند باتوں کا ذکر کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے۔

اول یہ کہ اس بحث سے مقصود یہ نہیں ہے کہ مولانا تھانوی کے طریقہ ہائے اصلاح کی تائید ہیں ان ماہرین نفیات کے نظریات کو پیش کیا جائے کیونکہ جوطریقہ کتاب وسنت سے مستفاد ہواوران پر ہبی ہواس کو کی انسانی نظریہ کی تائید کی ضرورت نہیں۔ دینی حمیّت اس امر کو گوارا نہیں کرتی کہ قرآن وسنت کی تائید ہیں انسانی افکار ونظریات کو پیش کیا جائے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ کتاب وسنت ہیں بیان کردہ حقائق اپنی صدافت کے لیے انسانی نظریات وافکار کے تاج نہیں بلکہ جب کوئی نظریہ قرآن وسنت کی مطابق ہوگا تو یہ اس نظریہ کے جو کے کا جوت بن جائے گا کہ ابھی مزید تحقیق کی ضرورت ہاس قرآن وسنت سے متعادم ہوتو یہی مجھا جائے گا کہ ابھی مزید تحقیق کی ضرورت ہاس فرآن وسنت سے متعادم ہوتو یہی مجھا جائے گا کہ ابھی مزید تحقیق کی ضرورت ہاس لئے کہ انسانی علوم محدود اور تج بات پر ہنی ہوتے ہیں جن میں تغیرات ہوتے رہتے ہیں اس بناء پران پر انحصار نہیں کیا جا سکتا۔ اس کے برخلاف وہ معلومات اور حقائق جوقرآن وسنت سے مستنبط ہیں وہ بڑی حد تک کامل اور قابل اعتادہ ہوتے ہیں۔

ا دوسرے یہ کہ نفسیات کی علمی اور فنی تعریف جومختلف ماہرین نفسیات نے کی

ہے وہ نہ تو جامع ہے اور نہ مانع ہے اور ان کی تعریفوں میں بہت زیادہ اختلاف ہے اور ان تعریفات پر بید مثال صادق آتی ہے کہ چند نابینا حضرات نے ہاتھی کی حقیقت معلوم کرنی چاہی تو انہوں نے ہاتھ سے ٹول کر اس طرح حقیقت معلوم کی کہ کسی کا ہاتھ سونڈ پر اور کسی کا ہاتھ اس کے پاؤں پر پڑا تو سموں نے الگ پر اور کسی کا ہاتھ اس کے پاؤں پر پڑا تو سموں نے الگ الگ ہاتھی کا تصور قائم کر لیا۔ لیکن ان تعریفات میں ان کے اختلاف کے باوجود ایک قدر مشترک ان میں یہ ہے کہ نفسیات ذہنی امراض قدر مشترک ان میں یہ ہے کہ نفسیات ذہنی امراض فرہنی احوال کے علم کا نام ہے۔

چنانچ جس طرح علم طب میں جسم کے احوال سے بحث ہوتی ہے اور جسمانی مرض کی تشخیص کی جاتی طرح نفسیات میں پہلے تو اس کا علاج کیا جاتا ہے ای طرح نفسیات میں پہلے تو زہن کے امراض کی تشخیص کی جاتی ہے جسے (Psychology) کہتے ہیں پھر مرض کی تشخیص کے بعد جو علاج کیا جاتا ہے اُسے (Psychotherapy) یعنی طب نفسی کہتے

علم نفسیات کے متعلق راقم الحروف کا مطالعہ انتہائی محدود ہے چنانچہ ان ابتدائی معلومات کی روشنی میں ذیل میں چندنفسیاتی طریقتہ ہائے علاج کا ذکر کیا جاتا ہے۔

🗓 ذہنی یا کرداری طریقه علاج

نفیاتی طریقہ ہائے علاج میں ایک طریقہ ذہنی یا کرداری طریقہ طریقہ اسلام (MENTAL OR BEHAVIOURIAL METHODOLOGIES) ہے۔ اس طریقہ کے تحت معالج اپنے مریض کی علامات کا علاج مریض کے ادراک، سوچ اور کردار میں تبدیلی پیدا کر کے کرتا ہے۔ یعنی معالج اپنے مریض کوسوچنے اور عمل کرنے کے ایسے طریقے بتاتا ہے جن کو اپنا کر مریض اپنی علامات سے نجات حاصل کرسکتا ہے۔ مریض کی صحت کا دارو مدار اس امر پر ہوتا ہے کہ وہ معالج کے بتائے ہوئے سوچ اور اعمال کے طریقوں پر کس حد تک کار بند ہوتا ہے۔ اگر مریض پیطریقے زیادہ سے زیادہ

ا پنا تا ہے تو وہ جلد سے جلد اپنی علامات سے نجات پالیتا ہے اور اگر وہ ان راستوں پر علنے میں پس و پیش کرتا ہے تو پھروہ اپنی بیاری سے نجات نہیں یا سکتا۔ دہنی اور کر داری طریقه بائے علاج میں معالج ایک استاد ، رہبر اور مُر شد کا سا کردار ادا کرتا ہے اور م یض معالج کے بتائے ہوئے رہتے پر چلتے ہوئے ایک شاگرد اور مرید جیسا کردار سرانجام دیتا ہے۔اس کے علاوہ ان طریقوں میں علاج کی خاطر مریض کو زیادہ کوشش اور محنت کرنا پڑتی ہے اس لحاظ ہے معالج کا رول ایک ٹانوی کردار کا ساہوتا ہے' کے ٣ تحليل نفسي

ڈنی اور کر داری طریقہ ہائے علاج میں تحلیل نفسی یا تجزیبے نفسی کو بہت زیادہ اہمیت عاصل ہوئی۔ یہ طریقہ علاج ڈاکٹر سگمنڈ فرائڈ (SIGMUND FREUD 1939ء-1856ء نے ایجاد کیا تھا۔

فرائد کا خیال تھا کہ نفساتی علامات اس وجہ سے پیدا ہوتی ہیں کہ انسان کے ذ ہن کاایک مخفی حصدا تنا طاقتور ہو جا تاہے کہ وہ ایک فرد کے ذہن اورجسم پر حاوی ہوجا تا ہے اور بیاری کی مختلف علامات اس مخفی ذہن کے غلبے کی علامات ہیں۔ذہن کے اس جھے کو فرائڈ لاشعور (UNCONSCIOUS) کا نام دیتا ہے۔

فرائیڈ کا خیال تھا کہ لاشعور ایک فرد کی دبی ہوئی جنسی اورتجزیبی خواہشات کا مجموعہ ہوتا ہے اور فرد کی غیر شعوری جنسی اور ترج یی خواہشات اس فرد کی نفسیاتی بیاری کا ذمہ دار ہوتی ہیں۔ چنانچہ فرائیڈ کے خیال کے مطابق اگر ان لاشعوری خواہشات کوشعور میں لے آیا جائے تو فردان خواہشات کی مناسب تسکین بھی کر سکے گا اور ان پر قابوبھی یا سکے گا۔ چنانچہ ذہن کے لاشعوری حصے کوشعور میں لانے کے لیے فرائیڈ نے کئی طریقہ ہائے اعمال وضع کیے جن میں اہم طریقہ آزاد تلازم یعنی (FREE ASSOCIATION) کا طریقہ تھا۔ آ زاد تلازم کے طریقے کے تحت معالج اپنے مریض کو آ رام دہ کاؤچ پرلٹا دیتا

ہے۔خود اس کے سرکے پیچھے بیٹھ جاتا ہے تا کہ مریض بلا جھجک بات چیت کر سکے کمرے میں مریض اور معالج مریض سے کمرے میں مریض اور معالج کے علاوہ اور کوئی تیسرا فردنہیں ہوتا۔ معالج مریض سے کہتا کہ جو بھی اس کے ذہن میں آئے بلا تأمل اور برملا اس کا اظہار گفتگو کے ذریعے کر دے۔ ذہن میں آئے والے خیال بیان کرتا جائے ،خواہ آئے والے خیال کی نوعیت خطرناک ،غیراخلاقی اور بے سرویا ہی کیول نہ ہو۔ آزاد تلازم کے دوران معالج کم سے خطرناک ،غیراخلاقی اور بے سرویا ہی کیول نہ ہو۔ آزاد تلازم کے دوران معالج کم سے کم بولتا ہے لیکن مختلف ذرائع سے مریض کی باتوں کا ریکارڈ لیتارہتا ہے۔

تخلیل نفسی کے طریقہ ہے الجھنوں کائر اغ لگایا جا سکتا ہے فرائیڈ نے اس سلسلہ میں بہت کام کیا ہے۔ اس طریقے میں ماہر نفسیات مریض ہے اس کی زندگی کے حالات پوچھتا ہے اور ساتھ ہی اس کے متعلقین ہے اس کے بارے میں معلومات فراہم کرتا ہے ماضی کے واقعات میں الجھنوں کائر اغ مل جاتا ہے '۔ ا

شخلیل نفسی کے طریقے کی مثال اس حکایت ہے بھی دی جا سکتی ہے جومولا نا روی میشد نے اپنی مثنوی کے شروع ہی میں ذکر کی ہے وہ یہ ہے:

''ایک بادشاہ اپنے مقربین کے ساتھ شکار کے لیے نکلا۔ شکار کی تلاش میں ادھر ادھر پھررہا تھا کہ اچانک اس کی نظر ایک حسین وجمیل لونڈی پر پڑی۔بادشاہ اُس لونڈی کے حسن پر فریفتہ ہو گیا۔ چنانچہ زر کثیر دے کراس لونڈی کوخرید لیا۔لیکن اس کے خرید نے کے بعد وہ لونڈی بیار ہو گئے۔ بادشاہ نے ہر جگہ سے طبیبوں کو بلاکراس کا علاج کرایا لیکن وہ شفایاب نہ ہو تگی۔ اس مایوی کے عالم میں بادشاہ نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی تو غیب سے ایک طبیب مریضہ کے عالم میں بادشاہ نے پہلے تو اس طبیب سے بیار اور مرض کا حال بیان کیا پھر مریضہ کے پاس لے گیا۔طبیب نے مریضہ کے چہرے کارنگ اور قارورہ دیکھا اس کے علامات اور اسباب سے۔طبیب نے مرض تاڑ لیا اس کے بعد بادشاہ اس کے علامات اور اسباب سے۔طبیب نے مرض تاڑ لیا اس کے بعد بادشاہ سے کہا کہ اس گھر کو خالی کردے اور اپنے برگانے سب کو یہاں سے ہٹادے۔

دروازہ بربھی کوئی کان نہ لگائے تا کہ میں مریضہ سے پچھ باتیں پوچھ سکوں۔ جب مکان بالکل خالی ہو گیا اور وہاں طبیب اور مریضہ کے سوا کوئی نہ رہا توطبیب نے مریضہ سے نرمی کے ساتھ یو چھنا شروع کیا کہ ہرشہر والے کا علاج جدا گانہ ہوتا ہے۔اس لیے بتاؤ کہ تمہارا شرکہاں ہے؟اس شہر میں تمہارا رشتہ دار کون ہے؟ اپنایت اور تعلق کس سے ہے؟ طبیب نے مریضہ کے نبض یر ہاتھ رکھا اور مریضہ ہے گزشتہ حالات کے بارے میں یوچھتا رہا۔ مریضہ طبیب کو کھل کر راز کی باتیں بتاتی رہی۔ ادھرطبیب اس کا قصہ سنتا رہا ادھر نبض کی طرف بھی یوری طرح متوجہ تھا اور یہ جاننے کی کوششیں کررہا تھا کہ سس نام پراس کی نبض پھڑ گتی ہے۔ پہلے تو مریضہ نے اپنے شہر کے دوستوں کا ذکر کیا اس کے بعد دوسرے شہروں کا نام لیا۔ پھرطبیب نے یو چھا کہ جب تم اینے شہر نے نکلی تھیں تو زیادہ کس شہر میں رہی تھیں۔ اس نے ایک شہر کا نام لیا پھرآ گے بڑھ گئی نہ تو اس کے چہرے کا رنگ بدلہ اور نہ اس کی نبض ہی میں تغیر ہوا۔ اس نے ایک ایک شہر کا اور وہاں کے آ قاؤں کے نام بتائے۔مقام اورخوراک کاذکر کیالیکن اس کی رگ نہیں پھڑ کی اور نہ چہرے کا رنگ متغیر ہوا۔ یہاں تک کہ طبیب نے سمرقند کے بارے میں یوچھا تو اس نے ایک مُختدی آ ہ بھری اور اس کی آ تکھوں ہے آ نسورواں ہو گئے پھراس نے بتایا كه بميں ايك تاجر وہاں لايا تو ايك مالدار سنار نے مجھے خريدليا۔ جھ ماہ تك اس سنارنے مجھے این یاس رکھا پھر مجھے تھے دیا۔ جب اس نے بدیات کہی تو اس کی نبض پھڑ کئے لگی اور اس کا سرخ چیرہ زرد پڑ گیا گیونکہ اس سمر قندی سنار ے اے عشق ہو گیا تھا جس سے جدا ہو گئی تھی۔ جب طبیب نے مریضہ کا بیراز پالیا اور اس مرض کا سبب معلوم کرلیا تو یو چھا

كه اس كارات اوركوچه كونسا ج؟ مريضه نے بتايا كه راسته بسر بل ب اور

کوچہ غاتفر ہے۔ طبیب نے مریضہ کوتسلی دی اور کہا کہ اب تو مرض سے خیات پاگئی۔لیکن خبر دار!اب اس راز کوکی اور پر ظاہر نہ کرنا۔ پھر طبیب نے بادشاہ کو بتایا کہ لونڈی سمر قند کے فلال سنار کے عشق میں مبتلا ہے۔اس لیے اس سنار کو وربار میں بلا کر اس لونڈی کو اس سنار کے حوالے کردیا جائے۔ چنانچہ اس سنار کو سمر قند سے بلایا گیا اور جب مریضہ کی اس سے ملاقات ہوگئ تو وہ تندرست ہوگئی 'یا

ویے یہ حکایت بہیں پر تمام نہیں ہو جاتی بلکہ اس کے آگے پچھ اور بھی ہے۔ صرف بفدر ضرورت پر اکتفاء کیا گیا۔

ای طرح مولاتا تھانویؒ کے اس طریقہ کارکوتحلیل نفسی یا اس کے مشابہ قرار دیا جاسکتا ہے کہ مولاتا ہراہ راست مخاطب کی صورت میں یا مکا تبت کی حالت میں مخاطب اور مکتوب الیہ ہے بہت ہی کثرت کے ساتھ سوال کرتے جاتے ہیں یہاں تک کہ وہ صحیح جواب دے دیتا ہے۔ سوال کی اس کثرت ہے ایک تو طالب اصلاح کے ذہن وفکر کا حال معلوم ہوجاتے ہیں دوسرے یہ کہ مریض خود بھی حال معلوم ہوجاتے ہیں دوسرے یہ کہ مریض خود بھی اپنے ادراک ، سوچ اور کردار میں تبدیلی بیدا کرکے علاج کی طرف متوجہ ہوجاتا ہے۔

چنانچے مولانا تھانوی طالبین اصلاح کو اول تو اصلاح کا مقصد اور اس کی غرض وغایت بتاتے ہیں۔ وہ بھی اس طرح کہ خود طالب اصلاح سے براہ راست سوال وجواب کے ذریعے یاخط و کتابت کے ذریعے سے مقصد اور غرض وغایت متعین کراتے ہیں پھراس کے بعد بھی تو ایسا ہوتا ہے کہ مریض کو اس کا اصل مرض بھی بتا دیتے ہیں اور کبھی مرض ظاہر کے بغیراس کا علاج کرتے ہیں۔ ان تمام صورتوں میں اس کا بھی خاص اہتمام کرتے ہیں کہ مریض کا حال سوائے طبیب اور مریض کے کسی کو معلوم نہ ہواور یہ راز میں رہے۔ لیکن اس علاج کے دوران مریض کو تبلی بھی دیتے جاتے ہیں کہ تمہارا مرض نا قابل علاج نہیں، جھٹے پر امیدر کھتے ہیں اور مایوں نہیں ہونے دیتے۔ اس طرح مرض نا قابل علاج نہیں، جھٹے پر امیدر کھتے ہیں اور مایوں نہیں ہونے دیتے۔ اس طرح

﴿ مُولانا تَقَانُونُ اورنفيات ﴿ لَهِ الْحَالَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّ

مریض کو معالج پر مکمل اعتاد پیدا ہوجاتا ہے اور مریض اپنے معالج کے مشورے کے مطابق عمل کرنے لگتا ہے یہاں تک کہ شفایاب ہوجاتا ہے۔

مولانا تھانوی جس طرح مریض کا اعتاد حاصل کر کے اوراس کے حالات پوچھ پوچھ کرمرض معلوم کر لیتے ہیں پھر اس کو مرض سے نجات دلاتے ہیں ان کی تفصیل تو بہت طویل ہے لیکن صرف ایک واقعہ نمونہ کے طور پر ذکر کیا جاتا ہے جومولا نانے خود بیان کیا ہے:

''ایک لڑکے کو اس کے باپ اور چیا وغیرہ چند اشخاص میرے پاس لے کر آئے اور اُس کی شکایت کی کہ اس نے ایک بازاری عورت ہے تعلق پیدا کرلیا ے اور ساری جائیداد کو تباہ کیے ڈالتا ہے۔ اس کوسمجھاد یجئے۔ میں نے بجائے اس کے کہاس کے باپ اور چیا وغیرہ کے سامنے اس کو کچھ تھیجت کروں میہ کیا کہ اس کا ہاتھ پکڑ کرمنجد کے اندر لے گیا اور تنہائی میں بیٹھ کر اور اس کا ہمدرد اور ہمراز بن کراس ہے کہا کہ میاں بیلوگ کیا جانیں کہ کمی کے دل کو کیا لگی ہوئی ہے۔بس ابتم مجھے صاف صاف بتا دو کہتم کوالی کیا مجبوری ہے کہ نہ تو تم کواپنی عزت آ برو کا خیال ہے اور نہ اپنی جائیداد کی تباہی کی پرواہ ہے۔ یہ باتیں ہوہی رہی تھیں کہ اس کے باپ اور چیا وغیرہ بھی محد میں آ کر سننے لگے کہ دیکھیں کیا باتیں ہورہی ہیں۔ میں نے انہیں ڈانٹا کہ یہ کیاواہیات حرکت ہے۔تم اپنا کام کرو۔اب میں جانوں اور یہ جانیں تمہیں چے میں وخل دینے سے کیامطلب؟ چنانچہ وہ لوگ اٹھ کر چلے گئے۔ اس سے اس لڑ کے کے دل میں میری اور بھی جگہ ہوگئی اور میری طرف ہے اس کو پورا اطمینان ہو گیا کہ بیتو داقعی میرا خیرخواہ اور ہمدرد ہے۔ جب اس کے باپ اور چھا وغیرہ میرے ڈانٹنے یہ مجدے اٹھ کر چلے گئے تو میں نے اس لڑکے سے پھروہی سوال کیا کہ آخر تمہیں اس سے ایسی شدید محبت کیوں ہے مجھے اب تم صاف

صاف بتادو۔ اس نے کہا کہ ابی تی بات یہ ہے کہ پہلے تو مجھے اس ہے واقعی محبت تھی لیکن اب تو مخص نباہنا ہی نباہنا رہ گیا ہے کیونکہ ایک بار پیرانِ کلیر شریف میں اُس نے حضرت مخدوم صاحبؓ کے مزار پر مجھ سے یہ عہد لے لیا تھا کہ میں ہمیشہ اس کے ساتھ تعلقات قائم رکھوں گا اور اس کو بھی نہیں چھوڑوں گا، ہم دونوں کو دیکھ کر وہاں کا ایک مجاور بھی آ گیا اور اس نے خاص طریقہ سے ہم دونوں سے عہد لیا کہ بھی ایک دوسرے سے منہ نہ موڑیں گے۔ اب مجھے یہ ڈر ہے کہ اگر میں نے اُس سے قطع تعلق کیا تو میر میرے اوپر ضرور کوئی وہاں آ گے گا کیونکہ میں ایک بزرگ کے مزار پر عہد کر میر میں ایک بزرگ کے مزار پر عہد کر میں ایک بزرگ کے مزار پر عہد کر میں ایک برزگ کے مزار پر عہد کر میں ایک ہمیشہ اس کے ساتھ تعلقات قائم رکھوں گا۔

میں نے اس لڑے کی تقریر سُن کراس سے کہا کہ اچھا یہ بناؤ کہ تم مجھے اپنا خیر خواہ بھی بجھتے ہو یانہیں؟ اُس نے کہا ہے شک۔ پھر میں نے کہا کہ اچھا اب یہ بناؤ کہ تم مجھے ہو یانہیں؟ اس نے اس کا بھی اقرار کیا اور کہا کہ آپ ہی سچے نہ ہو نگے تو اور کون ہچا ہوگا۔ پھر میں نے کہا کہ میں قتم کھا کر کہتا ہوں کہ اگر تم اس عہد کو نہ تو ڑو گئے تب تو وبال آئے گا اور اگر توڑ دوگے تو اس کی وجہ سے ہرگز کی قتم کا وبال نہ آئے گا۔ ایسے عہد کا توڑنا ہی واجب اس کی وجہ سے ہرگز کی قتم کا وبال نہ آئے گا۔ ایسے عہد کا توڑنا ہی واجب ہے۔ البتہ چونکہ عہد کر لینے سے قتم ہوگئی اس لیے قتم کے توڑنے کا کفارہ دینا پڑے گا سووہ کوئی الی بات نہیں آسانی کے ساتھ دیا جا سکتا ہے۔ اس پر اس نے کہا ہی مجھے تو بس یہی ڈرتھا کہ کہیں میرے او پر وبال نہ آ جائے اور اس نے کہا ہی وہو تو بی دہ تا ہو گئی دہ سے جھے پر کوئی اس کو چھوڑ دینے سے مجھ پر کوئی وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا لیکن آپ جھے کو صرف ایک بار وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا لیکن آپ جھے کو صرف ایک بار وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا لیکن آپ جھے کو صرف ایک بار وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا لیکن آپ جھے کو صرف ایک بار وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا لیکن آپ جھے کو صرف ایک بار وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا لیکن آپ جھے کو صرف ایک بار وبال نہ آئے گا تو میں بس اس کو چھوڑ ہی دونگا لیکن آپ جھی اس کو اطلاع تو کر

﴿ مُولانا قَالُونُ اورنفيات ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

آ وُں کہ بس اب مجھ کو بچھ ہے کوئی تعلق نہیں۔ بیا جازت ای لیے جا ہتا ہوں کہ اس کو میرا انتظار تو نہ رہے۔ کیونکہ اس کو انتظار میں رکھنا ایک قتم کی بے مروتی ہے نہ معلوم بچاری کب تک میرے انتظاری انتظار میں رہے۔ میں نے بمصلحت اجازت دے دی لیکن یہ کہد دیا کہ دیکھوصرف اطلاع ہی کر كے چلے آنا خبر دار جو بچھ كر بركى۔اس كااس نے وعدہ كيا اور اطميتان دلايا۔ جب باب اور چھا کے سامنے گفتگو ہوئی اور ان کوعلم ہوا کہ اس نے ایک مرتبہ اورجانے کی اجازت لے لی ہے تو وہ کہنے لگے کداجی بیاس کی بدمعاشی ہے یہ وہاں کا آنا جانا نہ چھوڑے گا۔ میں نے انہیں ڈانٹ دیا کہ جیب رہوتم کیا جانو ہمیں ان پراطمینان ہے۔ پھر میں نے اس سے کہا کہ میاں جوزیور وغیرہ تم نے اُس کو دیا ہے وہ بھی لیتے آنا۔لیکن اس نے کہا کہ ابی اب توجودیدیا سودیدیا اب دی ہوئی چیز کا کیالینا مجھے توبہ بے مروتی معلوم ہوتی ہے۔اس یر میں نے اصرار نہیں کیا۔ پھروہ لوگ رخصت ہو گئے پھر کچھ دن بعد اس کا باب پانچ روپے لے کر آیا اور کہا کہ مدرسہ میں ان روپیوں کی مشائی بانث و يجئ ۔ الحداللہ! آپ کی برکت سے میرے لڑکے نے اُس بازاری عورت ے بالکل قطع تعلق کر دیا اور جیسا کہ اس نے آپ سے وعدہ کیا تھا بس ایک بارتواس کے یاس قطع تعلق کی اطلاع کرنے گیا پھرنہیں گیا۔ ا

(INDIVIDUAL PSYCHOLOGY) انفرادی نفسیات

اس طریقه علاج کا بانی الفرید ایدار (ALFRED ADLER) 1937ء-1870ء تھا۔ اس نے اپنا علیحدہ نظریہ شخصیت پیش کیا جس کا نام انفرادی نفسیات رکھا۔

ایرلر (Adler) کا خیال تھا کہ در اصل سب سے اہم نفیاتی محرک انسان کا

ی طریقہ علائ ، معالج اور مریض بین آ سے سامنے گفتگو اور بحث ومباحثہ پر شمل ہوتا ہے۔ اس گفتگو کے ذریعے معالج مریض کے احساس کمتری کو بیجھنے بیں کامیاب ہوتا ہے۔ اس کے ذریعے وہ مریض کے احساس کمتری کو بیجھنے بیں کامیاب ہوتا ہے اس کے ذریعیہ وہ مریض کی معاشرتی دلچیسی کے مختلف پہلوؤں کا اندازہ لگا تا ہے اور پھر بحث کے ذریعے وہ مریض کو ان میں پائے جانے والے تصادم کو کم یاختم کرنے پر قائل کر کے ذریعے وہ مریض کو ان میں پائے جانے والے تصادم کو کم یاختم کرنے پر قائل کر کے مریض کا علاج کرتا ہے۔ چنانچہ ایڈلر (ADLER) نے اس بات کا اہتمام کیا کہ اپنے نفیاتی مریض کو دوسر ہے لوگوں کے ساتھ اہتمام برتے اور دوسروں میں ضم ہوجائے اور ان کی امداد کرنے پر متوجہ کرے اور جب نفیاتی مریض یہ کام کرے گا تو الفریڈ ایڈلر کے خیال کے مطابق وہ اسے مرض سے شفایاب ہوجائے گا۔

مولانا تقانون اورنفسات گھھ کھل کھی ہوتا

اس طریقہ علاج میں معالج کی توجہ اس بات پر ہوتی ہے کہ اینے نفسیاتی مریضوں کو ساج کے افراد کے ساتھ مربوط کرنے کا اہتمام کرے۔ ساج کے دوسرے افراد کے ساتھ گھل مل جانے کی تلقین کرے جس کی وجہ سے فرد، انسانی ساج کے ساتھ ا پنا تعلق محسوں کرے گا۔اینے آپ کوساج کا نفع بخش اور مفید فرد سمجھے گا پھر اس کے بعدای کے اندرخود اعتادی اورخوش نصیبی کا احساس پیدا ہوگا' کے

مولانا تفانوی نے کتاب "حیاث المسلمین" لکھ کر اس کا اجتمام کیا کہ فرد کو معاشرتی امورے اس طرح دلچیسی پیدا ہوجائے کہ ایک طرف معاشرہ سے فائدہ حاصل کرے تو دوسری طرف معاشرہ کو اپنی ذات سے اس طرح فائدہ پہنچائے کہ اس کے حقوق ادا کرے اس طرح وہ اپنی افادیت اوراہمیت کومحسوس کرتے ہوئے احساس کمتری میں مبتلانہیں ہوگا بلکہ بیاحساس جنم ہی نہیں لے گا۔

مولا نا تفانویؓ کواس کتاب کو لکھنے میں بہت زیادہ مشقت اورمحنت کرنی پڑی اس کتاب کے متعلق فر مایا کرتے تھے کہ مجھے اپنی کسی تصنیف کے متعلق بیہ خیال نہیں کہ بیہ میرا سرمایئے نجات ہے۔البتہ حیاتُ اسلمین کے متعلق میرا غالب خیال یہی ہے کہ اس ہے میری نجات ہو جائے گی اس کو میں اپنی ساری عمر کی کمائی اور ساری عمر کا سر ماہیہ مجھتا

مولانا نے اس تصنیف میں پہلے تو یہ بتایا کہ حقیقی زندگی دنیا اور آخرت میں صرف الله تعالیٰ کے فرمانبر داروں کاحق اور حصہ ہے اور خدا کے نافرمان اور باغی حقیقی حیات سے دونوں جگہ محروم ہیں اور یاغیوں اور نافر مانوں کو جو دنیا کی ظاہری اور چند روزہ حیات میں اسباب آ سائش وآ رکش دیئے جاتے ہیں وہ سامان راحت تو ہیں کیکن حقیقت راحت نہیں کیونکہ سامان راحت اور چیز ہے اور راحت اور شے ہے۔ سامان تو بازار سے خریدا جا سکتا ہے مگر راحت نہ کسی بازار میں بکتی ہے نہ کسی قیمت پرخریدی جا عتی ہے۔ مسلمانوں کوراحت حاصل ہوگی یا صلاح وفلاح میسر ہوگا تو صرف رسول اللہ مُلَّاثِیْمُ کے

اتباع کے ذریعے ہی میسر ہوگا۔اس لیے مسلمانوں کے تمام مصائب ومشکلات کے طل کی کوئی تدبیر ہے تو صرف مید کہ اللہ تعالی کے ساتھ تعلق کو اطاعت کے ذریعے استوار کریں کیونکہ اطاعت ہی ہے نصرت خدادندی آتی ہے اور احکام شرعیہ پڑمل کو ہی دنیوی واخروی صلاح وفلاح اور تی میں وخل ہے۔

پھراس کتاب کو ۲۵عنوانات پرتقسیم کیا ہے اور ہرعنوان کو''روح'' کا نام دیا ہے۔ مولانا تھانویؓ ہرطالبِ اصلاح کواس کتاب کے پڑھنے کی تاکیداوراپی زندگی کو اس کے مطابق ڈھالنے پرزور دیتے ہیں۔ اس طرح فرداحیاس کمتری میں مبتلا ہونے کی بجائے اپنے آپ کومعاشرہ کا ایک اہم اور مفید شہری محسوس کرنے لگتا ہے اور معاشرتی امور میں دلچیسی لینے لگتا ہے۔

(HUMNISTIC PSYCHOLOGY)

اس نظریۂ نفیات اوراس پرجنی طریقہ کار کا بانی ابراہام ماسلو کے نفیاتی طریق علاج 1970، 1908ء تھا۔ ابراہام ماسلو کے نفیاتی طریق علاج (P sychotherapy) اور مولانا تھانوگ کے طریق اصلاح میں جزوی مناسبت پائی جاتی ہے۔ جبکہ بنیادی طور پرتشخیص مرض اور طریق علاج واصلاح کی مناسبت پائی جاتی ہے۔ جبکہ بنیادی طور پرتشخیص مرض اور طریق علاج واصلاح کی رائیں مختلف ہیں ماسلو کے نظریات اور تج بات کا زیادہ ترکام ذبنی طور پر بیمار نہیں بلکہ صحتند لوگوں کے ساتھ تج بات پرجنی ہے اس لیے ماہرین نفیات ابراہام ماسلو کے طریقہ علاج (Method of Psychological treatment) کو تحکیل خود ماسلو نے جب اپنے نظریہ کی تشریح کی تو تحکیل ذات کی تسکین ہی کو اصل مسئلہ خود ماسلو نے جب اپنے نظریہ کی تشریح کی تو تحکیل ذات کی تسکین ہی کو اصل مسئلہ قرار دیا۔

ابراہام ماسلو کا خیال تھا کہ انسان کی چند بنیادی ضروریات ہوتی ہیں۔ اکثر انسان ان میں سے اکثر بنیادی ضررویات کی تسکین حاصل کرنے میں کامیاب بھی ہو

جاتے ہیں۔ کیکن ان ضروریات میں ایک ضرروت ایسی بھی ہوتی ہے جس کی پیمیل مشکل ہوجاتی ہے۔اس ضرورت کو ماسلو نے تھیل ذات کا نام دیا تھا۔اس کا خیال تھا کہ تھیل ذات کی ضرورت بوری نہ ہونے کی وجہ ہے بہت ہے لوگ اپنی زندگی ہے بھر پور فائدہ نہیں اٹھا کتے۔ یہی تھیل ذات کی تسکین نہ کرسکنا ایک فردگی زندگی میں خلا پیدا کرتا ہے اور بوں وہ فرد وہ سب کچھنہیں کریا تا جو کہ وہ کرنے یا کر گزرنے کی سکت اور صلاحیت رکھتا ہے۔ ماسلو کے خیال کے مطابق تھمیل ذات کی طرف عملی قدم نہ لینے کی پچھ وجوہات ہوتی ہیں جو بہر حال فرد کی اپنی ذات ہی کا حصہ ہوتی ہیں۔اس میں اول وجہ یہ ہوتی ہے کہ ایک فرد بری نامناسب ذہنی اور جسمانی عادات کا شکار ہوکرا پی طرف اور ا بنی زندگی سے اعلیٰمشن کی تحمیل کی طرف ستی اور کا ہلی کا روبیا اپنائے رکھتا ہے۔ دوسری وجہ ہے اس شخص کی کمزوری یا جسمانی بیاری ہو عتی۔ جواس فرد کو اس کی پیمیل ہے باز رکھتی ہے۔ تیسری وجہ اس فرد کا بے جا خوف ہوتا ہے جس کی بنا پر وہ اپنی زندگی کے مشن سے پوری دیانتداری نہیں برتا۔ چوشی وجہ یہ ہوتی ہے کہ فرد کو تکمیل ذات کے طریقوں کے لیے سیجے رہنمائی حاصل نہیں ہوتی اور یوں اس کی پیدلاعلمی اس کو اس کی ذات کے نصب العین کو حاصل کرنے کے آڑے آتی ہے۔

ماسلو (Maslo) کا طریقہ علاج ہے ہے کہ معالج بات چیت اور بحث کے ذریعے ایک فرد کواس کی پیمیل ذات کی راہ میں حائل شدہ رکاوٹوں ہے آگاہ کرے اور چونکہ بیر رکاوٹیں نے ایس فرد کی خودساختہ رکاوٹیں ہی ہیں ،اس لیے اس امر کو ہمجھ کران رکاوٹوں کو چونکہ بیر رکاوٹیں کو خوف کا بلی ، بری عادات اور شخصی کمزوری پر قابو پا ختم کرے۔اس طرح وہ شخص اپنے خوف ،کا بلی ، بری عادات اور شخصی کمزوری پر قابو پا کر سکے گا اور پہلے ہے بہت بہتر طور پر شخلیقی فرد بن سکے گا۔

مولا ناتھانویؓ اور ماسلو کے طریق علاج میں مماثلت اور مناسبت کا پہلو صرف ہے ہے کہ مولا ناتھانویؓ بھی ایک ذہنی معالج کی طرح سب سے پہلے مریض سے بات چیت'

اخلاص اور ہمدردانہ اسلوب گفتگو کے ذریعہ مریض سے مانوسیت اور بے تکلفی بڑھاتے ہیں اور مریض کوا پنے اعتاد میں لے کرتعلق اور مناسبت پیدا کرتے ہیں جس سے مریض اور طالب اصلاح کے تمام فکری رحجانات ،میلانات اور شخصی کمزرویوں کاعلم ہوجاتا ہے۔ اور طالب اصلاح تشخیص امراض اور علاج ومعالجہ کا طریقہ آسان ہوجاتا ہے اور مولانا اپنے شفقت روحانیت سے مریض کا دل موہ لیتے ہیں۔

مولانا تھانویؓ اگر چہاصلاحِ اعمال یا علاج کے لیے بیعت کوشرط اورضروری قرار نہیں دیتے ہیں لیکن چونکہ طالب اصلاح کو اپنے مصلح سے ای قتم کا تعلق ہوتا ہے جس فتم کا تعلق مریض کومعالج کے ساتھ ہوتا ہے اور جب تک مریض اورمعالج میں مناسبت نہ ہوعلاج ناممکن ہے۔ ای طرح مولانا تھانویؓ کے نزدیک اصلاح کے لیے گو بیعت شرط نہیں لیکن مناسبت ضرروی ہے اور مناسبت پیدا کرنے کے لئے صحبت ضروری ہے۔ مولانا پہلے تو مجالس صحبت میں پھر خط و کتابت کے ذریعے طالبِ اصلاح کومختلف پیراپیہ میں ذہن نشین کراتے ہیں کہ آ دمی کو ذہنی پریشانی اس سبب سے لاحق ہوتی ہے کہ وہ غیر اختیاری باتوں کے پیچے پڑتا ہے اور ان کے حاصل نہ ہو سکنے کے سب وہ بریثان ہونے لگتا ہے اور اس کو اتنا خوف دامن گیر ہو جاتا ہے کہ مایوس ہونے لگتا ہے۔ یہاں تک کہ خودکشی پر آمادہ ہوجاتا ہے۔ مولانا اپنی تعلیمات کے ذریعے بے جاخوف سے نجات دلا کر پُر امید بنا دیتے ہیں لیکن اتنی پُر امیدی بھی نہیں کہ بالکل بے باک اور بد عملی پرجری اوردلیر ہو جائے۔اس طرح طالب اصلاح کی اصلاح ہوجاتی ہے اور اس کی تھیل ذات کی راہ میں اس کی جوخود ساختہ رکاوٹیں ہوتیں ہیں وہ دور ہو جاتیں ہیں۔ مولانا تفانویؓ کے طریقہ اصلاح میں بعض ماہرین نفسیات کے نظریات وطریقہ ہائے علاج سے بعض مشابہتوں یا مطابقتوں کی بیہ چند مثالیں ذکر کی گئیں۔ ورنہ ضرورت تو اس امر کی ہے کہ مولانا کے تمام طریقوں کا الگ الگ جدیدعلم نفسیات کی روشنی میں جائزہ لیا جائے ،لیکن اول تو بیاس مقالہ کا موضوع نہیں۔

حي مولانا تقانوي اورنفيات العلاج المحالي على المعاني اورنفيات العلاج المعاني المعاني

دوسرے یہ کہ اس سے بیچے طور پر وہی حضرات عہدہ برآ ہو سکتے ہیں جوعلم نفسیات میں مہارت رکھتے ہوں اور اس علم کے دائرہ مباحث سے پوری واقفیت رکھتے ہوں۔
لیکن اس موقع پر یہ ذکر گر دینا مناسب معلوم ہوتا کہ جدیدعلم نفسیات نے مادّی نقط نظر اختیار کیا ہے کیونکہ جدیدعلم نفسیات نے مادّی نقط نظر اختیار کیا ہے کیونکہ جدیدعلم نفسیات کی رائے میں محسوسات کاعلم ہی وہ اساس ہے جس پرانسانی علوم کی بنیاد ہے۔ جدید ماہرین نفسیات نے اس علم کونہیں چھیڑا ہے جو وحی والبام کے ذریعے انسان کو حاصل ہوتا ہے کیونکہ ان حضرات نے اپنے کو پابند کرلیا کہ وہ ان ہی نفسیاتی مظاہر پر تحقیق کریں گے جن کامشاہدہ کرنا یا قیاس کرنا یا تج باتی بحث وہ انسان کہ دائر ہے میں لانا ممکن ہو باتی رہے وہ نفسیاتی روحانی مظاہر جن کا مشاہدہ کرنا یا جنہیں تج باتی بحث وحقیق سے جانچنا ممکن نہ ہو انہیں ان لوگوں نے علم النفس کے دائرہ جن سے الگ کررکھا ہے 'یا

ویے اب مسلم اسکالرز نے نفسیات کا اسلام کی روشنی میں بھی مطالعہ شروع کر دیا ہے اور پاکستان میں اس کا آغاز ہو چکا ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر سید اظہر علی رضوی پروفیسر ڈاکٹر محمد اجمل اور دیگر حضرات نے اس میں نمایاں کر دار ادا کیا ہے اور پاکستان کی بعض جامعات میں بھی مضمون شروع ہو چکا ہے ، بعض اچھی اچھی کتا ہیں بھی شائع ہوئی ہیں اور قیمتی مقالات بھی لکھے گئے ہیں۔

اب ذیل میں چندمغربی ماہرین نفسیات کے نام مع عرصۂ حیات ذکر کئے جاتے ہیں جنہوں نے علم نفسیات میں مغرب میں بہت شہرت یا گی۔

ا و اکثر محمد عثمان نجاتی مترجم فهیم اختر ندوی: حدیث نبوی ناتیج اور علم انتفس' ص ۲۲۳ مطبوعه الفیصل ناشران و تاجران کتب اردو بازار لا ہور

ع نفسات: ص١٦

س الضائص ۲۸۷

\$X	ئُ اور نُفيات الله الله الله الله الله الله الله ال	﴿ مولانا تقانو
111.	C.G. JUNG (+1875 -+1961) L	گتاف يونگ
IV.	ALFRED ADLER (+1870 -+1937) *	الفريدايدار
V.	KAREN HORNEY (+1885 -+1952) [كيرين مورني
VI.	WILHELM REICH (+1897 -+1957)	لبلم رائخ
VII.	ABRAHAM MASLOW(+1908 -+1970) @	ابرابام ماسلو
VIII.	FREDERICK PERLS(+1893 -+1970) 1	فيريدرك يبراز

J.L. MORENO (+1892 -+1974) _4

ان ماہرین نفسیات کے سنیں وفات سے معلوم ہوتا ہے کہ بیسب انیسویں صدی کے اواخر اور بیسویں صدی سے تعلق رکھتے ہیں مولانا تھانویؓ کا زمانہ بھی انیسویں اور بیسویں صدی عیسوی کا زمانہ ہے۔ ان کی ولا دت ۱۸۲۰ میں اور وفات سی ۱۹۳۰ میں ہوئی ہے اس طرح مغربی ماہرین نفسیات اور مولانا تھانویؓ تقریباً ہم عصر ہیں لیکن اس معاصرت کی وجہ سے میگان کر لینا صحیح نہ ہوگا کہ مولانا تھانویؓ نے ان ماہرین نفسیات معاصرت کی وجہ سے میگان کر لینا صحیح نہ ہوگا کہ مولانا تھانویؓ نے ان ماہرین نفسیات وطریقہ سے کی معنی میں اکتباب یا اخذ کیا ہوگا کیونکہ اول تو مولانا کے مزاج اور طرزِ معاشرت وطریقہ وطرزِ فکر کے باعث بیامر بعید ہے دوسرے بید کہ ماہرین نفسیات کے نظریات وطریقہ علاج اور مولانا تھانویؓ کے افکار وطریقہ ہائے علاج میں بیفرق واضح ہے کہ ان ماہرین مولانا فلی الگ ایک ایک نظریہ قائم کیا اور اُس کے مطابق علاج کیا۔ لیکن مولانا فلیویؓ نے تھانہ تھانویؓ کے امامل ہے۔ مولانا تھانویؓ نے تھانہ تھانویؓ کے افکار

ح امل مورينو

ا نفیات: ص٠٩٠

ع الينا: ص ١٩٢

ع الضا: ص ٢٩٢

ي الضاً: ص ١٩٤

ه الضاً: ص ١٠٨

ي الفنا: ص ١١٩

ه مولانا تقانوی اورنفیات هیده کان کی اورنفیات این اورنف

بھون کے ایک گوشہ میں سب سے الگ تھلگ اپنے تجربات کی روشی میں بیٹار دہنی مریضوں کا علاج کیا اور طالبین اصلاح کی اصلاح کی اور جدید علم نفسیات کی علمی اور فتی اصطلاحات کے استعال کے بغیر انہوں نے یہ کارنامہ دین کے فطری اور طبعی اصولوں کے مطابق انجام دیا ۔مولانا تھانویؓ خود بھی فرماتے تھے کہ اصلاح وتربیت کے طریقے ہم نے اپنے تجربات کی روشنی میں اختیار کیے ہیں۔گویا آپ نے دوسروں کے تجربات سے اس معاملے میں استفادہ حاصل نہیں کیا ہے۔

و آخِرُ دَعُوانَا اَنِ الْحَمْدُ لِلهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيَّدِ نَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِيْنَ





كتابيات

(BIBLIOGRAPHY)

مآخذ ومراجع

مطبوعه وسنهطباعت	اساءكتب	اساءموكفين	نمبر
			شار
	﴿الف﴾		
اداره تاليفات اشر فيدملتان	الا فاضات اليوميه	اشرف على تقانوي مولانا	1
مكتبه نعمانيه ديو بندضلع سهار نپور	اشرف الجواب	الضأ	۲
دارالاشاعت كراچي ۱۹۹۰ء	اصلاحىنصاب	ايضأ	٣
مدینه پبلشنگ ممپنی کراچی	اصلاح الرسوم	الينبأ	۴
ادارهاشرفيه پاکستان مرزان کي بيک دور کراچی	الا فاضات اليوميه	ايضأ	۵
مكتبدمد بيندلا مور	آ داب المعاشرت	اليضأ	4
مكتبهاشر فيدلا هوراامهاه	آ دابانسانیت	ايضأ	4
دارالاشاعت كراچى	آ دابزندگی	الينأ	٨
مكتبدمديندلا مور١٩٨٢ء	بهشتی زیور	الضأ	9
اداره اسلاميات لاجور ١٩٨٥ء	بوا درالنوا در	ايضأ	1.
تاج تمپنی کمیٹیڈ لا ہور	تعليم الدين	ايضاً	11
دارالاشاعت كراچي ١٩٨٨ء	تربيت السالك	الضأ	11
كتب خاندامدا دالغرباء سهار نيور ١٣٣٥ ه	تسهيل المواعظ	ايضأ	11
اشرف العلوم شعبه دارالعلوم كراجي	جديد ملفوظات	الينا	10

مَ مَنْ وَرَائِحُ ﴾ وَالْحَالِي اللهِ وَالْحَالِقِ عَلَيْ اللهِ وَالْحَالِقِ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

مطبوعه وسنهطباعت	اساءكت	اساءمؤلفين	ببرشار
اداره تاليفات اشر فيدملتان ٢٠٠١ه	1717	اشرف على تقانوى مولانا	10
تاج تمینی کمیشر کراچی	حيات أتسلمين	ابينيا	14
مكتبهاشر فيدلا بور ۱۹۹۰ء	حقوق وفرائض	ايضأ	14
اداره تاليفات اشر فيدملتان	حقوق الزوجين	ايضأ	IA
مكتبهاشر فيهلا مور١٩٩٢ء	حقیقت عبادت	ايضأ	19
مكتبه تقانوي كراجي	دعوات عبديت	ايضأ	r•
اواره اسلاميات لاجور٢٠١٥	ونياوآ خرت	ايضأ	rı
اداره تاليفات اشر فيهلتان	راه نجات	ابيضأ	rr
) اداره تالیفات اشر فیهملتان ۱۴۱۴ه	سنت ابراجيم (علياللام)	ايضأ	۲۳
مكتبهاشر فيدلا مور ٢٠٠٧ ه	علم وثمل	ابينيا	2
اداره اسلاميات لا مور ۱۹۹۰ء	مسأئل السلوك	اليضاً	۲۵
دین بک ژبواردوبازارد بلی ۱۹۶۳ء	مواعظ حنه	ايضأ	74
اداره تالیفات اشر فیدلا بهور ۱۹۷۷ء	ملفوظات مقالات حكمة ومجادلات معدلته	ايضأ	12
في مكتبه الاشر فيه لا مور ۱۹۹۲ء	مواعظ ميلا دالنبي ملاقة	ايضأ	71
ابينا	نظام شريعت	ايينيآ	19
. مکتبه تفانوی کراچی نومبر ۱۹۵۵ء	آ ثار الحوبته في اسرارالتوب	ايضأ	۳.
مکتبه تفانوی کراچی دسمبر۱۹۵۳ء	آ ثارالمربع	اليضأ	71
مکتبه ففانوی کراچی دسمبر ۱۹۵۸ء	اسلام الحققي	ايضأ	rr
مکتبه نفانوی کراچی جون ۱۹۵۵ء	العيدوالوعيد	ايضأ	٣٣
مكتبه تفانوي كراچي اكتوبر ١٩٥٣ ،	الوصل والفصل	ايضأ	+1

愛 いできる

		79 3	3000
نمبرثار	اساءمؤلفين	اساءكتب	مطبوعه وسنهطباعت
۳۵	اشرف على تقانوي مولانا	وستتورسهار نيور	مکتبه قفانوی کراچی تتبر ۲ ۱۹۵ء
74	ابينا	طريق القلندر	مکتبه نقانوی کراچی نومبر ۱۹۲۰ء
72	اليضأ	مطاهرالاقوال	مكتبه تقانوي كرا چي اگست ۱۹۵۸
TA	ابوحامد محمرامام الغزالي	كيمياع سعادت	حاجی ملک دین اینڈ سنز لا ہور
19	ابوالحسن على ندوى سيد	تاریخ دعوت وعزیمت	مجلس نشریات اسلام کرا چی ۱۹۸۴ء
1	ابن المنظور الافريقى ، محمد بن مكرم	لسان العرب	قاہرہ ۱۳۰۰ھ
	العجلوني الجراحي		دارالکتبالعلمیمه بیروت ۱۹۸۸
۳۲	اساعيل گودھروی		شيخ غلام على ايند سنز لا مور
4	التج بي خان	برصغیر پاک وہند کی	قومی ادارہ برائے شخفیق تارز وثقافت اسلام آباد ۱۹۸۵ء
ا الم		یا علماءد یو بنداور هندوستانی سیاست	
ra	(الدكتور)اي فينسك		مرکز النشر فی مکتب الاعلام الاسلامی،۱۴۰ه
1 64	اقتذاراحمد يعمى مفتى	العطأ باالاحمدييه	ضیاء القرآن پبلی کیشنز لاہو ۱۹۵۵ء
1 1/2	اشتياق حسين قريشي داكثر	علماءان ياليتكس	معارف لمیشڈ کراچی

R LIL SESSE		ما خذومرا جع	2
مطبوعه وسنهطباعت	اساءكتب	اساءمؤلفين	مرشار
	€- ▶		
بيروت، لبنان	محيط المحيط	بطرس البستاني المعلم	M
	€5€		
نولكشور پرليس لكھنۇ ١٩٥٣ء	مثنوى مولوى معنوى		
ايم فرقان على ايند سنز لا مور	اخلاق جلالى	جلال الدين دوّانی علامه	۵۰
	€ 2 >		
شيخ غلام على ايند سنز لا مور	نفسيات	حمير ہاشمی' ناصرہ فاروق وغیرہ	۵۱
	€2>		
اداره اسلاميات لا جور١٩٨٢ء			
جيد برقى پريس دبلي	بذلاً محجو دفی شرح ابی داؤد	خليل احدالمها جرالمدني	or
على گڙھ•190ء	شاه ولی اللہ کے سیاس مکتوبات	خليق احمد نظامي	۵۳
	\$ 1 m		
ایجوکیشنل پرلیس کراچی ۱۹۵۹ء	عمدة السلوك	ز دّ ارحسین سید	۵۵
	€U}		
حمص بسور پا ۱۹۸۸ء	سنن ابوداؤ د	سليمان بن اشعث البحستاني	۵۲
كتب خانه فخربيا مروميه كيث	علماء ہند کا شاندار	سيدمحد ميال مولانا	24
مرادآ باديوني	ماضى		

ماً خذومرانع	rio Ex	2
اساءمؤلفين اساءكتب	مطبوعه وسنهطباعت	رشار
حمدا کبرآ بادی علاء ہند کا سیاعی موقف	مجلس ياد گارشيخ الاسلام پا كستار	۵۸ سعیا
﴿ ثُ		"
نبانی علامه الفاروق	صديقيه پريس كراچي ١٩٥٨،	٥٥ شلي
الحق العظيم آبادى عون المعبودشرر الوداؤد	نن دارالفكر بيروت ١٩٧٩	
لى الله جمة الله البالغه	کتب خاندرشید بیده بلی ۱۳۷۳	الا شاه
**	ا کادیمیه الشاه ولی الله حیدر سنده۱۹۲۸ء	٦٢ ايضاً
فيوض الحرمين	محرسعيدا ينذسنز قرآن كل كرا	٦٢ ايضاً
بدالعزيز محدث بستان المحدثين	انچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱۹۹۳	مه شاه
حمد سر ہندی مجدد مکتوبات امام ر ثانی		۵۲ څخ
مصطفىٰ المراغى تفسير المراغى	مطبعة الازبر٢٥١١ء	
(€)		
	تقران ۱۳۵۳ ه	على على
لدین علی المتقی بن کنز العمال الدین الهندی	مؤسة الرسالة بيروت19۸۵ء	ille YA
رشیدارشد بیں بڑے سلم	مكتبه رشيد بيالا مور	_

ما خذومراجع به اساء مؤلفین اساء کتب مطبوعه وسنه طباعت نمبر شار اساء مؤلفین اساء کتب مطبوعه وسنه طباعت

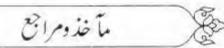
مطبوعه وسنهطباعت	اساءكتب	اساءمؤلفين	برخار
مكتبه التلفيدسر كودها بإكتان	المرقاة المفاتيح شرح مشكوة المصابيح		۷٠
المكتبه التجارة الكبرى مصر ١٩٣٨ء		عبدالرؤ ف الهنادي	21
مكتبه امداديه ملتان		على بن سلطان محمد القارى	21
ایج ایم سعید کمپنی کراچی	ماً ثرحكيم الامت		24
اداره تاليفات اشر فيهلتان ٢ ١٣٠٠ ٥	افادات عارفی	ايضاً	20
مكتبه دارالعلوم كرا چى رمضان ٢٠٠٧ ه	فهرست تاليفات حكيم الامت	1 5	۷۵
سلطانيه برقی پریس لکھنؤ ۱۳۵ اھ	-	عزيزالحن مجذوب خواجه	4
اداره تاليفات اشر فيهلتان	خاتمة السوائح		22
ابينا	حسن العزيز	ابيضآ	۷۸
مكتبه العلوم الشرعيه ١٩٤٦ء	نقوش وتاثرات (حکیم الامت	عبدالماجد درياآ بادي	49
شيخ اكيدى لا مور ١٩٤٧ء	سيرت الثرف	عبدالرحمٰن خان منشي	۸٠
مكتبه تاليفات اشر فيه تفانه بعون	مزيدالجيد	عبدالمجيد بجهرابوني	
مكتبه تجديد من لكصنو ١٩٥٥ء	جامع الحد دين	معبدالباري ندوي	Ar

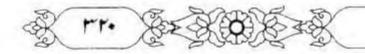
X.	ما خذومراجع	₹ ₹	\$\ \tau \ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\
برخار	اساءمو كفين	اساءكتب	مطبوعه وسنهطباعت
٨٣	عبدالحي اللكھنؤي	مجموع الفتاوي	ایچایم سعید کمپنی کراچی ۱۴۰۴ء
		4Ė>	
۸۳	غلام محمرصاحب ڈاکٹر	حيات اشرف	مكتبه خفانوى كراچى
		€ <i>Ü</i> ﴾	
۸۵	قيام الدين الحسيني مولانا	تذكره كاتب وحي	اداره نشرو اشاعت اسلامیات
		سيدنامعاوبية	ضلع جہلم ۱۹۹۱ء
		€C>	
۸۲	محى الدين ابي زكريا بن	ر ياض الصالحين	قرآ ن محل کراچی
	شرف نوی		
٨٧	محمد بن اساعيل بخاري	بخاری شریف	دارالفكر بيروت
۸۸	محمه بن عبدالله	مثكوة شريف	مكتبه رحمانيه لابهور
19	محمر سليمان سلمان منصور	رحمته اللعالمين مثالثيا	الفيصل ناشران وتاجران كتب
	پوری قاضی		لا بورا 1991ء
9+	محرشفيع ديوبندي مفتي	مجالس حكيم الامت	دارالاشاعت كراچي ١٣٩٦ء
91	ايضأ	مقدمه حيات المسلمين	کتب خانه مظهری کراچی
95	محدز كريامها جرمدني	آپ بیتی	مكتبدمد بيندلا جور
90	محرعيسى الهآبادي	انفاس عيسىٰ	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱۹۸۹ء
91	ايضأ	كمالات اشرفيه	مكتبه تفانوي كراچي

TIA SESTIMENTAL CIPILITY

		000	3 000
بسرشار	اساءمؤلفين	اساءكتب	مطبوعه وسنهطباعت
	محمر يوسف ڪيم محمر مصطفع ڪيم		مكتبه تالیفات اشرفیه سهار نپور ۱۳۸۵ه
	مصلح الدين سعدى شيرازى شيخ شيرازى شيخ		قد می کتب خانه آرام باغ گراچی
-			راین دارالاشاعت کراچی ۱۹۷۷ء
	محدمرتضى الحسيني الزبيدي		
99	محرعبدالحليم بن	البصاعة المزجاة لمن	مكتبه امداد بيملتان ١٣٨٦ه
		يطالع المرقاة فى شرح المشكوة	
1		اليانع في اسانيه الشيخ عبدالغني مجموعه كشف	دارالارشاد والتدريس، ديوبند
		الاستاء عن رجال معانی الاثار	
1•1	مناظراحسن گيلانی مولانا	پاک وہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم	مكتبدر حمانيدلا مور
1+1	محمر بن عيسىٰ التريذي	سنن التريذي	مطبعة البابي الحلمى القاهره 10 ١٣ ه
1+1	مسلم بن حجاج قشيري	مسلم شريف	دارالمعرفته ،بيروت
1.1	معين الدين عقيل ڈاکٹر	مسلمانوں کی جدوجہد	مكتبة تغيرانسانيت لامور
		آ زادی	

TIA SEESTED		مآ خذومراجع	***************************************
مطبوعه وسنهطباعت	اساءكتب	اساءمؤلفين	برثار
دراد بی پریس بلده تکھنؤ ۲۵ ۱۳۵	تاليفات اشرفيه		
مجلس نشریات اسلام کراچی	پيام ندوة العلماء	محمدالحسنى	1.4
مكتبدرهما نبيرلا مهور	تذكره اوليائے ويوبند	محدا كبرشاه بخارى حافظ	1+4
الفيصل ناشران وتاجران كتب لا مور	حدیث نبوی مَثَاثِیَّتُمُ اور علم النفس	محمد عثان نجاتی ڈاکٹر	1•4
بيت العلوم لا جور	سیرت امیر معادیه دلانین اوراُن کے دلچسپ داقعات	محمد ظفرا قبال مولانا	1+9
	æ 0 %		
جامعدا شرفيدلا ہور	نظام كمل مجلس صياحة أسلمين	وكيل احد شيرواني مفتى	11+
	"رسائل وجرائد"		
مکتبه قفانوی کراچی ۱۹۵۵ء	رساله الابقاء "	اشرف على تفانوى مولانا	111
انواراحدى الهآبادكمهاه	رساله الاحياء "	ايضأ	111
جامعهاشر فيدلا بهورا كتؤبر ١٩٨٤ء	رساله''الحن''	محمودا حمدظفر حكيم	111





Sources: English Works

S.No.	Name of the Author	Book	Publisher and the year of Publication
114	Dr. Azhar Ali Rizvi.	Muslim tradition in psychotherapy and modern trends.	First edition. Inistitute of Islamic culture Lahore 1989.
115	Dr. Fazal Muhammed.	A study of Shah Waliullah.	Maktaba Rashidia, Shah Alam Markit, Lahore 1972.
116	H.A.R. Gibb and J.H.Kramers.	Shorter Encyclopeadia of Islam.	South Acian Publisher, Karachi.1981.
117	Kar Brockelman.	Gesehiste der Arabisehen Literature.	Lieden1933.
118	Ishtiaq Hussain Qurashi	Ulema in Politics.	Ma, aref Ltd, Karachi.

